

***ВОПРОСЫ НАУКИ
И ОБРАЗОВАНИЯ:
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И
ПРАКТИЧЕСКИЕ АСПЕКТЫ
(ISSUES OF SCIENCE AND
EDUCATION: THEORETICAL
AND PRACTICAL ASPECTS)***

*Материалы Международной
научно-практической конференции
17 мая 2023 года
(г. Прага, Чехия)*



Vydavatel «Osvícení»

Материалы Международной (заочной)
научно-практической конференции
под общей редакцией **А.И. Вострецова**

**ВОПРОСЫ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ:
ТЕОРЕТИЧЕСКИЕ И ПРАКТИЧЕСКИЕ
АСПЕКТЫ
(ISSUES OF SCIENCE AND EDUCATION:
THEORETICAL AND PRACTICAL ASPECTS)**

научное (непериодическое) электронное издание

Вопросы науки и образования: теоретические и практические аспекты [Электронный ресурс] / Vydavatel «Osvícení», Научно-издательский центр «Мир науки». – Электрон. текст. данн. (2,61 Мб.). – Нефтекамск: Научно-издательский центр «Мир науки», 2023. – 1 оптический компакт-диск (CD-ROM). – Систем. требования: PC с процессором не ниже 233 МГц., Microsoft Windows Server 2003/XP/Vista/7/8, не менее 128 МБ оперативной памяти; Adobe Acrobat Reader 10.1 или выше; дисковод CD-ROM 8x или выше; клавиатура, мышь. – Загл. с тит. экрана. – Электрон. текст подготовлен НИЦ «Мир науки».

© Vydavatel «Osvícení», 2023

© Научно-издательский центр «Мир науки», 2023

СВЕДЕНИЯ ОБ ИЗДАНИИ

Классификационные индексы:

УДК 001

ББК 72

В74

Составители: Научно-издательский центр «Мир науки»

А.И. Вострецов – гл. ред., отв. за выпуск

Аннотация: В сборнике представлены материалы Международной (заочной) научно-практической конференции «Вопросы науки и образования: теоретические и практические аспекты», где нашли свое отражение доклады студентов, магистрантов, аспирантов, преподавателей и научных сотрудников вузов Российской Федерации, Казахстана и Узбекистана по физико-математическим, техническим, экономическим, педагогическим и другим наукам. Материалы сборника представляют интерес для всех интересующихся указанной проблематикой и могут быть использованы при выполнении научных работ и преподавании соответствующих дисциплин.

Сведения об издании по природе основной информации:
текстовое электронное издание.

Системные требования: PC с процессором не ниже 233 МГц., Microsoft Windows Server 2003/XP/Vista/7/8, не менее 128 МБ оперативной памяти; Adobe Acrobat Reader 10.1 или выше; дисковод CD-ROM 8x или выше; клавиатура, мышь.

© Vydavatel «Osvícení», 2023

© Научно-издательский центр «Мир науки», 2023

ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

НАДВЫПУСКНЫЕ ДАННЫЕ:

Сведения о программном обеспечении, которое использовано при создании электронного издания: Adobe Acrobat Reader 10.1, Microsoft Office 2010.

Сведения о технической подготовке материалов для электронного издания: материалы электронного издания были предварительно вычитаны филологами и обработаны программными средствами Adobe Acrobat Reader 10.1 и Microsoft Office 2010.

Сведения о лицах, осуществлявших техническую обработку и подготовку: А.И. Вострецов.

ВЫПУСКНЫЕ ДАННЫЕ:

Дата подписания к использованию: 18 мая 2023 года.

Объем издания: 2,61 Мб.

Комплектация издания: 1 пластиковая коробка, 1 оптический компакт диск.

Наименование и контактные данные юридического лица, осуществившего запись на материальный носитель: Научно-издательский центр «Мир науки»

Адрес: Республика Башкортостан, г. Нефтекамск, улица Дорожная 15/294

Телефон: 8-937-333-86-86

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Zh.A. Zhanabay** Teaching problem solving schoolchildren in grades 5-6 8

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

- И.С. Антипанова, А.М. Антипанов** Гибридные системы коммутационных низковольтных аппаратов 11
- А.И. Бардашова, Е.А. Салтанаева** Система визуального анализа состояния водителя во время движения 13
- М.К. Бекетов, Р.А. Вильданов** What is a network works? 16
- А.И. Крылова, С.М. Елина** Расчет параметров ультразвукового измерительного преобразователя для контроля жизнедеятельности плода 20
- А.Н. Наумова, Е.А. Салтанаева** Автоматизация задачи классификации грибов с помощью методов распознавания 28

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Д.П. Кузьмин** Социальная сфера как экономическая категория 32
- Э.Х. Нальгиева, Х.Л. Нальгиева** Сущность и содержание понятия «профессиональная культура» 37
- S.M. Nikitina** The economic state of Russian film production 41
- А.А. Төлеубеков, А.С. Бухатова** Кәсіпорынның өндірістік – шаруашылық қызметінде инновацияның рөлі 47

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

- А. Қасымхан** Ұлтымызға тән қадір-қасиет құндылықтары 50

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- A. Allaberenov** Use of hyperboles in literary texts 56
Д.Б. Коцегулова Развитие творческой одарённости
через научно-исследовательскую деятельность 59
A.I. Sagindykova, A.N. Kazekenova Using non-traditional
forms of learning in learning English 66

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

- М.К. Долгиев** Механизм обеспечения единства
правового пространства и проблемы её реализации в
России 72

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Г.О. Аннаев** Интерактивное обучение – один из
аспектов образовательной системы 79
Н.О. Булатова Комплекс умений художественной
интерпретации и доминирующие виды деятельности в
процессе освоения музыкального произведения 84
О.В. Даниленко Подходы к организации
патриотического воспитания в процессе изучения основ
безопасности жизнедеятельности 89
Т.В. Диль-Илларионова Организация самостоятельной
работы обучающихся по дисциплине «Дошкольная
педагогика» 94
Е.О. Крещенко Необходимость социально-личностного
развития детей с ограниченными возможностями 98
А.В. Перегуда Организация предметной
математической недели в начальной школе 102
М.Д. Сайтбаева Қазақ тілі мен әдебиеті пәні
мұғалімдерінің жалпы және кәсіби құзыреттілігін
қалыптастыруда әдіс-тәсілдерді тиімді қолдану 108
О.К. Шапошникова, Л.С. Клепчинова Активные
формы и методы обучения 112

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

- Д.С. Жаныбеков, А.М. Токешева, Д.М. Кайралинов**
Цитодиагностика тиреоидной узловой патологии 118

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

- О.Е. Спиридонова, Д.А. Манухов, Д.Ю. Тулепбергенова** To the question about choreographic art 122

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Р.Ф. Габзалилова** Развитие профессионально важных качеств в процессе подготовки будущих педагогов-психологов 126
- П.В. Кузнецова** Об особенностях межличностных отношений младших школьников в инклюзивном классе 130
- М.С. Мантрова** Изучение ценностных представлений у детей старшего дошкольного возраста 134
- Н.Г. Попрядухина** Трудности процесса социализации в подростковом возрасте 139
- Н.Г. Попрядухина** К вопросу определения сущностных характеристик содержания понятия «профессиональная мотивация» 143
- И.В. Чикова** К проблеме профессионального становления субъекта в условиях интенсивного целенаправленного обучения в вузе 147

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- А.Г. Колесник** Плавание как средство укрепления здоровья 151
- Э.С. Сатыбекова, А.К. Байдлаева** Роль и место религии в общественном сознании казахстанской молодежи 154

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

Zh.A. Zhanabay,
undergraduate,
scientific adviser: S.K. Burgumbaeva,
Astana international University,
Astana, Kazakhstan

TEACHING PROBLEM SOLVING SCHOOLCHILDREN IN GRADES 5-6

Abstract: in this article defines goals, practical methods, directions and methods of teaching the solution of olympiad problems in mathematics in grades 5-6. In addition, the features of the organization of work with schoolchildren of grades 5-6 are highlighted.

Keywords: olympiad, olympiad problem in mathematics, receptions of mental activity, after-hours classes.

Effective methods of development, identification of mental abilities and interests of students are subject Olympiads, the most popular of them are Olympiads in Mathematics. Despite the fact that the modern school has accumulated a wealth of experience in preparing for the Olympiads, there are problems in this direction. Currently, the question of participation and preparation for of the students of the middle level, namely the schoolchildren in grades 5-6, is underdeveloped. Considering this factor, the study of the basics of learning to solve the Olympiad problems in mathematics in Grades 5-6 acquires particular relevance. It is from the properly organized work with the students of grades 5-6, aimed at learning the methods and techniques of solving the Olympiad problems, as well as the development of mathematical intuition will allow the teacher to achieve high educational results.

An olympiad mathematics problem is a problem of an increased level of difficulty, non-standard both in its formulation and in the methods of solving it. Solving olympiad problems is fundamentally different from solving general school problems, even very difficult ones. That is caused by the presence of various sections: game theory,

graphs, equations in integers, the Dirichlet principle, elements of number theory, parity, logical problems. In addition, every year olympiad tasks become more complicated due to the increasing importance of interdisciplinary links, which affects the need for students to possess not only theoretical knowledge and practical skills, but also technical knowledge and experimental skills, etc. Olympiad tasks require a non-standard, combined approach in solving them.

Teaching problem solving in mathematics in grades 5-6, has the following goals [1]:

- acquainting students with some methods and techniques of solving Olympiad problems;
- development of students' creative potential, their abilities to fruitful mental activity, mathematical abilities, logical thinking, algorithmic culture, intuition;
- expansion of skills and deepening of knowledge of pupils in mathematics.

Teaching the solution of Olympiad tasks in mathematics in Grades 5-6 requires a long and painstaking daily work from the teacher.

The most important and necessary condition for teaching problem solving in Mathematics in Grades 5-6 is mastering the techniques of mental activity: analysis, synthesis, comparison, abstraction, concretization, classification, systematization, generalization.

Mastering the techniques of mental activity involves the use of classification exercises, comparison exercises, exercises for mastering abstraction, analogy exercises, and others. All of them together affect the flexibility and depth of thought. The right way to teach math problem solving in grades 5-6 would be to rationally combine independent work by students with teaching them general techniques and approaches. Such sections as: the Dirichlet principle or the method of invariants. These methods are universal and can be used in the solution of various types of problems.

Since in pupils of 5-6 grades the basis of motivation is a certain interest, at a mathematics lesson it is necessary to constantly carry out a variety of games and to give entertaining tasks. The teacher should use the rule that children are interested in learning only if during the study of a new topic 50% of the information is known to students and

50% is not. It is also expedient to use tasks which are designed to overcome pupils' psychological inertia. The advantage of such tasks is that they teach the search for non-standard types of solutions, alternative solutions.

In addition, in grades 5-6 it is necessary to devote part of the lesson to work with paper, focusing on the further systematic development of fine motor skills. As tasks it is possible to use the following methods of teaching: making various models and reamers of polyhedrons. To prepare pupils for the Olympiad, a math teacher should conduct additional extracurricular activities, which will allow extensive preparatory work; choose and solve various Olympiad problems, study in more detail the various issues of mathematics, the novelties of mathematical literature.

When planning preparatory work with pupils in grades 5-6 the teacher should refrain from being over-organized. Taking into account the peculiarities of the age and different level of preparation, it would be rational to organize an individual educational trajectory for each of the participants.

Effective teaching of problem solving in Mathematics in Grades 5-6 implies planning and conducting various problem solving competitions, various competitions, it helps to prepare students for the Olympiads.

Thus, teaching problem solving in mathematics requires careful preparation and planning by the teacher, in addition, he/she should take into account the age and mental characteristics of adolescents in grades 5-6.

Sources used:

[1] Aspects and trends in pedagogical science: materials of the international scientific conference. St. Petersburg: Publishing House "Svoe izdatelstvo", 2016. Pp. 106-109.

[2] Gusev, V.A. Theory and methodology of teaching mathematics: psychological and pedagogical foundations. Moscow: BINOM. Laboratory of knowledge, 2014. 456 p.

[3] Grimakovskaya, E.V. Solving logic problems in grades 5-6 Olympiads. Scientific and methodological electronic journal "Concept". 2016. Vol. 9.

© Zh.A. Zhanabay, 2023

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

И.С. Антипанова,
*ст. преп. каф. «Электромеханические
комплексы и системы»,
e-mail: antipanova_irina@mail.ru,*
А.М. Антипанов,
*аспирант напр. «Электромеханические
комплексы и системы»,
e-mail: antipanov558@gmail.ru,
ФГБОУ ВО «КГЭУ»,
г. Казань, Российская Федерация*

ГИБРИДНЫЕ СИСТЕМЫ КОММУТАЦИОННЫХ НИЗКОВОЛЬТНЫХ АППАРАТОВ

Аннотация: в современном мире все большую популярность приобретают гибридные системы коммутационных низковольтных аппаратов, которые позволяют сочетать в себе преимущества различных типов аппаратов и обеспечивать высокую надежность и эффективность работы.

Ключевые слова: электромагнитные и электронные устройства, электрические сети, контакторы.

Гибридные системы коммутационных аппаратов представляют собой комплекс из различных типов аппаратов, которые соединяются между собой на основе современных технологий. Такие системы строятся на основе сочетания в себе электромагнитных и электронных устройств, что дает возможность получить наибольшую эффективность работы.

В гибридных системах коммутационных низковольтных аппаратов применяются различные типы аппаратов, в зависимости от поставленных задач. Например, для защиты электрических сетей наиболее эффективными являются вакуумные автоматические выключатели, которые обеспечивают быстрое и надежное отключение при возникновении аварийной ситуации.

Для коммутации нагрузки и управления электромоторами

применяются контакторы, а для управления освещением – реле[1].

Одним из основных преимуществ гибридных систем коммутационных низковольтных аппаратов является высокая надежность работы. Это достигается благодаря большому количеству резервных элементов и схем, а также уникальным технологиям, которые позволяют решать проблемы быстро и безопасно.

Кроме того, гибридные системы коммутационных низковольтных аппаратов обладают высокой эффективностью работы. Благодаря использованию современных электронных устройств достигается управление нагрузкой и расходом энергии в режиме реального времени. Это позволяет не только обеспечить более эффективную работу электрических сетей, но и снизить затраты на энергопотребление.

В заключение, гибридные системы коммутационных низковольтных аппаратов представляют собой современное и перспективное направление развития электротехники, которое позволяет обеспечивать высокую надежность и эффективность работы электрических сетей. [2].

Список использованных источников и литературы:

[1] А.С. 1697130 СССР, МПК Н01Н 9/30, 9/50. Электромагнитный аппарат с бездуговой коммутацией электрических цепей / А.А. Григорьев.

[2] Беляев В.А. От электромеханических и дискретных решений к МЭМС / МСТ. МЭМС / МСТ в современной технике на примере автомобилестроения и авиации / В.А. Беляев // Электронные компоненты. – 2003. – №2. – С. 27-34.

© И.С. Антипанова, А.М. Антипанов, 2023

*А.И. Бардашова,
студент 4 курса напр. «Информатика
и вычислительная техника»,
e-mail: arina.bardashova@mail.ru,*

*Е.А. Салтанаева,
к.т.н., доц.,
науч. рук.: А.В. Майстер,
к.ф.-м.н., доц.,
e-mail: elena_maister@mail.ru,
ФГБОУ ВО «КГЭУ»,
г. Казань, Российская Федерация*

СИСТЕМА ВИЗУАЛЬНОГО АНАЛИЗА СОСТОЯНИЯ ВОДИТЕЛЯ ВО ВРЕМЯ ДВИЖЕНИЯ

Аннотация: в данной статье предложена система визуального анализа состояния водителя во время движения. Использован OpenCV для обнаружения лиц и глаз с помощью каскадного классификатора Хаара, а затем модель CNN для прогнозирования состояния.

Ключевые слова: нейронные сети, методы распознавания изображений и образов, OpenCV, Python, Keras.

Усталость водителя во время управления транспортным средством – это очень серьезная проблема. Из-за усталости и засыпания за рулем происходят страшные аварии, которые в основном, связаны с выездом на встречную полосу дороги.

Таким образом, чтобы предотвратить эти несчастные случаи, построим систему с использованием Python, OpenCV и Keras [1].

Целью этого проекта является создание системы, которая будет обнаруживать, что глаза человека закрыты на несколько секунд.

В проекте используется OpenCV для сбора изображений с веб-камеры и передачи их в модель глубокого обучения, которая будет определять, являются глаза человека «открытыми» или «закрытыми».

Подход, который будет использоваться для этого проекта,

заключается в следующем:

Шаг 1 – Принимайте изображение в качестве входных данных с камеры.

Шаг 2 – Обнаружение лица на изображении и создание области интереса (ROI).

Шаг 3 – Определите глаза по ROI и передача его в классификатор.

Шаг 4 – Классификатор будет определять, являются ли глаза открытыми или закрытыми.

Шаг 5 – Расчёт балла, чтобы проверить, засыпает ли человек.

Для создания набора данных, необходимо написать сценарий, который захватывает глаза с камеры и хранит на локальном диске, разделив их на ярлыки «открытый» или «закрытый»[1]. Данные были вручную очищены путем удаления нежелательных изображений. В результате получилось около 6500 изображений глаз людей при различных условиях освещения. После обучения модели на наборе данных, прикрепили окончательные веса и файл архитектуры модели.

Модель построена с помощью Keras с использованием сверточных нейронных сетей (CNN) [2]. Сверточная нейронная сеть – это особый тип глубокой нейронной сети, изначально созданная для эффективного распознавания изображений. CNN в основном состоит из входного слоя, выходного слоя и скрытого слоя, который может иметь несколько слоев [3].

Требованием для системы является веб-камера, через которую будет захватываться изображение. Необходимо установить Python и следующие пакеты:

1.OpenCV – `pip install opencv-python` (распознавание лица и глаз).

2.TensorFlow – `pip install tensorflow` (keras использует TensorFlow в качестве бэкэнда).

3.Keras – `pip install keras` (для построения классификационной модели).

4.Pygame – `pip install pygame` (для воспроизведения звукового сигнала).

Алгоритм для выполнения обнаружения сонливости водителя заключается в следующем:

1. С помощью веб-камеры принимаются изображения в качестве входных данных. Поэтому для доступа к веб-камере нужен бесконечный цикл, который будет захватывать каждый кадр и сохранять изображение в переменной.

2. Обнаружение лица на изображении и создание области интереса (ROI). Чтобы обнаружить лицо на картинке, необходимо сначала преобразовать изображение в оттенки серого, так как алгоритм OpenCV для обнаружения объектов принимает серые изображения на входе, после чего использовать каскадный классификатор Хаара для обнаружения лиц. [4]

3. Определение глаза по ROI и помещение в классификатор. Устанавливается каскадный классификатор для глаз. Нужно извлечь только данные глаз из полного изображения, это будет введено в классификатор CNN.

4. Классификатор будет определять: открыты или закрыты глаза. Нужно изменить размер изображения до 24*24 пикселей, потому что модель была обучена на 24*24 пиксельных изображениях, после этого нормализуем данные для лучшей сходимости (значения между 0-1). После загрузки определяем каждый глаз. Если значение 1, то глаза открыты, если значение 0 – закрыты.

5. Расчёт балла, чтобы проверить, засыпает ли человек. Оценивается длительность закрытия глаз, если балл становится больше 10, это означает, что глаза человека закрыты в течение долгого периода времени, тогда срабатывает будильник.

Список использованных источников и литературы:

[1] Шолле Ф. Глубокое обучение на Python. – М.: И.Д. «Вильямс», 2019. – С. 312

[2] Горожанина Е.И. Нейронные сети. Учебное пособие Поволжский Государственный Университет телекоммуникаций и информатики г. Самара, 2017. – С. 23.

[3] Хайкин С. Нейронные сети: полный курс. – М.: И.Д. «Вильямс», 2006. – С. 1104.

[4] Бишоп К. Распознавание образов и машинное обучение. – М.: ДМК Пресс, 2016. – С. 109.

© А.И. Бардашова, Е.А. Салтанаева, 2023

*М.К. Бекетов,
студент 1 курса напр. «Информатика»,
e-mail: cooljabecie@gmail.com,*

*Р.А. Вильданов,
студент 1 курса напр. «Энерго-
и ресурсосберегающие процессы
в химической технологии,
нефтехимии и биотехнологии»,
e-mail: rustamvildanov13@gmail.com,
науч. рук.: Д.Ю. Тулепбергенова,
к.п.н., доц.,
ФГБОУ ВО «АГТУ»,
г. Астрахань, Российская Федерация*

WHAT IS A NETWORK WORKS?

Abstract: this article discusses the possibilities of neural networks that restore or supplement the work based on the source data. The results obtained with the help of artificial intelligence will be applied in various industries and spheres of human activity.

Keywords: network works, artificial neurons, transformation of information, process digital data, solving problems.

A network works in machine learning is a mathematical model that works according to the recipe of a neural network of a living organism. Unlike a network works, an animal that transmits a signal from the brain to other organs and completely regulates the life of the body, a computer network works learns to take only the furniture that a person puts on it. For example, the task of smart voice assistants, such as Alice in Yandex Station, is to learn how to solve a person's questions and keep up a conversation with him [3].

Classification of network works by problems, they work with the exchange:

- multilayer network works or perceptrons that process digital data;
- convolutional network works work with images;
- recurrent network works collect and process information that changes over time;

– generative network works, content – texts, images.

What are network works for?

The essence of the work of neural networks is to model the ways of solving problems that arise in humans. To determine the gender of the person depicted in the photographs, the neural network will use the same principles that human vision works on objects. The use of neural networks with accumulated experience in the form of data and suitable for solving problems is probably already familiar. For example, neural networks can help organize a flight inside the solar system, and for flight planning outside it, it is better to rely on the protein fraction [2].

Let's consider how the neural network works.

Each neural network consists of artificial neurons that mimic the work of human ones. These are software modules or nodes that interact and exchange information to solve a problem.

The basic neural network contains three layers of artificial neurons:

- input – processes information from the outside, analyzes or classifies it and transmits it to the next layer;
- hidden (there may be several of them) – analyzes the output data of the previous layer, processes it and passes it to the next one;
- output – gives the final result after processing all the data.

Deep neural networks are distinguished by the fact that artificial neurons in them are connected to each other, and each such connection is assigned a certain weight that reflects its significance. In addition, communication between neurons can be "proactive". This means that data passes through them in only one direction [1].

The standard neural network training process includes several stages.

– Sending information. Data sampling is required to start neural network training. The more tasks a neural network should eventually perform, the larger this sample should be. In the learning process, the algorithms answer the question with the help of formulas and numerical coefficients.

– Transformation of information. When the input neurons of the neural network receive a sample, they transform it and pass it on. In this case, the content of the information turns into numerical coefficients. To do this, formulas with coefficients are used, which are

set by the authors of the training. It is they who decide how much each training feature will "weigh", etc.

- Information processing. Each neuron is also assigned a "weight" that shows how important its responses are. During training, the "weights" are automatically changed and balanced.

- Getting the result. The neural network outputs a set of formulas and numbers that are converted into an answer. At the same time, it is not specific, but rather shows the probability. For example, if the image of a man is set to 0, and a woman is set to 1, then the result of 0.67 will mean "most likely it is a woman".

The training itself can be controlled and deep. In the first case, data specialists load labeled datasets for neural network training, which contain the correct answer in advance. During the learning process, the neural network accumulates knowledge, and then receives new data to build its own assumptions [2].

With deep learning, a data specialist provides only raw data to the neural network, and it extracts functions independently and learns independently. If the result is unsatisfactory, then the learning cycle repeats again until the neural network gives correct answers.

The use of neu networks allows you to solve the following types:

- Classification. For example, when it is necessary to determine the categories of the population to whom benefits are paid.

- Prediction. For example, to predict the value of a company's shares.

- Recognition. For example, when you need to determine who is depicted in the photographs – a man or a woman.

- Solving problems without a teacher [1].

For example, the choice of advertising for targeted advertising. Advantages and possibilities of neural networks Advantages The use of neural networks can significantly reduce the work of a person, because they:

- actively learn and find optimal solutions instead of a person;

- work well in conjunction "human – neural network", expand the viewing angle for the solution and insure against serious errors.

Flaws.

Despite the advantages, neural networks are not perfect.

- The result of their work depends on the choice of initial data

for training.

– They take up a lot of space on the server: the more complex the task that the neural network needs to solve, the larger its volume.

– A person does not fully understand how the neural network works and what kind of data from the provided voice usage is used to solve.

– There is no correct solution to the problem, as it is lost from the data that they got to the person [3].

We can make conclusion that neural networks restore or complement the work in cases where it is necessary to make a decision based on extensive experience. A neural network needs initial data, but this does not have to be done from scratch. You can take a pre-generalized neural network and improve its knowledge by parameters. Neural networks can be used at any scale of activity. The main thing is to give them tasks that a person is already solving, and train them with the help of data intelligence. Neural networks can take on the task instead of a person or together with him. The use of neural networks with a high probability of errors, but does not eliminate them completely.

Список использованных источников и литературы:

[1]

<https://trends.rbc.ru/trends/industry/641157be9a7947d3401fa3e8#work>

[2] Ian Goodfellow, Yoshua Bengio, Aaron Courville Deep Learning (Adaptive Computation and Machine Learning series) Illustrated Edition

[3] Raul Rojas, J. Feldman Neural Networks: A Systematic Introduction 1st Edition.

© М.К. Бекетов, Р.А. Вильданов, 2023

*А.И. Крылова,
С.М. Елина,
студенты 1 курса
напр. «Гидроакустика»,
науч. рук.: И.В. Гарасев,
ст. преп.,
ДВФУ,*

г. Владивосток, Российская Федерация

РАСЧЕТ ПАРАМЕТРОВ УЛЬТРАЗВУКОВОГО ИЗМЕРИТЕЛЬНОГО ПРЕОБРАЗОВАТЕЛЯ ДЛЯ КОНТРОЛЯ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПЛОДА

Аннотация: данная статья посвящена расчетам основных параметров ультразвукового (УЗ) измерительного преобразователя (ИП) и результату выбора материала.

Ключевые слова: преобразователь, датчик, ультразвуковой сигнал, пьезоэлектрическая пластина.

Введение.

Ультразвуковое исследование (УЗИ) является одним из самых верных и надежных диагностик. УЗИ – самое распространенное исследование, применяющееся в акушерской практике, которое позволяет узнать есть ли и какие патологии у плода.

УЗИ, проводящее на 12 неделе, чтобы выявить наличие следующих отклонений у плода: патологию позвоночника, отсутствие конечностей, наличие синдрома Дауна и др.

На 20 неделе практически все видимые патологии плода на УЗИ могут быть диагностированы. Это можно объяснить тем, что большинство внутренних органов и систем малыша уже хорошо сформированы.

На 30 неделе УЗИ может подтвердить или опровергнуть данные, полученные другими методами (например, с помощью анализа крови).

Ультразвук (УЗ) – это механические колебания, находящиеся выше области частот, слышимых человеческим ухом (20 кГц). УЗ обладает более короткими длинами волн,

которые легче фокусировать, т.е. получать более узкое и направленное излучение, иными словами, сосредотачивать всю энергию ультразвука в нужном направлении и концентрировать её в небольшом объёме.

Прямой пьезоэлектрический эффект используют в приемниках ультразвуковых колебаний, в которых колебания преобразуются в переменный ток. Если к такому приемнику приложить переменное напряжение, обнаруживается и обратный пьезоэлектрический эффект. В этом случае переменный ток преобразуется в УЗ колебания и приемник работает как УЗ излучатель.

Иными словами, пьезоэлектрический приёмник и излучатель представляются как один прибор, который поочерёдно излучает и принимает УЗ колебания, – акустический преобразователь. Пример такого прибора – это УЗ акустический преобразователь, используемый для УЗИ – ультразвуковой датчик.

Наиболее распространённым акустическим преобразователем в акушерстве является конвексный датчик. Частота датчиков такого типа варьируется обычно от 2 до 7,5 МГц, но в некоторых аппаратах частоты работы датчика могут быть и выше. Глубина проникновения датчиков этого вида – около 25 см. Габариты отображения исследуемого органа на несколько сантиметров шире самого датчика, т.е. конвексные датчики обладают относительно широким полем зрения.

Основная часть.

Для I триместра беременности размер хориона = 72,8 мм. Расстояние, которое должен пройти ультразвук равно примерно 15 см – исследуемые органы располагаются на глубине 7,28 см, данное расстояние умножаем на 2, т.к. ультразвук проходит туда и обратно. По таблице оценки разрешающей способности УЗ-приборов, выбираем рабочую частоту преобразователя $f_0 = 3\text{МГц}$.

Таблица 1 – Оценка разрешающей способности УЗ приборов

| Рабочая частота, МГц | Продольная разрешающая способ., мм | Поперечная разрешающая способ., мм | Максимальная рабочая глубина, мм |
|----------------------|------------------------------------|------------------------------------|----------------------------------|
| 3,5 | 0,8 | 2,5 | 200 |
| 5,0 | 0,6 | 1,5 | 130 |
| 7,5 | 0,4 | 0,8 | 70 |
| 10,0 | 0,3 | 0,4 | 40 |

Для пьезоэлектрического преобразователя ультразвукового исследования преимущественно используется цирконат-титаната свинца (ЦТС). В данной работе была выбрана пьезокерамика ЦТС-19. Она является наиболее подходящей в сравнении, например, с ЦТС-23. Выбранная пьезокерамика отличается большим пьезомодулем, стабильностью параметров во времени, более высоким КПД и высокой прочностью, что обеспечивает устойчивость к эксплуатационному старению.

В данной работе рассматривается пьезопреобразователь, состоящий из двух пластинок, т.е. излучение и прием осуществляется разными пластинками. Пьезоэлемент будет представлять собой тонкую пьезопластинку, работающую на продольном пьезоэффекте.

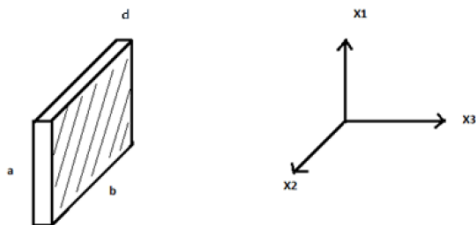


Рисунок 1 – Пьезопластина

$$\begin{cases} \sigma_3 = C_{33}^E u_3 - e_{33} E_3 \\ D_3 = \varepsilon_{33}^u E_3 + e_{33} u_3 \end{cases}$$

Рисунок 2 – Местные уравнения пьезоэффекта

Основные технические характеристики:

- плотность материала: $\rho = 7,74 \cdot 10^3 \text{ кг/м}^3$;
- скорость звука: $c = 4,532 \cdot 10^3 \text{ м/с}$;
- коэффициент электромеханической связи: $k_t = 0,49$;
- электрическая постоянная: $\epsilon_0 = 8,85 \cdot 10^{-12} \text{ Ф/м}$;
- относительная диэлектрическая проницаемость = 935;
- диэлектрическая проницаемость при постоянном механическом напряжении = $0,83 \cdot 10^{-8} \text{ Ф/м}$;
- пьезоэлектрический модуль: $e_{33} = 15,1 \text{ Кл/Н}$;
- механическая добротность: $Q_M = 50$;
- тангенс угла диэлектрических потерь: $\tan \delta = 0,025$;
- упругая податливость = $16,9 \cdot 10^{-12} \text{ м}^2/\text{Н}$;
- радиус кривизны датчика: $R = 50 \text{ мм}$;
- угол обзора датчика: $\varphi = 70^\circ$;
- скорость звука в тканях: $c_{\text{ткля}} = 1500 \text{ м/с}$ – значение берем как скорость звука в воде, т. к. органы, которые мы исследуем, состоят из тканей, в которых содержится 80% воды.

