

***СОВРЕМЕННЫЕ
ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ
НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
(MODERN TRENDS IN THE
DEVELOPMENT OF SCIENCE
AND EDUCATION)***

*Материалы Международной
научно-практической конференции
20 марта 2025 года
(г. София, Болгария)*

© Издателска Къща «Наука»,
© НИЦ «Мир Науки»
2025

World of Science
World of Science

НАУКА

Научно-издательский центр
«Мир науки»

Издательска Къща «Наука»

Материалы Международной (заочной)
научно-практической конференции
под общей редакцией **А.И. Вострецова**

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ (MODERN TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF SCIENCE AND EDUCATION)

научное (непериодическое) электронное издание

Современные тенденции развития науки и образования [Электронный ресурс] / Издательска Къща «Наука», Научно-издательский центр «Мир науки». – Электрон. текст. данн. (1,77 Мб.). – Нефтекамск: Научно-издательский центр «Мир науки», 2025. – 1 оптический компакт-диск (CD-ROM). – Систем. требования: PC с процессором не ниже 233 МГц., Microsoft Windows Server 2003/XP/Vista/7/8, не менее 128 МБ оперативной памяти; Adobe Acrobat Reader 10.1 или выше; дисковод CD-ROM 8x или выше; клавиатура, мышь. – Загл. с тит. экрана. – Электрон. текст подготовлен НИЦ «Мир науки».

© Издательска Къща «Наука», 2025

© Научно-издательский центр «Мир науки», 2025

СВЕДЕНИЯ ОБ ИЗДАНИИ

Классификационные индексы:

УДК 001

ББК 72

С56

Составители: Научно-издательский центр «Мир науки»
А.И. Вострецов – гл. ред., отв. за выпуск

Аннотация: В сборнике представлены материалы Международной (заочной) научно-практической конференции «Современные тенденции развития науки и образования», где нашли свое отражение доклады студентов, магистрантов, аспирантов и научных сотрудников вузов Российской Федерации, Азербайджана и Казахстана по физико-математическим, техническим, историческим, экономическим и другим наукам. Материалы сборника представляют интерес для всех интересующихся указанной проблематикой и могут быть использованы при выполнении научных работ и преподавании соответствующих дисциплин.

Сведения об издании по природе основной информации: текстовое электронное издание.

Системные требования: PC с процессором не ниже 233 МГц., Microsoft Windows Server 2003/XP/Vista/7/8, не менее 128 МБ оперативной памяти; Adobe Acrobat Reader 10.1 или выше; дисковод CD-ROM 8x или выше; клавиатура, мышь.

© Издательска Къща «Наука», 2025

© Научно-издательский центр «Мир науки», 2025

ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

НАДВЫПУСКНЫЕ ДАННЫЕ:

Сведения о программном обеспечении, которое использовано при создании электронного издания: Adobe Acrobat Reader 10.1, Microsoft Office 2010.

Сведения о технической подготовке материалов для электронного издания: материалы электронного издания были предварительно вычитаны филологами и обработаны программными средствами Adobe Acrobat Reader 10.1 и Microsoft Office 2010.

Сведения о лицах, осуществлявших техническую обработку и подготовку: А.И. Вострецов.

ВЫПУСКНЫЕ ДАННЫЕ:

Дата подписания к использованию: 23 марта 2025 года.

Объем издания: 1,77 Мб.

Комплектация издания: 1 пластиковая коробка, 1 оптический компакт диск.

Наименование и контактные данные юридического лица, осуществившего запись на материальный носитель:
Научно-издательский центр «Мир науки»

Адрес: Республика Башкортостан, г. Нефтекамск, улица Дорожная 15

Телефон: 8-937-333-86-86

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

- L.S. Fazylova** Programming of environmental protection processes in the Mathcad system 7

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- В.А. Бородко** Влияние состава и количества в рационе питания жирных кислот на развитие сердечно-сосудистых патологий 15

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

- М.А. Бобков** К вопросу о термической обработке сварных соединений промышленного оборудования 23

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

- Г.Г. Гулиева, Д.Х. Гасанова** Отечественная война 28

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

- З.М. Бероева** Анализ типов конфликтов и методов их разрешения 32
Х.Л. Нальгиева Сущность мотивации и стимулирования персонала 36

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- А.А. Ералиева** Влияние культурных традиций на формирование стереотипного мышления представителей лингвокультурного сообщества 40
З.Л. Рожанова Значение учебной дискуссии в преподавании литературы 45
Г.К. Тлеубаева Нормы русского литературного языка и их значение в развитии культуры речи 53

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

- И.В. Дементьева, К.А. Бугенко** Использование искусственного интеллекта в предоставлении социальных услуг: возможности и риски для прав граждан 62
- И.В. Дементьева, Я.И. Игнатенко** Влияние цифровизации на систему социального обеспечения: правовые аспекты и вызовы 66

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- О.В. Елисеева, Н.С. Шуленина, Н.Г. Иглина** Использование информационно-коммуникативных технологий на уроках основ безопасности и защиты родины в школе 71
- С.С. Кривоногова, Н.С. Шуленина, Н.Г. Иглина** Использование информационно-коммуникационных технологий на уроке в курсе «Основы безопасности и защиты Родины» 76
- Т.Н. Кузьмина** Использование аутентичного художественного фильма как эффективный способ изучения дисциплины «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» в вузе 80

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

- Е.В. Вышемирская, О.В. Серегина, Ю.И. Иосифовна** Анализ ассортимента в аптеках города Волгограда и Волгоградской области 88

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

- Т.Н. Колесникова, К.В. Стародубцев** Преимущества открытого планировочного решения в музеях современного искусства 92

L.S. Fazylova,
senior lecturer,
Karaganda Buketov University,
Karaganda, Kazakhstan

**PROGRAMMING OF ENVIRONMENTAL PROTECTION
PROCESSES IN THE MATHCAD SYSTEM**

Abstract: this article is devoted to modeling the processes of air pollution from transport flow and the processes of pollution of the river network by industrial wastewater, as well as the numerical implementation of these models with visualization of results in the Mathcad system.

Keywords: traffic flow, atmospheric pollution source, hydrodynamics problem, convection, finite difference approximation, Mathcad system

The study of physical processes described using complex mathematical models is carried out using the computer modeling method. Computer modeling can be implemented, for example, using the Mathcad system.

Let's consider some methods of programming environmental processes in the Mathcad system.

Modeling air pollution from traffic flow [1]. Traffic flow moves along the highway as a linear source of atmospheric pollution directed along the OY axis (L_1, L_2). Let the wind direction form an angle β with the direction of the highway (Fig. 1).

Let us consider a linear source as a set of point sources. To model pollution from a point source, the following formula is used (an approximation of the torch model):

$$Q = \frac{M}{(1+n)k_1\varphi_0x^2\sqrt{2\pi}} \exp\left(-\frac{u_1H^{1+n}}{k_1(1+n)^2x} - \frac{y^2}{2\varphi_0^2x^2}\right)$$

where M is the power of the source (the mass of pollutants emitted from the source per unit of time); n is the exponent in the formula for the dependence of wind speed on height z ($u = u_1z^n$);

u_1 – the proportionality coefficient in this relationship;
 k_1 – proportionality coefficient in the formula for the dependence of the turbulent diffusion coefficient on height ($k = k_1 z$);

φ_0 – standard deviation for wind direction pulsations;
 H – the height of a motorway above the rest of the surface;
 x – coordinate along the wind direction;
 y – coordinate in the transverse direction.

Let's rotate the coordinate system so that the OX axis coincides with the wind direction. In this case, the concentration from the linear source is equal to the superposition from the point sources

$$Qp(a, b) = \int_{L_1}^{L_2} Q(a - L\sin(\beta), b - L\cos(\beta))dL,$$

where a and b are coordinates in a coordinate system rotated along the wind, L is the distance along the highway section.

The new coordinates are related to the old ones by the following relations:

$$a = x\cos(\beta) + y\sin(\beta)$$

$$b = -x\sin(\beta) + y\cos(\beta)$$

The diagram of the relative position of the coordinate systems and the highway is shown in Figure 1.

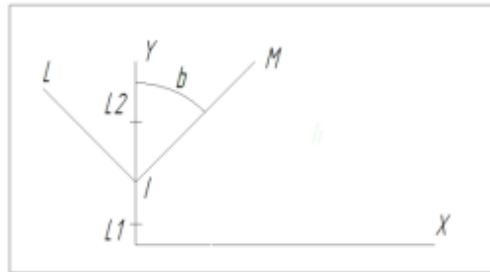


Figure 1 – Model coordinate systems

Figures 2 and 3 show the results of modeling air pollution from traffic flow.

Mathcad - [Транспортный поток]

Файл Правка Вид Вставка Формат Инструменты Символьные опер

Normal Arial 10 B I U

Мой веб-узел Go

Границы участка автомагистрали $L1 := 200$ $L2 := 800$

Угол между направлением ветра и автомагистралью $\beta := \frac{\pi}{6}$

Масса загрязняющих веществ, выбрасываемых
единицей длины потока в единицу времени м/гс $M := 500$

Разовая ПДК для окиси углерода м/гм³ $PDK := 5$

Коэффициент в формуле для профиля
скорости ветра, 1/с $u1 := 5$

Высота автомагистрали $H_{\text{авт}} := 5$

Безразмерный параметр, характеризующий
устойчивость атмосферы $nf := 0.2$

Стандартное отклонение для пульсаций
угла направления скорости ветра $f0 := 0.1$

Коэффициент в формуле для профиля
турбулентной диффузии примеси в атмосфере, м/с $k1 := 0.2$

Концентрация от точечного источника

$$Q(x, y) := \frac{M}{(1 + nf) \cdot k1 \cdot f0 \cdot x^2 \cdot \sqrt{2 \cdot \pi}} \cdot \exp \left[u1 \cdot \frac{H^{1+nf}}{k1 \cdot (1 + nf)^2 \cdot x} - \frac{y^2}{2 \cdot f0^2 \cdot x^2} \right]$$

Координаты повернутой по направлению ветра системы координат

$$a(x, y) := x \cdot \cos(\beta) + y \cdot \sin(\beta)$$

$$b(x, y) := y \cdot \cos(\beta) - x \cdot \sin(\beta)$$

Концентрация от линейного источника

$$Qp(x, y) := \int_{L1}^{L2} Q(a(x, y) - L \cdot \sin(\beta), b(x, y) - L \cdot \cos(\beta)) dL$$

Figure 2 – Modeling air pollution from traffic flow

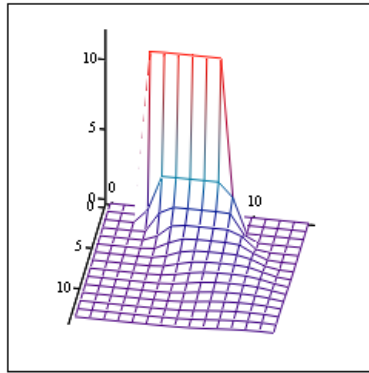
Параметры расчетной сетки для построения изолиний

$$n := 15 \quad m := 15 \quad i := 1..n - 1$$

$$j := 0..m - 1 \quad x_i := 100 \cdot i \quad y_j := 100 \cdot j$$

Матрица безразмерных концентраций

$$QA_{i,j} := \frac{Qp(x_i, y_j)}{PDK}$$



QA

Figure 3 – Results of modeling air pollution from traffic flow

Modeling of pollution of river network by industrial wastewater [1]. The problem of pollution distribution in drains is related to one-dimensional linear problems of hydrodynamics with the predominant influence of convection. Convection means the transfer of pollution only due to the flow velocity and without taking into account the effects of turbulent diffusion. The one-dimensional linear equation of convection has the following form:

$$\frac{\partial C}{\partial t} + u \frac{\partial C}{\partial x} = 0$$

where $C(t,x)$ is the concentration of pollution along the drain; $u(x)$ is the flow velocity; x is the coordinate along the watercourse; t is the time.

The computational scheme with central-difference

approximation of the derivative is certainly unstable. The simplest stable solution scheme is the scheme with finite-difference approximation against the flow, the expression for which has the following form [2]:

$$\frac{C_{i+1}^{k+1} - C_{i+1}^k}{\Delta t} + u \frac{C_{i+1}^k - C_i^k}{\Delta x}$$

where Δx and Δt are the sizes of the finite-difference grid; i numbers the nodes along the OX axis; k numbers the time layers. The computational scheme is stable under the condition $a \leq 1$

где Δx и Δt – размеры конечно-разностной сетки; i – нумерует узлы вдоль оси OX; k – нумерует временные слои. Вычислительная схема устойчива при условии $a \leq 1$, where $a = u \frac{\Delta t}{\Delta x}$ is the Courant–Friedrichs–Lewy stability parameter. If $u(x) \leq 2$, then use $\Delta t \leq 0.5 \Delta x$.

Let us consider a river network consisting of a main stream and two tributaries: fast and slow (Fig. 4, Fig. 5, Fig. 6).

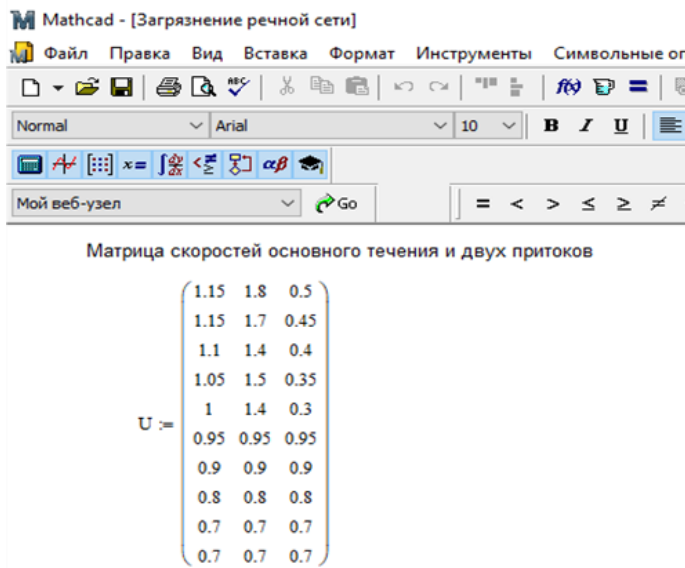


Figure 4 – Speed matrix

Индекс, нумерующий узлы расчетной сетки вдоль потока

$$n := 10 \quad i := 0..n - 2$$

Индекс, нумерующий временные итерации

$$m := 10 \quad k := 0..m - 1$$

Индекс, нумерующий потоки $p := 0..2$

Параметры расчетной сетки $\Delta t := 500 \quad \Delta x := 1000$

Мощность источников промышленных стоков $M := 1$

Начальные и граничные условия $n := 10 \quad i := 0..n - 2$

$$C0_{i,k} := 0 \quad C0_{0,0} := M \quad m := 10 \quad k := 0..m - 1$$

$$C1_{i,k} := 0 \quad C1_{0,0} := M$$

$$C2_{i,k} := 0 \quad C2_{0,0} := M$$

Параметр Куранта-Фридрихса-Леви $a_{i,p} := U_{i,p} \cdot \frac{\Delta t}{\Delta x}$

Перенос вдоль основного течения $p := 0$

$$k := 0..m - 1 \quad i := 0..n - 3$$

$$C0_{i+1,k+1} := (1 - a_{i,p}) \cdot C0_{i+1,k} + a_{i,p} \cdot C0_{i,k}$$

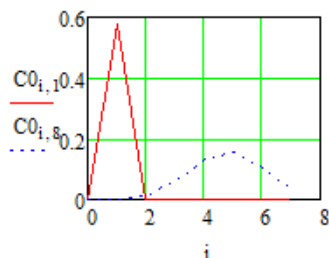
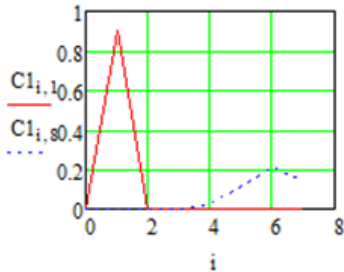


Figure 5 – Transfer along the main current

Перенос вдоль быстрого притока $p_w := 1$

$$k := 0..m - 1 \quad i := 0..n - 3$$

$$C1_{i+1,k+1} := (1 - a_{i,p}) \cdot C1_{i+1,k} + a_{i,p} \cdot C1_{i,k}$$



Перенос вдоль медленного притока $p_w := 2$

$$k := 0..m - 1 \quad i := 0..n - 3$$

$$C2_{i+1,k+1} := (1 - a_{i,p}) \cdot C2_{i+1,k} + a_{i,p} \cdot C2_{i,k}$$

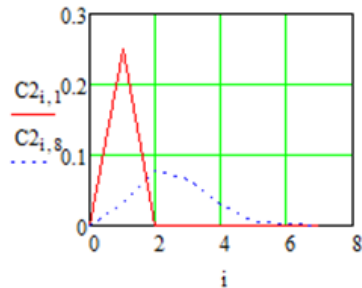


Figure 6 – Transport along fast and slow tributaries

Figure 7 shows a graph of the resulting superposition of industrial effluent concentrations.

Результирующая суперпозиция концентраций
промышленных стоков

$$i := 5..n - 2 \quad C_{i,k} := C0_{i,k} + C1_{i,k} + C2_{i,k}$$

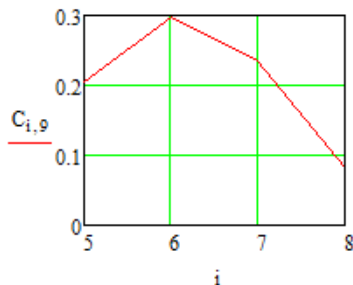


Figure 7

Thus, the Mathcad system is a powerful tool for modeling physical processes. This package allows you to visualize processes and phenomena occurring in the material world.

List of sources and literature used:

[1] Kholodnov V.A. System analysis and decision making. Computing technology in the Mathcad computer mathematics system: a tutorial / V.A. Kholodnov, V.P. Dyakonov, V.V. Fonar, R.Yu. Kulishenko, I.V. Ananchenko. – St. Petersburg: SPbGTI (TU), 2013. – 154 p.

[2] Porshnev S.V., Belenkova I.V. Numerical methods based on Mathcad. SPb.: BHV-Petersburg, 2005. – 464 p.

© L.S. Fazylova, 2025

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

В.А. Бородко,
студент 2 курса
спец. «Лечебное дело»,
науч. рук.: **Н.Н. Полехина,**
к.б.н., доц.,
ФГБОУ ВО «ОГУ имени И.С. Тургенева»
г. Орёл, Российская Федерация

ВЛИЯНИЕ СОСТАВА И КОЛИЧЕСТВА В РАЦИОНЕ ПИТАНИЯ ЖИРНЫХ КИСЛОТ НА РАЗВИТИЕ СЕРДЕЧНО-СОСУДИСТЫХ ПАТОЛОГИЙ

Аннотация: в данной статье рассматриваются вопросы влияния жирных кислот (ЖК) на развитие патологий сердечно-сосудистой системы. Для демонстрации актуальности исследования были привлечены статистические данные Всемирной организации здравоохранения. При анализе влияния ЖК использовался тест «Жирные кислоты в продуктах» по экспресс-оценке жирового рациона, разработанного сотрудниками Института Физиологии Коми НЦ УрО РАН Отдела экологической и медицинской физиологии. Завершением исследования стала разработка рекомендаций по нормализации рациона питания и предотвращения рисков развития сердечно-сосудистых заболеваний.