Следует учитывать, что плотность исследуемых органов влияет на акустический импеданс. По той же причине, как и со скоростью звука, среднюю плотность берется как плотность воды и равна 1000 кг/м^3 .

Расчет размеров пластинки (излучение):

- толщина:

$$d = \frac{\pi \sqrt{1 - \frac{8}{\pi^2} k_t^2}}{k} = 6,779 \cdot 10^{-4} \text{ м} \quad (1)$$

- высота:

$$a = d \cdot 5 = 0,003 \text{ м} \quad (2)$$

- длина:

$$b = d \cdot 6 = 0,004 \text{ м} \quad (3)$$

- площадь:

$$S = a \cdot b = 1,379 \cdot 10^{-6} \text{ м}^2 \quad (4)$$

Расчет параметров пластинки (прием):

– толщина:

$$d_{\text{п}} = \frac{\pi}{k} = 7,554 \cdot 10^{-4} \text{ м}; \quad (5)$$

– высота:

$$a_{\text{п}} = d_{\text{п}} \cdot 5 = 0,004 \text{ м} \quad (6)$$

– длина:

$$b_{\text{п}} = d_{\text{п}} \cdot 6 = 0,005 \text{ м}; \quad (7)$$

– площадь:

$$S_{\text{п}} = a \cdot b = 1,712 \cdot 10^{-6} \text{ м}^2. \quad (8)$$

Для получения качественного изображения в датчиках используют 512 пьезопластин. Их вес составит $m = 7,234 \cdot 10^{-5}$, $m_{\text{п}} = 1,001 \cdot 10^{-4}$ соответственно, и позволяет разместить такое количество элементов.

Расчет параметров преобразователя на частоте резонанса:

– удельный акустический импеданс:

$$Z_{\text{тела}} = \rho \cdot c = 1000 \cdot 1500 = 1,5 \cdot 10^6 \frac{\text{Па} \cdot \text{с}}{\text{м}^3} \quad (9)$$

– циклическая частота:

$$\omega_0 = 2 \cdot \pi \cdot f_0 = 1.885 \cdot 10^7 \text{ рад/с} \quad (10)$$

– коэффициент преобразования по напряжению:

$$K_U = \frac{(e_{33} \cdot s)}{d} = 0.102 \frac{\text{Н}}{\text{В}} \quad (11)$$

– собственная электрическая ёмкость:

$$C_0 = \varepsilon_{33} \cdot (1 - k_t^2) \frac{S}{d} = 4.276 \cdot 10^{-11} \text{Ф} \quad (12)$$

– собственное сопротивление:

$$R_0 = \frac{1}{(w_0 \cdot C_0 \cdot \tan \delta)} = 4.963 \cdot 10^6 \text{ Ом} \quad (13)$$

– сопротивление механических потерь:

$$Z_{\text{МП}} = \frac{(\rho \cdot C_{33} \cdot S)}{Q_M} \cdot \frac{(k \cdot d)}{4 \cdot \sin\left(\frac{k \cdot d}{2}\right)^2} = 2.333 \frac{\text{кг}}{\text{с}} \quad (14)$$

– сопротивление излучения преобразователя:

$$Z_S = (\rho \cdot c) \cdot S = 6.894 \frac{\text{кг}}{\text{с}} \quad (15)$$

Датчик, рассматриваемый в курсовой работе, является диагностическим. Исходя из этого, интенсивность излучения принимаем $I = 5 \text{ Вт/м}^2$. Такая интенсивность позволяет избежать перегрева исследуемых тканей и избежать болезненных ощущений.

Чтобы найти напряжение, необходимо рассчитать акустическую мощность:

$$P_{\text{ак}} = I \cdot S = 6,894 \cdot 10^{-5} \text{ Вт} \quad (16)$$

Далее необходимо рассчитать колебательную скорость:

$$v_{\text{колеб}} = \sqrt{\frac{2 \cdot P_{\text{ак}}}{Z_S}} = 0,003 \frac{\text{м}}{\text{с}} \quad (17)$$

Таким образом, напряжение на излучающей пластине:

$$U = \frac{(v_{\text{колеб}} \cdot (Z_{\text{МП}} + Z_S))}{2 \cdot K_U} = 0,116 \text{ В} \quad (18)$$

Дополнительно рассмотрим еще несколько параметров:

– акустомеханическое КПД:

$$\eta_{\text{АМ}} = \frac{r_s}{(r_s + r_{\text{МП}})} = 0,986 \quad (19)$$

– динамическое сопротивление:

$$R_M = \frac{(r_s + r_{\text{МП}})}{4 \cdot K_U^2} = 3,902 \cdot 10^3 \quad (20)$$

– электромеханический КПД:

$$\eta_{\text{ЭМ}} = \frac{R_0}{R_M + R_0} = 0,999 \quad (21)$$

– электроакустический КПД:

$$\eta_{\text{ЭА}} = \eta_{\text{АМ}} \cdot \eta_{\text{ЭМ}} = 0,985 \quad (22)$$

Заключение.

В работе были рассмотрены основные параметры и принцип действия УЗ измерительного преобразователя для контроля жизнедеятельности плода с обоснованием выбора пьезокерамического материала.

Список использованных источников и литературы:

[1] Мельников А.А. Ультразвуковые преобразователи в средствах измерения / А.А. Мельников, А.А. Мельников. – М.: Изд-во "Компания Спутник+". – 2010.

[2] Ультразвуковая диагностика в акушерстве и гинекологии: в 2 т. / Эберхард Мерц; пер. с англ.; под общ. ред. проф. А.И. Гуса. – 2-е изд. – М.: МЕДпресс-информ, 2016. – 720 с.

[3] Новиков А.А., Шустер Я.Б. Особенности проектирования УЗ пьезокерамического преобразователя полуволновой длины // Омский научный вестник. – 2009. – №3. – С. 194-198.

© А.И. Крылова, С.М. Елина, 2023

*А.Н. Наумова,
студент 4 курса напр. «Информатика
и вычислительная техника»,*

*Е.А. Салтанаева,
к.т.н., доц.,
e-mail: nanaimo0555@mail.ru,
науч. рук.: А.В. Майстер,*

*к.ф.-м.н., доц.,
e-mail: elena_maister@mail.ru,
ФГБОУ ВО «КГЭУ»,
г. Казань, Российская Федерация*

АВТОМАТИЗАЦИЯ ЗАДАЧИ КЛАССИФИКАЦИИ ГРИБОВ С ПОМОЩЬЮ МЕТОДОВ РАСПОЗНАВАНИЯ

Аннотация: данная статья посвящена рассмотрению проблемы автоматизации задачи классификации грибов с помощью использования моделей нейронных сетей, в частности, проанализирован рынок, определена актуальность проблемы, предложены пути ее решения.

Ключевые слова: автоматизация, нейронные сети, методы распознавания изображений и образов, классификация грибов.

В России, как и на территориях бывших союзных республик произрастают до 200 видов дикорастущих съедобных грибов, биологический запас которых составляет 3-3,5 млн. тонн. Однако собирают и употребляют в пищу не более двух десятков видов. Грибы – ценный пищевой продукт, в них содержится порядка 45% белков, 13% жиров, 60% углеводов. Они содержат соли меди, кальция, калия, фосфора, богаты витаминами А, В1, В2, С, Д и РР1. Некоторые из грибов применяют в научной и народной медицине в качестве лекарственных средств [1].

Уже не первый год в нашей стране практикуется сбор грибов в лесах как для личного пользования, так и для сдачи в пункты приема лесных грибов за деньги. По данным отчета BusinesStat в год рынок РФ готов предложить порядка 560 тыс. тонн грибов, большая часть которых является дикорастущими и поставляется на производства простыми людьми без должных

знаний о видах и степени съедобности грибов [2].

Сами по себе грибы подразделяются на съедобные и условно-съедобные, несъедобные и ядовитые. Как уже известно, сборщиками грибов зачастую являются обычные люди, которые могут допустить ошибку при выборе гриба. Для этого в пунктах приема грибов для промышленных целей оборудован сортировочный цех, где грибы повторно осматриваются и перебираются вручную работниками цеха.

Встает проблема оптимизации и автоматизации данной задачи. Во-первых, даже при ручном повторном осмотре сохраняется достаточно большая вероятность допущения ошибки в связи с наличием человеческого фактора. Существует множество похожих друг на друга грибов, которые зачастую даже опытный грибник не сможет отличить. Во-вторых, автоматизация данной задачи позволит существенно сократить затраты на рабочих, даст возможность ускорить процесс проверки поступающего сырья, увеличить объемы производства и прибыль.

Решением проблемы (также и для личного сбора) вполне может послужить программа по распознаванию и классификации грибов. Принцип работы достаточно прост: необходимо сфотографировать или же загрузить в приложение изображение неопознанного гриба и уже обученная нейронная сеть сможет определить и классифицировать гриб по съедобности. Для достижения целей предполагается создание собственной БД (базы данных) из 1000+ видов грибов (данные с сайта WikiGrib.ru) путем парсинга непосредственно сайта для создания структуры БД и парсинга Яндекс-картинок для заполнения БД с дальнейшим анализом на предмет брака. Также для решения поставленной задачи необходимо использование методов распознавания. В России всего около 200 видов съедобных грибов, некоторые из которых являются условно-съедобными. Поэтому будет выделена следующая классификация: съедобные, условно-съедобные, несъедобные. Реализовать задуманное возможно с помощью методов по распознаванию изображения с использованием моделей языка Python, преимущества которого описаны ниже.

Среди многочисленных методов по распознаванию можно выделить такой обширный класс, как методы нейронных сетей. В основе этой группы методов лежит принцип функционирования,

который аналогичен сетям биологических нейронов головного мозга. Импульсы получаемой информации передаются и преобразуются от слоя к слою, позволяя выделять ключевой образ с общего изображения и вести с этим самым образом дальнейшую работу [3].

Те возможности, которые предоставляются людям нейросетями, используются и для решения задач распознавания образов и для их классификации в различных исследованиях и прикладных разработках [4]. Распознавание заболеваний по снимкам, Face-id, определение возраста или настроения человека по фото и многое другое. Нейронные сети несут собой широчайшие возможности в самых разных сферах жизни людей.

Так, применить методы распознавания можно и для оптимизации производства продуктов питания с дикорастущими грибами. Необходимо создать приложение, которое будет распознавать и классифицировать гриб по фотографии. А уже в дальнейшем предусматривается возможность автоматической сортировки с использованием получившегося классификатора.

В качестве языка для разработки программы предлагается использовать язык Python, т.к. написанные на нем нейронные сети имеют ряд преимуществ: простота и логичность, богатый выбор фреймворков и библиотек, что позволит сделать приложение наиболее эффективным в своей работе, мультиплатформенность [5], что опять же является положительной стороной, т.к. дает возможность написать код таким образом, чтобы использовать ПО и на заводском оборудовании и на телефонах или обычных пользователей, также в свободном доступе имеется большое количество готовых материалов ввиду популярности языка программирования Python. Помимо этого, язык Python, а именно Keras в библиотеке TensorFlow, включает в себя удобные готовые модели для обучения нейронной сети, которые имеют такое преимущество как защита от переобучения в отдельном слое. Уничтожается случайное количество нейронов с каждым новым поколением, что в конечном счете минимизирует вероятность ошибок в старших поколениях модели [6].

Таким образом, можно будет реализовать сразу несколько задач. Во-первых, решить проблему классификации грибов для частных лиц (грибников), во-вторых оптимизировать

производство на заводах по переработке дикорастущих грибов.

Список использованных источников и литературы:

[1] Щербакова Н.И. Микология. – М.: Лесная промышленность, 1982. – С. 16.

[2] «Анализ рынка грибов и трюфелей в России – отчет BusinessStat» [электронный ресурс] // BusinessStat.ru. 2020 г. – Электрон. данные. URL: https://businessstat.ru/images/demo/mushrooms_and_truffles_russia_demo_businessstat.pdf (дата обращения: 23.04.2023). – Заглавие с экрана.

[3] Хайкин С. Нейронные сети: полный курс. – М.: И.Д. «Вильямс», 2006. – С. 1104.

[4] Бишоп К. Распознавание образов и машинное обучение. – М.: ДМК Пресс, 2016. – С. 109.

[5] Шолле Ф. Глубокое обучение на Python. – М.: И.Д. «Вильямс», 2019. – С. 312.

[6] Горожанина Е.И. Нейронные сети. Учебное пособие Поволжский Государственный Университет телекоммуникаций и информатики г. Самара, 2017. – С. 23.

© А.Н. Наумова, Е.А. Салтанаева, 2023

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

*Д.П. Кузьмин,
студент 3 курса напр. «Менеджмент»,
e-mail: dmitriy.kuzmin910@gmail.com,
ПГУ,
г. Пенза, Российская Федерация*

СОЦИАЛЬНАЯ СФЕРА КАК ЭКОНОМИЧЕСКАЯ КАТЕГОРИЯ

Аннотация: в современном обществе в связи с развитием экономики, роль социальной сферы возрастает. Это связано с тем, что именно эта сфера оказывает непосредственное воздействие на качество жизни членов общества и уровень экономического роста в целом. Необходимо отметить, что на сегодняшний день вопрос связи социальной и экономической сфер в науке не определен.

Ключевые слова: социальная сфера, социальная экономика, экономические категории, отрасли социальной сферы, социальная политика.

В современной науке общество рассматривается как устойчивая система отношений между людьми, которая состоит из подсистем. В социологии эти подсистемы исследователи определяют как сферы общественной жизни и разделяют их на: социальную, экономическую, политическую и духовную [3, с. 98]. В данной статье мы проанализируем связи между социальной и экономической сферами.

На сегодняшний день нет однозначной трактовки категории «социальная сфера». Одни исследователи понимают её как совокупность учреждений и систем непромышленного характера, занимающихся здравоохранением, образованием, культурой и т.д. Другие к социальной сфере относят совокупность услуг, оказываемых социальными отраслями: здравоохранением, физической культурой, социальным обеспечением, образованием, культурой и искусством [5, с. 163]. Однако представляется, что данные трактовки категории «социальная сфера» не дают полного представления о ее

сущности, ограничиваясь лишь элементами ее инфраструктуры.

Ряд авторов научных трудов понимают социальную сферу как «экономические объекты и процессы, виды экономической деятельности, непосредственно связанные с потреблением материальных и духовных благ, услуг, удовлетворением конечных запросов человека, семьи, коллектива и общества в целом. Социальная сфера непосредственно связана и касается образа, уровня и качества жизни людей» [8, с. 102].

Важно также подчеркнуть, что авторы вышеперечисленных определений относят социальную сферу к непродуцирующей сфере, что многими экономистами подвергается сильной критике [5, с. 78]. Это связано с признанием высокой роли социальной сферы в повышении эффективности экономики, т.е. по сути, рассматриваемая нами сфера является продуцирующей. Для доказательства этого факта исследователи обращаются к следующим функциям социальной сферы:

1. Повышение качества уровня жизни человека.

2. Обеспечение необходимой социальной стабильности в обществе для нормального хода экономических процессов.

Исходя из вышесказанного, можно вывести следующее определение социальной сферы. Социальная сфера – неотъемлемая часть экономической системы государства, которая занимается обеспечением населения услугами, необходимыми для его благополучия и развития, и вносит свой вклад в макроэкономические показатели государства. Она включает в себя такие отрасли как здравоохранение, образование, социальную защиту и другие направления, которые напрямую связаны с жизнью людей. Так, социальная сфера является одним из основных элементов экономической системы государства, которое напрямую влияет на экономику страны. И означает, что мы можем говорить о социальной сфере как об экономической категории.

Социальная сфера является одним из основных элементов национальной экономики и направлена на удовлетворение социальных потребностей граждан. Она оказывает непосредственное влияние на состояние экономики, общество и внешнюю политику государства. В идеальных условиях развития общества отрасли социальной сферы увеличивают

продолжительность жизни человека, повышают его квалификацию, обеспечивают культурный досуг, что способствует увеличению продуктивности труда и роста экономических показателей. В свою очередь, рост экономических показателей провоцирует улучшение уровня жизни граждан, за счет инвестирования в социальную сферу и повышения качества предоставляемых услуг. Поэтому социальная сфера должна быть задействована в полной мере для стимулирования экономического роста государства, укрепления социальной стабильности и повышения качества жизни населения [2, с. 303]. Стоит отметить, что невыполнение своих функций отраслями социальной сферы может привести к ухудшению состояния населения и экономической ситуации в стране. Масштаб влияния социальной сферы на экономику зависит в большей мере от отношения государства к социальной сфере, уровня ее финансирования и эффективности управления данной областью.

Рассмотрим влияние конкретных отраслей социальной сферы на экономику. Например, образование. Известно, что квалифицированный и образованный трудовой ресурс является ключевым фактором развития экономики, ведь он способен повысить производительность труда и улучшить качество продукции. Т. е. образование является основой технологического развития и инноваций, ведущих к росту экономики. Другой важной отраслью является здравоохранение. Здоровье граждан также имеет большое значение для экономики, ведь здоровые люди работают более эффективно, не теряют время на лечение и восстановление, что в свою очередь повышает производительность труда и уменьшает затраты на медицинскую помощь.

Социальная защита, физическая культура и спорт, туризм также являются важными отраслями социальной сферы, оказывающие воздействие на экономику. Социальная защита как отрасль занимается созданием социальной системы, обеспечивающей нормальные условия жизни для людей с различными уровнями дохода и временными трудностями, для стабильной экономики. Физическая культура и спорт оказывают положительное влияние на развитие здоровья, физическую подготовленность и социальное взаимодействие людей, что в

свою очередь улучшает экономические показатели в стране. Туризм способствует формированию мировоззрения относительно внутренних потребностей страны и ее места в мировом сообществе. Также может продвигать национальные и международные инициативы, помогая привлечению культурных, научных и экономических ресурсов.

Таким образом, социальная сфера играет ключевую роль в экономическом развитии государства и является экономической категорией. Отрасли социальной сферы охватывает широкий спектр деятельности, связанный с удовлетворением социальных потребностей населения и формированием общественной среды. Успех социальной сферы напрямую влияет на экономические показатели государства и улучшение качества жизни населения. Для дальнейшего развития экономики необходимо создание эффективных механизмов управления и организации социальной сферы, а также укрепление сотрудничества между государством, общественными организациями и частным сектором, правильно ориентированная социальная политика.

Список использованных источников и литературы:

[1] Аврамчикова Н.Т. Государственные и муниципальные финансы: учебник и практикум для вузов / Н.Т. Аврамчикова. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 174 с.

[2] Васильева В.М. Государственная политика и управление: учебник и практикум для вузов / В. М. Васильева, Е.А. Колеснева, И.А. Иншаков. – Москва: Издательство Юрайт, 2021. – 441 с.

[3] Добренков В.И. Социология. Учебник / В.И. Добренков, А.И. Кравченко. – М.: ИНФРА-М, 2019. – 624 с.

[4] Горбухов В.А. Основы социального управления: Учебное пособие / В.А. Горбухов. – М.: Форум, 2016. – 224 с.

[5] Канарейкин С.Н. Экономика: теория и практика (в двух томах) / С.Н. Канарейкин. – М.: СПб: Дорваль, 2020. – 534 с.

[6] Райзберг Б.А. Государственное управление экономическими и социальными процессами: учебное пособие / Б.А. Райзберг. – Москва: ИНФРА-М, 2021. – 384 с.

[7] Томпсон А.А. Стратегический менеджмент. Искусство разработки и реализации стратегии: учебник для вузов / А.А.

Томпсон, Дж. А. Стрикленд; пер. с англ. под ред. Л.Г. Зайцева, М.И. Соколовой. – Москва: Банки и биржи; ЮНИТИ, 2017. – 576 с.

[8] Чепурин М.Н. Курс экономической теории / М.Н. Чепурин, Е.А. Киселева. – М.: МГИМО МИД РФ, 2018. – 624 с.

© *Д.П. Кузьмин, 2023*

*Э.Х. Нальгиева,
магистрант,
Х.Л. Нальгиева,
к.с.н., доцент,
Ингушский государственный университет,
г. Магас, Российская Федерация*

СУЩНОСТЬ И СОДЕРЖАНИЕ ПОНЯТИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ КУЛЬТУРА»

Аннотация: культура – это освоение людьми уже имеющихся результатов творчества, т.е. превращение их в способ организации и развития человеческой жизнедеятельности. Она выражена в продуктах материального и духовного труда, в системе производственных отношений и в отношении людей к природе, в системе социальных норм и институтов, в отношении людей друг к другу и к самим себе, в их мышлении, в самооценке самих себя.

Ключевые слова: культура, этика, профессионализм, гражданский служащий.

Имеющиеся в обществе формы и способы мышления – это показатель культуры человека, группы индивидов и общества. Культура характеризует особенности мышления, деятельности и результаты данной деятельности в различных сферах жизни общества.

Профессиональная культура государственного органа – совокупность установленных в государственном органе ценностей, миссии, принципов и правил поведения, приверженность которым способствует эффективной реализации гражданскими служащими задач и функций государственного органа. [1]

Формирование профессиональной культуры государственного органа заключается в определении основных ее составляющих, таких как ценности, миссия, принципы и правила поведения гражданских служащих, их закреплении в правовых документах конкретного государственного органа, а также в иных законодательных актах Российской Федерации.

Фундаментальной основой для формирования профессиональной культуры государственного органа выступают положения Конституции Российской Федерации.

Так в соответствии со статьей 2 Конституции Российской Федерации человек, его права и свободы являются высшей ценностью. Признание, соблюдение и защита прав и свобод человека и гражданина Российской Федерации – обязанность государства. Данная обязанность согласно статье 18 Конституции Российской Федерации определяет смысл, содержание и применение положений законодательства Российской Федерации, деятельность законодательной, исполнительной власти и обеспечивается правосудием. Обозначенные нормы конституции Российской Федерации должны быть положены в основу всех правовых (инструктивных) документов государственного органа, регламентирующих профессиональную служебную деятельность гражданских служащих.

Гражданский служащий, обеспечивая исполнение полномочий государственного органа, должен всегда помнить, что признание, соблюдение и защита прав и свобод человека, гражданина его основополагающая конституционная обязанность, в своем поведении и принимаемых решениях подтверждать приверженность высшей ценности.

Ценность – это моральные, этические и нравственные ориентиры деятельности гражданских служащих, направленные на достижение целей, задач и реализацию миссии государственного органа, и выражаются в:

- 1) профессионализме и компетентности гражданских служащих;
- 2) честности и беспристрастности при исполнении гражданскими служащими должностных обязанностей. [2]

Ценности в совокупности с полномочиями государственного органа дают возможность определить миссию государственного органа.

Миссия – высшая цель государственного органа, определяемая емко и одновременно кратко, мотивирующая гражданских служащих на достижение целей и задач государственного органа и удовлетворение потребностей

граждан, организаций и общества.

Тем самым содержание миссии позволяет раскрыть сущность деятельности государственного органа, отвечая на вопросы о его предназначении, довести до гражданских служащих в краткой и доступной форме значимость для общества их профессиональной служебной деятельности, сформировать четкое представление у граждан, организаций и общества о приоритетных направлениях и результатах деятельности государственного органа.

Определяя миссию необходимо проанализировать:

1) положение о государственном органе, содержащее основные задачи и функции государственного органа;

2) области и виды профессиональной служебной деятельности, реализуемые гражданскими служащими;

3) историю создания и развития государственного органа, в том числе его традиции;

4) потребности и ожидания граждан, организаций и общества от деятельности государственного органа;

5) наличие ресурсов государственного органа для реализации миссии государственного органа.

Таким образом, профессиональная культура направлена на создание в государственном органе позитивного морально-психологического климата, который позволял бы гражданскому служащему вне зависимости от уровня замещаемой должности развиваться как личности и профессионалу, раскрывать творческий потенциал, ощущать свою значимость и сопричастность к решению приоритетных задач, стоящих перед государственным органом.

Кроме того, профессиональная культура влияет на имидж государственного органа и направлена на повышение престижа гражданской службы, сплоченности гражданских служащих, приверженных единым ценностям, а также является средством формирования и контроля соблюдения гражданскими служащими принципов и правил поведения.

Профессиональная культура позволяет повысить:

1) мотивацию и вовлеченность гражданских служащих, и, как следствие, результативность их профессиональной служебной деятельности;

2) взаимопонимание между гражданскими служащими, а также формирование и поддержание дружелюбной среды в коллективе, что способствует снижению издержек на реализацию задач и функций государственного органа;

3) действенность профилактических мер в области противодействия коррупции;

4) удовлетворенность гражданских служащих условиями службы в государственном органе. [3]

Принципы профессиональной служебной этики и основные правила служебного поведения, которыми должны руководствоваться гражданские служащие независимо от замещаемой ими должности, также содержатся в Типовом кодексе этики. Поэтому, профессиональная культура государственного органа формирует единые для всего коллектива ориентиры добросовестного исполнения гражданскими служащими должностных обязанностей.

Список использованных источников и литературы:

[1] Алиева С.В. Профессиональная культура государственных и муниципальных служащих: состояние и условия инновационной трансформации // Ростов-на-Дону: Наука-Пресс, 2017. – 311 с.

[2] Игнатов В.Г. Профессиональная культура и профессионализм государственной службы // Ростов-на-Дону: МарТ, 2018. – 251 с.

[3] Степнов, П.П. Этические нормы государственных служащих. / П.П. Степнов. М.: Изд-во РАГС, 2020. – 226 с.

© Э.Х. Нальгиева, Х.Л. Нальгиева, 2023

*S.M. Nikitina,
1st year student,
specialty «General medicine»,
e-mail: nikitinasofika@yandex.ru,
scientific adviser: M.V. Sokolovsky,
PhD in economics, associate professor,
Kemerovo state medical university,
Kemerovo, Russian Federation*

THE ECONOMIC STATE OF RUSSIAN FILM PRODUCTION

Abstract: in the modern world, cinema is gaining more and more popularity. By the 21st century, movies and cartoons have become a major industry. Cinematography is a relatively new, young art form, but perhaps the most expensive for the producer.

Keywords: cinema, cinematography, Russian cinema, spectator, rental, advertising, cinema market.

The general state of the Russian film industry for the period 2019-2021.

One of the main roles in the formation of public opinion and mood is occupied by cultural and leisure activities. The development of cultural progress is closely interrelated with economic and social progress. But in the context of the historical events of 2019-2021, the opposite happened. The number of visits to cinemas has decreased significantly due to the coronavirus pandemic. Going to the cinema remained an inaccessible type of leisure for the entire population. In terms of revenue, the situation in the industry has declined sharply. The movie stopped not only paying off, but also went into the negative for the producer. For example, in 2020, the fees from film rentals in the country from both domestic and foreign films amounted to 22,8 billion rubles, taking into account the costs per film, which cost about 160 million rubles and the release of more than 100 domestic films per year.

The budget of all films released for 2019-2021 is consistently higher than their total box office receipts, i.e. the industry as a whole can be called unprofitable.

Russian film production suffered losses during the refusal of a

foreign producer to sell films within our country. The total profit from Western European films was 12,1 billion rubles.

Table №1 – The highest-grossing rental pictures for 2019-2020 [2]

| Название фильма | Страна производитель | Дата выхода в прокат | Зрители, млн. чел | Сборы, млн. рублей |
|-----------------|------------------------|----------------------|-------------------|--------------------|
| Холоп | Россия | 26.12.2019 | 10,2 | 2695,9 |
| Лёд 2 | Россия | 14.02.2020 | 6,0 | 1469,9 |
| Джентльмены | США | 13.02.2020 | 4,0 | 1223,6 |
| Вторжение | Россия | 01.01.2020 | 3,4 | 960,4 |
| Довод | США, Великобритания | 03.09.2020 | 3,1 | 942,8 |

Let's look at the results of film distribution in recent years: the fees for 2020 amounted to 22,8 billion rubles, of which 10,7 billion rubles (46.9%) were collected thanks to domestic cinema. The leading lines of rental in 2019-2020 were occupied by Russian films. The box office from the film «Kholop» amounted to 2695,9 million rubles. The film «Ice 2», which was a continuation of the story about the skaters, was widely greeted by the public. «Ice 2» was visited by 6 million people. The competition in film distribution for domestic films was made up of such countries as the USA and Great Britain.

In the first 3 months of 2020, cinemas were still actively working and receiving visitors: 88,7 million tickets were sold. By the end of the year, the volume of the film distribution market suffered a reduction in total by 58,8% in box office receipts (in ruble terms – by 32,6 billion rubles) and 59,6% in the number of tickets sold.

In the winter months of the second half of 2020, 1,914 digital cinemas screened films, which is 8,7% lower than in the same period of 2019 [3].

The process of cinematic progress is closely interrelated with economic and social progress. The number of visits to cinemas has decreased significantly over the past three years. The reasons were the pandemic and the refusal of foreign film producers to rent.

Filmmaking.

Undoubtedly, the Russian film distribution has many

difficulties, but still the industry is gradually developing, gaining momentum and competing with the global cinema market. Some modern directors and directors are engaged in the revival of the old traditions of film production, film distribution, film screening. There are also innovators whose fresh look is reflected in online broadcasts, online film screenings. The export of Russian film products to the countries of the near and far abroad is growing. Animation is developing.

The main competition for domestic cinema is Western European films. In the period up to 2019, Russia actively purchased Hollywood blockbusters, which differ in quality, advertising support, popularity with the audience, and a large amount of invested funds. Despite this, the share of the audience of domestic video content does not fall (about 17-18% in 2018-2019). The competitiveness of Russian cinema is at risk due to low production budgets, in order to improve the quality of film production, large costs are needed, which the manufacturer is not ready to go to due to the low payback of the project. The commercial meaning of creating a movie often stands in contrast to the artistic potential, spiritual and educational objectives of the film for the public.

Advertising and film sponsorship.

Sponsorship plays a big role in cinema. Russian banks can act as lenders, providing loans secured by the copyrights of future films. There are other ways to raise the necessary capital: fundraising and crowdfunding (collecting donations using various social platforms). Crowdfunding is built as a one-time collection with the promise and fulfillment of various benefits for those who have invested. Fundraising covers a larger scale, is a full-fledged work, the purpose of which is to raise funds for the implementation of social programs.

In the practice of domestic cinema, an example of the success of using crowdfunding is the film «28 Panfilovites» (2015), which collected more than 50% of the total budget using this method of raising capital (the declared budget of the film is 60 million rubles). It was the initial posting of information about the project on the Internet resource that marked the beginning of all subsequent collections and played a decisive role in the creation of the film. Foreign directors and producers also use innovative methods of raising money. For example, the film «I wish I were here» (more than 50% of the production

budget, or 3 millions of dollars) and «Iron Sky» (about 16% of the budget, or 1.2 million euros) were created with the help of crowdfunding projects.

Leading positions in the creation of films are occupied by companies that receive state subsidies on a competitive basis, which are accrued through the Cinema Fund. About ten major players usually take part in the annual competition. In the period from 2019 to 2021, the leading positions were occupied by the projects of the following film companies: Cinema Directorate, VGTRK, Gazprom-Media, National Media Group, Nikita Mikhalkov's Studio TRITE [1].

To increase the capital in the cinema, foreign producers can be involved. According to global practice, co-production refers to the cooperation of at least two parties involved in the production and financing of the film, while the essential point is that the parties are representatives of different countries [5]. According to experts, currently joint filmmaking in its various forms (majority participation; minority participation and incoming financing) is the most organic format for the existence and development of world cinema.

Among the advantages of cooperation are the expansion of financial opportunities, easier access to the markets of partner countries, as well as the active involvement of advanced technical and creative resources. In Russia, the cooperative direction has been developing poorly recently. The main reasons are the low degree of integration with countries with a developed film industry and the low investment attractiveness of Russian cinema, the lack of interest from a foreign producer in partnership due to political differences.

State support for Russian cinematography.

At the moment, in the Russian Federation, the federal executive authority in charge of cinematography is the Ministry of Culture (hereinafter referred to as the Ministry of Culture). The Department of Cinematography under the department, established in 2012, acts directly as the regulator of the industry. It issues rental certificates and certificates of the national film, as well as provides financial support for the production, rental and promotion of domestic film products. The Ministry of Culture sponsors non-commercial film projects, while the Cinema Foundation supports commercial films. In 2020, according to the Ministry of Culture, the amount of funds used to support the cinematographic industry amounted to 83,337 billion rubles. In total,

110 films were released in 2020 with the general support of the Ministry of Culture and the Cinema Foundation [6].

The theme of the films created over the past 3 years reflects the key moments of Russian history, covers modern political and social problems, highlights the events of culture, art and sports. Over the years, a number of ethnographic, ecological and tourist films have been created. It should be emphasized that one of the priorities of the Ministry of Culture in the field of cinematography is the creation of films for children and youth audiences. So, in 2020, the following animated films were released: «Squirrel and Arrow: A Caribbean Mystery», «Horse Julius and the Big races», «From Screw 2». A significant percentage of the total budget is allocated to support the production of national animated films [3].

As for the promotion of Russian cinema abroad, 66 Russian films were screened abroad in 2021. In an earlier period, as part of the Cannes Film Festival, an attempt was made to promote Moscow as a film set for Russian and international film and television producers [4]. In this way, producers and directors sought universal recognition of Russian cinema, attracting foreign specialists in the field of the film industry to joint cooperation.

At the end of 2020, the beginning of 2021, the box office receipts from Russian releases amounted to 9,6 billion rubles. This, first of all, suggests that Russian cinema has great potential in development. High-quality paintings with strong marketing support can become a significant source of income for the national economy.

Piracy.

Nowadays, Internet piracy is actively developing through such information and broadcasting platforms as YouTube, Instagram, various social networks. According to some ideas, an Internet pirate is the Robin Hood of the 21st century, who tries to convey the information he has received to people and does not take anything in return.

One of the methods of combating piracy can be social advertising.

Conclusions.

The process of cinematographic progress is closely interconnected with economic and social progress. Despite all the difficulties associated with the historical processes in the country,

cinema has remained a popular leisure activity among all age groups of the population. Although new content is often at a loss to the manufacturer, the industry can be called promising. The number of cinema visits with the cancellation of the pandemic has increased dramatically. At the moment, the industry is actively developing, even in the face of the refusal of a foreign manufacturer to joint cooperation.

References:

[1] The Russian film industry-2019. Short version. «Television. Assets of the largest media holdings». – M.: Cinema Foundation, 2019. – pp. 22-23.

[2] List of the highest-grossing films in Russia. [Electronic resource] // URL:https://ru.wikipedia.org/wiki/List_samy_kassy_films_b_Of_Russia / (accessed 1.11.2022)

[3] The results of film rentals 2019-2021. The official website of the «Cinema Foundation». [Electronic resource] // URL: <https://www.fond-kino.ru/news/itogi-kinoprokata-v-2019-godu> / (accessed 28.10.22)

[4] The Cannes Film Festival. The official website of «Culture of the Russian Federation». [Electronic resource] // URL:<https://www.culture.ru/search?query=Cannes%20festival> / (accessed 20.11.2022)

[5] Electronic cooperation as an innovative direction of the cooperative movement. VII International Scientific Conference «Topical Issues of Economics and Management» (St. Petersburg, April 2019). [Electronic resource] // URL: <https://moluch.ru/conf/econ/archive/329/14914> / (accessed 11.16.2022)

[6] A total of 110 domestic films were released in 2020. They collected 10.7 billion rubles. [Electronic resource] // URL: https://piter.tv/event/Bolee_42 mln_chelovek_posmotreli_novie_otec_hestvennie_filmi_v_prokate / (accessed 20.11.2022)

© S.M. Nikitina, 2023

*А.А. Төлеубеков,
1 курс студенті,
e-mail: almastoleubekov879@gmail.com,
А.С. Бухатова,
оқытушы,
e-mail: asem.bukhatova@mail.ru,
Д. Серікбаев ат. ШҚТУ,
Өскемен қ., Қазақстан*

КӘСІПОРЫННЫҢ ӨНДІРІСТІК – ШАРУАШЫЛЫҚ ҚЫЗМЕТІНДЕ ИННОВАЦИЯНЫҢ РӨЛІ

Андатпа: бұл мақалада нарық дамуының қазіргі жағдайында кәсіпорындардың инновациялық қызметі барған сайын маңыздылығы, соған орай оңтайлы инновациялық стратегияны әзірлеу кәсіпорынның немесе ұйымның табысты дамуының құрамдас бөлігі болып табылатындығы жазылған.

Кілт сөздер: инновация, стратегия, стандарттау, эстетикалық, экологиялық, экономикалық көрсеткіштер.

Инновация – қазіргі әлемдегі экономикалық жүйені нығайтудың маңызды нысандарының бірі болып табылады. Инновация негізінде ғылым, өндіріс және нарық тоғысады. Соңғы жылдары инновациялар экономикалық даму элементінен аймақтарды дамытудың ортақ әлеуметтік факторына айналды.

Инновациялар компания қызметінде маңызды орын алады және ғылыми-техникалық, ұйымдастырушылық, қаржылық және коммерциялық қызметтің барлық спектрін қамтиды. Нарық дамуының қазіргі жағдайында кәсіпорындардың инновациялық қызметі барған сайын маңызды бола түсуде. Себебі, жалпы басшылық кәсіпорынның қызметін жаңғырту және жетілдіру мақсатында жаңа өндірістік технологиялар мен басқару үрдістерін меңгеруге ұмтылады. Барлық салаларда дамыған ұйым (өндіріс, ұйымдық құрылымы, ғылыми-техникалық және технологиялық әлеуеті) нарықтың таңдалған сегментінде мықты позицияны иеленіп қана қоймай, сонымен қатар бәсекеге қабілетті жоғары сапалы өнімді өндіруге және өткізуге мүмкіндік алады.

Инновациялық қызметте маңызды рөлді инновациялық менеджмент атқарады, ол стратегиялық және операциялық жоспардағы кәсіпорындағы инновациялық процестерді жоспарлау, ұйымдастыру, басқару, бақылау және талдау саласындағы өзгерістерге бағытталған. Инновациялық менеджмент шешімдері компанияда туындайтын мәселелердің кең ауқымын және оларды шеше алатын қызметкерлердің шығармашылық әлеуетін зерттеуге бағытталған [1].

Осылайша, инновациялық менеджмент келесі салалардағы болашақта даму резервтерін анықтау үшін қажет:

- жаңа өнімдерді әзірлеу, оларды нарыққа шығару және тарату;

- өнімді жетілдіру және толық модернизациялау;

- дәстүрлі өнімдердің неғұрлым кең өндірісін дамыту;

- модификациялауға жатпайтын ескірген өнімді өндірістен шығару.

Жаңа өнімді өндіру және сату, сондай-ақ жаңа өнімдерді шығару идеяларын дамыту компания стратегиясының маңызды бағыттарының біріне айналады, өйткені дәл осы аспект компанияның дамуымен байланысты басқа салаларға әсер етеді. тұтастай алғанда компания.

Жалпы кәсіпорындағы инновацияны басқару шаралары мыналар:

- инновациялық қызметтің жоспарлары мен бағдарламаларын әзірлеу; әзірлеу процестерін бақылау және оны жаңа өнімдерді енгізу;

- белгіленген бағдарламалар үшін қажетті ресурстармен қамтамасыз ету (қаржы, материалдар және басқа ресурстар);

- осы салада жоғары білікті және құзыретті кадрлармен жүктелген міндеттерді орындауды қамтамасыз ету;

- пайда болған мәселелерді шешуді жүзеге асыруға тиіс уақытша мақсатты топтарды қалыптастыру – идеяның пайда болуынан жаңа өнімді жаппай өндіруге дейін [2].

Қазіргі жағдайда ірі кәсіпорындардың инновациялық саясаты ғылыми-техникалық және өндірістік-маркетингтік қызмет бағыттарын қайта бағдарлау тенденциясының көрінісімен анықталады. Бұл өнім ассортиментіндегі жаңа жоғары технологиялық өнімдердің үлесін ұлғайту ниетінен көрінеді.

Инновациялық процестің мақсаттары келесідей болуы мүмкін:

- жаңа өнім идеясын іздеу және бұл идеяны негіздеу;
- іргелі зерттеулер мен әзірлемелерді жүргізу және ұйымдастыру;
- өнімді сериялық шығаруға дайындау және оны құру;
- жаңа өнімді өткізуге дайындық;
- нарықта жаңа өнімнің таралуын бақылау;
- нарықтың жаңа сегменттеріндегі позицияларды нығайту және өнімнің бәсекеге қабілеттілігін арттыруға әкелетін технологияларды үздіксіз жетілдіру.

Оңтайлы инновациялық стратегияны әзірлеу кәсіпорынның немесе ұйымның табысты дамуының құрамдас бөлігі болып табылады. Бүгінгі құбылмалы және болжауға болмайтын әлемде абыроймен бәсекелесу үшін сауатты және дұрыс даму стратегиясын құру қажет.

Көрсеткіштер картасы келесі талаптарға сай болуы керек:

- көрсеткіштер өнімнің өмірлік циклінің барлық кезеңдеріндегі процестерді қамтуы керек;
- ұйымның қызметін ретроспективті талдау негізінде көрсеткіштер кемінде 3-5 жыл мерзімге құрылуы керек;
- көрсеткіштер белгілі бір кезеңдегі нақты нарықтардағы нақты өнімнің бәсекеге қабілеттілігі туралы деректерге негізделуі керек.

Қолданылған әдебиеттер:

[1] Тайлашева М.А. Внедрение инновационных технологий в информационную систему менеджмента предприятий. – Барнаул: АГУ, 2018.

[2] Иншакова А.О. Реализация эффективной конкурентной политики в сфере инноваций посредством общего интеллектуального права // Законы России: опыт, анализ, практика. – 2019. – №2. – С. 19-23.

© А.С. Бухатова 2021

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

*А. Қасымхан,
«Философия» білім беру
бағдарламасы 3 курс студенті,
ғыл. жет.: А.С. Сағатова,
фс.ғ.к., қауымд.профессор,
Академик Е.А.Бөкетов ат.ҚарУ,
Қарағанды қ., Қазақстан*

ҰЛТЫМЫЗҒА ТӘН ҚАДІР-ҚАСИЕТ ҚҰНДЫЛЫҚТАРЫ

Андатпа: мақалада қазақ халқының өзіндік дүниетанымдық түсініктерінің қалыптасу және даму тарихы сараланған. Қазақ рухының болмыс-бітімі, қадір-қасиеті әр заманда қалыптасқан философиялық, қоғамдық, саяси және әлеуметтік көзқарастарының мән-мазмұнымен өз көріністерін тапқан. Әрі қазақ халқының өзіндік ойлау мәдениеті өзінің қалыптасу тарихы барысындағы болмыстық негізі, ерекшелігі зерделенеді. Соның бірі – халқымыздық табиғат дүниесімен өзара үйлесімділік, жарасымдылық табуы барысында әлем және адам, табиғат және адам қарым-қатынастарының мән-мазмұндық тамырлары жан-жақты сараланылған.

Кілт сөздер: көзқарас, діл, дүниетаным, ар-намыс, отансүйгіштік, тәжірибе, тәрбие.

Халқымыздың ұлттық ойлау ерекшелігі тарихы – халық тарихының ең маңызды құрамдас бөліктерінің бірі саналады. Онда ғылыми таным процесі мен халықтың идеялық ізденістері, бай тарихы мен ұлттық ойлау айшықтары өзінің айқын көріністерін тапқан. Қазақ ұлттық философиясы ерекшелігі оның халқымыздың тарихын жан-жақты түсіну үшін үлкен негіз және әдістемелік құрал ретіндегі рөлімен астасып жатқандығында. Ол қоғамдық сананың басқа да түрлерімен тығыз байланыста. Сондықтан, оның сан салалы терең мазмұнын, өзіндік негізін зерттеп үйренбейінше қазақ ғылымының тарихын, саяси идеологиясын, өнерін, әдебиетін, адамгершілік қағидаларын, діни ілімдерін және тағы басқа қырларын пайымдау мүмкін емес.

Халықтың алдыңғы қатарлы көзқарастарымен ұштасқан ұлт-азаттық қозғалыстар, түрлі әлеуметтік дүниетанымымен тығыз қоян-қолтықтасқан қазақ философиясы ғылыми құндылығымен қатар, жоғары азаматтық қасиетімен, адамның дүниедегі орны жайындағы түсініктер ұстанымымен, әлеуметтік әділеттілікке жету жолдарын тікелей іздеуге деген ұмтылысымен, өзінің жемісті жетістіктерімен ерекшеленеді [1, 76.].

Қазақ ұлттық ойлау ерекшелігінің тарихы ең бастысы табиғат дүниесі, қоршаған әлеммен тығыз байланыста қалыптасқан, жетілген, дамыған. Әрине, бұл жерде ең бастысы әрбір халықтың ұлттық-мәдени-рухани өзгешеліктерінің көрініс беруінде. Қазақ ұлттық ойының өзіндік ерекшелігі ата-бабаларымыздың өмір-тіршілігінің ерекшелігімен тығыз байланысты болуында. Көшпелі тұрмыс-тіршілігі, ділі әрі әлеуметтік-мәдени ортаның тигізген әсері айқын көрінісін береді. Өмірдің, тіршіліктің көзі – көшпелі мал шаруашылығы болды. Осымен байланысты бабаларымыз табиғат және қоршаған әлем дүниесімен өзара үйлесімділікте болып, жарасымды өмір сүрген. Ұлттық ойдың ерте дүние тарихынан өзіне тән сипаты синкреттік мазмұнда болып келуі.

Әлем денелерінің қозғалысына тандана қарап, өзінше ой түйген. Қоршаған дүниенің, көк аспанның сырын ашуға талпынған. Жұлдызды әлемнің жұмбақтарын ашуды арман еткен. Осының нәтижесінде дүние туралы түсінігі, көзқарасы қалыптасқан. Адам баласының бойындағы небір тылсым күштерді де тануға ұмтылған. Демек, ата-бабаларымыздың дүниесезімі мен дүниетанымының ерекшеліктері өзі өмір сүрген ортамен тікелей байланысты. Бабаларымыз басқа еуропа халықтары сияқты табиғатты өзгертуге немесе оған үстемдік етуді мақсат етіп қоймаған. Керісінше, табиғатқа бейімделіп, онымен үйлесімділік қатынас орнатуды мақсат еткен [2, 116.]. Қазіргі заман тілімен айтқанда, көшпенді қазақтардың экологиялық санасы биік болған.

Сонымен бірге, қазақ дүниетанымының жалпы ерекшеліктерін, әрі діл негізіндегі ескерер мәселе, ол – қашанда олардың еркіндік пен бостандық сүйгіштігі. Қазақ жерінде ешқашанда құлдық болмаған. Бостандық, азаттық, тәуелсіздік идеясы жаратылысынан еркіндік сүйгіш қазақ халқының өмірінің

мәнін, негізін құрайтыны анық. Оған қазіргі еліміздің қол жеткізген тәуелсіздігі дәлел болмақ. Халқымыздың аңсаған ұлттық тәуелсіздігіне қол жеткізіп, бүкіл әлем мойындаған дербес елге айналдық. Алайда, қазіргі жаһандану заманында бәсекелестікке төтеп беру де оңай шаруа емес. Ұлттық намыс пен жігерді жани, ұлттық рухты асқақтата түсу керек деп ойлаймын. Бұл үшін өз қазанының ішінде қайнап қана қоймай, асып-төгіліп, өзіміздің тамаша ұлттық құндылықтарымызды сыртқы әлемге де таныта білуіміз керек. Қазіргі қазақ философиясының мәні барлық жағынан алғандағы еркіндік және еркін ойлайтын тұлғаны қалыптастыру мәселесімен астасып жатқандығы анық құбылыс [3, 146.].

Әлеуметтік ортада, көзқарастар тұрғысынан бабаларымыз қашанда теңдік пен әділеттілік мәселесіне қатты назар аударған. Осының нәтижесінде теңдікке, әділеттілікке негізделген ортада әлеуметтік айырмашылықтар мен әлеуметтік топталу аз болған.

Дүниені тануға деген құлшыныстарында байлыққа жетуден гөрі ар-намысты жоғары ұстау халықтың қанына терең сіңген құндылық болып табылған. Соның ең басты көрінісі, тығыз байланысы бар нәрсе бұл бар затқа қанағат ету, барға ризалық – қазаққа тән қасиет болса керекті.

Табиғат, көк аспан аясында ғұмыр кешкен бабаларымыз ұжымдық мүддені жеке мүддеден гөрі жоғары ұстаған. Бұл да көшпенділік өмір салтынан шыққан құндылықтардың бірі.

Осы табиғат әлемінде өне бойы көшіп-қону барысында қашан да әр қилы қиындықтарды, қауіп-қатерлерді бастан кешуге тура келіп отырған. Бұл сол уақыттағы өмір заңдылығы. Соның нәтижесінде – ерлікті, батырлықты қасиеттері шыңдалған, сондай болуды талап етті.

Көшпенділердің өмірі ұдайы қауіп-қатерлерден, шайқастардан тұрғаннан болса керек, бабаларымыз күнбе-күнгі өмірді бағалап, одан қандайда бір материалдық пайда алудан гөрі бар болуды, күнделікті іс-әрекет, өмір, тірлік етуді ұстанған. Тірі жүрушілік, аман-саулықты жоғары бағалаған. Әрбір күнді той-думанға айналдыру, өзін шешен сөзбен, даналықпен көрсете білу, әртүрлі сайыстарға қатысу, «сегіз қырлы, бір сырлы болу» бабаларымызға тән таным-түсінік болған.

Дүниеге, басқа адамдарға деген көңілінің ашықтығы,

қиналғандарға әрқашан да қол ұшын беру білу – бабаларымыздың асыл қасиеттерінің бірі болып саналады. Соның дәлелі қазіргі сәтте елімізде қаншама ұлт өкілдерінің достық, бірлікте тату-тәтті өмір сүрулері. Әрі ата-мекеніміз табиғатының қаталдығына, көшпелі ата кәсібіміздің ауырлығына байланысты дәстүрлі қазақ қоғамында бір-біріне жәрдемдесіп, қауымдаса ғұмыр кешу дәстүрі ежелгі уақыттан бері біздерге жетсе керекті. Қауым ішіндегі жетім де, жесір де қамқорлықсыз қалмаған. Қайғысын да, қуанышын да ағайынмен бөлісіп отыру, басына іс түскенде әр адамның көпшіліктен жәрдем дәмету әдеті әлі күнге дейін сақталып келеді.

Бабаларымыздан қалған негізгі құндылықтарының бірі – ата-ананы, үлкендерді сыйлау, құрметтеу. Бұның барлығы қазақ халқының мындаған жылдар шеңберінде бойына жинаған өмірлік тәжірибесінің көрінісі болса керекті.

Қазақ халқының ұлттық ойы өзіне ғана тән сан қырымен танылады. Ең басты мәселесінің бірі – қазақ философиясында болмыс және таным мәселелерінен гөрі адам мәселесіне көбірек көңіл бөлінеді. Адам мәселесі, философиялық тілмен айтқанда, көбінесе экзистенциялық тұрғыдан қаралады және ол ең алдымен көшпенділік өмір салтымен түсінікті болады. Қазақ халқының ұлттық философиялық ойында абстрактылы-теоретикалық жүйелер жасау, яғни затты белгісінен, қасиетінен ажыратып, ойша жалпы дерексіздендіру өте сирек кездесетін құбылыс. Философиялық ізденіс адамның нақтылы өмірдегі жүріс-тұрысын сараптауға, яғни күнделікті тұрмыс-тіршіліктегі тәжірибелік мәселелерге көбірек көңіл бөлінген.

Қай ойшылдың шығармасын алсаңыз да, ең басты мәселесі адам және оның болмысы. Соған қарағанда адам болмысының этикалық жақтарына, оның қадыр-қасиетін танытатын категорияларға терең талдаулар жасалады. Мысалы үшін, жақсылық пен жамандық, ізгілік пен зұлымдық, ар-намыс, абырой т.с.с. Қазақтың халық даналығы адам абыройын түсіретін моралдық принциптерді қатал айыптайды. Және керісінше, батырлық, отансүйгіштік, төзімділік сияқты жағымды адамгершілік қасиеттер жоғары бағаланады.

Адам – ұлы тұлға, ал адамгершілік оның жоғары, саналы адамдық қасиеті деп тегін айтылмаса керекті. Қазақ қоғамында

ежелден жеке адамдардың даралық қасиеті өте жоғары бағаланған. Кез келген батырлық жырларымызды немесе халықтың мақал-мәтелдерін қараңыз. Бәрінде де негізгі рөл тұлғаға беріліп, жігіттің батырлығы, дарқандығы, адамгершілігі, кісілігі, жомарттығы т. б. асыл қасиеттер насихатталады. Тіпті, ғасырлар бойы ауыл-ауыл, ата-ата, құда – жекжат, ру-ру боп, қауымдаса тіршілік кешкен қазақ қоғамындағы әр ауыл, әр ру белгілі батырлардың, беделді билер мен байлардың маңына топтасқан. Өлгі дара тұлға өзінің саясына паналаған елді жауға алдырмай, жұтқа ұрындырмай, аштыққа ұшыратпай аман-есен өсіріп өрбітуді парызы санаған.

Осының арқасында өмір сүріп отырған тіршілік ортасында, қоғам өмірінің негізгі мәселесі ретінде әрқашанда әлеуметтік әділеттілікке көбірек назар аударылған. Өйткені, адамның күні адаммен деген түсінік берік ұстанылса керекті.

Сонымен, жалпы алғанда қазақ халқының ұлттық ойының мән-мазмұнын құндылықтық философия десек те болғандай. Себебі, онда құндылықтар әлеміне зор көңіл бөлінеді. Қоғамдағы басты құндылық бұл – адамның өзі деп ойымызды қорытындылауға негіз бар.

Әр ұлттың ділі, яғни менталитеті туралы мәселе әлемдік әлеуметтік-гуманитарлық ғылымдағы өзекті тақырыптардың бірі. Қазіргі ақпарат ағынына шекара сызықтары бөгет бола алмайтын, адамдардың бір елден екінші елге жүріп-тұруына ешқандай шек қойылмайтын қазіргі жаһандану әлемдік құрылым жағдайында кез келген ұлт өзінің болмыс-бітімін, тілі мен ділін, дінін, мәдениеті мен әдет-ғұрпын басқалармен өзара әсерлесу, аман сақтау арқылы ғана қорғауға тырысады. Сондықтан олар дәстүрлі мәдениетін дамытуға, әдет-ғұрыптарын атадан балаға таза жеткізуге күш салады.

Пайдаланылған әдебиеттер:

[1] Сағатова А.С. Қазақ рухани дүниесіндегі даналық және үйлесімділік. Караганда: Изд-во КарГУ, 2012. – 106 б.

[2] Нурланова к. Человек и мир: казахская национальная идея. – Алматы: Қаржы-қаражат, 1994. – 48 с. 2010 г. – 352 с.

[3] Сағатова А.С. Қазақ би-шешендерінің дүниетанымындағы ел мүддесі мен тағдыры. – Караганда: Изд-во

ҚарГУ, 2014. – 112 б.

© А. Қасымхан, 2023

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

A. Allaberenov,
post-graduate student,
e-mail: agamyrat.allaberenow@mail.ru,
Turkmen state pedagogical
institute named after S.Seydi,
c. Turkmenabat, Turkmenistan

USE OF HYPERBOLES IN LITERARY TEXTS

Abstract: the work acknowledges the importance of hyperbole in writing literary works. Analysis shows how the text becomes more colorful and understandable within the hyperboles.

Keywords: hyperbole, exaggeration, device, subject, trope, speech, culture.

In order to teach the stylistics of certain language, it is not enough to use only the materials of the stylistics course, but also it is necessary to include literature. It will be effective for students to read literary texts and analyze them individually. Finding examples of stylistic devices in these texts will give students opportunity to learn them easily.

It is very important to know the rules of language of functional styles in the development of a culture of speech, solving translation problems, writing scientific papers.

Stylistic devices have already been studied during centuries. One of the most used one among these stylistic devices is hyperbole. Hyperboles can be met in literary texts and everyday spoken language.

Hyperbole is used when the author tries to underline something by exaggerating it. In other words hyperbole has the role of exaggeration of events, power, size and importance of something.

The term hyperbole has a long history going back to Aristotle, and features throughout the historiography of rhetoric. In Smith's *Mysterie of Rhetorique Unvaild*, for example, hyperbole is defined as: "when the trope is exceedingly enlarged, or when the change of signification is very high and lofty, or when in advancing or repressing one speaks much more than is precisely true, yea above all belief". [4]

As it is already said, main subject of the hyperbole is exaggeration. So the information which is used as the subject of the hyperbole can be not true, but this information is just used to exaggerate something, to underline its importance. Let's show the role of hyperbole by one sentence: «*I said you forty times to clean your room*», so as it is said in sentence it may be not true that he said it forty times, but by this way (by using exaggeration) he means the importance of cleanliness of the room.

Hyperboles are widely used in belles-lettres styles, the style used by literary writers. From the ancient times Aristotle used hyperbole and paid attention to this style as it is more productive in influencing the reader.

Reading literary works from English literature we also meet hyperboles used by British writers. For instance the most flamboyant of the English Romantic poets, George Gordon, Lord Byron also used hyperbole in his poems. He created heroes in his poems, also could describe events using stylistic devices.

*«The river nobly foams and flows,
The charm of this enchanted ground,
And all its thousand turns disclose
Some fresher beauty varying round» [1]*

Carolling the beauty of the nature he uses hyperbole by saying «thousand turns». He uses here exaggeration to convey the emotionality to the reader which is one of the main functions of the hyperbole.

Such type of exaggeration also can be met in these lines by Robert Burns (A Red, Red Rose):

*And I will love thee still, my dear,
Till the seas gang dry,
Till the seas gang dry, my dear,
And the rocks melt with the sun; [2]*

Here in order to show perpetuity of the love, he uses logically unreal hyperboles: «till the seas gang dry» and «the rocks melt with the sun». It is masterpiece by Robert Burns in which he focuses on power of the love by using hyperboles.

Hyperboles show sentence more colorful. Such hyperbole is used by Harper Lee in her work of «To Kill a Mockingbird»: «*A day was twenty-four hours long but seemed longer. There was no hurry,*

for there was nowhere to go, nothing to buy and no money to buy it with, nothing to see outside the boundaries of Maycomb County»[3] – by using exaggeration in the sentence she describes the place where people live. Here, writer underlines the boring and slow lifestyle.

Also, we meet hyperboles in the works of W.Shakespeare. Let's give example from «Romeo and Juliette»: «*There is no world without Verona walls, but torture, hell itself*» [5]. Shakespeare underlines how Rome misses Juliette.

Hyperbole play great role not only in literature, but also in rhetoric. Many famous politicians use hyperbole to influence their audience, and there we understand how it is important in speech.

List of used literature and references:

[1] Lord Byron. Childe Harold's Pilgrimage. Chicago: W.B Conkey company Publishers, 1900. 156 p.

[2] Robert Burns. Selected Poems. London: Kegan Paul, Trench, Trubner-CO., Ltd. p. 1896. 167 p.

[3] Harper Lee «To kill a mockingbird» Published by J. B. Lippincott Company, Philadelphia, 1960.

[4] Smith John. The Mysterie of Rhetorique Unvaild. London: Printed by E. Cotes for George Everzden, etc. 1657. 53 p.

[5] William Shakespeare «Romeo and Juliette» Press of J.B. Lippincott Company Publisher, Wasington, 1913.

© A. Allaberenov, 2023

*Д.Б. Коцегулова,
КТУ Общеобразовательная школа №16,
г. Караганда, Казахстан*

РАЗВИТИЕ ТВОРЧЕСКОЙ ОДАРЁННОСТИ ЧЕРЕЗ НАУЧНО-ИССЛЕДОВАТЕЛЬСКУЮ ДЕЯТЕЛЬНОСТЬ

Аннотация: в статье обозначается роль научно-исследовательской работы учащихся в раскрытии творческого потенциала личности. Исследовательская деятельность в статье рассматривается как средство формирования личности, которая позволяет учащимся получить необходимые знания, умения, навыки для освоения стремительно нарастающего потока информации.

Ключевые слова: одаренность, способности, научно-исследовательская деятельность, исследовательский проект.

Любому обществу нужны одарённые люди, и задача общества состоит в том, чтобы рассмотреть и развить способности всех его представителей. Что же понимается под термином «одарённость»?