Ключевые слова: жирные кислоты, насыщенные кислоты, рацион, сердечно-сосудистая система, сердечно-сосудистые патологии.

Среди прочих факторов, влияющих на гармонизацию работы сердечно-сосудистой системы, особую роль играют жирные кислоты [1]. Под жирными кислотами следует понимать алифатические одноосновные карбоновые кислоты с открытой цепью, повышенная концентрация которых наблюдается в растительных и животных жирах, восках и маслах. Стоит отметить, что молекулы жирных кислот входят в структуру мембран и принимают непосредственное участие в

метаболическом и воспалительном процессах.

Особое влияние положительного характера оказывают ненасыщенные жирные кислоты (например, Омега-3 и Омега-6). Они способны регулировать уровень холестерина в организме и снижать риск таких сердечно-сосудистых заболеваний, как атеросклероз. Эти биохимические процессы являются сложной системой взаимодействий, однако именно они играют первостепенную роль в установлении равновесия между синтезом и выведением холестерина. Печень при этом – главный орган, на который накладывается ответственность за реализацию этих процессов. Печень выполняет дуальную функцию: не только осуществляет синтез холестерина, но и занимается производством желчных кислот, задействованных в метаболизме ХС. Необходимо отметить и участие в этом процессе липопротеинов низкой (ЛПНП) и высокой плотности (ЛПВП), функция которых заключается в транспортировке холестерина по организму.

Избыток жирных кислот приводит к ацилированию ЛПВП, что влияет на его аполипопротеиновый состав. Таким образом, ЛПВП теряет свою эффективность при перемещении ХС из периферических тканей в печень для последующей экстракции. При этом наблюдается обратная ситуация с уровнем ЛПНП: его содержание в крови увеличивается, в связи с чем возрастает риск заболевания атеросклерозом и другими сердечно-сосудистыми заболеваниями.

Проводимые исследования демонстрируют, что систематическое употребление этого вида кислот в пищу также уменьшает вероятность развития инсультов и др. патологий. Так, Омега-3 и Омега-6 в большом количестве содержатся в орехах, рыбе и рыбных продуктах, маслах растительного происхождения [2].

Однако вместе с положительным влиянием можно выделить и отрицательное. Например, насыщенные жирные кислоты, которые содержатся преимущественно в пище животного происхождения, могут негативно сказываться на уровне LDL-холестерина, что приводит к проблемам сердечно-сосудистой системы. Это связано с рядом биохимических процессов. Так, при поступлении насыщенных жирных кислот в

клетки происходит активизация такого фермента, как ацетил-КоА-карбоксилаза (АСС). Это, в свою очередь, сказывается на усилении синтеза жирных кислот в организме. Как итог – наблюдается повышение уровня жиров триглицеридов, которые представляют собой один из основных источников энергии. Вместе с этим происходит воздействие на уровень липопротеинов, относящихся к классу сложных белков. Влиянию насыщенных жирных кислот в большей степени подвержены липопротеины низкой плотности (ЛПНП).

Также стоит отметить, что перенасыщение организма насыщенными жирами ведёт к сокращению мобильности и активности липопротеинлипазы (фермента, основная функция которого состоит в расщеплении триглицеридов и устранении жирных кислот). Данный процесс способствует накоплению липопротеинов в плазме крови вызывает их окисление. Это напрямую указывает на повышение проницаемости сосудов и начало воспалительных процессов. Кроме того, насыщенные жирные кислоты могут воздействовать на сигнальные пути, включая NF-κB, и усиливать воспаление, повышая при этом уровень холестерина ещё больше [5].

Стоит понимать, что для того, чтобы влияние жирных кислот носило позитивный характер, важно учитывать не только и не столько количество их употребления, сколько соотношение различных типов жирных кислот в будничном рационе питания. Баланс между кислотами Омега-3 и Омега-6 имеет стратегическое значение для сокращения количества воспалительных процессов и реализации функции клеток [6, с. 4]. Следовательно, внимание к организации питания позволяет не просто сохранить организм в хорошей форме, но и защитить сердечно-сосудистую систему от развития патологии, стимулированной нарушением липидного обмена, а также стабилизировать иммунное и общее состояние здоровья.

Актуальность исследования. Исследование влияния состава и количества в питании жирных кислот на сердечно-сосудистую систему (ССС) представляется важным и необходимым в современных условиях продовольственного дисбаланса и нарушения культуры пищевого поведения у большей части общества. По статистике Всемирной

организации здравоохранения, в настоящее время наблюдается рост различных патологий ССС, что приводит к увеличению смертности на фоне этих причин. Так, за 2023 год и в мире, и в России, в частности, сердечно-сосудистые патологии вышли на первое место среди других причин летальности населения [6]. Это демонстрирует необходимость повышенного интереса к причинам и факторам, влияющим на данный процесс. В то же время жирные кислоты представляются одними из основных компонентов системы питания и оказывают колоссальное воздействие на метаболизм и работу сердечно-сосудистой системы.

Цель исследования: состоит в анализе состава и количественного показателя жирных кислот в рационе питания студентов Медицинского института Орловского государственного университета им. И.С. Тургенева с последующим прогнозом влияния такого рациона на состояние их сердечно-сосудистой системы.

Материалы и методы исследования. Для проведения исследования была отобрана группа из 20 студентов Медицинского института Орловского государственного университета им. И.С. Тургенева, среди которой сначала провели анкетирование для выявления их пищевых привычек. Реципиенты отбирались методом сплошной выборки. Анкетирование проводилось по методике Людиной А.Ю. на платформе, разработанной ФГБУН Институт Физиологии Коми НЦ УрО РАН Отделом экологической и медицинской физиологии. Этот веб-сервис позволяет в режиме «онлайн» рассчитать количество жиров в организме, употреблённое за последний месяц. Итог тестирования покажет, является ли рацион сбалансированным, в каком соотношении в организме содержатся жирные кислоты, сколько составляет превышение нормы и к каким последствиям это может привести.

В дальнейшем полученные данные по каждому участнику эксперименты сравнивались и включались в общую статистику для выявления имеющихся тенденций в области употребления жирных кислот студентами Медицинского института. На основе результатов были разработаны рекомендации по гармонизации содержания жирных кислот в организме и приведении рациона в

норму.

Результаты исследований. Итак, согласно проведённому тесту по экспресс-оценке жирового рациона [4] для каждого студента на платформе «Жирные кислоты в продуктах», было выявлено, что у 70% протестированных наблюдается превышение нормы насыщенных жиров в организме, а также высокий индекс Омега-6/Омега-3, что может привести к ряду сердечно-сосудистых патологий и иных заболеваний. Результаты анкетирования приведены в таблице 1.

Таблица 1 – Содержание жирных кислот в рационе питания респондентов ($p \leq 0,05$)

Показатель	Потребление (г/день)	Норма (г/день)	Отклонение от нормы	Кол-во студентов, %
Жиры/кг массы тела	1,9	1,0-1,5	+0,4	85% (17)
Насыщенные жиры	32,7	20,0-30,0	+2,7	70% (14)
Омега-6 ПНЖК	13,0	8,0-12,0	+1,0	45% (9)
Омега-3 ПНЖК	0,9	1,5-3,0	-2,1	30% (6)
Омега-6 линолевая кислота (ЛК)	12,8	5,0-10,0	+2,8	55% (11)
Омега-3 линоленовая кислота (ЛНК)	0,7	1,1-2,0	-1,3	85% (17)
Омега-3 эйкозапентаеновая кислота (ЭПК) и докозагексаеновая кислота (ДГК)	0,2	0,5-2,0	-1,8	40% (8)
Индекс омега-6/омега-3	14,1	0,0-10,0	+4,1	70% (14)

Анкетирование показало, что у 85% респондентов (а это 17 студентов из 20) суточное потребление жиров превышает

норму. Избыток насыщенных жиров наблюдается у 70% анкетированных, что составляет 14 человек. Омега-6 (линолевая кислота) находится в норме и превышает её примерно в одинаковых пропорциях: 55% студентов продемонстрировали избыток, 45% – норму и незначительный недостаток.

Ресурс, на котором проводилось анкетирование, оставляет комментарий по каждому из критериев, указывая на возможные последствия избыточного или дефицитного содержания жирных кислот в организме. Так, популярное среди студентов превышение насыщенных жиров может привести к повышению холестерина, а также избыточной массе тела. Кроме того, специалисты отмечают риск развития сахарного диабета, атеросклероза и других сердечно-сосудистых заболеваний. Основные источники жирных кислот, встречающиеся в рационе опрошенных – это молочные продукты (масло и сыр), мясные продукты (колбаса, свиной фарш, сосиски и другие полуфабрикаты), а также кондитерские изделия (шоколад, мороженое).