В обыденной жизни одарённость – синоним талантливости. В психологии же под ней понимают системное качество личности, которое выражается в исключительной успешности освоения и выполнения одного или нескольких видов деятельности. В мировой психолого-педагогической науке существуют различные концептуальные модели одарённости. Одной из наиболее популярных теоретических моделей одарённости является концепция, разработанная американским исследователем Дж. Рензулли. Он считает, что одарённость есть сочетание трёх основных характеристик: интеллектуальных способностей, креативности, настойчивости. [1]

Далеко не каждый человек способен реализовать свои способности. Очень многое зависит и от семьи, и от школы. Задача семьи состоит в том, чтобы вовремя увидеть, разглядеть способности ребёнка, задача школы – поддержать ребёнка и развить его способности, подготовить почву для того, чтобы эти способности были реализованы. Учащиеся не в состоянии

ориентироваться в потоке новой информации, извлекать необходимые факты и данные, использовать их в своей деятельности. Ученик, выйдя из стен школы, должен уметь адаптироваться к новым условиям жизни, уметь анализировать ситуацию и адекватно изменять свою деятельность

В связи с этим появляется проблема обеспечения новых подходов к организации познавательного процесса. Важно понимать, что в современном мире умения и навыки исследовательского поиска необходимы не только тем, чья жизнь связана с научной работой, это требуется каждому человеку. Творческий, исследовательский подход становится неотъемлемой частью любой профессии. Поэтому изменились взгляды и на учебный процесс, появилась необходимость внедрять новые технологии, искать новые подходы.

Выходом из создавшейся проблемной ситуации может стать организация исследовательской и проектной деятельности. Тем более, что современная система образования ориентирует учителя не на передачу знаний в готовом виде, а на организацию обучения самостоятельной деятельности учащихся и доведения ее до уровня исследовательской и проектной работы, выходящей далеко за рамки учебной программы. Приобщение детей к ранней исследовательской, поисковой, проектной деятельности является одной из форм обучения в современной школе, позволяющей наиболее полно определять и развивать одарённость, интеллектуальные и потенциальные творческие способности.[2]

Исследовательская деятельность учащихся – это специальная учебная деятельность по овладению методами научного познания. Она связана с решением учащимися творческой, исследовательской задачи. Главным результатом исследовательской деятельности является интеллектуальный продукт – полученное знание о технологии исследования, интеллектуальное умение, развитие логического мышления. Проектная технология позволяет раскрыть познавательные возможности, задатки, природные данные детей. А также включать у учеников все виды речевой деятельности (говорение, аудирование, чтение, письмо), совершенствовать навыки работы с текстами разных стилей и типов речи в процессе информационно-смысловой переработки текста, повышает активность и

самостоятельность разных по уровню развития и способностям учащихся. [3]

Конечным критерием оценки исследовательской деятельности учащихся должны выступать знания, умения и собственные идеи, позволяющие продолжить научно-исследовательскую работу на более высоком уровне. Реализация научно-исследовательских функций возможна через конференцию. Научно-практическая конференция – завершающий этап исследовательской деятельности. Помимо отбора и оценивания работ конференция предназначена и для того, чтобы ученик мог показать результаты своей деятельности, получить отзыв о работе, увидеть, чем занимаются другие. Научно-практическая конференция предполагает обмен опытом работы в определенной области. Работа должна отличаться исследовательским характером, актуальностью, новизной, практической значимостью, грамотным и логическим изложением материала. Школьная конференция является самым первым шагом учащихся в научно-практическую деятельность. Как правило, на данном этапе ребята готовят рефераты или проекты. В основном это обзор материала по какой-то теме, проблеме. На конференции наши школьники учатся защищать свои работы, сравнивать их с работами других участников и совершенствовать себя.[4]

В нашей школе работает научное общество учащихся и учителей «Білгіміз келеді». Ежегодно проводится традиционная научно-практическая конференция учащихся.

При оценивании научно-исследовательских работ необходимо обратить особое внимание на следующие параметры: соответствие темы проекта возрасту участников, вклад ученика в раскрытие темы, ораторское искусство, манера выступления, качество наглядности и приложений, художественное оформление проекта. Подготовка презентации, является одним из самых сложных этапов в создании научной работы, поскольку именно она способна представить как автора так и саму работу перед членами комиссии в выгодном свете. Именно поэтому особое внимание уделяю формированию навыков оформления электронных презентаций в программе PowerPoint.

В положении о школьной НПК утверждены критерии

оценки работ, к примеру, для оценки исследовательского проекта мы используем следующие критерии оценки:

- Обозначена проблема 0-10 баллов.
- Обозначена цель 0-10 баллов.
- Продуманы пути решения 0-10 баллов.
- Обозначен конечный результат 0-10 баллов.
- Реальность проекта 0-10 баллов.
- Образовательный эффект 0-10 баллов.
- Регламент: 7 минут 5 баллов, 10 минут – 3 балла, 15 минут – 1 балл.
- Культура речи 0-10 баллов.
- Свободное владение материалом 0-10 баллов.
- Культура оформления работы 0-5 баллов.
- Наглядность 0-5 баллов.
- Умение вести дискуссию 0-5 балл. [4]

В нашей школе созданы условия для успешной проектной и исследовательской деятельности учащихся. Учащиеся учатся выполнять проекты и защищают их на ежегодных школьных, городских, областных, республиканских научно-практических конференциях, где неоднократно становились победителями. Системная и целенаправленная работа по созданию условий для развития творческой одарённости через проектно-исследовательскую деятельность позволяет достичь положительных результатов. Результатами проектной деятельности моих обучающихся в 2017– 2021 учебном году стали работы над следующими исследованиями: «Стилистические особенности SMS-сообщений», «Почему мы верим в приметы?», «Сходства и различия Баба яги и Жалмауыз кемпір» и другие.

Таблица 1 – О результатах своей работы с одарёнными детьми свидетельствуют следующие данные

| Фамилия, имя ученика | Наименование мероприятия | Достижения | Руководитель |
|---|---|---|-----------------|
| Аристанова Акбота. Асланова Сабина 2017г.11 класс | 47 научно-практическая конференция школьников МАН ЮИ | Диплом | Коцегулова Д.Б. |
| Манашева Мадина 2018 10 класс | 48 научно-практическая конференция школьников МАН ЮИ | Благодарственное письмо | Коцегулова Д.Б. |
| Советова Аружан 2017г 5А класс | 47 научно-практическая конференция школьников МАН ЮИ | Грамота за лучшую научно-исследовательскую работу | Коцегулова Д.Б. |
| Тусупбекова Саяжан 2020г, 8А класс | 49 научно-практическая конференция школьников МАН ЮИ | Грамота за лучшую научно-исследовательскую работу | Коцегулова Д.Б. |
| Амангельдиева Диана 2021 г 9А класс | Республиканский дистанционный конкурс «Творчество без границ» | Диплом 1 степени | Коцегулова Д.Б. |

Таблица 2



Астана қаласының әкімінің аппараты
Астана қаласы әкімінің аппараты
Төрағасы: Т. Жақсыбай
Адрес: Астана қаласы, Астана ауданы, Шығыс Қазақстан көшесі, № 13
Тел: +7 7172 41 79 00



Астана қаласының әкімінің аппараты
Астана қаласы әкімінің аппараты
Төрағасы: Т. Жақсыбай
Адрес: Астана қаласы, Астана ауданы, Шығыс Қазақстан көшесі, № 13
Тел: +7 7172 41 79 00



Астана қаласының әкімінің аппараты
Астана қаласы әкімінің аппараты
Төрағасы: Т. Жақсыбай
Адрес: Астана қаласы, Астана ауданы, Шығыс Қазақстан көшесі, № 13
Тел: +7 7172 41 79 00



Бесспорно, организация исследовательской деятельности – перспективный путь развития детей с признаками одарённости. Необходимо включить исследовательскую деятельность в образовательный процесс школы, чтобы сделать обучение научным, качественным и творческим. Ценность данной технологии в том, что она помогает учителю подвести учащихся к самостоятельному мышлению и самостоятельной практической деятельности; способствуют формированию у школьников таких качеств, как вдумчивость, терпеливость, настойчивость, выдержка, аккуратность, сообразительность, креативность.

Список использованных источников и литературы:

[1] «Руководство для учителя». – Центр педагогического мастерства АО «Назарбаев Интеллектуальные школы», 2014. – 95 с.

[2] Шумакова Н.Б. Исследование как основа обучения // Одаренные дети и современное образование. – 2003. – №5.

[3] Методические рекомендации по организации научных обществ учащихся и проведению школьных, областных конкурсов научных проектов школьников под ред. У. Жексенбаевой. – Алматы, 2000. – 88 с.

[4] Щербакова С.Г. Организация проектной деятельности в образовательном учреждении. – Волгоград: Издательско-торговый дом «Корифей», 2007. – 56 с.

© Д.Б. Коцегулова, 2023

*A.I. Sagindykova,
teacher,
e-mail: sagindykova.aynagul@mail.ru,
A.N. Kazekenova,
teacher,
Atyrau oil and gas university
named after Safi Utebayev,
Atyrau, Kazakhstan*

USING NON-TRADITIONAL FORMS OF LEARNING IN LEARNING ENGLISH

Abstract: this article deals with the problems of non-traditional methods of teaching the English class, which can be applied both in the classroom and outside of class time. This paper considers various non-traditional forms of foreign language learning, which contribute to the increase of intrinsic motivation. In our opinion, non-traditional forms of teaching a foreign language gives the opportunity to implement a wide range of creative ideas in life, to express themselves (important aspect of personal fulfillment), etc. – when skillfully implemented in the learning activities (in the educational process), should in every way contribute to the development of students' positive motivation to learn a foreign language.

Keywords: non-traditional method, non-traditional forms, effective learning, variety of goals, cognitive activities.

Nowadays, teaching a foreign language focuses on communicative activities and the development of communication skills. The language lesson is the main place where the student can use language in a communicative function, so scientists, methodologists and teachers are looking for ways to improve the effectiveness and quality of the lesson. Non-standard forms of the lesson play an important role in increasing students' motivation, linking learning material with life situations, and developing students' independence and creative initiative.

A non-traditional lesson is a learning activity that does not follow a traditional structure and uses different teaching methods. It includes new forms of work and active interaction between the teacher

and students, including the search for and testing of new teaching methods. It allows to activate the cognitive activity of students in the lessons and to increase the effectiveness of teaching.

The non-traditional forms of the lesson are characterized by the use of a variety of techniques and teaching methods, such as role games, the lesson-play, business and simulation games, debates, conferences, quizzes, and many others. Not necessarily the whole lesson must be organized in a non-traditional form, it is possible to introduce individual elements aimed at enhancing learning, such as computer technology, project methodology and non-traditional forms of testing.

Many scientists, such as D.B. Elkonin, M.F. Stronin, who are engaged in the methodology of teaching foreign languages, rightly drew attention to the fact that non-standard English lessons not only organize the process of communication in this language, but also increase the cognitive activity of learning children, develop mental and volitional activity. Non-standard methods attract even the most passive and poorly prepared students, which has a positive effect on their academic performance. [1]

There are several common non-traditional methods of teaching English, such as project defense, games, field trips, group work, and the use of modern technology. The main task of the teacher when using these methods is to organize cognitive activities for students that would contribute to the development of their abilities. Non-traditional English lessons perform several functions, such as teaching, educational, entertaining, communicative, relaxing, and developmental.

Teaching: They help develop children's attention, memory, information handling and other general skills, as well as decision-making abilities.

Educational: Children develop the ability to communicate, work in a group and treat others with respect.

Entertaining: lessons create an atmosphere that promotes positive emotions and makes the lesson an extraordinary experience.

Communicative: they help children learn to communicate in English and in their own language and to express themselves properly.

Relaxing: they help to relax and relieve emotional stress caused by schooling.

Developmental: they help identify and develop personal qualities necessary to activate latent personal capacities. All these functions of a non-traditional lesson help not only in learning a foreign language, but also develop the personal qualities of a schoolchild.

Based on the above, the use of non-traditional English lessons is possible in various situations and institutions. Such lessons can be used both systematically and periodically, both in large and small groups. It all depends on the methods used in the course of the lesson.

In modern educational institutions, where the activation and intensification of the educational process is important, non-traditional methods are used in various cases, including their use as an independent method for mastering the topic, as a whole lesson or part of it (including introduction, explanation, consolidation, control and exercises) and in the organization of extracurricular activities.

Opinions are divided as to which application of nonconventional lessons is more effective – in a group or individually. For example, E.N. Solovova argues that the use of nonconventional lessons in individual teaching is more effective and necessary. She explains it by the fact that in a group there are other stimulating factors such as competition between classmates, the system of estimates and the opportunity to communicate and discuss the topic of the lesson with different people. At the same time, individual instruction is all about explaining the material being taught, so it is necessary to give the student some kind of release to increase their interest in the subject. [2]

In modern practice the most common use of non-traditional lessons in English is their use after studying a topic or several topics to conduct a learning control. These lessons take place in an unusual environment, which allows us to create an atmosphere of celebration and remove the psychological barrier that often arises in traditional settings due to the fear of making a mistake. The use of unconventional lessons allows for a variety of goals, including methodological, pedagogical, and psychological, and provides for more effective learning. [3]

The use of non-traditional forms of instruction in English language learning can greatly improve learning outcomes and interest students in learning the language.

Non-traditional forms of lessons may include various elements, such as role-playing games, performance lessons, video lessons,

business games, round tables, competition lessons and many others aimed at intensifying learning and development of creative thinking activity of students. For example, role-playing can help students develop communication skills and practice turns of phrase using the English language.

A performance lesson can be a great way to show students the real-world context of language use. Performing a fairy tale story can help students develop imaginative and creative skills as well as reinforce vocabulary and grammar.

A video lesson is the use of video recordings in English lessons, which contributes to the individualization of learning and development of motivated speech activity of students. Meeting the principles of developmental learning, video also helps to teach all 4 types of speech activity (reading, speaking, listening, writing), to form linguistic abilities (through language and speech exercises), to create communication situations and provide direct perception and learning of culture and history of the country of the studied language. The use of different channels of information input (auditory, visual, motor perception) positively influences the power of recording regional and linguistic material. Thus, the psychological features of the impact of training videos on students contribute to the intensification of the learning process and create favorable conditions for the formation of communicative competence of students. These video lessons are an effective form of learning [4]

A lesson – excursion. In the process of teaching a foreign language, the main goal is to develop communicative competence, which allows interpersonal and intercultural communication with native speakers. The study of foreign culture is inherently related to this goal, because the development of communicative competence is impossible without knowledge of cultural characteristics and traditions. In our time, when globalization strengthens ties between countries and peoples, acquaintance with the culture of other nations is becoming an increasingly important element of foreign language learning. The student should be able to conduct excursions, telling both about the native country to foreign guests about the identity of Russian culture, etc., and about the country of the studied language. The principle of dialogue of cultures implies the use of cultural material about the native country, which allows to develop the culture

of representation of the native country, as well as to form ideas about the culture of the country of the studied language. The teacher, being aware of the stimulating power of cultural motivation, seeks to develop the cognitive needs of students through a non-traditional lesson. [5]

A lesson game can be useful for learning new words and phrases, as well as practicing listening comprehension and speaking in English. A business game can help students develop business English and communication skills in a work environment.

A roundtable or conference can help students develop argumentation and public speaking skills in English, as well as exposure to current topics and issues. A dialogue and brainstorming lesson can help students practice their discussion and speaking skills in English [5]

It is important that the use of non-traditional forms of instruction be thoughtful and structured so that students can clearly understand the goals and objectives of each lesson. It is also necessary to create a suitable atmosphere in the lesson so that students feel comfortable and are able to express themselves freely in English. Genre diversity, clear structural thinking, and inspiring children with an idea are the key elements of a successful non-traditional lesson, which can be implemented either in its entirety or using individual elements, such as computer technology or project-based methodology. The ultimate goal of such lessons is to develop new teaching methods, forms, and tools to ensure active learning for students.

Today's demands on teachers include the need to use new teaching methods and to be creative in their discipline teaching. My goal as a teacher is to use new teaching technologies to provide students with in-depth knowledge of the subject, develop their thinking and ability to communicate in English. To achieve this goal, I conduct non-traditional lessons such as a theater lesson, a travel lesson, round tables, competition lessons and others that give students the opportunity to express their thoughts in English, develop their mental activity, and broaden their horizons. I am convinced that the application of these methods depends on the teacher and his/her willingness to use them in our work.

References:

- [1] M.F. Stronina Learning games at the English lesson textbook, 2009, p.95
- [2] Novikova T. Design technologies in the classroom and in extracurricular activities. // Public education, no. 7, 2000.
- [3] Polat E.S. Method of projects in foreign language lessons,
- [4] Barmenkova O.I. Video lessons in the system of teaching foreign peech. 1993 – №3. 20-25.
- [5] Puchkova Yu. Games in English lessons: Methodology – M.; "Publishing house AST", 2005. – c. 78.
- [6] Larsen-Freeman, D., & Anderson, M. Techniques and principles in language teaching. Oxford: Oxford University Press, 2011
- [7] Jonothan Neelands "Using Drama to Teach English", 2007.

© A.I. Sagindykova, A.N. Kazekenova, 2023

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

М.К. Долгиев,
магистрант 2 курса
напр. «Конституционное и
муниципальное право»,
науч. рук.: **Х.М.-Б. Шутурова,**
старший преподаватель,
ИнзГУ,
г. Магас, Российская Федерация

МЕХАНИЗМ ОБЕСПЕЧЕНИЯ ЕДИНСТВА ПРАВОВОГО ПРОСТРАНСТВА И ПРОБЛЕМЫ ЕЁ РЕАЛИЗАЦИИ В РОССИИ

Аннотация: в Конституции Российской Федерации закреплены принципы, которые определяют организацию и существование определенных сфер общества. Данные принципы представляют собой совокупность функций, действий, полномочий государственных органов, направленных на преодоление отрицания норм Конституции РФ, устранения антиконституционного поведения, утверждения в обществе и государстве глубокой взаимосвязи правовых и нравственных ценностей, основанных на нормах Конституции РФ. Так конституционные механизмы обеспечения единства Российского государства служат для укрепления и нормального функционирования основ государственности, устранения негативных процессов для государственного единства, а также их предпосылок.

Ключевые слова: Конституция, правовое пространство, власть, реализация, полномочия.

В соответствии с Конституцией Российской Федерации принцип единства системы органов государственной власти непосредственно закрепляется в отношении системы органов исполнительной и судебной власти. Система органов исполнительной власти в Российской Федерации определяется в Конституции РФ с учетом федеративного устройства России.

Особенность единства системы органов исполнительной власти при федеративном устройстве раскрывается в ст. 77 и 78 Конституции РФ. Согласно ч. 2 ст. 77 Конституции РФ, лишь в пределах ведения Российской Федерации и полномочий Федерации по предметам совместного ведения Российской Федерации и субъектов Российской Федерации федеральные органы исполнительной власти и органы исполнительной власти субъектов Российской Федерации образуют единую систему исполнительной власти в Российской Федерации. Таким образом, если в унитарном государстве принцип единства системы органов государственной исполнительной власти распространяется на все сферы ведения, то в федеративном – на предметы ведения Российской Федерации и частично – совместного ведения [1].

конституционный механизм единства системы государственной власти в Российской Федерации служит для обеспечения единства Российского государства. Единство системы исполнительной и судебной власти, а также единство законодательной власти способствуют координации политической власти в едином направлении, что способствует устранению разногласий на федеральном и региональном уровнях, формирует единую политическую повестку для Российского государства [7; с. 28].

Конституционно-правовой механизм обеспечения единства правового пространства Российской Федерации – это основанная на конституционных принципах система органов власти, а также государственных, организационных, правовых, материально-технических и иных мер, предусмотренных Конституцией Российской Федерации и действующими законодательными актами, направленных на формирование качественной правовой системы, устранение противоречивости нормативных правовых актов и создание условий для правильного и единообразного применения Конституции Российской Федерации, федерального законодательства и иных нормативных правовых актов органами государственной власти, местного самоуправления, должностными лицами и организациями.

Таким образом, единство Российского государства невозможно без контроля федерального правительства политико-правовой ситуации в субъектах РФ, именуемого «федеральным

воздействием», или «федеральным вмешательством». Устранение источников сепаратизма является главной задачей по обеспечению единства Российского государства. Однако пределы возможного федерального вмешательства ограничены лишь действующими Конституцией РФ и федеральным законодательством. Она может иметь любую форму, от ревизии региональных конституции или устава, а также регионального законодательства до прямого вмешательства вооруженных сил для наведения конституционного порядка. Главными же параметрами выбора формы федерального вмешательства должны быть целесообразность и продуктивность [3; с. 65].

Важно так же сказать о асимметричном характере федеративного устройства Российской Федерации. Конституция РФ в ч. 1 ст. 5 перечислены виды субъектов: республики, края, области, города федерального значения, автономные области, автономные округа, так же указана их равноправность. Несмотря на это Российская Федерация является одной из самых асимметричных федераций, хотя в последнее время и были направлены изенения на уравнивание их объема прав и обязанностей [6; с. 90].

Так имеются субъекты Российской Федерации административно-территориального вида, как например: края, области, города федерального характера, так и национально-территориального характера, как например: республики, автономные округа и автономная область. Такое деление является пережитком советской модели федерализма, в то время как все остальные исключают наделение титульностью какую-либо этническую группу. Более того лишь несколько республиках титульный народ составляет большинство, в основном либо он составляет меньшинство, либо составляет примерно около половины населения. Абсурдность наличия национально-территориальных субъектов, когда в большинстве из них титульный народ в процентном соотношении далеко за меньше половины показывает о необходимости проведения референдума о статусе региона.

Конституция Российской Федерации провозглашается от лица ее многонационального народа, аналогично конституции республик провозглашаются от лица их «многонациональных

народов», но которые в свою очередь являются частью многонационального народа Российской Федерации. Так наиболее точно отражается равноправие многочисленных народов Российского государства. Однако в Конституции Республики Татарстан наравне с ее «многонациональным народом» упоминается «татарский народ», в Конституции Республики Удмуртия – «удмуртская нация», что ставит данные этнические группы в особое привилегированное положение, вне остального многонационального народа республики. Подобная ситуация наблюдается в конституциях республик Башкирии, Коми, Чувашии, Алтая, где показана государствообразующая роль титульной нации в создании данных республик. А в конституциях Республики Северная Осетия-Алания, Республики Калмыкия и Республики Адыгея, где прописано равенство для всех этнических групп многонациональных народов, встречаются положения об особой заботе в развитии культуры титульных народов. При этом упоминание государствообразующего русского народа встречается только в конституциях Республики Калмыкия, Республики Якутия и Карачаево-Черкесской Республики. Все это нарушает гармонию межнациональных отношений, ставя под вопрос единство Российского государства [4; с. 32].

На мой взгляд нужно продолжить ревизию конституций и уставов субъектов Российской Федерации на соответствие Конституции РФ. Лучшим вариантом будет унификация текстов конституций и уставов, что максимально исключит любые намеки на выход из правовых рамок, очерченных Конституцией РФ. Упоминания о суверенитете региона, а также особый статус так называемых «титульных наций», на наш взгляд, должны быть раз и навсегда вычеркнуты из текстов региональных конституций и уставов. Только так можно лишить сепаратизм в регионах правового обоснования, что послужит обеспечению единства Российского государства [5; с. 78].

Неразрешенность в правовом статусе субъекта РФ, а также периодическая нерешительность федерального центра по обеспечению единства Российского государства может создать угрозу государственной целостности. Примером может послужить чеченский кризис, который привел к вмешательству

Вооруженных сил Российской Федерации для подавления сепаратистского мятежа. Неоднозначность вопроса об использовании армии для решения внутригосударственной проблемы прояснена в Постановлении Конституционного Суда РФ от 31 июля 1995 года №10-П по делу «О проверке конституционности Указа Президента Российской Федерации от 30 ноября 1994 года №2137 «О мероприятиях по восстановлению конституционной законности и правопорядка на территории Чеченской Республики», Указа Президента Российской Федерации от 9 декабря 1994 года №2166 «О мерах по пресечению деятельности незаконных вооруженных формирований на территории Чеченской Республики и в зоне осетино-ингушского конфликта», Постановления Правительства Российской Федерации от 9 декабря 1994 года №1360 «Об обеспечении государственной безопасности и территориальной целостности Российской Федерации, законности, прав и свобод граждан, разоружения незаконных вооруженных формирований на территории Чеченской Республики и прилегающих к ней регионов Северного Кавказа», Указа Президента Российской Федерации от 2 ноября 1993 года №1833 «Об основных положениях военной доктрины Российской Федерации». В данном Постановлении говорится, что государственная целостность – одна из основ конституционного строя Российской Федерации. Она закреплена в статьях 4 (часть 3), 5 (часть 3), 8, 65, 67 (часть 1), 71 (пункт «б») Конституции Российской Федерации. Государственная целостность – важное условие равного правового статуса всех граждан независимо от места их проживания, одна из гарантий их конституционных прав и свобод. Конституционная цель сохранения целостности Российского государства согласуется с общепризнанными международными нормами о праве народа на самоопределение. Из принятой 24 октября 1970 года Декларации принципов международного права, касающихся дружественных отношений и сотрудничества между государствами в соответствии с Уставом Организации Объединенных Наций, следует, что осуществление права на самоопределение «не должно толковаться как санкционирующее или поощряющее любые действия, которые вели бы к расчленению или полному нарушению

территориальной целостности или политического единства суверенных и независимых государств, действующих с соблюдением принципа равноправия и самоопределения народов».

Практически все федерации в мире имеют единый вид субъекта, как по названию, так и по политико-правовому статусу, или по крайней мере несколько, но в Российской Федерации имеется целых шесть видов субъектов. Проведенные в последнее время преобразования по невелированию различий между ними, существенно обеспечили единство Российского государства. Так статус краев, областей, городов федерального значения, автономных округов и автономной области практически к настоящему времени уравнен [2; с. 54].

Статус республик отличается от всех остальных. За республикой закреплен статус «государства», согласно ч. 2 ст. 5 Конституции РФ, возможность иметь собственные государственные языки, согласно ч. 2 ст. 68 Конституции РФ, а также способность принимать собственную конституцию любым демократическим способом, в то время как остальные субъекты могут принимать уставы только законодательными органами, согласно ч. 1 ст. 66 Конституции РФ.

Список использованных источников и литературы:

[1] "Конституция Российской Федерации" (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020)

[2] Бувайлик К.Д. Право в первобытном обществе: истоки возникновения и взаимосвязь с экономикой / К.Д. Бувайлик // Липецкий государственный педагогический университет имени П.П. Семенова-Тян-Шанского. – 2019. – С. 97-102.

[3] Валуйсков Н. В. Сущность государства в статусе органов государственной власти / Н.В. Валуйсков // Молодой ученый. – 2019. – №3. – С. 435-437.

[4] Власова Т.В. Теория государства и права / Т.В. Власова. М.: Книга по Требованию, 2018. – 226 с.

[5] Воронченков О.С. Проблемы реализации народовластия в Российской Федерации / О.С. Воронченков // Синергия наук. 2019. №18. – С. 1368-1373.

[6] Данилова М.И. Философия и культура в контексте времени. Монография / Данилова М.И., Бочковой Д.А., Плотников В.В. и др. Под общей редакцией М.И. Даниловой. Краснодар: КубГАУ, – 2020. – 124 с.

[7] Демиденко Г.Г. История учений о праве и государстве. – Харьков: Право, 2018 – 432 с.

© М.К. Долгиев, 2023

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Г.О. Аннаев,
*студент 4 курса напр. «Химическая
технология неорганических веществ»,
e-mail: nabatagamuradova5@gmail.com,
Туркменский государственный
архитектурно-строительный институт,
г. Ашгабад, Туркменистан*

ИНТЕРАКТИВНОЕ ОБУЧЕНИЕ – ОДИН ИЗ АСПЕКТОВ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СИСТЕМЫ

Аннотация: данная статья посвящена образовательным стандартам нового поколения, который предлагают по-новому взглянуть на образовательный процесс, переосмыслить значимость традиционных методов обучения.

Ключевые слова: реформирование, фундаментальный, конструктивный, доминирование, лаконичный.

Практика показала, что позитивные преобразования в обществе не могут быть достигнуты в рамках традиционной модели обучения. Для осуществления целей образования, необходимо реформирование фундаментальных основ обучения. Дело образования, воспитание нового поколения, способного успешно осуществлять программы успешного развития общества, увеличивать мощь и славу страны, было и остается приоритетным направлением этой или иной государственной политики.

Реформирование системы образования затрагивает и такой важный аспект, как обучение иностранным языкам в высших учебных заведениях страны.

Главная цель современного обучения – получение студентами профессиональных знаний. Одной из важных задач образования становится подготовка инженеров, обладающих необходимыми техническими знаниями, имеющих навыки общения в деловой сфере, умеющих пользоваться всеми средствами языка, то есть готовых к будущей профессиональной деятельности. И в решении этих задач важное место отводится

обучению иностранным языкам, в том числе и русскому языку. Изучение иностранных языков особенно важно для представителей технических специальностей, ведь именно эта категория студентов составляет потенциал научно-технической интеллигенции общества. В связи с этим целью современного вузовского образования является воспитание и развитие созидательной, сознательной, ответственной, конструктивной, профессионально подготовленной личности.

Вузовский курс русского языка является активным средством получения научной информации на русском языке. Изучение особенностей русской научной речи – это возможность овладеть языком будущей профессии. Поэтому все большее значение приобретает обучение научному стилю речи.

Научный стиль имеет ряд общих черт, проявляющихся независимо от характера самих наук (естественных, точных, гуманитарных) и жанров. Его характеризуют логическая последовательность изложения, упорядоченная система связей между частями высказывания, стремление авторов к точности, сжатости, однозначности выражения при сохранении насыщенности содержания. Основной функцией научного стиля является не только передача логической информации, но и доказательство ее истинности, новизны и ценности.

Обучение научному стилю в техническом вузе базируется на языковом материале, отобранном на основе требований учебно-научного стиля речи для студентов – будущих инженеров. Целью обучения является формирование языковой базы на материале конструкций научного стиля речи, отобранных с учётом специальности студентов. На кафедре языков архитектурно-строительного института в течение последних лет ведётся целенаправленная работа по созданию учебно-информационной базы по обучению студентов языку специальности. Нами были отобраны и отражены в учебной программе наиболее частотные конструкции научного стиля речи. Будущих инженеров и технических специалистов следует познакомить с универсальными конструкциями языка специальности, выражающими различные значения, такие, как *квалификация предмета, вещества; наименования объекта или явления; сообщения о наличии/отсутствии признака предмета*

или явления; состав предмета, вещества;; классификация объектов/явлений, качественная характеристика предметов и т. д.

Приведём примеры некоторых синтаксических конструкций, соответствующих перечисленным темам: **что – это что, чем называется что, что состоит из чего, что делится на что, что относится к чему, что применяется как что, что каково** и другие. Следует отметить, что отобранные для изучения конструкции соответствуют «Требованиям по русскому языку как иностранному. I сертификационный уровень. Общее владение. Профессиональный модуль».