Кроме того, исследование открыло массовую проблему дефицита Омега-3 ПНЖК, которая отмечается у 85% протестированных студентов (17 человек). Дефицит Омега-3 способен привести к развитию таких сердечно-сосудистых патологий, как инфаркт миокарда в раннем возрасте, нарушение сердечного ритма и повышение давления [3, 7]. В данном случае следует расширить свой рацион и наполнить его продуктами с высоким содержанием Омега-3 ПНЖК (например, жирной рыбой от двух раз в неделю). Для тех, у кого уже диагностированы заболевания сердечно-сосудистой системы, необходимо вводить дополнительный источник: Омега-3 в виде капсул (но только с разрешения специалиста). Однако стоит отметить, что увеличение поступления в организм человека полиненасыщенных жирных кислот, как правило, требует одновременного снижения уровня процессов перекисидации в организме, что достигается приемом антиоксидантов, например жирорастворимых витаминов – Е, А и водорастворимых – витамина С, биофлавоноидов и т.д.

Как мы видим, основная проблема современной молодёжи заключается в потреблении избыточного количества жирных

кислот. Для устранения этого опасного явления были разработаны рекомендации по гармонизации рациона питания:

- следить за своим рационом и частотой питания посредством специальных пищевых дневников (они помогут более наглядно и точно определить состав каждого приёма пищи);

- изучать состав продуктов перед их покупкой и употреблением, чтобы заблаговременно исключить часть вредных веществ из рациона;

- уменьшить в рационе продукты-источники насыщенных жиров (например, выбор обезжиренных продуктов, замена вредных продуктов альтернативными вариантами: менее жирным мясом, рыбой или овощами);

- употребление дополнительных источников жирных кислот (Омега-3 или Омега-6) при их явном недостатке в организме – в данном случае речь идёт о витаминном комплексе;

- особое внимание стоит уделять сочетаемости продуктов, чтобы не перегружать организм несовместимыми блюдами;

- размер порций также играет важную роль, отслеживание этого момента даст возможность исключить переизбыток и превышение показателей жиров в организме.

Итак, полученные результаты содержат важную практическую информацию, которая может быть использована в научных исследованиях влияния жирных кислот на сердечно-сосудистую систему. Помимо этого, данная статья подчёркивает значимость правильного и сбалансированного питания для общего здоровья человека. Нарушение содержания жиров в рационе напрямую воздействует как на внешний вид человека, его самочувствие, так и на риск развития сердечно-сосудистых патологий с увеличением возраста, количества и состава потребляемых жиров.

Список использованных источников и литературы:

[1] Астафьева О.В., Жаркова З.В., Ясенявская А.Л. Современные представления о роли жирных кислот в диагностике сердечно-сосудистых заболеваний (обзор) // Сибирский научный медицинский журнал. 2021. №4. С. 4-14.

[2] Афанасьева В.А., Алферов С.В. Определение соотношения полиненасыщенных жирных кислот в пищевых маслах // Известия Тульского государственного университета. Естественные науки. 2018. №4. С. 76-83.

[3] Жернакова Ю.В., Железнова Е.А. Возможности коррекции артериального давления и метаболических нарушений при помощи диетических программ у пациентов с избыточной массой тела и ожирением // Системные гипертензии. 2019. Т. 16, №2. С. 54-60.

[4] Морохина В.А. Ученые Коми предлагают подсчитать количество жиров в рационе // Информационное агентство «Комиинформ». – [Электронный ресурс]. – URL: <https://komiinform.ru/news/260596> (дата обращения: 02.12.2024).

[5] Сметнева Н.С., Погожева А.В., Васильев Ю.Л. Роль оптимального питания в профилактике сердечно-сосудистых заболеваний // Вопросы питания. 2020. №3. С. 114-124.

[6] Статистика заболеваний сердечно-сосудистой системы за 2023 год // Всемирная организация здравоохранения. – Официальный сайт [Электронный ресурс]. – URL: <https://www.who.int/> (дата обращения: 01.12.2024).

[7] Эргашева З.Ю., Гульнора А.А., Нугманов О. Омега-3 и биохимические процессы воспаления в организме // Re-health journal. 2020. №2-3 (6). С. 4-8.

© В.А. Бородко, Н.Н. Полехина, 2025

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

М.А. Бобков,
*студент 1 курса бакалавриата
напр. «Материаловедение и
технологии материалов»,
науч. рук.: С.В. Гиннэ,
к.п.н., доц.,
Сибирский государственный
университет науки и технологий
имени академика М.Ф. Решетнёва,
г. Красноярск, Российская Федерация*

К ВОПРОСУ О ТЕРМИЧЕСКОЙ ОБРАБОТКЕ СВАРНЫХ СОЕДИНЕНИЙ ПРОМЫШЛЕННОГО ОБОРУДОВАНИЯ

Аннотация: в статье представлена комплексная оценка достоинств и недостатков наиболее распространённых видов термической обработки сварных соединений промышленного оборудования, изготовленного из легированной стали, в контексте повышения продуктивности и долговечности работы, надёжности и свойств индустриальных объектов.

Ключевые слова: термическая обработка, высокий отпуск, нормализационный отжиг.

В настоящее время легированная сталь является одним из наиболее востребованных материалов, используемых для изготовления сварных конструкций разного типа промышленного оборудования. При этом, качество термической обработки сварных соединений обуславливает эксплуатационно-технические параметры такого оборудования, от которых зависит уровень его надёжности и свойств, а также продуктивность работы и долговечность эксплуатации. В этой связи, актуализируется проблема модернизации существующих методов термической обработки сварных соединений элементов промышленного оборудования из легированной стали.

В ходе анализа научно-технической литературы выяснили, что высокий отпуск и нормализационный отжиг являются

наиболее распространёнными методами термообработки сварных соединений элементов промышленного оборудования из легированной стали. Таким образом, содержанием нашей работы выступает обобщённая характеристика указанных видов термообработки с целью выявления их ключевых достоинств и недостатков с точки зрения улучшения эксплуатационно-технических параметров сварных конструкций разнообразного типа промышленных объектов.

Как показывает производственная практика, высокий отпуск является самым востребованным видом термической обработки сварных соединений элементов промышленного оборудования из низколегированных и теплоустойчивых сталей, а также перлитных, мартенситных и бейнитных сталей, выполненных всеми видами сварки. Согласно нормативно-технической документации, этот вид отпуска сварных соединений элементов промышленного оборудования из легированной стали осуществляют для: 1) уменьшения остаточных напряжений; 2) улучшения структуры и свойств шва зоны термического влияния благодаря переводу неравновесных закалочных структур в более равновесные; 3) снятия наклёпа, вызванного пластическим деформированием при сварке; 4) устранения деформационного старения [1], [2], [3], [4].

Специалисты замечают, что высокий отпуск может быть промежуточным (технологическим) и окончательным видом термической обработки сварных соединений элементов промышленного оборудования из легированной стали.

Промежуточный отпуск проводят для устранения опасности образования трещин после выполнения отдельных сварочных операций или наплавов (наплавочных операций) и исправлении дефектов на сварном изделии или узле. Промежуточный отпуск эксперты советуют проводить при температурах на 20...50 °С ниже установленного окончательного высокого отпуска. При этом исследователи говорят о необходимости обращать внимание на то, чтобы температура отпуска не совпадала с температурным интервалом провала пластичности.

В свою очередь, для конструкций, подвергаемых по условию производства многократным отпускам, по мнению

учёных, целесообразна замена промежуточного отпуска отдыхом при температуре от 150 до 350 °С. Режим отдыха нужно назначать по результатам испытаний технологических проб на длительную прочность.

Допускаемое количество промежуточных и окончательных отпусков, как правило, определяется технологическим процессом или производственной инструкцией. Вместе с тем, уточняют специалисты, для элементов с антикоррозионной или аустенитной наплавкой кромок под сварку окончательных отпусков должно быть не более трёх. Рекомендуемая температура окончательного высокого отпуска для низколегированных и теплоустойчивых сталей находится в интервале от 600 до 650°С, а для теплоустойчивых сталей типа 15X5M – от 740 до 780°С.

Другим эффективным способом термической обработки сварных соединений элементов промышленного оборудования из легированной стали считается нормализационный отжиг, который можно выполнять в сочетании с другими видами термообработки. Установлено, что нормализационный отжиг способствует: 1) измельчению недопустимо крупнозернистой структуры шва и участка перегрева в зоне термического влияния сварных соединений, выполненных на режимах с большими погонными энергиями (например, электрошлаковой сваркой); 2) устранению химической и структурной неоднородности разных зон сварного соединения [1], [2], [3], [4], [5].

Последующий после нормализационного отжига отпуск обычно проводится для сталей с повышенным содержанием легирующих элементов в целях снятия закалочных структур, образовавшихся при охлаждении с температур нормализационного отжига. Однако, отмечается, что для узлов из низколегированных и хорошо сваривающихся конструкционных сталей умеренного легирования дополнительная термообработка нужна в том случае, когда после нормализационного отжига проводится холодная правка или выполняются дополнительные сварочные работы по приварке отдельных элементов промышленного оборудования, при ремонте и других подобных случаях, например:

– закалка с отпуском выполняют для восстановления

разупрочненной зоны или для обеспечения требуемых свойств при изготовлении узлов из низколегированных сталей, работающих при минусовых температурах;

– аустенизация и стабилизирующий отжиг сварных соединений из хромоникелевых аустенитных сталей проводят для повышения их коррозионной стойкости и пластических свойств.

В заключение считаем необходимым подчеркнуть, что в зависимости от характера воздействия на сварные соединения элементов промышленного оборудования из легированной стали термическая обработка может одновременно выполнять несколько функций, а именно содействовать:

1) улучшению свойств металла шва и различных участков зоны термического влияния;

2) снятию остаточных напряжений, повышению прочности сварных конструкций;

3) сохранению размеров и формы изделия при механической обработке и эксплуатации.