Переходя от содержания обучения конструкциям научного стиля речи к формам его представления, скажем, что среди методов и приемов ведущее место занимает интерактивная методика, уже зарекомендовавшая себя как одна из наиболее эффективных методик в обучении языкам. Интерактивное обучение – это способ организации процесса познания в форме совместной деятельности обучающихся, при котором моделируются ситуации, сходные с дальнейшей профессиональной деятельностью. По сравнению с другими методами интерактивные ориентированы на более широкое взаимодействие студентов не только с преподавателем, но и друг с другом и на доминирование активности студентов в процессе обучения. Активность преподавателя уступает место активности студентов, а задачей преподавателя становится создание условий для их инициативы. Здесь уместно вспомнить мудрую китайскую пословицу: *«Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, разреши мне действовать самому – и я научусь».*

Преподаватель должен регулировать учебный процесс и заниматься его общей организацией, определять общее направление, а именно: готовить заранее необходимые задания, формулировать вопросы для «мозгового штурма», предлагать темы для обсуждения в группах, контролировать время и порядок выполнения работы, давать консультации, разъяснять сложные термины, помогать в случае серьезных затруднений.. Интерактивные методы относятся к инновационным образовательным технологиям. Учебный процесс, опирающийся на использование интерактивных методов обучения, организуется

с учетом включенности в процесс познания всех студентов группы без исключения.

Рассмотрим, чему способствует интерактивное обучение.



Методика обладает большим арсеналом интересных и эффективных методов проведения интерактивных занятий. Это обучающие игры, творческие задания, методы полемического обсуждения проблем, социальные проекты и т.д. Опыт проведения занятий показывает, что наиболее оптимальными интерактивными методами при обучения синтаксическим конструкциям научного стиля могут стать игровые и творческие задания, такие как командная игра, викторина, ролевая игра, дискуссия, кроссворд, «синквейн», «диаграмма Венна» и некоторые другие.

Хорошо себя зарекомендовали презентации, анимации, видео., которые активно используются преподавателями кафедры в процессе всего цикла обучения русскому языку. В качестве примера приведём следующее: при прохождении темы «Состав веществ» могут быть использованы такие интерактивные приемы, как «диаграмма Венна», позволяющая в сравнении веществ

(предметов, явлений) выделить их общие и специфические черты.

При обучении синтаксическим конструкциям со значением качественной характеристики предмета представляется целесообразным использовать такой интерактивный метод, как «синквейн» и другие. Универсальными можно считать хорошо зарекомендовавшие себя интерактивные приемы, как составление кластеров, использование метода «инсерт» и другие.

На первый взгляд, обучение научный стилю вообще и обучение языку специальности в частности может восприниматься как скучный и сухой, не имеющий проблемного, дискуссионного или игрового характера процесс.. Но это не совсем так. Даже при обучении строгим, лаконичным конструкциям научного стиля можно найти методы и приемы, которые позволят разнообразить работу. Всегда можно найти методы и способы, позволяющие сделать обучение не только необходимым, полезным, но и увлекательным.

Список использованных источников и литературы:

[1] Сапарова С.С., Какаева А.С. и другие. Русский язык. Пробное учебное пособие для студентов высших учебных заведений. – А.: Туркменская государственная издательская служба, 2011.

[2] Jack C, Richards. «A brief history of language teaching». Jack C, Richards. Approaches and methods in language teching. 5

© Г.О. Аннаев, 2023

*Н.О. Булатова,
ГБОУ ВО ЮУрГИИ им. П.И. Чайковского,
г. Челябинск, Российская Федерация*

КОМПЛЕКС УМЕНИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ИНТЕРПРЕТАЦИИ И ДОМИНИРУЮЩИЕ ВИДЫ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ В ПРОЦЕССЕ ОСВОЕНИЯ МУЗЫКАЛЬНОГО ПРОИЗВЕДЕНИЯ

Аннотация: данная статья посвящена расшифровке комплекса умений художественной интерпретации и доминирующих видов деятельности, необходимых в процессе изучения музыкального произведения всем музыкантам-исполнителям.

Ключевые слова: интерпретация, музыкальное произведение, умения, художественная концепция, нотный текст.

Музыкальное исполнительство в отличие от других видов искусства (например, живописи или скульптуры) имеет свои особенности, обусловленные временной природой музыки как вида искусства. Материальная стадия существования произведения в этом искусстве делится на две составляющие: нотная запись и интерпретация. При этом музыкальное произведение не сводится только к нотной записи, так как музыка звучит и обладает развертывающейся во времени формой. Следовательно, музыкальное произведение существует в единстве нотного текста и его звукового воплощения.

Музыкальное произведение – это художественная идея композитора, запечатленная при помощи нотной системы. Интерпретация музыкального произведения – это интерпретация не нотного текста, а интерпретация авторского замысла, который исполнитель может понять только через нотный текст. Изучив нотный текст, исполнитель в своем сознании представляет картину, предполагая, что автор рисовал именно ее.

Для того, чтобы расшифровать нотный текст, необходимы определенные умения, которые мы будем называть «умения художественной интерпретации» музыкальных произведений. Для того, чтобы разобраться в этом понятии необходимо

остановиться на трактовке более общего понятия «умения».

В педагогике существуют различные трактовки понятия «умение»:

- освоенный (усвоенный) субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый (обеспечивающийся) совокупностью приобретенных знаний и навыков [1];

- овладение способами (приемами, действиями) применения усвоенных знаний на практике [2];

- подготовленность к практическим и теоретическим действиям, выполняемым быстро, точно, сознательно, на основе усвоенных знаний и жизненного опыта [3];

- способность выполнять какую-либо работу, делать что-либо, приобретенная в результате обучения, опыта [4, 5, 6], способность личности к эффективному выполнению определенной деятельности на основе имеющихся знаний [2].

До сих пор нет единого понимания умений в соотношении с навыками. Большинство психологов и педагогов считают, что умение – более высокая психологическая категория, чем навыки, но педагоги-практики придерживаются обратной точки зрения, утверждая, что навыки представляют более высокую стадию овладения физическими упражнениями и трудовыми действиями, чем умения.

Мы придерживаемся следующего толкования данных категорий. Умение мы понимаем как освоенный субъектом способ выполнения действия, обеспечиваемый совокупностью приобретённых знаний и навыков, который формируется путём упражнений и создаёт возможность выполнения действия не только в привычных, но и в изменившихся условиях. Навыки – это автоматизированные компоненты сознательного действия человека, которые вырабатываются в процессе его выполнения. Навык возникает как сознательно автоматизируемое действие и затем функционирует как автоматизированный способ его выполнения.

Опираясь на приведенное толкование дефиниции «умения», можно предложить рабочее определение понятия «умения художественной интерпретации» музыкальных произведений – это освоенные обучающимися способы аналитической и исполнительской работы с нотным текстом (расшифровка,

толкование, воспроизведение смысловых значений, слуховая рефлексия), владение которыми обеспечивает возможность воплощения в исполнительской деятельности лично осмысленного образного содержания музыки на основе установления художественного диалога с автором сочинения, музыкальным произведением и слушателями.

Умения различают простые и сложные, последние включают ряд более простых частных умений. Умения художественной интерпретации музыкальных произведений – это умения сложные, отражающие различные виды музыкальной деятельности, которые интегрированно или дифференцированно участвуют в процессе интерпретации музыкального произведения.

Музыкальная интерпретация – это длительный процесс «оживления» в содержание музыкального произведения с целью нахождения в нем личностного смысла и передачи его слушателям в собственном исполнении. Этот процесс начинается с изучения нотного текста произведения, «дешифровки» заключенного в нем содержания, распознавания композиторского замысла, заложенного в произведении; далее музыкант выстраивает собственную художественную концепцию сочинения, которая воплощает его личный творческий опыт и художественные предпочтения, и доносит ее до слушателей через исполнительскую интерпретацию. Так реализуется знаменитая асафьевская триада «композитор – исполнитель – слушатель», представляющая суть музыкальной коммуникации и осуществляющая информационный обмен в процессах создания, исполнения и восприятия музыки.

Каждому этапу интерпретации соответствуют определенные виды музыкальной деятельности и конкретные умения, которые являются доминирующими в данный момент. Так, на этапе изучения нотного текста и «дешифровки» заключенного в нем содержания преобладающим видом деятельности является музыкально-аналитическая, с помощью которой исполнитель исследует композицию и средства музыкальной выразительности в произведении. Расшифровка информационных смыслов осуществляется с помощью герменевтических умений, которые предполагают нахождение

семантических единиц музыкального текста и их грамотную содержательную трактовку в соответствии с эстетическими нормами эпохи и закономерностями художественного стиля.

На этапе воплощения интерпретации преобладает творческая исполнительская деятельность. Для построения собственной художественной концепции сочинения музыканту нужны креативные умения, то есть умения «присвоить» расшифрованное музыкальное содержание, сделать его достоянием собственной «Я-концепции», переплавить свой личный творческий опыт, соединив его с опытом автора сочинения и на этой основе создать свой, субъективно осмысленный и лично значимый замысел произведения как модель будущей интерпретации. Для воплощения интерпретации в живом звуковом облике нужны исполнительские умения, позволяющие музыканту найти адекватные исполнительские средства, отработать их практически до высокого уровня мастерства и с их помощью представить на суд публики художественную концепцию сочинения.

На этапе осмысливания прозвучавшей интерпретации и оценки результата исполнения музыкального произведения основным видом деятельности является рефлексивно-аналитическая. Для ее реализации необходимы рефлексивные умения, позволяющие осуществлять слуховой и эмоциональный контроль исполнительского процесса, производить на этой основе своевременную коррекцию исполнительских действий, а также осуществлять оценку убедительности практической реализации художественной концепции в целом.

Таким образом, комплекс умений, необходимых музыкантам-исполнителям для осуществления художественной интерпретации, основывается на доминирующих видах деятельности на разных этапах интерпретационного процесса и включает: *герменевтические* (умения находить семантические единицы музыкального текста и давать их содержательную трактовку), *креативные* (умения осмысливать музыкальное содержание и выстраивать собственную художественную концепцию произведения), *исполнительские* (умения находить нужные исполнительские средства и практически воплощать художественную концепцию), *рефлексивные* (умения

осуществлять контроль исполнительского процесса и оценивать убедительность реализации художественной концепции).

Список использованных источников и литературы:

[1] Бим-Бад Б.М. Психология и педагогика: просто о сложном: популярные очерки и этюды. – М.: Изд-во МПСИ; Воронеж: МОДЭК, 2010. – 144 с.

[2] Белкин, А. С. Диссертационный совет по педагогике (опыт, проблемы, перспективы). – Екатеринбург: Изд-во Урал. гос. пед. ун-та, 2005. – 208 с.

[3] Словарь по социальной педагогике: учеб. пособие для студ. высш. учеб. заведений / авт. – сост. Л. В. Мардахаев. – М.: Академия, 2002. – 368 с.

[4] Большой толковый словарь русского языка / сост. и гл. ред. С. А. Кузнецов. – СПб.: Норинт, 2000. – 1536 с.

[5] Рубинштейн, С. Л. Основы общей психологии. – СПб.: Питер, 2000. – 712 с.

[6] Современный толковый словарь русского языка / гл. ред. С. А. Кузнецов. – М.: Ридерз Дайджест, 2004. – 960 с.

© Н.О. Булатова, 2023

*О.В. Даниленко,
канд.пед.наук, доцент,
e-mail: ok-danilenko@yandex.ru,
Орский гуманитарно-технологический
институт (филиал) ОГУ
г. Орск, Российская Федерация*

ПОДХОДЫ К ОРГАНИЗАЦИИ ПАТРИОТИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: данная статья посвящена особенностям организации патриотического воспитания в ходе учебно-воспитательного процесса по основам безопасности жизнедеятельности в школе. В частности, рассмотрены аспекты, связанные с формированием патриотических чувств и качеств у старшеклассников в процессе изучения основ безопасности жизнедеятельности.

Ключевые слова: патриотизм, патриотическое воспитание, основы безопасности жизнедеятельности.

Современные жизненные условия и вызовы нашего времени определяют актуальность развития патриотизма у подрастающего поколения.

Патриотизм, патриотическое воспитание, патриотическое развитие – эти понятия зафиксированы во многих документах Министерства образования Российской Федерации. Важную роль в развитии патриотизма у обучающихся играет предмет ОБЖ. Именно в этом предмете затронуты вопросы обороны государства, начальной военной подготовки, обеспечение защиты населения при чрезвычайных ситуациях и т.д.

Формирование патриотических качеств у обучающихся предусматривает получение знаний не только основ военного дела, героических и исторических событий отечественной истории, но и представлений о достижениях нашей страны в области науки, техники, культуры.

Быть верным своей родине – значит стать патриотом, всеми своими действиями и поведением проявлять любовь и уважение к

Родине, а при необходимости быть готовым самоотверженно сражаться и защищать интересы Родины.

Основам патриотического воспитания посвящены труды многих исследователей: М.В. Ломоносова, К.Д. Ушинского, П.Ф. Каптерева, С. Соловьёва, И. Ильина и др. Во всех работах подчеркивалась особая важность воспитания у ребенка любви к Родине, своему народу, родному языку, национальной культуре и ее традициям.

Подростки составляют важную социальную демографическую группу. Данная социальная категория ещё не обладает достаточным социальным и нравственным иммунитетом. Одной из приоритетных педагогических задач современного образования выступает патриотическое воспитание молодежи.

Воспитание подрастающего поколения посредством привлечения их к занятиям по предмету «Основам безопасности жизнедеятельности» через развитие духа патриотов своей родины. Данное воспитание включает в себя развитие в школьниках взаимопонимания, дружбы, атмосферы солидарности и честного отношения к другим людям.

В наши дни в общественном развитии стало очевидным, что решение ряда проблем в жизни страны во многом зависит от уровня сформированности гражданской позиции у подрастающего поколения, уважения к своему историческому и культурному наследию. Главной педагогической проблемой в учебных заведениях является нехватка мотивирующих чувств и убеждений, на основе которых и будет воспитываться современное патриотически развитое поколение [1, 42].

В процессе совершенствования образовательно-воспитательной деятельности мы должны постоянно обращать внимание на уважительное отношение к истории, традициям, защите национальной безопасности нашей страны.

Проводя уроки по основам военной службы, важно использовать разнообразные средства, например, видеофильмы об армии РФ, презентации. Можно прочитать строки из писем выпускников школ, которые служили в армии и писали своему любимому учителю, который подготовил их, чтобы пройти собственный жизненный экзамен.

Гордость за наше государство может и должна воспитываться в рамках изучения основ безопасности жизнедеятельности. Например, в таких темах, как: «Миротворческая деятельность Вооруженных Сил Российской Федерации»; «День воинской славы России» и др.

На уроках уместны методы проблемного обучения: такие уроки требуют нестандартного подхода, переносят воспитательные ситуации на знания школьников, умение высказываться, отстаивать свое мнение и позволяют школьникам формировать гражданскую позицию [2].

В ходе экспериментальной работы нами были изучены следующие компоненты сформированности патриотической воспитанности у школьников:

1) когнитивный компонент сформированности уровня патриотического воспитания – сформированность знаний о своей Родине, её истории и культуре, о культуре народов, населяющих Россию;

2) интеллектуальный компонент сформированности уровня патриотического воспитания, есть если понимание, что такое патриотизм, осознание его значимости;

3) эмоциональный компонент – чувство привязанности к тем местам, где человек родился и вырос; забота об интересах Родины;

4) поведенческий, включающий в себя следующие показатели – ответственность за судьбу Родины и своего народа, стремление внести свой вклад в развитие своей Малой Родины [3].

Для повышения уровня патриотической воспитанности у школьников на уроках основ безопасности жизнедеятельности нами были использованы различные методы: работа с документами, диспут метод проектов. Фокусировали внимание учеников на традициях Вооруженных сил РФ; на героизме и как он проявляется; на примерах патриотизма. Создавали условия для воспитания чувства патриотизма и гордости за свое Отечество и земляков, побуждали к самовоспитанию нравственной стойкости, воли, целеустремленности, мужественности, чувства долга и ответственности перед обществом. В ходе урока мы уделили внимание формированию уважительного отношения и чувства

гордости за свое Отечество и земляков. Постарались развить в учениках потребность узнавать историю своего края. Для того, чтобы повысить уровень сформированности поведенческого компонента у обучающихся на уроках основ безопасности жизнедеятельности уделяли истории своего родного города. Было решено обратить внимание ребят на названия улиц нашего города и задуматься. Внимание учеников было направлено на формирование желания сохранять историю своего города, беречь свою малую Родину. Через проектную деятельность реализовывалось воспитание интереса к людям, живущим рядом с нами; развивались навыки работы с историческими источниками; развивались навыки работы в группе над проектом, воспитывалась ответственность за свое поведение на улицах города и поступки.

Проведенная работа позволила повысить уровень сформированности всех компонентов патриотической воспитанности у школьников.

Таким образом, в современном понимании патриотическое воспитание – это системная и целенаправленная деятельность органов государственной власти, институтов гражданского общества и семьи по формированию у граждан высокого патриотического сознания, чувства верности своему Отечеству, готовности выполнять гражданский долг и конституционные обязательства по защите интересов Родины.

В подростковом возрасте формируются социальные и психические предпосылки для формирования патриотизма, и возникает стремление к идентичности, в том числе этнической, как механизму формирования национальной идентичности и патриотизма. Подростковый возраст – чувствительный период для формирования самосознания, Я-концепции личности, а значит, и национального самосознания, и патриотизма.

Список использованных источников и литературы:

[1] Вырщиков А.Н. Теоретические основы воспитания и социализации в современной школе: монография / А.Н. Вырщиков, И.А. Соловцова, Л.И. Столярчук. – Волгоград: Научное издательство ВГСПУ «Перемена», 2018. – 168 с. – ISBN 978-5-9935– 0385-1.

[2] Вяземский Е.Е. Календарь образовательных событий как педагогический инструмент формирования исторической памяти российских школьников / Е.Е. Вяземский, О.Ю. Стрелова. – Текст: непосредственный // Преподавание истории и обществознания в школе. – 2020. – №5. – С. 44-54. – Библиогр.: с. 53 (4 назв.). – ISSN 2074-4935.

[3] Зайцева О.А. Патриотизм в среде молодёжи // Мониторинг общественного мнения №4 (104) – 2011. – С. 103-106.

© О.В. Даниленко, 2023

*Т.В. Диль-Илларионова,
к.п.н., доц., заведующий кафедрой
дошкольного и начального образования,
e-mail: saxenadil@mail.ru,
Орский гуманитарно-технологический
институт (филиал) ОГУ,
г. Орск, Российская Федерация*

ОРГАНИЗАЦИЯ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ОБУЧАЮЩИХСЯ ПО ДИСЦИПЛИНЕ «ДОШКОЛЬНАЯ ПЕДАГОГИКА»

Аннотация: в статье рассматриваются некоторые современные аспекты организации самостоятельной работы студентов в ходе изучения дисциплин, подробно раскрываются виды заданий для самостоятельной работы по дисциплине «Дошкольная педагогика», приводятся примеры.

Ключевые слова: высшая школа, самостоятельная работа студентов, творческие задания, дошкольная педагогика.

Успешность педагога дошкольного образования во многом зависит от уровня его профессиональной компетентности, готовности к личностно-ориентированному взаимодействию с детьми, понимания значимости профессиональной роли в становлении личности детей, стремления совершенствовать свое педагогическое мастерство.

Исключительное значение в профессиональной подготовке будущего педагога приобретает рациональная организация самообразования студентов, обеспечивающая совершенствование познавательной деятельности, развитие умственных способностей, самостоятельного мышления, навыков умственного труда.

В современных условиях самостоятельная работа студента занимает все большее место в учебном процессе вуза. Правильно организованная и контролируемая она является необходимым условием качественной профессиональной подготовки. Самостоятельная работа позволяет поставить студентов в позиции субъекта собственной познавательной деятельности,

развитии способности к самообразованию и осознанному выбору образовательной траектории обучения [3].

По курсу «Дошкольная педагогика» обучающимся предлагаются следующие виды заданий:

1. Задания по работе с книгой (реферирование, составление аннотаций, конспектов, обзор научно-методической литературы, тезирование, цитирование, чтение текста). Например, прочитайте книгу Я.А. Коменского «Материнская школа» и укажите, какие идеи автора наиболее актуальны для современного дошкольного образования; прочитайте книгу М.В. Осоргиной «Секретный мир детей в пространстве мира взрослых» и выпишите 5 цитат о своеобразии детской субкультуры; подберите цитаты древнегреческих философов Сократа, Платона, Аристотеля ученых об идее природосообразности в истории дошкольной педагогики и др.

2. Написание педагогических эссе, писем-размышлений, сочинений. Основное назначение данного вида работы – научить студентов высказывать свое отношение к той или иной концепции, теории, технологии, осмысливать их с позиции современных требований. Например, напишите эссе «Моя будущая профессия – воспитатель»; подготовьте эссе «Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения как механизм обновления содержания дошкольного образования» и др.

3. Создание картотеки методов, идей, конспектов позволяет студентам систематизировать материал лекций и практических заданий и создать собственную картотеку игр, занятий, загадок и пр. например, подберите упражнения и игры на развитие умения детей работать в паре и группе сверстников; подберите пословицы, стихотворения, направленные на формирование у детей представлений о дружбе, друге, правильном поведении; составьте перечень материалов и оборудования для различных возрастных групп ДОО по изобразительной деятельности, разработайте конспект непосредственно образовательной деятельности дошкольников по уходу за животными и растениями (возрастная группа на выбор); подберите методы и приёмы развития словаря к предложенному варианту программного содержания образовательной

деятельности детей в детском саду и др.

4. Создание майнд-карт, схем, заполнение таблиц. Студенты учатся определенным образом алгоритмизировать информацию: размещать ее в соответствии с определенным принципом, выделять конкретную цель и содержание. У студентов развивается умение обобщать, классифицировать педагогические явления, выделять позитивное и негативное, делать выводы и составлять на их основе методические рекомендации. Например, создайте майнд-карту по теме «Воспитательно-образовательный процесс в ДОУ: структура и содержание»; разработайте мультимедийную презентацию, раскрывающую современную педагогическую технологию дошкольного образования (сущность, значение, содержание, особенности реализации); составьте таблицу «Сравнительный анализ стилей взаимодействия воспитателя с детьми», в которой выделите название стиля, сущностные особенности, способы взаимодействия и др.

5. Создание творческих проектов, моделей позволяет формировать практические умения студентов, развивают творческие способности и авторское видение педагогической ситуации. Например, создайте модель управления самостоятельной игрой дошкольника и формирования их игровых умений для одной из возрастных групп; разработайте модель организации игровой предметно-пространственной среды в одной из возрастных групп и др.

6. Составление памяток, рекомендаций, советов. Здесь студенты имеют возможность переносить полученную информацию на новую ситуацию. Можно предложить следующие задания: разработайте рекомендации для родителей по организации семейного досуга с детьми (возраст по выбору студента); подготовьте памятку по организации режима дня; представьте алгоритм подготовки и проведения консультации для родителей детей, поступающих в детский сад и др.

7. Мини-исследование выполняют студенты с некоторым опытом подобной работы и знающие основы психолого-педагогической диагностики. Например, студентам можно предложить следующие задания: подберите диагностический материал для диагностики межличностных отношений в семье;

разработайте программу обследования шестилетних дошкольников, направленного на изучение их общей готовности к обучению в школе и др.

Таким образом, использование заданий для самостоятельной работы в курсе дошкольной педагогики активизирует учебный процесс, мобилизует внимание студентов, способствует познавательной активности и усилению мыслительной деятельности студентов, так как в ходе выполнения заданий студенты должны анализировать факты, сравнивать педагогические явления, устанавливать закономерности, самостоятельно делать выводы, что непременно способствует более глубокому пониманию и запоминанию материала. Кроме того, задания способствуют и практической подготовке студентов, готовят к учебным и производственным практикам, формируют операциональный компонент готовности к педагогической деятельности.

Список использованных источников и литературы:

[1] Гогоберидзе А.А. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: учебник для вузов по напр. 050100 "Педагогика" / А. Г. Гогоберидзе, О. В. Солнцева. – СПб.: Питер, 2013. – 464 с.: ил. – (Учебник для вузов. Стандарт третьего поколения) – ISBN 978-5-496-00013-0.

[2] Микляева Н.В. Дошкольная педагогика: учебник для академического бакалавриата / Н.В. Микляева, Ю.В. Микляева, Н.А. Виноградова; под общ. ред. Н. В. Микляевой. – 2-е изд., перераб. и доп.. – М.: Юрайт, 2016. – 411 с. – (Высшее образование) – ISBN 978-5-9916-7223-8.

[3] Розов Н.Х. Педагогика высшей школы: учебное пособие для вузов / Н.Х. Розов, В.А. Попков, А.В. Коржуев. – 2-е изд., испр. и доп. – Москва: Издательство Юрайт, 2017. – 160 с. – (Образовательный процесс). – ISBN 978-5-534-00387-1.

© Т.В. Диль-Илларионова, 2023

*Е.О. Крещенко,
студентка магистратуры 1 курса
напр. «Психология»,
e-mail: n-n-67@list.ru,
СибУПК,
г. Новосибирск, Российская Федерация*

НЕОБХОДИМОСТЬ СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ

Аннотация: в статье рассмотрены особенности и необходимость социально-личностного развития детей с ограниченными возможностями; раскрыто понятие социализации с точки зрения различных авторов.

Ключевые слова: адаптация, дети с ограниченными возможностями здоровья, социализация.

Личность – социальное системное качество человека как субъекта человеческих отношений, приобретаемое в онтогенезе. Развитие личности происходит совместно с развитием психики. При этом происходит не только развитие познавательных, эмоциональных и волевых компонентов, характеризующих индивидуальность человека. Рассматривая личность в психологии, стоит заметить в ней ее развитие представляет собой процесс, в результате которого личность неразрывно связана с социализацией, интеграции в ней [1].

В течении последнего времени психология переходит с познавательной на личностную сферу: появляются разработки проблем мотивации, тревожности, общения, самосознания, характера у детей, имеющих проблемы в развитии [2].

Как правильно отметили О.Г. Приходько и А.А. Кондрашова: «На современном этапе эволюции образовательной политики и педагогической практики личностно ориентированная комплексная помощь детям с ограниченными возможностями здоровья и жизнедеятельности выдвигает на первый план решение задач, направленных на гармоничное развитие личности ребенка, его социализацию и индивидуализацию» [3].

Что же на современном этапе содержит понятие «социализация». Очень верно данное понятие раскрыл В.Г. Крысько, который указал, что «социализация – двусторонний процесс, включающий усвоение социального опыта и активное воспроизведение индивидуумом системы социальных связей, благодаря которым происходит становление личности, развитие самосознания» [4].

В процессе социализации личность испытывает влияние внешней среды, проводя ее через собственные внутренние процессы, и качество социальной ситуации определяет своеобразие этого процесса. И.А. Коробейников отмечает, что «под социализацией понимается такая динамическая психосоциальная структура, которая обеспечивает интеграцию и отражение различных влияний на индивида в процессе его развития» [5]. Л.В. Мардахаев указывает, что «социализация определяет динамику социального становления человека на разных этапах возрастного развития, с учетом его своеобразия, среды жизнедеятельности и самопроявления, а также социального воспитания» [6].

Рассмотрев такое разнообразие в определении социализации в конечном итоге можно сказать, что «социальное развитие личности – это количественное и качественное изменение личностных структур в процессе формирования личности в результате ее социализации и воспитания» [3].

Если рассматривать социальное развитие ребенка с ограниченными возможностями, то как правильно отметил Л.С. Выготский социальная ситуация развития «определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из социальной действительности, как из основного источника своего развития, тот путь, по которому социальное становится индивидуальным» [7]. Автор уточняет, что по отношению к детям с ограниченными возможностями, социализация таких детей заключается не в приспособлении к окружающей среде, а в развитии и формировании личности в этой среде.

С точки зрения Л.С. Выготского, «в процессе развития личность проходит путь от социального к индивидуальному, т.е. вызывает у ребенка к жизни, пробуждает и приводит в движение

внутренние процессы развития, которые вначале возможны для него только в сфере взаимоотношения с окружающими и сотрудничества с товарищами, но затем, пронизывая весь внутренний ход развития, становятся достоянием самого ребенка» [7].

В своих идеях социального подхода в развитии ребенка Л.С. Выготский не одинок. На протяжении прошедших лет было опубликовано много работ различных авторов, солидарных с Л.С. Выготский в вопросах социальных особенностей патологического развития.

Так А.В. Закрепина указывает на то, что особенности социального развития детей с ограниченными возможностями во многом зависят от условия воспитания в семье таких детей [8].

Н.П. Пятакова утверждает, что кроме семьи «успешность социальной адаптации зависит как от характера самого индивида, от социальной среды, комплекса реабилитационных мероприятий, наличия факторов социальной адаптации» [9].

Таким образом, социализация детей с ограниченными возможностями должна проходить практически с первых дней жизни ребенка. Больших успехов в социальном развитии таких детей можно достигнуть с помощью комплексных программ реабилитации. О.Г. Приходько и А.А. Кондрашова уточняют: «Вопросы социализации и интеграции детей с ограниченными возможностями здоровья привлекают к себе внимание представителей многих смежных дисциплин, в частности коррекционной психологии и педагогики, социальной психологии, социологии» [3].

Л.С. Выготский подчеркивает, что «в случаях возникновения проблем в развитии ребенка социальное воздействие приобретает особое значение, так как создает реальные возможности для коррекции и компенсации нарушенных функций и обеспечивает приобщение ко всему, что доступно нормально развивающимся сверстникам» [7].

Список использованных источников и литературы:

[1] Акатов Л.И. Социальная реабилитация детей с ограниченными возможностями здоровья. Психологические основы: учеб. пособие для студентов высших учебных заведений.

М.: ВЛАДОС, 2003. 368 с.

[2] Дмитриева Е.Е. Социально-личностное развитие как условие успешной школьной адаптации детей с ограниченными возможностями // Вестник Мининского университета. 2014. №3. С. 25-31.

[3] Приходько О.Г., Кондрашова А.А. Социальное развитие детей с ограниченными возможностями // Социальное образование. 2014. №3. С. 83-93.

[4] Крысько В.Г. Социальная психология: учебник для бакалавров. 4–е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2022. 553 с.

[5] Коробейников И.А., Инденбаум Е.Л. Дети с интеллектуальными нарушениями: учебное пособие для общеобразовательных организаций. 3-е изд. М.: Просвещение, 2021. 47 с.

[6] Мардахяев Л.В. Социальная педагогика: учебник для бакалавров. 6–е изд., перераб. и доп. М.: Юрайт, 2017. 817 с.

[7] Выготский Л.С. История развития высших психических функций. М: Юрайт, 2023. 336 с.

[8] Закрепина А.В. Трудный ребенок: пути к сотрудничеству: методическое пособие. 2–е изд., перераб. М.: Дрофа, 2008. 63 с.

[9] Пятакова Н.П. Социальная адаптация слепых и слабовидящих людей в современном обществе: социально-философский анализ: дисс.... канд. филос. наук: 09.00.11. Ростов-на-Дону, 2010. 213 с.