Список использованных источников и литературы:

[1] ТУ 14-158-116-99 (Взамен ТУ 14-158-103-97). Трубы стальные электросварные прямошовные повышенной коррозионной стойкости и хладостойкости для газонефтепроводов. – Челябинск, 1999. – 17 с.

[2] ТУ 14-158-135-2003. Трубы холоднодеформированные коррозионностойкие для технологических трубопроводов. Технические условия. – Челябинск, 2003. – 7 с.

[3] ТУ 14-158-153-2005. Трубы стальные электросварные прямошовные диаметром 1020, 1220 мм для газонефтепроводов для объектов ОАО ГАЗПРОМ. Технические условия. – Челябинск, 2005. – 10 с.

[4] ОСТ 26 291-94. Сосуды и аппараты стальные сварные. Общие технические условия: утвержден Комитетом Российской Федерации по машиностроению и Госгортехнадзором России 21/28 апреля 1994 г. (с изменениями от 9 октября 1995 г., 15 мая 1996 г.): дата введения 1996-01-01. – 151 с.

[5] Коршак А.А. Проектирование и эксплуатация газонефтепроводов: учебник для студентов специальности

«Проектирование, сооружение и эксплуатация газопроводов и газонефтехранилищ» / А.А. Коршак, А.М. Нечваль. – СПб.: Недра, 2008. – 488 с.

© *М.А. Бобков, 2025*

ИСТОРИЧЕСКИЕ НАУКИ И АРХЕОЛОГИЯ

*Г.Г. Гулиева,
преподаватель,
Д.Х. Гасанова,
преподаватель,
Азербайджанский государственный
аграрный университет,
г. Гянджа, Азербайджанская Республика*

ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА

Аннотация: Азербайджан, проводя переговоры с Арменией, оккупировавшей на протяжении около 30 лет 20 процентов его территории, стремился к мирному урегулированию армяно-азербайджанского конфликта. Переговоры не дали никакого результата, напротив, было совершенно очевидно, что армянская сторона просто хочет выиграть время, пытается закрепить и увековечить статус-кво. Азербайджан не мог смириться и не смирился с оккупацией.

Ключевые слова: Азербайджан, Гейдар Алиев, Ильхам Алиев.

За минувший период общенациональный лидер Гейдар Алиев с дальновидностью и мудростью проделал большую работу, заложил здоровые основы для всестороннего развития Азербайджана, укрепления его политической и экономической независимости [1, с.26]. Успешно продолжающий этот путь Президент Азербайджанской Республики Ильхам Алиев заявил, что для восстановления территориальной целостности страны, в первую очередь, важна экономическая мощь. В результате правильной стратегии и продуманной целенаправленной политики Азербайджан стал накапливать силы, была обеспечена экономическая независимость, Азербайджан превратился в современное государство, не зависящее в экономическом отношении ни от кого, ни от одной страны и международной финансовой структуры, создал уникальную для мира модель развития. Экономический прогресс страны способствовал

перелому и в армейском строительстве, арсенал азербайджанской армии был укреплен самыми современными оружием и военной техникой, повышены знания и умения военнослужащих, предприняты важные шаги, направленные на улучшение их социальной защиты и условий работы. Было обеспечено развитие оборонной промышленности Азербайджана, значительная часть внутренних потребностей армии удовлетворялась за счет внутреннего производства, Азербайджан стал производить продукцию военного назначения более 1000 наименований и превратился в экспортера самого современного оружия. Высокая боеспособность азербайджанской армии была продемонстрирована всему миру на военных парадах, неоднократно проведенных на площади Азадлыг.

Главное, за минувший 30-летний период азербайджанский народ не смирился с оккупацией и проявил несокрушимое упорство для восстановления территориальной целостности. Сформировавшаяся в период руководства Президента Ильхама Алиева патриотическая молодежь неоднократно доказывала готовность к любой самоотверженности во имя защиты Родины.

Проведение за минувший период многосторонней, принципиальной, выверенной внешней политики, осуществление активной работы, налаживание тесных связей с международными организациями и иностранными государствами, реализованные региональные энергетические и коммуникационные проекты значительно усилили позицию Азербайджана как надежного партнера, повысили авторитет страны, превратили волю Азербайджана в решающий фактор в регионе [5]. Все эти факторы в полной мере обусловили Победу Азербайджана, а ее достижение стало вопросом времени. Азербайджан неоднократно призывал Армению возвратить оккупированные территории, Армения же не только проигнорировала эти призывы, напротив, стремилась оккупировать новые азербайджанские земли, избрала путь последовательных военных провокаций.

24 сентября 2020 года Президент Азербайджана Ильхам Алиев в ходе выступления на общих дебатах 75-й сессии Генеральной ассамблеи ООН вновь предупредил мировое

сообщество о том, что Армения готовится к новой войне с Азербайджаном: “Армения недавно приняла военную доктрину и стратегию национальной безопасности, которые имеют агрессивный и наступательный характер... Мы призываем ООН и международную общественность сдерживать Армению от очередной военной агрессии. Ответственность за провокации и эскалацию напряженности полностью ложится на военно-политическое руководство Армении”.

Таким образом, военно-политическое руководство Армении не извлекло должного урока из апрельских боев 2016 года и июльских боев 2020 года, продолжило еще больше обострять ситуацию.

27 сентября 2020 года в ответ на начало Арменией очередных крупномасштабных военных операций, нанесение огневых ударов по позициям азербайджанской армии и гражданским населенным пунктам началась контрнаступательная операция. Эта операция, получившая впоследствии название “Железный кулак”, превратилась в Отечественную войну [2, 13]. Во время 44-дневной Отечественной войны Президент Азербайджанской Республики, Верховный главнокомандующий Ильхам Алиев регулярно обращался к народу. Эти обращения подняли азербайджанский народ, тесно сплотили его в единый кулак, оказали сильное влияние на ход войны и ее исход. Каждое обращение становилось предвестником очередных побед.

27 сентября 2020 года в своем первом обращении к народу во время Отечественной войны Президент Азербайджана настроил все общество на решительную победу: “Мы на правильном пути. Наше дело правое. Победа будет за нами! Карабах – наш, Карабах – это Азербайджан!”.

10 ноября 2020 года был подписан акт о капитуляции Армении – «Заявление Президента Азербайджанской Республики, премьер-министра Республики Армения и Президента Российской Федерации». В тот же день в восьмом по счету обращении к народу Ильхам Алиев объявил, что выражение «Карабах – это Азербайджан, и восклицательный знак», превратившееся в национальный лозунг, уже охватило весь Карабах, и армяно-азербайджанскому конфликту положен

конец: «...а где статус? ... статуса нет и не будет. Пока я Президент, не будет. Поэтому этот документ имеет огромный смысл. Уверен, что все граждане Азербайджана считают, что эти дни и минуты являются самыми счастливыми в их жизни. Я тоже счастлив оттого, что передаю азербайджанскому народу эти добрые вести. Счастлив, что подписал этот исторический документ. Счастлив, что мы возвращаемся на нашу Родину, в родной Карабах, венец Карабаха – Шушу, и всегда будем жить на этих землях! Отныне никто не сможет сдвинуть нас с этих земель!» [3,134].

Список использованных источников и литературы:

[1] «44-дневная карабахская война: выводы и последствия», Центр анализа международных отношений, Перевод: Анастасия Лаврина, Баку – 2021, 31 стр.

[2] Олег Кузнецов, «Война за Карабах 2020 года: истоки, причины, итоги», Баку – 2021, 18 стр.

[3] «Нагорно-Карабахский конфликт: особенности процесса международного урегулирования и участие в нем России (1991–2022)», Государственное управление. Электронный вестник Выпуск №96. Февраль 2023 г., Факультет государственного управления МГУ имени М.В.Ломоносова, 2023, DOI: 10.24412/2070-1381-2023-96-134-147, 134 –147 стр.

[4] Zulfuqarov T. The Obstacles to Resolution: An Azerbaijani Perspective // The Limits of Leadership. Elites and Societies, 2005, p. 38-41

[5] Waal T. The Nagorny Karabakh Conflict in Its Fourth Decade // CEPS Working Document. 2021. No. 2021–02. URL: <https://www.ceps.eu/ceps-publications/the-nagorny-karabakh-conflict-in-its-fourthdecade/>

© Г.Г. Гулиева, Д.Х. Гасанова, 2025

З.М. Борова,
к.э.н., доцент,
Ингушский государственный университет,
г. Магас, Российская Федерация

АНАЛИЗ ТИПОВ КОНФЛИКТОВ И МЕТОДОВ ИХ РАЗРЕШЕНИЯ

Аннотация: конфликт является неотъемлемой частью жизнедеятельности организации, поэтому современный менеджер должен уметь эффективно управлять им, своевременно вмешаться и не допустить его возрастания.

Конфликты являются вечным спутником нашей жизни. И поэтому даже самая последовательная политика гуманизации на предприятиях и в учреждениях и лучшие методы управления не защитят от необходимости жить в условиях конфликтов.

Ключевые слова: конфликт, решение, характер, стиль руководства, виды, методы.

Управленческая деятельность часто сопровождается конфликтами. Повышенный оборот кадров обусловлен и повышенной конфликтностью в организации. Рассмотрим какие конфликтные ситуации наиболее типичны.