© Е.О. Крещенко, 2023

*А.В. Перегуда,
преподаватель,
e-mail: kiborg428@mail.ru,
Филиал ГБОУ ВО
«Ставропольский государственный
педагогический институт» в г. Ессентуки,
г. Ессентуки, Российская Федерация*

ОРГАНИЗАЦИЯ ПРЕДМЕТНОЙ МАТЕМАТИЧЕСКОЙ НЕДЕЛИ В НАЧАЛЬНОЙ ШКОЛЕ

Аннотация: в статье рассмотрен материал развития познавательного интереса младших школьников к математике в процессе организации математической недели как одной из разновидностей внеурочной работы.

Ключевые слова: познавательный интерес, личностно-ориентированное обучение, внеурочная работа, математическая неделя, организационная работа.

Математическая неделя в начальной школе является важным мероприятием, которое помогает ученикам начальных классов улучшить свои навыки математического мышления и решения задач. В течение этой недели обычно проводятся различные интересные и креативные мероприятия, такие как игры, викторины, конкурсы, например, на лучшего мастера решения задач и прочее. Благодаря таким мероприятиям дети учатся работать в команде, улучшают свои навыки в области математики, повышают мотивацию к обучению и развивают свой творческий потенциал. Также математическая неделя помогает родителям и учителям понимать, какие знания и навыки необходимы для достижения успеха в обучении математике и как они могут помочь детям в этом процессе [1].

В процессе проведения математической недели выстраивается определенная структура отношений обучающихся, учителей, родителей. Как правило, учителя начальной школы относятся положительно к формату проведения математической недели, тем более, что это подтверждает, а в некоторых случаях и определяет уровень квалификации и статуса. Они считают, что

такая неделя помогает детям понять, что математика может быть интересной и занимательной, а не скучной и трудной, как многие думают. Кроме того, формат недели позволяет учителям более разнообразно и креативно подойти к обучению математике, используя игры, задания, конкурсы и другие методы, которые могут быть более привлекательными для детей. Кроме того, математическая неделя может стать возможностью для дополнительных занятий и мероприятий в школе, которые помогут детям лучше понимать и овладевать математическими навыками и знаниями. В целом, математическая неделя является важной составляющей обучения в начальной школе и приносит пользу, как учителям, так и ученикам.

Могут ли обучающиеся начальной школы думать, что математическая неделя это дополнительная нагрузка на них, это новые проблемы и трудности, как со временем, так и с родителями и учителями? Да, такое мнение могут иметь некоторые обучающиеся начальной школы. Однако родители и учителя должны объяснить детям, что математическая неделя – это время, когда они могут погрузиться в интересные математические игры и задачи, которые помогут им развивать свой ум и способности. Важно показать детям, что математика может быть веселой и увлекательной, и это может помочь им увидеть ее в новом свете и оценить ее значение [2].

Еще можно предположить, что для них, для младших школьников, математическая неделя может стать возможностью получить новые знания и навыки в математике через увлекательные игры и конкурсы, а также проявить свои таланты в этой области. Она может помочь им увидеть, что математика может быть интересной и полезной в повседневной жизни. Более того, она может помочь детям развить свою математическую интуицию и важные навыки, такие как абстрактное мышление, решение проблем и коммуникация с другими людьми.

На математической неделе можно организовать немало интересных мероприятий, например: квесты и игры для развития математических навыков; конкурсы на логическое мышление (решение головоломок, задачек, головных уборов); последовательность открытых уроков, на которых ученики, учителя и родители смогут обмениваться опытом и знаниями о

математике; выставки, на которых будут представлены работы учеников, проекты или математические игры. Можно так же организовать математические мероприятия: математическая викторина, математические игры, турниры по шахматам или другим стратегическим играм. Провести курс бесед и рассказов о математике для учеников (и их родителей) на различную тематику: научные истории, математические парадоксы, интересные примеры применения математических знаний в жизни. Можно организовать математическую олимпиаду для обучающихся. Так же полезна будет организация соревнований, где обучающиеся достигают успеха в командных играх с математическим уклоном. На время математической недели можно создать математический клуб – место, где дети смогут развивать свой интерес к математике, пассивно и активно занимаясь, черпая знания и проводя интересно время, как на переменах, так и в неурочной деятельности [2].

Одно из выбранных направлений организации может касаться того, что на математической неделе можно организовать выставку математических поделок. Целью выставки математических поделок является развитие интереса к математике у детей начальной школы, а также демонстрация того, что математика может быть не только теоретической, но и практической дисциплиной. Для этого рекомендовано пройти по следующему плану.

Выбор темы выставки. Тема выставки должна быть интересной и понятной детям. Например, можно выбрать тему геометрических фигур, общих для всех классов, участвующих в выставке. Это может быть квадрат, прямоугольник, круг, треугольник, овал и другие.

Организация работы с детьми. Учитель математики должен объяснить детям, как создать и представить свою математическую поделку на выставке. Необходимо помнить о безопасности и здоровье детей в процессе работы. Также можно задать идеи для поделок, используя материалы, которые могут быть найдены дома.

Объединение учебных предметов. Математические поделки могут быть связаны с другими учебными предметами. Например, дети могут создавать модели животных, связанных с уроком

окружающего мира. Они также могут использовать материалы, чтобы создать иллюстрации для уроков литературного чтения или музыки (музыкальные математические фантазии).

Проведение выставки. После того, как все работы сделаны, детям нужно представить результаты выставки родителям, другим ученикам и учителям. Можно разработать плакаты с объяснениями того, что такое математическая поделка, как создать её, какие материалы использовать, и что эта поделка демонстрирует.

В результате организация выставки математических поделок поможет детям начальной школы понять, что математика – это не только сложные расчеты, но и увлекательная и креативная дисциплина, которая может быть использована в повседневной жизни.

Одним из увлекательных направлений общего плана проведения математической недели можно включить организацию конкурса увлекательных математических историй. Для этого рекомендовано пройти по следующему плану.

Выбрать тему конкурса. Темы могут быть самыми разнообразными, но обязательно необходимыми в жизни общества. Это могут быть темы «Математические задачи в повседневной жизни», «Увлекательная поездка на море с расчетом бюджета семьи», «Каким я вижу себя в великих математических открытиях», «Моя математика в экологии моей малой Родины».

Установить правила и критерии оценки. Например, оригинальность идеи, ясность и логичность изложения, математическая корректность и так далее.

Укрупнённая организация. Пригласить участников из начальных классов школы и объявить о конкурсе в школьном сообществе. Направить участников на ресурсы и материалы, которые помогут им разработать историю, включающую математические задачи и практическую применимость. Организовать жюри для оценки работ, состоящее из учителей математики и других преподавателей школы. Поощрять участников конкурса, которые помогают научиться применять математику в повседневной жизни и показывают, как развивать свои навыки решения математических задач. Провести

церемонию награждения для призеров конкурса, например, можно предложить победителям призы или сертификаты на приобретение учебных материалов.

Одно из предложений в организации математической недели может затронуть организацию конкурса великих математических открытий, который можно провести по следующим направлениям. Конкурс рисунков, на которых дети смогут изобразить свои представления о математических открытиях из учебника. Игра "Математический детектив", в которой дети должны проводить расследование, встречаясь с артефактами или логическими переплетениями, преодолеть запутанные затруднения в которых, можно решать головоломки и задачи, связанные с известными математическими открытиями. "Математический квест", в котором дети должны решать различные задачи и головоломки, проходя по маршруту познавательных станций, чтобы найти отгадку на загадку о каком-либо математическом открытии. За прохождение маршрутной карты квеста дети могут получать баллы за каждую станцию или этап и узнавать для себя новое из истории математики или о значении математики в жизни.

Так же в портфель математических открытий есть смысл внести конкурс проектов, на котором дети будут представлять свои исследования, связанные с каким-либо математическим открытием (к примеру, различные формулы, закономерности, свойства или геометрические фигуры). Частью математической недели может стать и математическая лотерея, в которой дети должны выигрывать призы, отгадывая ответы на вопросы, связанные с математическими открытиями.

Одним из интересных направлений будет организация математического уголка. Математический уголок в начальной школе может быть очень интересным и разнообразным. Например, можно организовать следующие мероприятия, предложенные ниже.

Игры с геометрическими фигурами: ребята могут рисовать, вырезать из бумаги или конструировать разные фигуры, а затем играть с ними в различные игры (например, "Найди пару" или "Собери пазл").

Задания на логику: детям предлагаются различные задачи,

где нужно применять логические операции (например, "Получим ли мы пуд, если возьмём 3 гири по 5 кг, 2 гири по 2 кг, 1 гирию в 1 кг и уберем 3 кг?").

Викторины и конкурсы: можно организовать викторину на знание таблицы умножения или дробей, а также конкурсы на скорость расчета примеров.

Исследовательские задачи: дети могут самостоятельно исследовать различные математические темы, например, измерение времени, объема или площадей.

Конструирование: ребята могут создавать различные модели из конструкторов, например, транспортные средства или здания, а затем проводить с ними разные эксперименты и исследования.

Организация математической недели это творческое и увлекательное мероприятие, которое рекомендуется пройти каждому учителю в своей педагогической деятельности. Это совместный труд всего коллектива класса и родителей, после которого увлеченность детей математикой обязательно возрастёт, что приведет к хорошим учебным результатам.

Список использованных источников и литературы:

[1] Байрамукова П.У. Внеклассная работа по математике: учебное пособие / П.У. Байрамукова. – 2-е изд., доп. и перераб. – Ростов н/Д: Феникс, 2007. – 140 с.

[2] Перегуда А.В. Формирование познавательного интереса младшего школьника во внеурочной работе по математике // Материалы международной (заочной) НПК Актуальные вопросы науки и образования: теоретические и практические аспекты, под общей ред. А.И. Васнецова. – Нефтекамск: НИЦ «Мир науки», 2022. – С. 69-74.

© А.В. Перегуда, 2023

*М.Д. Сайтбаева,
қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі,
Абай облысы, Аягөз ауданы
«С.Сейфуллин атындағы жалпы орта
білім беретін мектебі» КММ*

ҚАЗАҚ ТІЛІ МЕН ӘДЕБИЕТІ ПӘНІ МҰҒАЛІМДЕРІНІҢ ЖАЛПЫ ЖӘНЕ КӘСІБИ ҚҰЗЫРЕТТІЛІГІН ҚАЛЫПТАСТЫРУДА ӘДІС-ТӘСІЛДЕРДІ ТИІМДІ ҚОЛДАНУ

Түйіндеме: мақалада қазақ тілі мұғалімдерінің сабақ барысында кәсіби құзіреттілігін қалыптастыруда әдіс-тәсілдерді тиімді пайдалану жолы туралы айтылады. Мұғалімнің шығармашылық шеберлігін ұштау мақсатында мақалада бірнеше әдіс түрлері қарастырылды.

Кілт сөздер: құзіреттілік, әдіс, тәсіл, шығармашылық.

Мұғалім шығармашылығы – үш -қиыры жоқ ізденіс, өнер, қиял, тапқырлық, үйрену, даму. Үйретуші сөз арқылы емес, әрекет арқылы үйретеді басты назарда ұстанғаны жөн. Және сол әрекетті үйренуші атқарғаны дұрыс. Сол кезде ғана берген білім сапалы, алған білім өмірлік болары анық. Бүгінгі күннің өзекті мәселесі-оқушыларды қарапайым болса да өз ойларын еркін жеткізіп қана қоймай, өзара тіл табысып, пікір алысуға үйрету, себебі жалпыға білі беретін орта мектеп білімнің негізгі мақсаты - оқушының сөйлеу қабілетін жетілдіру болып табылады. Сондықтан баланың білім алуға деген құштарлығын ояту үшін қазіргі заманда мұғалім көп ізденіп, сабақтың тиімді өтуіне жұмыс жасауы қажет. Білім сапасы оқушының білімге деген құштарлығымен, қызығушылығына тікелей байланысты. Сабақ барысында оқудың белсенді әрекет әдістерін қолданудың нәтижелігін осыдан көруге болады.

Белсенді оқу құрылымы оқудың уәжінен, мақсаты мен шартынан және нәтижесінен құрылады. Белсенді оқыту мен оқу үдерісінің қажеттілігінен және оқушының білімге қызығушылығынан туындайды. Ал белсенді оқуға ұмтылу үшін ықылас, уәж қажет. Уәж белсенді оқу үрдісін дұрыс меңгеруге

бағыттайтын күш. Оқушы мақсаты-тақырып бойынша сұрақтар бере отырып оларды қызықтыратын ақпарат алуға жетелей білу арқылы нәтижеге жетуге ықпал жасау.

Тілдік дағыдыларды қалыптастыруда, яғни айтылым, тыңдалым, жазылым, оқылымға үйрету барысында алдымен көрсету және модельдеуөте тиімді. Сөздерді дұрыс айту, ақпаратты дұрыс қабылдау үшін қалай айту жөнінде мұғалім үлгісін көрсеткен жағдайда оқушы орындай алады. Сонымен қатар дүниетану, жаратылыстану сабақтарында оқушы қрапайым түсінік ерді нақты ұғыну үшін өзінің тәжірибесі арқылы үйренуі өте маңызды. Яғни зерделеу және зерттеу арқылы мәселе көтеру, зерттеу бағытын болжамдаумен сұрау оқушыны ынталандырады. Бұл оқушылардың тәжірибе жасауы арқылы түсінігінің қалыптасуына жол ашады. Оқушының жаңа білім алумен қатар бұрынғы білімі тереңдейді. Белсенді оқу стратегияларын қолдануда оқушының түсіну, тереңдік деңгейі оның алдына қойған мақсатына байланысты. Яғни, мәтін негізінен не туралы екендігін, оның негізгі мағынасына егжей-тегжейіне жете түсіну.

FILA КЕСТЕСІ

Сингапурлық әріптестерді тәжірибесінен алынған стартегия бойынша оқушылар бірнше топтарға бірігеді. Барлығына бір мәтін беріледі. Мәтінмен танысып болған соң, сол мәтін бойынша

4 бағаннан тұратын кестені толтырады.

F I L A

Фактілер, мәліметтер. Идея. Зерттеуді талап ететін сұрақтар. Болашаққа жоспар.

СИНКВЕЙН ӘДІСІ

Фрнацуз тілінің 5 деген мағынасын береді. Ойды тиянақтап, өзіндік түсінікті нақты сөздермен келтіруге мүмкіндік беретін әдіс. Бұл әдісте ойды 11 сөз шеңберінде сыйдыру қажет.

Бір сөзбен зат есім.

Екі сөзбен сын есім

Үш сөзбен үш етістік

Төрт сөзден тұратын сөйлем

Бірінші сөздің синонимі.

ДИАМАНТА ӘДІСІ

Жеті жолдан тұратын өлең. Қазақ тілінде антоним сөздерді,

ал қазақ әдебиетінде қарама-қарсы кейіпкерлерді салыстыру үшін қолданылады.

Антонимі бар зат есім
Бірінші зат есімге екі сын есім
бірінші зат есімге үш етістік
Екі зат есімге сөз тіркесі
Екінші зат есімге үш етістік
Екінші зат есімге екі сын есім
Бірінші зат есімнің антонимі

Мысалы:

Дос
Жанашыр, кеңпейіл
Көмектеседі, тәрбиелейді, бағалайды
Қадал дос, қас дұшпан
Аямайды, күндейді, қиянат жасайды
Екіжүзді, сатқын

Дұшпан

РАФТ ӘДІСІ

Р

рөл

А

аудитория

Ф

форма

Т

тақырып

Ұстаз балалар, оқушылар өлең оқуға, білімге шақыру

Банк менеджері тұтынушылар, жарнама, несие беру

Мұғалім оқу үрдісінде белсенді оқу стратегияларын тиімді қолдану оқушының кез-келген материалды жақсы меңгеруіне ықпал етеді. Сондықтан белсенді оқыту әдістерін қолданған жөн. Қай сыныпта болмасын білімді меңгеру оқушының оқу мақсатын түсінуіне байланысты. білім беру жүйесінде күнделікті сабақ барысында оқу мақсатын түсінген оқушы тақырыпқа байланысты тапсырманы орындай алады. Бұл үшін жаңа тақырыппен жұмыста ең алдымен оққышыларға дұрыс нұсқау беру қажет. Оқушылардың ерекше назар аударатын мәселелерді назардан тыс қалдырмауына жағдай жасаған абзал. Белсенді оқу құрылымы оқудың уәжінен,

мақсаты мен шартынан және нәтижесінен құрылады. Белсенді оқыту мен оқу үрдісінің қажеттілігінен және оқушының білімге қызығуынан туындайды. Ал белсенді оқуға ұмтылу үшін ықылас, уәж қажет. Уәж белсенді оқу үрдісін дұрыс меңгеруге бағытайтын күш. Оқушы мақсаты-алда орындалатын іс-қимыл әрекеттің нақты көрінісін көрген соң нәтижеге жету.

Оқушының білімге деген ынтасына мұғалім мен ата-ана, қоршаған орта әсер етеді. Мұғалім белсенді әрекет ете отырып, оқушылардың танымдық қабілетін дамытып, ғылым негіздерін игеруге, белгілі бір білімдердің, дағдылар мен ісуерліктерін қалыптастырып, оқушының рухани, физикалық және еңбек қабілеттерін жетілдіріп, еңбек және кәсіби дағдыларын дамытуды аянбай еңбек ету қажет.

Пайдаланылған әдебиеттер:

[1] Мұғалімге арналған нұсқаулық. "Назарбаев Зияткерлік мектептері" ДББҰ Педагогикалық шеберлік орталығы, 2015ж.

[2] Мұғалімдердің біліктілігін арттыру бағдарламасы. "Назарбаев Зияткерлік мектептері" ДББҰ 2015ж.

[3] Жаңартылған білім беру бағдарламасы бойынша мұғалімге арналған нұсқаулық. (Белсенді оқу әдістері арқылы әзірленген оқу мақсаттарының және білім беру бағдарламасының бірізділігі) 2016ж.

[4] Әлімов А.Қ., Қосанов Б.М., Базарбекова Р.Ж., Интербелсенді әдістеме-Алматы 2018ж.

© М.Д. Сайтбаева, 2023

*О.К. Шапошникова,
Л.С. Клепчинова,
преподаватели,
e-mail: shoc210@mail.ru,
ГАПОУ АО «Астраханский социально-
педагогический колледж»,
г. Астрахань, Российская Федерация*

АКТИВНЫЕ ФОРМЫ И МЕТОДЫ ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: статья посвящена активным формам и методам обучения в учреждениях среднего профессионального образования.

Ключевые слова: активные формы и методы образования, сотрудничество, педагогический процесс.

Главными характеристиками выпускника любого образовательного учреждения являются его компетентность, конкурентоспособность и мобильность. В этой связи акценты при изучении учебных дисциплин переносятся на процесс познания, эффективность которого полностью зависит от познавательной активности самого обучающегося.

Активные методы обучения – это такие методы обучения, при которых деятельность обучаемого носит продуктивный, творческий, поисковый характер.

Термин «активные методы обучения» или «методы активного обучения» появился в литературе в начале 60-х годов XX века. Правильнее сказать, активными являются не методы, активным является именно обучение. Оно перестает носить репродуктивный характер и превращается в произвольную внутренне детерминированную деятельность учащихся по наработке и преобразованию собственного опыта и компетентности.

При использовании активных методов обучения меняется роль ученика – из послушного «запоминающего устройства» он превращается в активного участника образовательного процесса. Эта новая роль и свойственные ей характеристики позволяют на деле формировать активную личность, обладающую всеми

необходимыми навыками и качествами современного успешного человека. [1]

Рассматривая различные определения, можно резюмировать, что активные методы обучения – это способы активизации учебно-познавательной деятельности обучающихся, которые побуждают их к активной мыслительной и практической деятельности в процессе овладения материалом.

Данные методы могут использоваться на различных этапах учебного процесса:

1 этап – первичное овладение знаниями. Это могут быть проблемная лекция, эвристическая беседа, дискуссия и т. д.

2 этап – контроль знаний (закрепление), могут быть использованы такие методы, как коллективная мыслительная деятельность, тестирование, урок-викторина, урок-конференция, научная лаборатория, тренинг-консультация и т. д.

3 этап – формирование профессиональных умений, навыков на основе знаний и развитие творческих способностей, возможно использование моделированного обучения, игровые и неигровые методы.

Различные авторы классифицируют активные методы обучения по разным основаниям, выделяя разное количество групп.

Можно условно объединить активные групповые методы в три основных блока (Ю.Н. Емельянов):

– дискуссионные методы (групповая дискуссия, разбор случаев из практики, анализ ситуаций морального выбора и др.);

– игровые методы: дидактические и творческие игры, в том числе деловые (управленческие) игры, ролевые игры (поведенческое научение, игровая психотерапия, психодраматическая коррекция); контригра (трансактный метод осознания коммуникативного поведения);

– сенситивный тренинг (тренировка межличностной чувствительности и восприятия себя как психофизического единства). [4]

Можно основные методы активного обучения подразделять по основным направлениям (С.В. Петрушин): по характеру учебно-познавательной деятельности, по типу деятельности участников в ходе поиска решения задач, по численности

участвующих.

Согласно классификации методов активного обучения для СПО и Высшей школы, А. М. Смолкина различает имитационные методы активного обучения (учебно-познавательная деятельность построена на имитации профессиональной деятельности) и неимитационные [4].

Имитационные методы делятся на игровые и неигровые. К игровым относятся проведение деловых игр, игрового проектирования, а к неигровым – анализ конкретных ситуаций, решение ситуационных задач. Их суть: обеспечить выполнение обучающимися тех задач, в процессе решения которых они самостоятельно овладевают умениями и навыками.

В настоящее время в процессе обучения активно используют неимитационные методы: лекции, семинары, дискуссии, коллективную мыслительную деятельность.

По типу деятельности участников в ходе поиска решения задач выделяют методы, построенные на: ранжировании по различным признакам предметов или действий; оптимизации процессов и структур; проектировании и конструировании объектов; выборе тактики действий в управлении, общении и конфликтных ситуациях; решении исследовательской, управленческой или социально-психологической задачи; демонстрации и тренинг навыков, внимания, выдумки, оригинальности, быстроты мышления и другие. [3]

Выделяются три основных типа методов активного обучения (Воронова А.А.).

– Метод анализа конкретных ситуаций. Ситуации могут быть различными по дидактической направленности и используются в соответствии с задачей, которая ставится ведущим перед группой: это может быть иллюстрация, какой-то конкретный случай, предлагаемый ведущим для демонстрации теоретического материала; упражнение, где участники должны выделить и запомнить какие-то элементы; оценка, в которой предлагаемая проблема уже решена, а участникам предлагается оценить ее; проблема, перед группой ставится ряд вопросов, которые надо проанализировать и решить.

– Социально-психологический тренинг, где тренер не осуществляет лидирующей функции, а играет роль

доброжелательного наблюдателя, обеспечивает субъектно-субъектный характер общения участников.

– Игровое моделирование или имитационные игры подразделяются на деловые, где заранее задана имитационная модель, и организационные, где участники сами выбирают систему решений.

Существует также классификация активных методов обучения, предполагающая членение их на четыре группы, объединяющей групповые и индивидуальные формы занятий, при главенстве первых.

– Дискуссионные методы свободные и направленные дискуссии, совещания специалистов, обсуждение жизненных и профессиональных казусов и т.п.), построенные на живом и непосредственном общении участников, при пассивно отстраненной позиции ведущего, выполняющего функцию организации взаимодействия, обмен мнениями, при необходимости управление процессами выработки и принятия группового решения.

– Игровые методы (деловые, ролевые игры, имитационные, организационно-деятельностные, психодрама, социодрама и др.), использующие все или несколько важнейших элементов игры (игровой ситуации, роли, активном проигрывании, реконструкции реальных событий и т.п.) и направленные на обретение нового опыта.

– Рейтинговые методы (рейтинги эффективности, рейтинги популярности), активизирующие деятельность учащихся за счет эффекта соревнования,

– Тренинговые методы (поведенческие и личностно ориентированные тренинги), направленные на оказание стимулирующего, корректирующего, развивающего воздействия на личность и поведение участников. [4]

Наиболее разработанной является такая форма обучения как лекция. В СПО часто используют лекции-дискуссии, лекции-беседы, лекции с разбором конкретных ситуаций, проблемные лекции, лекции-визуализации, лекции вдвоем, лекции-пресс-конференции. Успешность лекций зависит от эффективности взаимодействия обучаемых и обучающихся.

Особое место занимает проблемная лекция, которая

обеспечивает достижение трех основных дидактических целей: усвоение студентами теоретических знаний; развитие теоретического мышления; формирование познавательного интереса к содержанию учебного предмета и профессиональной мотивации будущего специалиста.

Для обеспечения высокого уровня активности обучающихся могут использоваться нелинейные конспекты, цель которых изменить, переконструировать учебную информацию по теме лекционного занятия в визуальную форму (схемы, рисунки и т.п.).

Наиболее распространенной и сравнительно простой формой активного вовлечения обучающихся в учебный процесс является лекция-беседа, или «диалог с аудиторией», что позволяет активизировать мышление обучающихся через расширение круга мнений сторон и привлечение коллективного опыта. [1]

Большое место среди активных форм обучения занимает проектная деятельность, которая является большой самостоятельной частью подготовки конкурентоспособного специалиста и позволяет совершенствовать формы и методы самостоятельной работы, овладевать методикой научно-исследовательской деятельности, способствует выработке навыков письменного изложения и оформлению получаемых результатов, помогает определить степень подготовленности выпускника к профессиональной творческой деятельности. [2]

Другой имитационный метод в образовании – кейс-метод. Суть метода довольно проста: для организации обучения используются описания конкретных ситуаций. Обучающимся предлагают осмыслить реальную жизненную ситуацию, описание которой одновременно отражает не только какую-либо практическую проблему, но и актуализирует определенный комплекс знаний, который необходимо усвоить при разрешении данной проблемы. [1]

Каждая группа активных методов обучения предполагает специфическую организацию взаимодействия участников, пребывающих в позиции учащихся, и обладает своими специфическими особенностями. Таким образом, в настоящее время не существует единого взгляда на проблему классификации

методов обучения, и любая из рассмотренных классификаций имеет как преимущества, так и недостатки.

Список использованных источников и литературы:

[1] Вербицкий А.А. Активное обучение в высшей школе: контекстный подход. – М.: Высшая школа, 2011.

[2] Орлов, А.А. Введение в педагогическую деятельность: учеб. – метод. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / А.А. Орлов. – М.: Академия, 2004. – 281 с.

[3] Сластенин, В.А. Педагогика: учеб. пособие для студ. высш. пед. учеб. заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев. – М.: Академия, 2002. – 576 с.

[4] Смолкин А.М. Методы активного обучения. – М., 2021.

© О.К. Шапошникова, Л.С. Клепчинова, 2023

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Д.С. Жаныбеков,
студент 2 курса спец. «Общая медицина»,
А.М. Токешева,
к.м.н., доцент,
НАО «Медицинский университет Семей»,
Д.М. Кайралинов,
терапевт, пульмонолог
Поликлиника №1 г. Семей
Управления здравоохранения области Абай,
г. Семей, Республика Казахстан

ЦИТОДИАГНОСТИКА ТИРЕОИДНОЙ УЗЛОВОЙ ПАТОЛОГИИ

Аннотация: в работе представлен анализ цитологического исследования биопсийного материала при узловом поражении щитовидной железы.

Ключевые слова: тиреоидная узловатая патология, биопсия щитовидной железы.

В многочисленных публикациях наблюдается тенденция к увеличению числа пациентов с узловыми заболеваниями щитовидной железы [1,2,3]. Неоднородность тиреоидной узловатой патологии в морфологическом аспекте определяет повышенный интерес к изучению данной проблемы [4,5,6,7].

Цель исследования – анализ цитограммы биопсийного тиреоидного материала при узловатой патологии.

Материал и методы исследования.

Проведен ретроспективный анализ цитологического исследования биопсийного материала при узловом поражении щитовидной железы пациентов, проживающих в зоне радиоэкологического неблагополучия области Абай.

Результаты исследования биопсийного материала при узловом поражении щитовидной железы позволили выделить следующие морфологические варианты тиреоидной патологии: коллоидный, частично пролиферирующий коллоидный,

пролиферирующий коллоидный узловый зоб, нередко с признаками кистозной дегенерации узлов; доброкачественные аденомы из А- и В-клеток, атипические аденомы с выраженной пролиферацией эпителия; А – клеточные раки (фолликулярный и чаще папиллярный).

При коллоидном узловом зобе в пунктате преобладал густой коллоид. Эпителиальный компонент был представлен небольшим количеством тиреоцитов уплощенной и кубической формы. Коллоидный частично пролиферирующий узловый зоб цитологически характеризовался более выраженным эпителиальным компонентом, часть клеток с признаками пролиферации. Цитограмма при пролиферирующем коллоидном узловом зобе была представлена многочисленными эпителиальными клетками, большая часть которых с признаками пролиферации. Следует отметить, что при указанных морфологических вариантах узлового зоба имели место признаки кистозной дегенерации узлов.

Пунктаты фолликулярных аденом были обильными, клеточными. Характерной для А-аденом была особо выраженная мономорфность клеток. Клетки имели преимущественно округлую форму. Ядра округлые, мономорфные, располагались эксцентрично, ядрышки не определялись. Обращала на себя внимание изолированность части клеток в пунктате, тогда как большая часть их выявлялась в виде комплексов.

В некоторых пунктатах фолликулярных аденом отмечалась выраженная пролиферация клеток, наличие митозов и признаки клеточной атипии. Известно, что наличие указанных критериев отражает потенциальную возможность малигнизации опухолей. Такие аденомы рассматривались нами как атипические.

В пунктатах В-аденом наряду с клеточным материалом отмечалось наличие коллоида. Он был представлен скоплениями, изолированными, крупными, округлыми клетками с четкими контурами и округлыми ядрами, расположенными эксцентрично.

При папиллярном раке щитовидной железы цитограмма характеризовалась наличием двух главных признаков – папиллярных структур и характерных изменений ядер. Сосочки образованы фиброваскулярной ножкой, покрытой опухолевыми клетками. Сосочки чаще имели вид длинных, древовидно

ветвящихся структур. К характерным изменениям ядер клеток папиллярного рака относилось наличие внутриядерных цитоплазматических включений. Обращало на себя внимание характерное распределение ядерного хроматина, придающее ядрам клеток вид оптически прозрачных структур. Отмечалось также наслоение клеточных ядер друг на друга и ядерные борозды, которые наиболее часто встречались в вытянутых ядрах и располагались параллельно их длинной оси. В некоторых случаях отмечалось наличие псаммомных телец.

Фолликулярный рак щитовидной железы цитологически характеризовался обилием железистоподобных структур, содержащих незначительное количество коллоида. Отмечалось разнообразие форм клеток – от округлой и овальной до вытянутой и неправильной. Ядра опухолевых клеток имели округлую, овальную, бобовидную форму. Наряду с гиперхромными встречались гипохромные ядра со стертым рисунком хроматина. Хроматин распределялся неравномерно, иногда в виде глыбок или переплетающихся нитей. Нередко определялись гипертрофированные ядрышки, часто множественные.