Считается, что, говоря о «персональных» конфликтах работника, чаще всего имеют в виду конфликты «по вертикали» (с руководителем). Считается, что это более напряженная линия взаимодействия и здесь чаще возникают конфликты, чем в отношениях «по горизонтали» (т.е. при взаимодействии с коллегами), поскольку в отношениях с руководителем могут персонифицироваться и более широкие проблемы отношений человека с организацией. [1]

На Западе подобные ситуации получили специальное наименование «индустриального конфликта». Оно используется применительно к широкому кругу явлений, куда относятся конфликты между различными социальными категориями работников в силу противоположности их интересов;

противоречия организационных структур; межличностные конфликты в системе формальных (между руководителями и подчиненными) и неформальных отношений (взаимоотношения в группе, конфликты между лидером и членами группы и др.), а также противоречия между формальной и неформальной структурами организации и даже внутриличностные конфликты, переживаемые членами организации (ролевые конфликты, явления фрустрации, тревожности, напряженности и т.д.).

Проблемы в отношениях, подчиненных и руководителей традиционно описываются как следствие стремления руководителей к контролю за деятельностью подчиненных и вызванного этим ответного сопротивления. Потенциальные условия возникновения этого вида конфликтов связаны с расхождением позиций руководителей и подчиненных относительно зоны приемлемости контроля, поскольку руководители заинтересованы в его возможном увеличении, тогда как подчиненные, напротив, стремятся к автономии.

Бывают как межгрупповые, так и личностные конфликты. Примером межгруппового конфликта может стать следующий конфликт: несколько специалистов, занятых выполнением одного задания, обладают разным уровнем профессиональной квалификации. В этом случае специалисты более высокой квалификации недовольны тем, что более слабые сотрудники тормозят выполнение работы, а последним не нравится то, что от них требуют невозможного. Взаимосвязанность задач при неравных возможностях привела к конфликту.

Вероятность конфликтов в организации возрастает по мере ее разрастания, когда она разбивается на специализированные подразделения. Кроме того, у менеджеров и непосредственных исполнителей могут быть разные взгляды на пути и способы достижения общих целей. Даже если все хотят повысить производительность труда, сделать работу более интересной, о том, как это сделать, люди могут иметь самые разные представления. Проблему можно решить по-разному, и каждый считает, что его решение самое лучшее. [2]

Очень многое зависит от характера и стиля действий руководителей. У конфликтов есть и положительные особенности. Благодаря конфликту оказывается возможным

первичное установление единства или его восстановление, если оно было ранее нарушено. Однако не каждый тип конфликта будет способствовать укреплению группы, равно как и не во всех группах конфликт может реализовывать подобные функции. Наличие этих позитивных потенциалов конфликта определяется его типом, равно как и особенностями группы.

Внутренний конфликт также служит средством выявления у членов группы противоречивых интересов и тем самым способствует возможности нового согласования, обеспечивая восстановление необходимого равновесия.

Среди субъективных причин конфликтов в звене «руководитель – подчиненный» выделяют управленческие и личностные причины.

Управленческие причины: необоснованные, неоптимальные и ошибочные решения; излишняя опека и контроль подчиненных со стороны руководства; недостаточная профессиональная подготовка руководителей; низкий престиж труда управленцев среднего и низшего звена; неравномерность распределения служебной нагрузки среди подчиненных; нарушения в системе стимулирования труда.

Межличностные конфликты также имеют место в организации. Для того, чтобы лучше понять их причины, был проведен опрос сотрудников о психологическом климате в организации и причинах конфликтности в коллективе.

В зависимости от характера проблемы, состава группы и желаний и намерений директора, роль, которую группа играет в процессе принятия решения, может быть разной. Директор обычно определяет подход к принятию решений. [3]

Директор может принять решение следующим образом:

– Принимает самостоятельное решение, основываясь на имеющейся у него информации.

– Получает весь объем необходимой информации от подчиненных, потом самостоятельно принимает решение. Директор может сообщать или не сообщать своим подчиненным о цели задаваемых вопросов, а также давать или не давать им информацию о проблеме и о решении, над которым работает. Их вклад, несомненно, обусловлен просьбой директора о получении конкретной информации.

– Директор может вести индивидуальные беседы о проблеме с избранным кругом подчиненных, чтобы узнать их идеи и предложения, однако не объединяет их в группу при этом. Затем директор принимает решение. Это решение может отражать, а может и не отражать мнение подчиненных.

– Директор может обсуждать проблему с подчиненными на совещании. Во время совещания он знакомит с их идеями и предложениями. Затем директор принимает решение, которое может отражать, а может и не отражать точку зрения подчиненных.

– Директор может обсуждать проблему с группой подчиненных. Вместе с ними разрабатывать и оценивать альтернативные пути ее решения и пытаться достичь консенсуса. Директор в данном случае выступает в роли председателя собрания, который направляет дискуссию, не дает собравшимся уклониться от темы, следит за тем, чтобы наиболее важные моменты не были оставлены без внимания. Директор может поделиться с группой имеющимися идеями и информацией, но не пытается оказывать на них давление, чтобы они приняли «его» решение, и готов принять и осуществить любое решение, пользующееся поддержкой всех членов группы. [4]

Иными словами, директор всегда принимает окончательное решение сам, единолично.

Список использованных источников и литературы:

[1] Лукичева Л.И. Управление персоналом. Уч. пособие. // М: Омега-Л, 2018.

[2] Вишневская А.В. Курс лекций «Конфликтология» // М., ЮНИТИ, 2015.

[3] Пугачёв В.П. Руководство по управлению персоналом в организации // М.: Аспект Пресс, 2018. – 473с.

[4] Шевчук Д.А. Конфликты. Избегать или форсировать? Все о конфликтных ситуациях на работе, в бизнесе и личной жизни // Санкт-Петербург: РОСБУХ, 2019. – 440 с.

© З.М. Бероева, 2025

*Х.Л. Нальгиева,
к.с.н., доцент,
Ингушский государственный университет,
г. Магас, Российская Федерация*

СУЩНОСТЬ МОТИВАЦИИ И СТИМУЛИРОВАНИЯ ПЕРСОНАЛА

Аннотация: мотивация персонала является основным средством обеспечения оптимального использования ресурсов, мобилизации имеющегося кадрового потенциала. Основная цель процесса мотивации – это получение максимальной отдачи от использования имеющихся трудовых ресурсов, что позволяет повысить общую результативность и прибыльность деятельности. Особенностью управления персоналом при переходе к рынку является возрастающая роль личности работника. Соответственно и меняется соотношение стимулов и потребностей, с которыми связана мотивация.

Ключевые слова: мотивация, потребность, труд, персонал, рынок.

Вся деятельность человека обусловлена реально существующими потребностями. Люди стремятся либо чего-то достичь, либо чего-то избежать. В узком смысле слова "мотивированная деятельность" – это свободные, обусловленные внутренними побуждениями действия человека, направленные на достижение целей, реализацию интересов. В мотивированной деятельности работник сам определяет меру действий в зависимости от внутренних побуждений и условий внешней среды.

Мотивация труда – это стремление работника удовлетворить потребности (получить определенные блага) посредством трудовой деятельности. [1]

Вся деятельность человека обусловлена реально существующими потребностями. В узком смысле слова "мотивированная деятельность" – это свободные, обусловленные внутренними побуждениями действия человека, направленные на достижение целей, реализацию интересов. В

мотивированной деятельности работник сам определяет меру действий в зависимости от внутренних побуждений и условий внешней среды.

Мотивация труда – это стремление работника удовлетворить потребности (получить определенные блага) посредством трудовой деятельности.

Обращение к изучению поведения людей в организации обусловлено тем, что не всякое целевое, направленное воздействие на поведение человека активизирует его деятельность, а лишь то, которое становится личностно значимым для данного конкретного человека, соответствует его внутренним устремлениям.

Мотивация – это процесс стимулирования каждого сотрудника и всех членов коллектива, когда сотрудники должны активно работать для удовлетворения своих потребностей и достижения целей организации.

Основная деятельность человека – это работа, занимающая не менее трети взрослой самостоятельной жизни (выбора профессии, трудоустройства и профессионального обучения, передачи опыта работы в семье, использование профессиональной помощи других лиц и т.п.). Очевидно, что работа, и, следовательно, и все вопросы, связанные с ней, являются важными для всех и всегда находятся в поле внимания.

Результаты, достигнутые людьми, зависят не только от знаний, навыков и способностей этих людей. Эффективные действия возможны только тогда, когда работники имеют соответствующую мотивацию, то есть желание работать. Позитивная мотивация способствует развитию способностей человека, достижению целей [2].

Удовлетворение своих потребностей, являющихся важнейшим мотивирующим фактором человеческой деятельности, человек осуществляет, предьявляя свои возможности на рынке труда.

Исследования показывают, что активный созидательный труд в настоящее время в той или иной мере входит в содержание деятельности большей части работающего населения, прежде всего специалистов с высшим и средним

специальным образованием, административно-управленческого персонала, высококвалифицированных рабочих, работников услуг. Это ведущий отряд национальной рабочей силы, охватывающий в западных странах от 40 до 50% занятых в народном хозяйстве.

Рынок труда уже давно рассматривается как явление, свойственное капиталистическим странам, а безработица вследствие сложившихся отношений на рынке труда в результате многочисленных противоречий между трудом и капиталом. Рынок труда, а также рынки капитала, товаров, ценных бумаг, является частью рыночной экономики.

На рынке труда встречаются продавец и покупатель, как и любая сделка купли – продажи. Продавцы – работники предлагают свою рабочую силу (способность к работе), а покупатели – это трудовые коллективы или отдельные предприниматели, которые могут самостоятельно решать, сколько и какие рабочие им нужны.

На рынке труда работодатели и рабочие осуществляют переговоры (коллективные и индивидуальные) в отношении занятости, условий труда и заработной платы.