Таким образом, анализ цитограммы биопсийного тиреоидного материала пациентов, проживающих в зоне радиоэкологического неблагополучия, подтверждает неоднородность узловых патологий, позволяет оценить характер морфологических изменений в тиреоидной ткани и определить дальнейшую тактику лечения.

Список использованных источников и литературы:

[1] Giorgio Grani, Marialuisa Sponziello, Valeria Pecce, Valeria Ramundo, and Cosimo Durante. Contemporary Thyroid Nodule Evaluation and Management. J Clin Endocrinol Metab. 2020 Sep; 105(9): 2869-2883.

[2] Geanina Popoveniuc, Jacqueline Jonklaas. Thyroid Nodules. Med Clin North Am. 2012 Mar; 96(2): 329-349.

[3] Yunhai Li, Cheng Jin, Jie Li, Mingkun Tong, Mengxue Wang, Jiefeng Huang, Yi Ning and Guosheng Ren. Prevalence of Thyroid Nodules in China: A Health Examination Cohort-Based Study. Front Endocrinol (Lausanne). 2021; 12: 676144.

[4] Rosemary Wong, Stephen G Farrell, Mathis Grossmann. Thyroid nodules: diagnosis and management. The medical journal of Australia. 2018 Jul 16; 209 (2): 92-98.

[5] Tjokorda Gde Dalem Pemayun. Current Diagnosis and Management of Thyroid Nodules. Acta Medica Indonesiana. 2016 Jul;48(3): 247-257.

[6] K. Kuma, F. Matsuzuka, T. Yokozawa [et al.] Fate of untreated benign thyroid nodules: results of long-term follow-up// World J. Surg. – 2014. – Vol.6518. – P.495-498.

[7] В.А. Качко, Г.В.Семкина, Н.М.Платонова В.Э.Ванушко, А.Ю. Абросимов. Диагностика новообразований щитовидной железы. Эндокринная хирургия, 2018, Т. 12, №3. Стр. 109-127.

© Д.С. Жаныбеков, А.М. Токешева, Д.М. Кайралинов, 2023

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

О.Е. Спиридонова,
студентка 2 курса
напр. «Информационные системы
и программирование»,
e-mail: **os6727149@gmail.com,**

Д.А. Манухов,
студентка 2 курса
спец. «Теплоэнергетика»,

Д.Ю. Тулепбергенова,
к.п.н., доц.,
ФГБОУ ВО «АГТУ»,
г. Астрахань, Российская Федерация

TO THE QUESTION ABOUT CHOREOGRAPHIC ART

Abstract: this article examines the origin of the word choreography, the features of creating artistic images, and types of choreographic art.

Keywords: choreography, dance, creativity, artistic image, classical dance, folk dance, modern.

The word "choreography" is of Greek origin, literally it means "to write a dance". Choreography is an original type of creative activity, subordinated to the laws of the development of society's culture.

Choreography is the art of composing and staging a dance.

Choreographic children's creativity is an organized artistic activity, a process during which children become involved in the art of dance, choreographic culture in general, get acquainted with the conventions and specifics of the choreographic language, get initial skills and abilities in the field of dance, form their artistic taste, develop creative thinking and imaginative perception [3]

Choreography for children is one of the types of artistic and creative activity, the most accessible ways of self-realization of a child and the practical benefits of physical activity.

Dance is an art, and every art should reflect life in a figurative

and artistic form.

The peculiarity of creating artistic images in choreography is the use of movements and positions of the human body as the main means of expression that make up a kind of language.

Choreography was born at the dawn of mankind: even in primitive society, there were dances depicting labor processes, reproducing animal movements, dances of a magical nature, as well as militant ones. In the dance, man turned to the forces of nature. Unable to explain them, he prayed, conjured, offered sacrifices to them, asking for a successful hunt, rain, sun, the birth of a child or the death of an enemy. The description of dances by travelers and folklorists introduces us to the life, customs and customs of various peoples.

Dance is one of the most ancient and popular forms of art. It reflects the social and aesthetic ideals of the people, its history, labor activity over the centuries, way of life, customs, customs and character. The people create an ideal image in dance, which they strive for and which they affirm in an emotional artistic form.

With the change in the social system and living conditions, the nature and subject matter of art changed, including in folk choreography. There are a lot of lyrical, heroic, comic, slow and smooth or whirlwind, fire, collective and solo dances, in which the image of our contemporaries is vividly and convincingly revealed. Dance is a mirror of its time, which reflects everything that acutely responds and "hurts" in the souls of entire nations [1].

Types of choreographic art available for older preschool children:

Classical dance is a choreographic system that is formed during the development of art and society. This is the pinnacle of choreographic art. In Russia, the Vaganova school prevails. Of course, all peoples live and develop in different conditions, have different ideals and specific features. Therefore, ethnic dances are very diverse. Classical choreography has become an accumulation of the most beautiful, elegant and harmonious movements inherent in the dance cultures of different nations [2].

For all its sophistication and grace, classical dancing is a very strenuous and painstaking work aimed at developing endurance, flexibility and artistry.

The exercise of classical dance develops the correct statement of

the body, stability, coordination, creating absolute freedom of movement. It develops the entire articular and muscular apparatus, eliminates physical deficiencies – stooping, shoulder misalignment, clubfoot, etc. Appropriately selected, constantly repeated combinations, exercises help students develop the body and learn to freely and plastically control their movements.

Familiarity with the wealth of dance creativity of peoples contributes to the ideological and aesthetic education of the younger generation

The choreography of folk dances forms the ethnic ties of the child, educates tolerance. By studying the nature of the movements, the spatial structure of the dance, its rhythmic pattern, the features of the costume, children receive elementary knowledge of geography, history, musical culture, ethnography of the people[3].

Folk-scenic is one of the foundations of any choreography. It is as diverse as the life and culture of different peoples are diverse. It is based on classical dance. Dance art is more or less present in the culture of every nation. Accordingly, folk dances reflect the perception of the world, cultural characteristics, rituals and traditions of a certain ethnic group. As a rule, they differ in colorfulness and expressiveness.

The folk art of dancing is not static: passing from generation to generation and preserving the basis, it still changes, acquiring new elements and enriching itself with new meanings.

Historical and household is a salon dance of the past centuries. This dance was modified under the influence of court tastes, fashion and court etiquette. The main one is the French school.

Ballroom dance is a salon dance of our time. The English school is in the lead here.

Ballroom choreography is a part of folk art, in its development it has gone a long way from mastering the elementary skills of etiquette and a culture of behavior that introduces a person to the values of culture. The main spheres of ballroom dance are everyday life situations – balls, holidays, festivals, concerts, and its main goal is to promote communication between people. The peculiarity of ballroom dance is that it refers to a pair type of dancing. The presence of an artistic image expressed by means of ballroom dance is also its characteristic feature [2].

Modern (modern dance) – was created in contrast to classical

dance. In modernity, a spiral is preferred (in the classics – a rigid vertical) of the back. Modern choreography, unlike its progenitors, does not recognize any rules. There are no mandatory movements and positions, the main message is the individuality of the dancer.

As you know, a person's motor skills are formed and developed from the first days of life: first the child learns to walk, then run, jump, etc. Thus, the dance-motor skill is not developed immediately, but gradually, and the process of mastering the material involves the phasing and integration of various types of choreographic disciplines. Thanks to choreography classes, a harmoniously developed personality is formed, in particular, and the younger generation as a whole.

Список использованных источников и литературы:

- [1] <https://ru.wikipedia.org/wiki/Choreography>
- [2] https://studopedia.ru/2_126771_horeografiya-kak-vid-iskusstva.html
- [3] <https://human.snauka.ru/2020/01/26402>

© *О.Е. Спиридонова, Д.А. Манухов, Д.Ю. Тулепбергенова, 2023*

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Р.Ф. Габзалилова,
студентка 4 курса напр.
«Психолого-педагогическое образование»,
науч. рук.: **Л.А. Емельянова,**
к.п.н., доц.,
Орский гуманитарно-технологический
институт (филиал) ОГУ,
г. Орск, Российская Федерация

РАЗВИТИЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНО ВАЖНЫХ КАЧЕСТВ В ПРОЦЕССЕ ПОДГОТОВКИ БУДУЩИХ ПЕДАГОГОВ- ПСИХОЛОГОВ

Аннотация: данная статья посвящена проблеме развития профессионально важных качеств будущих педагогов-психологов, уточняются особенности профессионально важных качеств у студентов – будущих педагогов-психологов, а также специфика их профессиональной деятельности.

Ключевые слова: развитие, профессионально важные качества, педагог-психолог.

Изменение социально-экономических условий жизни современного общества требуют активное участие психологов во всех сферах жизнедеятельности человека: в политике, торговле, управлении, промышленности, здравоохранении, армии и других. Особого внимания заслуживает деятельность психологов в системе образования. В настоящее время профессия педагога-психолога становится массовой, поэтому весьма актуальной является проблема понимания того, каким должен быть педагог-психолог.

Педагог-психолог – это профессионал, обладающий знаниями и умениями, постоянно совершенствующий свое мастерство.

Педагог-психолог – это человек добрый и терпеливый, доброжелательный и располагающий к себе, хороший собеседник, любящий людей и способный понять чужую боль,

открытый и честный по отношению к людям. Его работа разнообразна и многогранна.

В функции школьного психолога входит: психологическая диагностика; коррекционная работа; консультирование родителей и учителей; психологическое просвещение; участие в педсоветах и родительских собраниях; участие в наборе первоклассников; психологическая профилактика [2].

Главной позицией психолога служит создание для детей условий жизненных систем и выбор этих систем. У ребёнка, при слаженной работе психолога и педагогического коллектива, формируются условия для создания личностной позиции (осознание собственного Я, уверенность, собственное мнение). Именно психолог выступает тем организационным звеном между детьми и педагогами, которое необходимо для решения интересов и возможностей школьников [3].

Как наиболее важные профессиональные качества психолога (помимо качеств, которые необходимы в любой другой профессии: ответственность, добросовестность, терпимость и т.п.) можно выделить следующие.

Эмпатия – это способность к сопереживанию, ставить себя на место другого.

Открытость – постоянная готовность взаимодействовать с окружающим миром.

Самообладание – умение контролировать свои настроение и чувства, сохранение спокойствия и невозмутимости в любой ситуации.

Конгруэнтность – это процесс безоценочного принятия и осознания человеком своих собственных реальных и актуальных ощущений, переживаний и проблем с их последующим точным озвучиванием в языке и выражением в поведении способами, не травмирующими других людей. Данный термин был введен в психологию К. Роджерсом.

Интерес к людям – эмоционально положительное, доброжелательное отношение к окружающим людям, сопровождающееся желанием и стремлением общаться с ними, узнавать их.

Умение признавать ошибки – это одно из важных качеств, которые позволяют исправлять ошибки и

самосовершенствоваться.

Стрессоустойчивость – способность человека переносить значительные интеллектуальные и эмоциональные нагрузки, обусловленные нагрузками профессиональной деятельности.

Рефлексия – способность человека к критическому самоанализу, способность к размышлению о смысле человеческого существования.

Понятность мышления – способность адекватно воспринимать реальную ситуацию.

Коммуникативность – способность быстро и легко находить общий язык с людьми [1].

Важно помнить, что личность человека не является механической суммой психологических качеств. Эти психологические качества интегрированы в единой личности. Ядром личности, детерминирующим все ее частные проявления, служит мотивационно-потребностная сфера, представляющая собой сложную и взаимосвязанную систему стремлений и побуждений человека. Развитие личности предполагает формирование иерархической мотивационно-потребностной структуры, где доминируют высшие духовные потребности.

В результате теоретического анализа психолого-педагогической литературы мы определили цель нашего исследования: изучить профессионально важные качества будущих педагогов-психологов.

Для проведения эмпирического исследования были использованы методики: «Диагностика уровня эмпатических способностей» В.В. Бойко; «Определение общего уровня общительности» В.Ф. Ряховского; «Определение эмоциональности» В.В. Суворова; «Опросник рефлексивности» А.В. Карпова; методика диагностики креативности и познавательных потребностей (Л.Я. Гозман, М.В. Кроз и М.В. Латинская); опросник «Решительность»; методика «Лидер»;

Анализ результатов, полученных по всем представленным методикам, показал, что общий уровень профессиональных качеств студентов 1-2 курса на сегодняшний день выглядит так: 10% испытуемых имеют высокий уровень, 65% средний и 25% – низкий уровень. Общие данные по всем методикам студентов 3-4 курса – 45% испытуемых имеют высокий уровень

профессионально важных качеств, 55% – средний уровень. Низкого уровня показатели отсутствуют.

Можно сделать вывод, что общий уровень развития профессиональных качеств студентов 3-4 курса выше показателей студентов 1-2 курса. Это значит, что в процессе обучения по данной специальности, обучающиеся повышают свои навыки, необходимые для квалифицированной деятельности. Однако есть еще над чем работать для того, чтобы учащийся стал квалифицированным специалистом для дальнейшей работы в качестве педагогом-психологом. Со студентами необходимо продолжать работать дальше, для повышения их коммуникативных навыков.

В связи с результатами проведенного исследования были составлены рекомендации по развитию профессионально важных качеств у студентов, обучающихся на направлении «психология образования».

Список использованных источников и литературы:

[1] Баранова О.К. Профессионально-важные качества практического психолога. – Аспирант и соискатель, 2007. – N 5. – 88 с.

[2] Бужас Т.М. Основания и условия профессионального становления студентов-психологов. – Вестник Московского университета. Сер. 14, Психология, 2005. – N 2. – 17 с.

[3] Климов Е.А. Психология профессионала – М.: Ин-т практич. психологии; Воронеж: МОДЭК, 1996. – 400 с.

© Р.Ф. Габзалилова, 2023

*П.В. Кузнецова,
студентка 4 курса,
психолого-педагогический факультет,
e-mail: kuzoventik@mail.ru,
науч. рук.: И.В. Чикова,
к.п.н., доц.,
Орский гуманитарно-технологический
институт (филиал) ОГУ,
г. Орск, Российская Федерация*

ОБ ОСОБЕННОСТЯХ МЕЖЛИЧНОСТНЫХ ОТНОШЕНИЙ МЛАДШИХ ШКОЛЬНИКОВ В ИНКЛЮЗИВНОМ КЛАССЕ

Аннотация: данная статья обозначает острую проблему межличностных отношений детей младшего школьного возраста в интегрированном образовании. В статье раскрываются теоретические и практические аспекты проблемы.

Ключевые слова: межличностные отношения, младший школьный возраст, инклюзия, интеграция.

А.И. Донцов и Т.В. Егорова благодаря собственным исследованиям определили, что межличностные отношения являются механизмом взаимодействия людей между собой, которому присуще эмоциональность, чувства. Способ выражения собственных чувств и эмоций в процессе взаимодействия с собеседником называют общением, а именно особенным явлением с помощью которого можно выстроить положительные взаимоотношения.

Н.Н. Обозов определяет межличностные взаимоотношения как готовность обеих сторон взаимодействия к определенному типу контакта. Л.П. Буева же считает, что межличностные отношения – это обработка людей друг друга. А.Г. Смирнов полагает, что межличностные отношения влияют на становление положения человека в коллективе [1].

Если обобщить все мнения вышеперечисленных ученых, то можно сказать, что межличностные отношения являются определенным типом взаимодействия людей между собой. По нашему мнению, межличностные взаимоотношения являются

готовностью взаимодействовать с окружающими, которое сопровождается чувствами и эмоциями. Взаимоотношения развиваются между всеми неизбежно. Я.Л. Коломинский отметил следующие моменты, при которых у школьника выстраиваются положительные взаимоотношения: индивидуальные характеристики личности; положительная успеваемость в школе; положительные отношения со взрослыми в школе [2].

Г. Крайг определил аспекты положения школьника в классном коллективе: общительность; активное участие в мероприятиях; успехи в процессе обучения; успехи в иных видах деятельности; хорошие взаимоотношения с учителем; хорошее поведение; дисциплинированность [4].

Выстраивание взаимоотношений школьников в стенах образовательного учреждения выстраивается исходя из личных предпочтений. Я.Л. Коломинский отмечает два уровня взаимодействия школьников между собой: 1. Сверстники, которых школьник выбирает сам, исходя из того, какие чувства и эмоции испытывает по отношению к однокласснику. 2. Здесь отмечается две группы детей: – ровесники, в отношении которых испытывается негатив и любые взаимоотношения с ними сводятся к минимуму; – ровесники, с которыми можно работать совместно, испытывая к ним нейтральное отношение [5].

У всех приведенных ранее терминов существует общая особенность. Это определенный тип взаимодействия людей, строится на основе эмоций и чувств. При анализе научной литературы мы выявили, что младшие школьники начинают формировать межличностные отношения основываясь на поведении, личных качествах и интересах одноклассников.

Для детей младшего школьного возраста взаимодействие с ровесниками в классе имеет большое значение. Со временем возрастает потребность в тесном общении с одноклассниками. Взаимоотношения между одноклассниками развиваются не только в процессе учебы, но и во внеурочное время, когда дети общаются, опираясь на индивидуальные предпочтения в выборе товарища. Стоит так же отметить, что взаимоотношения одноклассников между собой оказывают положительное влияние на формирование навыков общения [3].

Со временем между одноклассниками возникает такое

чувство, как дружба, в которую и перетекает их первоначальное формальное взаимодействие. Дружба есть определенный тип взаимосвязи между одноклассниками и людьми в общем его понятии, где формируется симпатия и стремление видаться и общаться с человеком чаще. Это обусловлено тем, что ребята в школе вынуждены взаимодействовать непрерывно друг с другом в процессе обучения, а также за пределами школы. Дружба так же влияет на развитие у ребенка положительных качеств личности.

По мере взросления, критерии выбора себе друзей изменяются. В начальных классах ребенок при выборе человека, с которым он планирует дружить, опирается на обстоятельства – вместе сидят за партой, живут рядом. Помимо этого, учащийся смотрит также и на поведение человека в школе. Поэтому можно с уверенностью заявить, что дружба в первых двух классах начальной школы скоротечна и может быстро закончиться. Младшим школьникам не составляет труда изменить предпочтения в выборе товарища и менять их чаще, чем в более зрелом возрасте [4; 6].

С возрастом приоритеты младшего школьника значительно меняются. Теперь в друзья себе они выбирают тех, кому можно доверять, и кто поддержит в трудную минуту, выбирают тех, у кого похожие интересы и увлечения. В третьем-четвертом классе школьник оценивает уже внутренние характеристики человека. Они оценивают надежность, доброту, отзывчивость.

Также в начальных классах отличительной особенностью развития межличностных взаимоотношений будут являться лидерские качества, где в коллективе будут ведущие и ведомые дети. У детей с ОВЗ, обучающихся в начальной школе, социальные контакты затруднены по причине первичного дефекта (слепота, глухота и т.д.), являющегося причиной образования дальнейших психологических проблем (низкая самооценка, агрессивность, пассивность и т.д.). Вследствие чего, ребенок с особенностями в развитии оказывается в социальной изоляции, что препятствует получению опыта в общении и совместной работе со сверстниками и другими людьми.

В начальной школе ребенок начинает осознавать свое взаимоотношение с окружающими людьми. Школьник постепенно усваивает определенные социальные требования,

которые ему предъявляет окружение, моральные нормы общества и т.д. Вышесказанное позволяет говорить о том, что личностное развитие начинает входить в осознанный период [6]. Ребенок, контактируя со сверстниками, начинает получать первый осознанный социальный опыт. В период обучения у детей младшего школьного возраста начинают выстраиваться межличностные отношения с другими людьми, благодаря которым у них есть возможность учиться управлять своими эмоциями при взаимодействии.

Главной особенностью, которая отличает детей с ОВЗ от остальных, является низкий уровень социальных и личностных возможностей, которые обусловлены различными дефектами. Вследствие чего, мероприятия, направленные на формирование межличностных отношений, должны включать в себя работу по решению проблем, которые возникают при социальном контакте.

Список использованных источников и литературы:

[1] Асмолов А.Г. Психология личности / А.Г. Асмолов
Москва: Смысл, 2017. – 528 с.

[2] Блонский П.П. Психология младшего школьника / П.П. Блонский. – Москва: МОДЭК, МПСИ, 2016. – 61 с.

[3] Бондаренко Б.С. Комплексная реабилитация детей с ограниченными возможностями вследствие заболевания нервной системы: методические рекомендации / Б.С. Бондаренко. – Москва: Владос, 2019. – 300 с.

[4] Буянов М.И. Об узловых вопросах организации психотерапевтической помощи детям и подросткам / М.И. Буянов. – Москва: Педагогика, 2021. – 349 с.

[5] Власова Т.А. Дети с задержкой психического развития / Под ред. Т.А. Власовой и др. – Москва: Педагогика, 2014. – 47 с.

[6] Волков Б.С. Младший школьник: как помочь ему учиться / Б.С. Волков. – Москва: Академический Проект, 2018. – 142 с.

© П.В. Кузнецова, 2023

*М.С. Мантрова,
канд. пед. н., доцент
кафедры психологии и педагогики,
e-mail: mantrova.m.86@mail.ru,
Орский гуманитарно-технологический
институт (филиал) ОГУ,
г. Орск, Российская Федерация*

ИЗУЧЕНИЕ ЦЕННОСТНЫХ ПРЕДСТАВЛЕНИЙ У ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: рассматриваются результаты проведенного исследования изучения уровня ценностных представлений у детей. Выявлены особенности ценностных представлений в старшем дошкольном возрасте.

Ключевые слова: ценности, ценностные ориентации, ценностные представления, дошкольный возраст, дети.

Проблемы, связанные с человеческими ценностями, относятся к числу важнейших для наук, занимающихся изучением человека и общества. Это вызвано, прежде всего тем, что ценности выступают интегративной основой как для отдельно взятой личности, так и для любой социальной группы, нации и всего человечества в целом.

Ценностные ориентации личности изучаются в рамках общей психологии, социальной психологии, психологии личности (Л.И. Божович, Б.Г. Ананьев, Л.С. Выготский, Т.М. Андреева, Г. Олпорт, Б.С. Братусь, Т. Здравомыслов, А.Ф. Лазурский, А.Н. Леонтьев, Б.Ф. Ломов, В.Н. Мясищев, С.Л. Рубинштейн, В. Франкл, В.В. Столин, В.А. Ядов) [15]. Большой вклад в исследование ценностных ориентаций дошкольников внесли А.В. Мудрик, И.С. Артюхова, И.С. Кон, Е.К. Киприянова, В.М. Кузнецов, и другие.

Ценностные представления – это сложное социально-психологическое явление, которое описывает характер и содержание активности личности, составляющий общее мнение человека о мире в целом, о себе, придающий значение поведению, поступкам и личностным позициям. Порядок

ценностных представлений имеет многоуровневую систему. Высшей точкой являются ценности, которые связаны с образом в более совершенном виде и жизненными целями личности.

Т.В. Авдулова в своем исследовании особое внимание уделяет анализу социализации ребенка в пространстве семьи, особенностям представлений о себе, школьной социализации, социальным представлениям и ценностным ориентациям в семьях различного типа [1].

Коллектив авторов, С.Я. Коблева, Д.Г. Коблева, Р.М. Коблев понимают под ценностными ориентациями нормы, оценки, идеалы, заданные обществом и выступающие в качестве регуляторов общественной деятельности, определяют развитие ценностей личности. Интерес формирует и направляет общественную жизнь личности, придает ей предметность и нацеленность [5].

Е.А. Ефимова считает, что усвоение ценностных понятий и представлений в их первичной форме создает возможность более глубокого проникновения в мир взрослых и способствует переходу ребенка на новый уровень развития [4].

Экспериментальное исследование с целью выявления ценностных представлений у детей старшего дошкольного возраста было проведено с детьми 6-7 летнего возраста в количестве 17 человек.

Опытно – экспериментальная работа, согласно логической структуре курсовой работы, включала в себя три этапа: констатирующий, формирующий и контрольный.

Данный этап позволил выявить ценностные предпочтения и направленности каждого испытуемого, благодаря использованию следующих методик:

1. Методика «Цветик-семицветик» И.М. Витковской. Она была разработана автором для выявления направленности интересов старших дошкольников.

2. Методика: Изучение устойчивости ценностных предпочтений «Положительные и отрицательные качества». Данная методика предполагает исследование ценностных предпочтений детей дошкольного возраста, динамики изменения ценностных ориентаций.

3. Методика: Изучение ценностных ориентаций личности

«Волшебник» В.И. Петровой. Она направлена на исследование ценностных представлений детей дошкольного возраста, а также динамики их изменения.

Для определения направленности интересов испытуемых мы использовали методику «Цветик-семицветик» И.М. Витковской, в результате чего были получены следующие данные: больше всего интересов среди нашей выборки относятся к познавательной направленности – 11 испытуемых (44%). Несколько меньше среди нашей выборки старших дошкольников, нравственной направленности – 9 испытуемых (36%). Детей с материальной направленностью – их 5 (20%). Помимо этого, была разрушительная направленность, которую испытуемые не выбрали.

Часть выборки относится именно к смешанной направленности – 6 испытуемых, или 24%, в числе которых: 2 ребенка с материально-познавательной направленностью (8%), 2 ребенка с материально-нравственной направленностью (8%) и 2 ребенка с познавательно-нравственной направленностью (8%).

Данные результаты показали нам, что у испытуемых преобладают желания, направленные на собственное благополучие. Если разбирать содержательную сторону желаний, то можно заметить, что они достаточно разнообразны. И наибольшее количество представлено, именно познавательными. Большая часть детей записывали какую-либо профессию, желание научиться чему-то, создать что-то новое, то есть, все то, что можно отнести к разряду познавательных интересов. Небольшое количество детей отмечали в желаниях возможность иметь животных и ухаживать за ними, что в свою очередь, относится к нравственным ценностям. Некоторые же записывали игру или игрушки, ролики, шоколад и другие сладости, предметы одежды и обувь. Все это можно отнести к материальным потребностям. Проанализировав данные методики по направленности интересов, мы сможем разглядеть ценностные предпочтения, а также попробовать изучить ценностные ориентации испытуемых. Для этого воспользуемся данными, полученными при помощи второй и третьей методики.

Вторая методика: результаты методики на изучение устойчивости ценностных предпочтений «Положительные и

отрицательные качества» позволили нам сделать выводы.

В исследуемом нами классе встречаются все три уровня отношения к жизненным ценностям. Так, 18,5% (9 человек) показали высокий уровень отношения к жизненным ценностям, что свидетельствует о том, что данные дошкольники осознанно подходят к сохранению и развитию у себя жизненных ценностей.

У 66,7% (12 человек) наблюдается средний уровень отношения к жизненным ценностям. Такие дети, как правило, избирательно подходят к выбору жизненных ориентиров.

У 14,8% (5 человек) отметили у себя низкий уровень отношения к жизненным ценностям. Им достаточно трудно говорить о ценностях, они не понимают значение их.

Третья методика: предназначена для изучения ценностных ориентаций личности испытуемых мы использовали методику «Волшебник» В.И. Петровой.

Большая часть испытуемых, а именно 10 дошкольников (40%) выбрали ответы под номерами 2, 6, 8 и 10. Значит, эти дети направлены на общество и мир в целом. Помимо этого, 8 дошкольников (32%) выбирали ответы 4, 5 и 9. Это позволяет нам сделать вывод о том, что они очень привязаны к своей семье, желают для нее всего самого хорошего, чувствуют с ней единство и принимают себя ее членами, а также направлены на близких и окружающих их людей. И 7 испытуемых (28%) выбирали ответы под номерами 3 и 7, что говорит нам о направленности на самого себя.

Н.Г. Воронина предлагает использовать для повышения уровня ценностных представлений у дошкольников специально разработанную программу, представляющую собой реализацию трех основных этапов: подготовительно-диагностический, направленный на определение уровня развития компонентов жизнестойкости воспитанников; формирующий, включающий в себя различные мероприятия, направленные на формирование и развитие компонентов жизнестойкости; оценка результатов посредством повторной диагностики компонентов жизнестойкости дошкольников с помощью тех же методик, что и на первом этапе [2].

Н. А. Грищенко, О. Г. Кириленко в своем исследовании делают особый акцент на приоритетном значении семьи для

развития личности старшего дошкольника через формирование ценностных представлений [3].

Практическая значимость результатов исследования состоит в том, что полученные в ходе исследования результаты могут быть использованы в практике работы педагога-психолога дошкольного образовательного учреждения.

Список использованных источников и литературы:

[1] Авдулова Т.П. Социализация ребенка в пространстве семьи / Т.П. Авдулова // Психологические исследования. – 2013. – Т. 6, №31. – С. 9.

[2] Воронина Н.Г. Способы формирования навыков жизнестойкости как системы ценностных представлений у дошкольников / Н.Г. Воронина // Научно-педагогический журнал "Учитель Алтая". – 2019. – №1. – С. 98-105.

[3] Грищенко Н.А. Формирование ценностных представлений о семье у детей старшего дошкольного возраста / Н.А. Грищенко, О.Г. Кириленко // Образование Луганщины: теория и практика. – 2021. – №4(23). – С. 43-47.

[4] Ефимова Е.А. Формирование ценностных представлений о добре и зле у дошкольников / Е.А. Ефимова // Современные подходы к повышению качества образования: сборник методических статей / отв. ред. Л.В. Ведерникова, ред. – сост. Л.А. Павлова. – Ишим: Филиал ФГБОУ ВПО "Тюменский государственный университет" в г. Ишиме, 2014. – С. 76-80.

[5] Коблева С.Я. Становление ценностных представлений личности / С.Я. Коблева, Д.Г. Коблева, Р.М. Коблев // Современные гуманитарные исследования. – 2006. – №5(12). – С. 297-299.

© М.С. Мантрова, 2023

*Н.Г. Попрядухина,
к.пс.н., доцент,
e-mail: aple_orsk@mail.ru,
Орский гуманитарно-технологический
институт (филиал) «Оренбургский
государственный университет»,
г. Орск, Российская Федерация*

ТРУДНОСТИ ПРОЦЕССА СОЦИАЛИЗАЦИИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация: в данной статье представлено практико-ориентированное изучение особенностей процесса социализации современных подростков.

Ключевые слова: подростковый возраст, социализация, институты социализации.

Среди основных проблем подросткового периода для дальнейшего развития человека особое значение имеет процесс социализации.

Процесс социализации современных подростков обычно протекает неоднозначно, так как по общепринятому мнению этот возраст считается «трудным переходным возрастом». Переходность данного периода затрагивает психологическую сферу личности и биологические изменения, происходящие в организме. С биологической точки зрения это период полового созревания, данный период характеризуют понятием «гормональная буря». Подростковый период развития личности как этап психологического развития характеризуется выходом ребенка на новую социальную позицию, которая связана с поиском своего места в обществе. В этот период ребенок сравнивает себя со взрослыми и приходит к выводу, что он уже не ребенок, а скорее взрослый. Он начинает ощущать себя взрослым и хочет, чтобы окружение признавало его значимость и самостоятельность. Стремится проявить себя, показать свою индивидуальность [1].