Продажа труда может иметь место лишь при условии, если работник юридически свободен и может по своему усмотрению распоряжаться своими способностями к труду. С другой стороны, юридическая свобода не вынуждает его продавать свою работу, эта необходимость появляется лишь тогда, когда он имеет все необходимое для удовлетворения своих потребностей.

Появление на рынке продавца, в свою очередь, не гарантирует продажи своих товаров, необходимых для этого клиента. Таким образом, покупатель является руководителем организации, обладающий всем необходимым для проведения своей экономики, за исключением работников. Здесь надо иметь в виду одно важное обстоятельство: руководитель организации, покупая труд, работнику предлагает работу на определенные виды работ с ним и работник, продавая свой труд, предъявляют спрос на определенные виды работ. [3]

Особенностью товара "труд", состоит в том, что невозможно сохранить, так и другие продукты. Кроме того, если

работник не продает свои таланты и навыки, он не будет иметь доход, а, следовательно, средства для удовлетворения их потребностей. Некоторые из этих средств к существованию и их рыночная цена не зависят от того, сотрудник продал свою работу или нет. Эта функция имеет решающее значение для рыночной экономики в целом.

Существенная особенность товара «труд» заключается также в его полезности после начала использования. Он не уничтожается при использовании, а, напротив, создает или участвует в создании богатства.

Основной движущей силой работников на рынке труда является заработная плата. На рынке труда, закон спроса и предложения на рабочую силу, который влияет на заработную плату. Закон спроса и предложения на рабочую силу отражает несоответствие состава вакансий, вступающих на рынок труда рабочих в количественных и качественных параметрах

Особую важность представляет исследование взаимодействия совокупного спроса и совокупного предложения для достижения рыночного равновесия. В случае превышения зарплатой уровня равновесной цены предложение на рынке труда превышает рыночный спрос. [4]

В этой ситуации происходит отклонение от положения полной занятости, возникает избыток предложения труда.

Список использованных источников и литературы:

- [1] Базарова Т.Ю., Еремина Б.Л. Управление персоналом. – М. Изд. «Юнити», 2022.
- [2] Егоршин А.П. Управление персоналом. – Нижний Новгород, 2020.
- [3] Одегов Ю.Г., Журавлев П.В. Управление персоналом. – М., 2022.
- [4] Цветаева В.М. Управление персоналом. – СПб.: Питер, 2019.

© Х.Л. Нальгиева, 2025

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

А.А. Ералиева,
магистрант 2 курса
ОП 7М01702– Русский язык и литература
науч. рук.: Л.Б. Алексеева,
к.п.н.,
Атырауский университет
им. Х. Досмухамедова,
г. Атырау, Казахстан

ВЛИЯНИЕ КУЛЬТУРНЫХ ТРАДИЦИЙ НА ФОРМИРОВАНИЕ СТЕРЕОТИПНОГО МЫШЛЕНИЯ ПРЕДСТАВИТЕЛЕЙ ЛИНГВОКУЛЬТУРНОГО СООБЩЕСТВА

Аннотация: в статье рассматривается влияние культурных традиций на формирование стереотипного мышления представителей лингвокультурного сообщества. Анализируются механизмы возникновения стереотипов, их связь с языковыми картинами мира и роль традиций в передаче устойчивых представлений о социальной реальности. Особое внимание уделяется влиянию национальных мифов, фольклора, обычаев и ритуалов на формирование когнитивных шаблонов, закрепленных в языке. Автор приводит примеры из различных культурных контекстов, демонстрируя, как традиционные ценности и нормы определяют восприятие мира, коммуникационные стратегии и модели поведения носителей языка. В заключении подчеркивается значимость критического осмысления культурных стереотипов в условиях межкультурного взаимодействия.

Ключевые слова: стереотипное мышление, культурные традиции, лингвокультурное сообщество, языковая картина мира, когнитивные шаблоны.

Культурная традиция является одним из способов осуществления деятельности человека. Традиция... связана с аккумуляцией и передачей вне генетической информации,

предполагая такие формы группового поведения, которые всецело основаны на научении [1,156].

Именно поэтому мы решили уделить в нашем исследовании особое место рассмотрению вопроса о влиянии культурных традиций на формирование стереотипных представлений в мышлении народа, которые, в свою очередь, не могут не отразиться на процессе концептуализации и образования концептов.

Культура неотделима от деятельности человека и социума. Человек живет и трудится в обществе себе подобных, преображая все вокруг себя: он изменяет природу, создает правила, законы, общается, творит произведения искусства, сообщества людей вступают в процесс коммуникации друг с другом – и все это является частью культуры человека в обществе.

В мире существует множество культур: социальных, национальных, метакультур (христианская, буддийская и др.), однако каждая из них представляет собой процесс приспособления к условиям окружающей среды, и деятельность субъекта культуры согласуется с предписаниями культуры, с культурными традициями. Например, для ирокезов Северной Америки XVIII века скальп, снятый с головы побежденного, был признаком мужественности воина, а для европейцев – повергавшим в ужас признаком варварства.

Поскольку разные народы живут в различных природных и исторических условиях, то у них вырабатываются своеобразные способы и формы жизнедеятельности, специфическая поведенческая реакция на мир, формируется соответствующая данным природно-историческим условиям культура, которая передается из поколения в поколение с помощью традиций.

В основе культуры разных народов лежат общечеловеческие принципы, однако интерпретация этих принципов и объекты национальных культур специфичны.

Культурная традиция изучена еще недостаточно. Разные авторы предлагают свое понимание культурной традиции как явления культуры и социума. Некоторые культурологи не соглашаются с отождествлением понятий «культура» и

«традиция».

Э.С. Маркарян считает, что традиция – это явление, имеющее место и в процессах биоэволюции, культура – явление сугубо социальное [1,171]. Культура, по мнению исследователя, является одним из способов человеческой деятельности, в то время как традиция – это орудие культуры, ее «механизм». Особую роль в появлении культурных традиций сыграла речь. С ее появлением люди смогли по-новому накапливать, хранить, преобразовывать и передавать информацию. Мышление приобрело абстрактный характер, а речь стала его орудием. Именно речь ознаменовала рождение культурной традиции.

Некоторые исследователи разделяют понятия «традиция» и «обычай», обосновывая это тем, что, несмотря на общие функции, которые выполняют традиции и обычаи (стабилизировать утвердившиеся в данном сообществе отношения и способствовать их воспроизводству в жизни новых поколений), способы, которыми они осуществляются, отличаются [1]. Обычаи, по мнению исследователя, – это конкретные предписания, нормы поведения в той или иной ситуации, имеющие целью стабилизацию отношений в социуме, тогда как традиции – это скорее духовные образования, способствующие выработке духовных качеств, необходимых человеку для жизни в обществе, при этом ни традиции, ни обычаи не охватывают юридически регламентированные нормы. Они передаются из поколения в поколение и являются действенными так долго, как люди считают их необходимыми. Необходимость существования той или иной традиции поддерживается только общественным мнением.

Д.М. Угринович представляет иную точку зрения по поводу традиции. Он считает, что главной особенностью традиции является механизм воспроизведения человеческой деятельности.

Исследователь полагает, что наследование опыта предыдущих поколений происходило путем детального копирования различных видов деятельности, а не путем усвоения ее норм и принципов. Формами традиционной передачи культурной информации автор считает обычай и обряд [14].

Нам более близка точка зрения Э.С. Маркаряна, согласно которой традиция рассматривается как интегральное явление, включающее обычаи, ритуалы и целый ряд других стереотипизированных форм человеческой деятельности [1,153].

Поскольку в своей работе мы рассматриваем влияние, оказанное на формирование концепта «вежливость» культурой вообще, то полагаем, что будет целесообразнее не разделять понятия «традиция и обычай», а подразумевать под ними целостный механизм передачи культурной информации и формирования стереотипизированных представлений в сознании людей.

По мнению Э.С. Маркаряна, традиции отражают все формы человеческой деятельности, все сферы жизни человека в обществе. Однако традиция лишь тогда станет традицией, когда она будет принята обществом.

В отличие от концепта, в содержание которого могут быть включены и «индивидуальные» элементы, традиция принимает индивидуальное только в случае его «одобрения» обществом.

Таким образом, индивидуальная сфера деятельности человека, индивидуальная культура остается за рамками традиций. При помощи культурных традиций передается наиболее важная для выживания информация, те формы существования и нормы быта, которые наиболее оптимальны в данных временных и пространственных условиях.

Именно поэтому традиции не вечны, социальные стереотипы находятся в постоянной динамике: с изменением условий жизни некоторые традиции остаются в прошлом, а новые, более соответствующие современным условиям, зарождаются. Так, в связи с демократизацией общества, постепенно стираются социальные и возрастные границы в современном обществе. Человек, как существо социальное, является «наследником» стереотипов культуры, принятых в обществе, либо более узких группах, которым он принадлежит. Его мышление и поведение основано на этих стереотипах.

Однако культурные традиции не могут учесть всех деталей бытия отдельного индивидуума. Здесь имеют место инновации, которые опять же базируются на стереотипах. Не зная точно, как поступить в той или иной ситуации, человек

мысленно обращается к традиционным, стереотипным формам поведения, являющимся результатом многолетнего процесса социализации личности, и действует, внося некоторые вариации, новшества.

Культурные традиции и индивидуальные стереотипы и инновации являются составляющими культурного фонда, которым обладают все более или менее устойчивые общности людей: человечество в целом, исторические, социальные и др..

Список использованных источников и литературы:

[1] Маркарян Э.С. Очерки теории культуры // Вестник ВГУ, серия Лингвистика и межкультурная коммуникация. 2015. – С. 4-14.

[2] Угринович Д.М. Психология религии. – М.: Издательство политической литературы, 2006. – 352 с.