Становление и адаптация подростков в обществе происходит у всех по-разному, это в большей степени зависит от

установок человека. Кроме того, на процесс социализации оказывают влияние так называемые агенты социализации: родители, сверстники, родственники, учителя, друзья и т. д. У подростков происходят так называемые «переломные моменты» в жизни, поиск собственного «Я», поиск нравственных ориентиров, поэтому они более восприимчивы к критике со стороны общества. По этим причинам и многим другим подростковый возраст считают кризисным, поэтому подростки, переживающие кризис, в процессе адаптации могут столкнуться с различными проблемами [2].

Опытно-экспериментальная работа представляет собой диагностику обучающихся на предмет выявления уровня социализованности испытуемых. Исследования реализовывались с использованием следующих методик:

1. Методика для изучения социализованности личности учащегося (разработана М.И.Рожковым). Она предназначена для выявления уровня социальной адаптированности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

2. Метод социометрических измерений (Джекоб Морено). Применяется для диагностики межличностных и межгрупповых отношений.

Анализ результатов изучения социализованности личности учащегося по методике М.И. Рожкова, показал:

По социальной адаптированности 24% испытуемых обладают высоким уровнем, 56% – средним, 20% – низким. При нормальной адаптивности учащиеся способны к усвоению социальных ролей, обучающиеся готовы к выполнению поставленных задач. Низкий уровень характеризуется смещением социальных ролей.

По автономности 12% испытуемых обладают высоким уровнем, 56% – средним, 32% – низким. Ученики с высоким уровнем автономности может оказывать сопротивление внешним влияниям. Такие люди способны контролировать свои эмоции. Низкий уровень характеризуется не способностью человека взять контроль за свою жизнь на себя.

По активности 32% испытуемых обладают высоким уровнем, 56% – средним, 12% – низким. Высокий уровень активности характеризуется стремлением ученика к

самореализации, самосовершенствованию. Низкий уровень говорит о том, что подросток пассивен.

По нравственности 48% испытуемых обладают высоким уровнем, 32% – средним, 20% – низким. Высокий уровень нравственности говорит о том, что подросток добросовестный, трудолюбивый, уважительно относится к окружающим его людям, низкий же уровень нравственности говорит об обратном, т.е. подросток не проявляет уважение к другим, нарушает нормы моральных ценностей.

Проанализировав результаты по социометрической методике можно утверждать, что в группе испытуемых есть яркий лидер, которого поддерживает большинство испытуемых. Группа предпочитаемых составляет 14% испытуемых, то есть эти подростки обладают широким кругом связей со своими одноклассниками. Группа принятых включает 43% испытуемых, характеризующихся нормальными отношениями со всеми участниками группы. В группу пренебрегаемых отнесены 38% испытуемых, которые предпочитают узкий круг связей с одноклассниками, среди них могут быть те, кто общается только с одним или двумя одноклассниками, а с остальными отношения не поддерживают. Избегаемых – 16% испытуемых, которые не взаимодействуют с одноклассниками, на то могут быть разные причины.

По результатам пилотажного исследования была проведена коррекционно-развивающая работа, направленная на сплочение коллектива и повышение развития личности и ее социально-психологической поддержки, формирование социально-значимых позитивных личностных качеств.

На контрольном этапе был проведен сравнительный анализ результатов, полученных в ходе проведения диагностики изучения уровня социализации, на двух этапах опытно-экспериментальной работы. Было определено, что после проведения коррекционно-развивающих мероприятий, у подростков повысились социальная адаптивность: у 52% испытуемых был выявлен высокий уровень, у 44% испытуемых – средний, у 4% испытуемых – низкий уровень. Также были отмечены положительные изменения в показателях социальной автономности. Так, у 40% испытуемых был выявлен высокий

уровень, у 52% – средний, у 8% низкий уровень. Отмечена положительная динамика по показателю активности: у 56% испытуемых высокий уровень, у 44% испытуемых – средний, и нет испытуемых с низким уровнем активности. По показателю нравственность: у 64% испытуемых высокий уровень, у 32% испытуемых – средний, у 4% испытуемых – низкий.

Анализ полученных результатов диагностики на контрольном этапе опытно-экспериментальной работы показал, что у в группе испытуемых повысились показатели значения по всем показателям социализованности: социальной адаптивности, автономности, активности и нравственности.

Сравнительный анализ результатов диагностики до и после целенаправленного проведения коррекционно-развивающих мероприятий, направленных на повышение уровня социализации подростков, в группе испытуемых стало больше принимаемых, которые поддерживают хорошие отношения в классе. Испытуемые из группы избегаемых перешли в разряд пренебрегаемых, т.е. с ними начали налаживать контакты их одноклассники, а значит, эти испытуемые повышают свой уровень социализации. Необходимо отметить, что в группе испытуемых снизилось число избегаемых подростков.

Таким образом, полученные результаты диагностики свидетельствуют об эффективности проведенных коррекционно-развивающих мероприятий.

Список использованных источников и литературы:

- [1]. Авдулова Т.П. Психология подросткового возраста // Т.П. Авдулова. – М.: Академия, 2012. – 240 с.
- [2]. Андреева Г.М. Социальная психология / Г.М. Андреева. – Изд. 5– Москва: Аспект Пресс, 2009. – 362
- [3] Королева А.Ф. Социально – психологические особенности подросткового возраста / А. Ф. Королева, Н. С. Королева // Новая наука: Стратегии и векторы развития. – 2016. – N 118-3. – С. 76-78
- [4] Титов Б.А. Стадии социализации детей, и юношества / Б.А. Титов // Научное мнение. – 2015. – №10-2. – С. 12-17

© Н.Г. Попрядухина, 2023

*Н.Г. Попрядухина,
к.пс.н., доцент,
e-mail: aple_orस्क@mail.ru,
Орский гуманитарно-технологический
институт (филиал) «Оренбургский
государственный университет»,
г. Орск, Российская Федерация*

К ВОПРОСУ ОПРЕДЕЛЕНИЯ СУЩНОСТНЫХ ХАРАКТЕРИСТИК СОДЕРЖАНИЯ ПОНЯТИЯ «ПРОФЕССИОНАЛЬНАЯ МОТИВАЦИЯ»

Аннотация: в данной статье представлено теоретическое изучение сущностных характеристик содержания понятия «профессиональная мотивация» в современной психологической науке.

Ключевые слова: мотивация, профессиональная мотивация, содержание понятия.

Среди основных видов мотивации личности особое внимание исследователей уделяется проблеме определения содержания профессиональной мотивации. Так, в исследованиях Б.Ф. Ломова отмечается, что изучение специфики мотивации деятельности принадлежит будущее [1].

Рассмотрение основных причин активности личности, заставляющих поступать тем или иным образом, можно найти еще в работах великих мыслителей периода Античности – Демокрита, Аристотеля, Августина и др.

Анализ психолого-педагогической литературы по проблеме мотивации личности показал, что в современном научном мире, в частности в работах отечественных педагогов и психологов (Л.С. Выготского, С.Л. Рубинштейна, А.Н. Леонтьева, Л.И. Божович, В.Н. Мясищева и др.), понятие «мотивация» имеет множество определений.

В философском словаре отмечается, что мотивация – это система внутренних факторов, вызывающих и направляющих ориентированное на достижение цели поведение человека или животного [1].

В работах Р.С. Немова выделяет два значения понятия мотивация. «В общем (широком) значении, мотивация означает самостоятельную область научных психологических исследований, имеющих дело с объяснением поведения человека и животных, с выявлением его истоков и факторов, определяющих активность и целенаправленное поведение. Специальное, узкое значение понятия «мотивация» относится к причинам и факторам, управляющим поведением отдельно взятого человека (животного), т.е. к тому, что инициирует, направляет и поддерживает их поведение в данной ситуации» [2].

Мотивация – это активное состояние психики, «побуждающее человека совершать определенные виды действий и определяющее его направленность» [3].

А.В. Петровский под мотивацией понимает «побуждения, вызывающие активность организма и определяющие ее направленность» [2].

В узком смысле слова, мотивация, по мнению П. М. Якобсона, «это мотивация конкретных форм поведения человека; в широком как совокупность тех психических моментов, которыми определяется поведение человека в целом» [2].

В.К. Вилюнас рассматривает мотивацию как «совокупность факторов, механизмов и процессов, обеспечивающих возникновение на уровне психического отражения, побуждений к жизненно необходимым целям» [1].

Сидоренко Е.В. выделяет сразу несколько значений мотивации:

1. Весь комплекс факторов, направляющих и побуждающих поведение человека;
2. Система мотивов определенного человека;
3. Система действий по активизации мотивов другого человека (мотивационный менеджмент) [2].

Таким образом, мотивация – это совокупность всех факторов (как личностных, так и ситуативных), побуждающие человека к активности.

Мотивация может относиться ко всем сферам человеческой деятельности: политике, бизнесу, науке, образованию, здравоохранению, искусству, защите общества в целом, и граждан, в частности и др.

По-нашему мнению наиболее полно сущность рассматриваемого понятия отражается в следующем определении: «Мотивация – это совокупность побуждающих факторов, определяющих активность личности; к ним относятся: мотивы, потребности, стимулы, ситуативные факторы, которые детерминируют поведение человека» [3].

Каждый из побуждающих факторов оказывает свое влияние на поведение человека.

Мотив выступает одним из понятий, описывающих сферу побуждения субъекта к деятельности наряду с потребностями, интересами, установками, эмоциями, инстинктами. Данное понятие выражает тенденцию поддержания и возрастания индивидуального уровня деятельности в различных сферах активности человека.

А.В. Петровский определяет мотивы как связанные с удовлетворением потребностей побуждения к деятельности [2].

Согласно точки зрения Ж. Годфруа, мотив определяется как «соображение, по которому субъект должен действовать» [2].

В определении Л.И. Божович мотив определяется как то, «ради чего осуществляется деятельность в отличие от цели, на которую эта деятельность направлена» [2].

В работе В.И. Ковалева отмечается, что мотивы – осознанные, являющиеся свойством личности побуждения поведения и деятельности, возникающие при высшей форме отражения потребностей. При этом автор подчеркивает, что подмена понятия «мотив» такими понятиями как «установка», «эмоции», «цель» или трактовка их как его разновидности есть, по существу, отрицание самостоятельности последнего [2]. В качестве мотива также не могут выступать психические состояния, отношения, воля.

Особое место среди типов мотивации занимает мотивация профессиональной деятельности.

Специфика данного типа мотивации, состоит в том, что она определяет не только поведение и деятельность, но и оказывает влияние и на профессиональное самоопределение, на эмоциональную удовлетворенность человека результатами своего труда.

Важно разграничить понятия «трудовая мотивация»,

обуславливающую общую диспозицию личности и ее отношение к трудовой деятельности, и «профессиональная мотивация», определяющую направленность на конкретную профессиональную деятельность.

Было определено, что процесс профессионализации начинается с формирования профессиональной мотивации еще на этапе учебно-профессиональной подготовки к трудовой деятельности. Считается, что это период трансформации общих мотивов в конкретно специфичных целях под влиянием характерного содержания и условий деятельности.

В работе А.К. Марковой указывается, что профессиональная мотивация это особая конкретизация мотивации трудовой деятельности, обусловленная специализацией в данной профессиональной области, которая формируется по мере приобретения личного профессионального опыта специалиста [1]. Этот вид мотивации не только не безразличен к предметам и функциям, конкретным результатам и целям, но наоборот, полностью определяется спецификой профессиональной деятельности.

Профессиональная мотивация представляет собой систему внутренних побуждений, которые вызывают трудовую активность человека, направляют ее «на достижение профессиональных целей и регулируют структуру и функции деятельности» [1]. Итак, профессиональная мотивация – это «действие конкретных побуждений, которые обуславливают выбор профессии и продолжительное выполнение обязанностей, связанных с этой профессией» [1].

Список использованных источников и литературы:

[1] Батаршев, А.В. Учебно-профессиональная мотивация молодежи/ А.В. Батаршев – М.: Издательский центр «Академия», 2009. – 192 с.

[2] Ильин, Е.П. Мотивация и мотивы /Е.П. Ильин– СПб.: Питер, 2002. – 512 с.

[3] Мещеряков, Б.Г. Большой психологический словарь/ Б.Г. Мещеряков, В.П. Зинченко. – Прайм-Еврознак, 2007. – 655 с.

© Н.Г. Попрядухина, 2023

*И.В. Чикова,
канд. психол. наук., доц.,
ведущий научный сотрудник
e-mail: dasset1@rambler.ru,
Орский гуманитарно-технологический
институт (филиал) ОГУ,
г. Орск, Российская Федерация*

К ПРОБЛЕМЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО СТАНОВЛЕНИЯ СУБЪЕКТА В УСЛОВИЯХ ИНТЕНСИВНОГО ЦЕЛЕНАПРАВЛЕННОГО ОБУЧЕНИЯ В ВУЗЕ

Аннотация: в данной статье рассматривается проблемы становления подлинного субъекта деятельности в современных реалиях развития общества, дается краткий теоретический анализ педагогической, психологической литературы по проблеме исследования. Представлены позиции ведущих исследователей данной научной области в рассматриваемом аспекте в условиях высшего образования.

Ключевые слова: личность, активность, ценности, взаимодействие, интерактивность, интерактивные технологии, субъектность, субъект-субъектные отношения.

Вопросы профессионального становления являются остро актуальными в реалиях современности.

Важнейшей задачей высшего образования, как указывает Г.Ю. Любимова, помимо передачи знания и умений (информирования), является также формирование личности профессионала, содействие его самоидентификации с профессией [4, с. 186]. Хорошее профессиональное образование – это восприятие его таковым с точки зрения самого носителя, молодого специалиста, готового «признать самого себя» компетентным профессионалом, видящим цели своей работы и способным их осуществлять.

В исследованиях Т.М. Буйкас [1, С. 30] отмечается необходимость проведения специальной работы со студентами, которая бы способствовала их профессиональному и личностному самоопределению.

Разнообразная проблематика анализируемых исследований свидетельствует о наличии определенных трудностей в процессе подготовки будущих воспитателей к профессиональному взаимодействию с психологом в условиях профессионального обучения [2-3; 5].

Отсутствие системы профессиональной подготовки будущего воспитателя к профессиональному взаимодействию с психологом приводит к тому, что накопление личного опыта уже в профессиональной деятельности является для него основным путем преодоления затруднений и ошибок во взаимодействии. Однако, этот путь недостаточен и малоэффективен. Необходимым условием подготовки будущего воспитателя к профессиональному взаимодействию с психологом является практическое включение в субъекта в систему профессиональных отношений, осуществление им деятельности, объективно служащей реализации соответствующей ценности [4-5].

Освоение содержания профессионального взаимодействия должно осуществляться в условиях интенсивного целенаправленного обучения (В.А. Маликова), отражающего наиболее характерные ситуации взаимодействия будущего воспитателя с психологом, как субъектом образовательного процесса в дошкольном учреждении. Благодаря чему складывается алгоритм взаимодействия, вырабатывается коллегиальный тип профессиональных отношений и нормативно-заданные способы совместной деятельности.

Педагогическая деятельность, как и любая профессиональная деятельность, требует владения определенной базой знаний и умений, так как именно это конституирует «профессиональность» деятельности и уровень профессиональной компетенции [1; 2; 4].

Профессиональная подготовка будущего воспитателя в этой связи должна предполагать овладение базовыми умениями, где в качестве основного метода профессиональной деятельности выступает взаимодействие, поэтому необходимо овладение будущим воспитателем умениями и навыками профессионального взаимодействия в процессе его подготовки.

В процессе профессиональной подготовки будущего воспитателя к профессиональному взаимодействию с психологом,

необходимо использование всех организационных форм обучения: производственная практика, лекционные, семинарские, практические занятия, консультации, тренинги, в целях формирования системы знаний, умений и навыков профессионального взаимодействия с субъектами образовательного процесса.

Многочисленные исследования, проведенные в педагогических вузах среди студентов и в образовательных учреждениях среди молодых педагогов относительно самых сложных для них проблем педагогической деятельности, одной из главных была названа проблема взаимодействия с субъектами образовательного процесса. Однако подготовка, которую получают будущие воспитатели в педагогических вузах, является совершенно недостаточной, чтобы квалифицированно взаимодействовать с субъектами образовательного процесса в практической профессиональной деятельности.

Формирование психологической готовности будущего воспитателя к профессиональному взаимодействию означает образование таких необходимых отношений, установок, мастерства, свойств личности, которые обеспечивают возможность студенту сознательно и добросовестно приступить и успешно выполнить свою деятельность (в нашем случае профессиональное взаимодействие).

При формировании психологической готовности будущего воспитателя к профессиональному взаимодействию не следует сводить ее только к развитию отдельных качеств у студента, к их сумме. Главное внимание следует уделять целостной подготовке всего учебно-воспитательного процесса к требованиям и условиям будущей профессиональной деятельности. Готовность центрирует эти результаты, т.к. является совокупным выражением специального развития личности, воздействия на разные стороны психики студента.

Важно подчеркнуть, что деятельность вуза должна быть направлена на формирование не только теоретической и практической подготовки специалиста дошкольного профиля, но и на формирование личности психологически готовой реализовать полученные знания, умения и навыки в профессиональном взаимодействии с психологом. Для того,

чтобы образовательная система формировала и развивала личностные качества, а полученные знания смогли обеспечить человеку достойную жизнь, программа по формированию психологической готовности будущего воспитателя к профессиональному взаимодействию с психологом должна включать в себя психолого-педагогические условия и взаимосвязанную совокупность мер в образовательном процессе вуза. Именно таким образом, можно обеспечить необходимый уровень психологической готовности будущего воспитателя к профессиональному взаимодействию с психологом.

Список использованных источников и литературы:

[1] Волкова А.А. Субъект-субъектные взаимоотношения учителя и ученика как одно из необходимых условий реализации личностно-ориентированного подхода в обучении // Амурский научный вестник. 2011. – С. 30-31.

[2] Ерофеева Н.Е. Мониторинг как инструмент регулирования взаимодействия педагога и студента в вузе / Н.Е. Ерофеева, Г.А. Мелекесов, И.В. Чикова // Успехи современной науки и образования. 2016. – №10. – Том 4. – С.67 – 71.

[3] Курилович М.А. Модель диалогического взаимодействия в образовательном процессе вуза / М.А. Курилович [URL]: <http://dx.doi.org/10.20339/AM.03-16.035> (дата обращения 13.05.2023)

[4] Маликова В.А. Теория и практика профессионального взаимодействия психолога и педагога: монография – Оренбург: Изд-во ОГПУ, 1999. – 236 с.

[5] Медведева Е.В. Становление субъектности студента в образовательном процессе вуза // Высшее образование в России. – 2013. – №1. – С.82-88.

© И.В. Чикова, 2023

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

*А.Г. Колесник,
студент 4 курса напр. «Юриспруденция»,
e-mail: anna.kolesnick2018@yandex.ru,
ТГУиЭ,
г. Таганрог, Российская Федерация*

ПЛАВАНИЕ КАК СРЕДСТВО УКРЕПЛЕНИЯ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: в данной статье рассматривается польза занятий в бассейне, влияния на человека. Основой плавания и является физическая активность, которая оказывает влияние на формирование развития личности и здорового образа жизни человека.

Ключевые слова: спорт, плавание, физическое развитие.

Занятия в бассейне полезны всем без исключения, независимо от пола, возраста, наличия или отсутствия каких-либо заболеваний. Плаванием могут заниматься все без исключения – от малышей до пожилых людей с хроническими заболеваниями. [1] Занятия в воде невероятно полезны людям, у которых сидячая работа и малоподвижный образ жизни, при этом не имеет значения уровень их физической подготовки. Скольжение по воде улучшает работу дыхательной системы, способствует обогащению организма кислородом. Физическая нагрузка не даёт таких побочных эффектов, как при выполнении комплекса в спортзале. После сеанса отсутствуют болезненные ощущения – крепатура. Таким образом физические нагрузки наполняют все мышцы приятной истомой. Ощущается удовольствие. Благодаря этому поднимается настроение. Человек расслабляется, заряжается энергией. Это помогает справиться с последствиями стресса, включая бессонницу [2]. Стабильная работа нервной системы является залогом высокой работоспособности. При занятиях в спортзале страдают суставы. Неправильно распределённые нагрузки вредны для суставной ткани и позвоночника. После посещения бассейна такие проблемы отсутствуют. Регулярные тренировки помогают сформировать

красивую осанку. Благодаря повышенной гибкости снижается риск получения травмы.

Диапазон положительных эффектов от плавания расширяется, затрагивая здоровье половых органов, детородной функции. Высокая результативность обеспечивается за счёт ускорения кровообращения, массажных движений, образуемых при контакте с водой. Научно доказана польза плавания для позвоночника. Данный вид занятий рекомендован при диагностировании межпозвоночной грыжи, остеопороза. Нагрузка, получаемая в бассейне, способствует укреплению мышечного корсета организма. Регулярные тренировки снижают боль. Кроме прочего восстанавливается кровообращение, что приводит к улучшению трофики тканей. При разработке программы предпочтение отдаётся технике, предусматривающей скольжение спины по воде. Польза плавания для организма неоспорима. По данным статистики регулярное посещение бассейна даёт результат терапии остеохондроза, сколиоза. При данных заболеваниях поражаются межпозвоночные диски и хрящи. Медикаментозное лечение подкрепляется водными занятиями. При скольжении происходит вытягивание позвоночника, укрепляются мышцы, поддерживается позвоночный столб. Данная программа используется также с целью профилактики, так как тренировки стимулируют регенерацию повреждённых тканей.

Плавание способствует развитию выносливости и координации движений. Плавание позволяет до глубокой старости сохранять отличную гибкость позвоночника и нормальную амплитуду движений суставов [3]. Всем известно, что плавание – эффективное средство закаливания, оно повышает устойчивость к воздействию низких температур, и следовательно делает организм менее восприимчивым к простудным заболеваниям. В результате изменения состава крови при занятиях плаванием повышаются защитные свойства иммунной системы, что увеличивает сопротивляемость инфекциям.

Закаливание организма – это система мероприятий, направленных на повышение его устойчивости к факторам среды. Оно достигается разумным и продуманным применением факторов среды, и прежде всего, температурного фактора.

Тренируя свой терморегуляторный аппарат, мы укрепляем организм, повышая его устойчивость к простудным и инфекционным заболеваниям, приучаем его безболезненно переносить любые температурные колебания внешней среды, не бояться ни холода, ни жары [4].

Кроме общеоздоровительного эффекта, плавание оказывает мощное лечебное воздействие при ряде заболеваний, которое обусловлено особенностями действия водной среды на организм человека. Разумеется такую терапию нужно проходить под руководством опытного специалиста.

Исходя из всего вышеизложенного, однозначно можно сказать что плавание является одним из самых полезных и менее травмоопасных видов физической активности и оказывает на организм удивительное воздействие. Плавание благоприятно воздействует практически на все органы и системы организма человека. И кроме этого доставляет массу удовольствия. Существуют различные стили плавания, которые по-разному воздействуют на организм, но при этом все они полезны для здоровья.

Список использованных источников и литературы:

[1] Горбунов В.В. «Вода дарит здоровье» – Советский спорт, 1990. – С. 31.

[2] Бишаева А.А., Малков А.А. Физическая культура. Учебник. М.: КноРус, 2020. – 299 с.

[3] Козлов А.В. Плавание доступно всем. – Лениздат, 1986, с. 93

[4] Кузнецов В.С., Колодницкий Г.А. Физическая культура. Учебник. М.: КноРус, 2020. – 99 с.

© А.Г. Колесник, 2023

*Э.С. Сатыбекова,
к.социол.н., доцент,
А.К. Байдлаева,
магистр социологии
ст. преподаватель,
Южно-Казахстанский государственный
педагогический университет,
г. Шымкент, Республика Казахстан*

РОЛЬ И МЕСТО РЕЛИГИИ В ОБЩЕСТВЕННОМ СОЗНАНИИ КАЗАХСТАНСКОЙ МОЛОДЕЖИ

Аннотация: в условиях современного светского государства, многоконфессионального и поликультурного общества становится важным переосмысление значения, определение места религии в контексте жизнедеятельности, понимание ее современных функций, выстраивание эффективной государственной политики взаимодействия государства и религии, поиск новой идеологии. Религиозность молодежи является одним из основных мировоззренческих индикаторов, проявляющих трансформационные процессы. В статье рассмотрены результаты социологического исследования молодежи Кызылординской области, осуществленное в ноябре-декабре 2022 года.

Ключевые слова: молодежь, религиозное сознание, религиозная культура, религиозная активность, религиозная литература.

После долгого периода господства одной идеологии население, в том числе, молодежь, обрело возможность открыто, не подвергаясь государственному и общественному давлению, исповедовать веру, унаследованную от своих предков или выбранную по собственному желанию. Наряду с так называемыми традиционными религиями в Казахстане стали энергично развиваться конфессии, стоявшие на периферии религиозной жизни, как в имперский, так и в советский период, а также конфессии, проникшие на территорию нашей страны в последние десятилетия или уже возникшие в постсоветское

время.

Уровень, степень и характер религиозности жителей отдельных территорий являются одними из важнейших характеристик, позволяющих описать религиозную ситуацию в стране в целом. Вместе с тем определение факторов, ее формирующих, столь же необходимо, их сочетание и сила воздействия, несомненно, будет носить региональную специфику. Как отмечает Телебаев Г.Т., «среди казахстанской молодежи наиболее распространена позиция «пассивной религиозности» [1]. Цель опроса: исследование религиозной обстановки среди молодежи Кызылординской области в режиме мониторинга.

Уровень, степень и характер религиозности жителей отдельных территорий являются одними из важнейших характеристик, позволяющих описать религиозную ситуацию в стране в целом. Вместе с тем определение факторов, ее формирующих, столь же необходимо, их сочетание и сила воздействия, несомненно, будет носить региональную специфику.

68,7% респондентов опроса оценивают сегодняшнюю религиозную ситуацию в Казахстане в целом как стабильную, без каких-либо угроз. Тем не менее, 20,4% опрошенных отмечают возможность ухудшения из-за стремительной динамики роста сект. 70,4% респондентов опроса оценивают сегодняшнюю религиозную ситуацию в Кызылординской области как стабильную, без каких-либо угроз.

Религиозная ситуация в современном Казахстане может быть охарактеризована как стабильная с достаточно ясной конфигурацией и расстановкой религиозных объединений. Стабильность означает не застывший конгломерат различных конфессий, напротив, можно говорить о заметном динамизме как в отношении количества конфессий и религиозных объединений, так и в связи с их взаимоотношениями с государством. Стабильность означает, что, несмотря на большое число конфессий, существующих в Казахстане, и нередко непростых взаимоотношений, в том числе, с государством, противоречий, способных изменить межрелигиозный мир в Республике Казахстан, в настоящее время не наблюдается [2].

Самоопределение в религиозном отношении означает, по существу, принятие на себя религиозных обязанностей в

соответствии с той или иной религией, религией, которую субъект идентификации считает своей. Хотя в регионе продолжается рост числа мусульман, они внутренне согласны исповедовать мягкие, компромиссные, бесконфликтные формы ислама.

Подавляющее число респондентов опроса (80,1%) считают, что отношение государства к представителям различного вероисповедания стабильно положительное. Как показывают данные опроса, молодежь предпочитает в основном неактивные формы религиозной деятельности, которые ограничиваются знаниями основ вероучения и религиозного просвещения.

Каждая религия строит свой образ справедливого и нравственного мира. В этом смысле религия имеет свою идеологию, как идеальный образ мира. Раньше отдельные части мира имели свои религиозные приоритеты: христианский, исламский, иудаистский, буддистский. Они конкурировали по границам распространения религий, но внутри территорий доминирования были целостными. Сегодня все религии распространены повсюду, конкурируя между собой в борьбе за своих последователей [3].

36,0% респондентов опроса считают, что религиозные предписания являются нормой жизни. 42,0% опрошенных считают себя гражданами без религиозных предпочтений. 22,0% респондентов считают, что религиозных норм необходимо придерживаться только в религиозные праздники, посты.

Массовое сознание фиксирует расогласованность в восприятии и оценке фактора религиозности. Это обстоятельство не только отражает реально сложившуюся картину мировоззренческого плюрализма, но и обязывает выработать более четкую позицию государства в отношении оценки религии, понимания ее места в структуре общекзахстанской идеологии. Мониторинг обнаруживает необходимость системного информирования массового потребителя о роли института религии, ее функциях в современном обществе, о деятельности и традиционных, и новых религиозных организаций и их влиянии на процессы социализации.

В массовом сознании совершается переосмысление роли религии, респонденты высказывают неоднозначные оценки ее роли в современном обществе, что связано с несколькими

причинами: отсутствием проявления эффективных возможностей религии в обществе, недостаточной информированностью о социальной роли и функциях религий в современном Казахстане, достаточно распространенной атеистической парадигмой, а также рядом других факторов [4].

Анализ данных показывает, что молодежь к основным объективным источникам информации о деятельности различных вероисповеданий относит религиозную литературу, СМИ и Интернет-информацию. В меньшей степени население доверяет онлайн-урокам по вероучению, которые носят явно идеологическую оболочку. Как отмечают казахстанские исследователи, наблюдается «религиозный ренессанс (преимущественно мусульманского толка), однако если таковой будет сопровождаться неразвитым религиозным сознанием у молодежи, то создает благоприятную среду для распространения псевдорелигиозных идей, в том числе экстремистского толка».[5]

Направления деятельности новых «агентов» идеологического воздействия могут камуфлироваться под отправление религиозного культа, выглядеть как тренинги личностных достижений, как поддержка тех, у кого имеются жизненные трудности и проблемы, рекламироваться, как способы изучения иностранного языка или получения навыков эффективного аутотренинга, овладения практикой оздоровления и прикрываться другими, уже ставшими широко известными «вывесками», приемами и методами.

Список использованных источников и литературы:

[1] Телебаев Г.Т. Отношение к религии современной казахстанской молодежи: некоторые особенности. [Электронный ресурс] – <https://ia-centr.ru/experts/iats-mgu/g-telebaev-otnoshenie-k-religii-sovremennoy-kazakhstanskoy-molodezhi-nekotorye-osobennosti/>

[2] Беликова Л.Н. Поиски стратегии социологического изучения религиозной идентичности // Мониторинг общественного мнения. – 2018. – №2 (144). – С. 116-127.

[3] Забаев И.В. Вероисповедание и проблема модернизации (на примере М. Вебера и С. Булгакова). Экономическая социология. Том 2. – №4. – 2001. – 42 с.

[4] Жармакина Ф.М. Роль религии в современной идентичности казахского народа // Вестник Омского университета. Серия «Исторические науки». 2017. – №2 (14). – С. 13-18.

[5] Алимбекова Г.Т., Шабденова А.Б., Лифанова Т.Ю. Уровень религиозности городских жителей Казахстана // Вестник РУДН. – 2020. – Vol.20. – №2. – С. 323-332.

© Э.С. Сатыбекова, А.К. Байдаева, 2023