[3] Хайдегер М. Время и бытие: статьи и выступления (пер. с нем. комм. В.В. Биbihина; серия Мыслители XX в.). – М.: Республика. 2013. – С. 41-63.

[4] Вайсгербер И.Л. Родной язык и формирование духа. – М. 2004. – С. 108.

[5] Корнилов О.А. Языковые картины мира как производные национальных менталитетов. 2-е изд. – М.: ЧеРо. 2003. – С. 78.

[6] Гачев Г.Д. Национальные образы мира. – М.: Советский писатель. 2022. – 450 с.

© А.А. Ералиева, 2025

*З.Л. Рожанова,
магистрант 2 курса
ОП 7М01702– Русский язык и литература
науч. рук.: Л.Б. Алексеева,
к.п.н.,
Атырауский университет
им. Х. Досмухамедова,
г. Атырау, Казахстан*

ЗНАЧЕНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСКУССИИ В ПРЕПОДАВАНИИ ЛИТЕРАТУРЫ

Аннотация: в статье рассматривается значение учебной дискуссии как одного из эффективных методов преподавания литературы. Обсуждаются основные принципы организации дискуссий на уроках, их влияние на развитие критического мышления, речевых навыков и самостоятельности учащихся в анализе литературных произведений. Особое внимание уделяется способам вовлечения учеников в обсуждение, формированию аргументированной позиции и культуре диалога. Приводятся примеры успешного применения данного метода в школьной практике, а также анализируются возможные трудности и пути их преодоления. Статья адресована учителям-словесникам, методистам и всем, кто интересуется современными технологиями преподавания литературы.

Ключевые слова: учебная дискуссия, преподавание литературы, критическое мышление, анализ текста, развитие читательской самостоятельности.

Критическое мышление – это способность анализировать, оценивать информацию и аргументированно выражать свою точку зрения. В современном мире оно становится одним из ключевых навыков, необходимых для успешной работы и жизни

Критическое мышление включает несколько важных компонентов:

- Анализ – умение разбирать информацию на составляющие, выявлять аргументы и факты.
- Оценка – способность выявлять достоверность

информации, различать факты и мнения.

– Логическое рассуждение – умение строить аргументы, выявлять логические ошибки.

– Креативность – поиск нестандартных решений, гибкость мышления.

– Саморефлексия – способность анализировать собственные мысли и выводы.

Пример: Человек, обладающий критическим мышлением, не верит фейковым новостям, а проверяет источники информации.

Методы формирования критического мышления.

1. Метод проблемного обучения. Преподаватель ставит перед учениками проблемный вопрос и предлагает им самостоятельно искать решения.

Пример: «Как изменение климата влияет на экономику?» – ученики анализируют данные, обсуждают факты и формируют аргументированное мнение.

2. Дискуссии и дебаты. Обсуждение сложных тем помогает развивать аргументацию, анализ мнений и умение отстаивать свою точку зрения.

Пример: Дебаты на тему «Является ли искусственный интеллект угрозой для человечества?»

3. Анализ текстов и информации. Студенты учатся выявлять ключевые идеи, проверять факты, находить логические ошибки.

Пример: Учитель предлагает две статьи по одной теме – ученики анализируют, в какой больше объективных данных.

4. Кейсы и ролевые игры. Разбор реальных ситуаций учит принимать решения на основе анализа данных.

Пример: «Как поступит правительство при экономическом кризисе?» – студенты берут на себя роли министров и разрабатывают стратегию.

5. Метод «Шесть шляп мышления». Ученики рассматривают проблему с разных точек зрения, надевая «шляпы» разных цветов (эмоции, факты, логика, креативность).

Пример: Анализ плюсов и минусов дистанционного обучения с помощью «шляп мышления».

Формирование критического мышления в разных странах

– США – в школах широко используются дебаты, кейс-метод, проектное обучение.

– Финляндия – ученики с раннего возраста учатся анализировать и обсуждать темы.

– Казахстан – внедряются трехязычные дискуссии, интерактивное обучение, цифровые технологии.

Пример: В Назарбаев Университете студенты изучают темы через аналитические проекты и научные дебаты.

Формирование критического мышления – это важная задача современного образования. Оно помогает анализировать информацию, находить аргументы и делать обоснованные выводы, что необходимо для успешной жизни в XXI веке.

Коммуникативные навыки – это способность эффективно передавать информацию, слушать, аргументировать и взаимодействовать с людьми. Они важны в учебе, работе и повседневной жизни, так как помогают достигать целей, решать конфликты и строить отношения.

Основные компоненты коммуникативных навыков:

– Вербальное общение – способность ясно излагать мысли, аргументировать и объяснять.

– Невербальное общение – жесты, мимика, интонация, зрительный контакт.

– Активное слушание – умение внимательно слушать, задавать вопросы, перефразировать.

– Эмоциональный интеллект – понимание эмоций собеседника, эмпатия.

– Гибкость в общении – умение адаптироваться к разным ситуациям и стилям общения.

Пример: В бизнесе человек с развитыми коммуникативными навыками легко находит общий язык с коллегами и клиентами.

Методы развития коммуникативных навыков:

1. Дискуссии и дебаты. Обсуждение различных тем помогает учиться логически излагать мысли и отстаивать свою позицию.

Пример: В университетах проводятся дебаты на темы «Цифровая экономика: польза или вред?».

2. Ролевые игры. Участники разыгрывают различные

сценарии общения (переговоры, публичные выступления, интервью).

Пример: В бизнес-школах практикуют переговорные тренинги между «поставщиками» и «покупателями».

3. Тренировка активного слушания. Практика перефразирования, уточняющих вопросов, анализа эмоций собеседника.

Пример: В психологических тренингах участники учатся понимать невербальные сигналы.

4. Публичные выступления. Улучшают уверенность в себе, помогают контролировать голос и жесты.

Пример: В школах Казахстана учащиеся выступают с презентациями перед классом.

5. Написание и анализ текстов. Улучшает навыки структурирования мыслей, логичности изложения.

Пример: Студенты пишут эссе и учатся выражать мнение в письменной форме.

Развитие коммуникативных навыков – это ключ к успешному общению, карьере и личностному росту. Регулярная практика дискуссий, публичных выступлений и активного слушания помогает становиться увереннее и эффективнее в общении.

Осмысление литературных произведений через аргументированное обсуждение.

Литературные произведения дают богатый материал для анализа и размышлений. Аргументированное обсуждение позволяет глубже понять смысл текста, раскрыть мотивы героев, интерпретировать авторскую позицию и развивать критическое мышление.

Значимость дискуссии при изучении литературы:

– Формирование собственного мнения – учит выражать и обосновывать точку зрения.

– Развитие критического мышления – помогает анализировать тексты и аргументы.

– Углубленное понимание произведения – раскрывает скрытые смыслы и подтексты.

– Развитие коммуникативных навыков – учит слушать, вести диалог, уважать чужое мнение.

Пример: Обсуждение темы «Является ли Раскольников преступником или борцом за справедливость?» помогает ученикам глубже понять философские идеи Достоевского.

Методы аргументированного обсуждения литературных произведений:

1. Дискуссионные вопросы. Ученикам предлагаются вопросы, требующие анализа и аргументации.

Пример: Кто является главным антагонистом в «Мастере и Маргарите»?

В чем трагедия Гамлета: в его нерешительности или в обстоятельствах?

2. Дебаты по литературным темам. Ученики делятся на группы и защищают противоположные точки зрения.

Пример: Тема дебатов – «Был ли Евгений Онегин эгоистом или жертвой обстоятельств?»

3. Литературный суд. Ученики принимают роли судьи, адвокатов и обвинителей и разбирают поступки героев.

Пример: «Суд над Чацким» – учащиеся анализируют его взгляды и поведение в комедии Грибоедова.

4. Метод «Шесть шляп мышления». Анализ произведения с разных точек зрения: логика, эмоции, креативность, факты.

Пример: Разбор «Войны и мира» через призму разных «шляп»: историческая достоверность, эмоциональные переживания героев, философский смысл.

5. Написание аналитических эссе. После обсуждения ученики формулируют аргументированное мнение в письменной форме.

Пример: «Какую роль играет судьба в романе «Преступление и наказание?»».

Примеры обсуждения литературы в разных странах:

– США – метод «Сократического семинара» (анализ текста через вопросы).

– Финляндия – коллективное чтение с обсуждением.

– Казахстан – анализ произведений на казахском, русском и английском языках.

Пример: В Назарбаев Интеллектуальных школах используется метод «Круглого стола» для обсуждения казахской и мировой литературы.

Аргументированное обсуждение литературы делает чтение более осмысленным и глубоким, развивает аналитическое и критическое мышление, помогает ученикам формировать собственное мнение и уверенно выражать его в диалоге.

Читательская культура – это не просто навык чтения, а умение анализировать, интерпретировать и критически осмысливать литературные произведения. В условиях современной информационной среды, где молодежь все чаще предпочитает краткие цифровые форматы, дискуссия становится эффективным инструментом для вовлечения старшеклассников в глубокое чтение и понимание литературы.

1. Как дискуссия влияет на развитие читательской культуры?

– Повышает интерес к чтению – обсуждение сюжета и героев делает чтение более увлекательным.

– Развивает критическое мышление – ученики учатся анализировать текст, находить аргументы.

– Способствует осмысленному чтению – обсуждение помогает не просто читать, но и понимать подтексты.

– Формирует умение выражать мнение – старшеклассники учатся грамотно аргументировать свои мысли.

– Развивает эмоциональный интеллект – обсуждение мотивов персонажей способствует эмпатии.

Пример: После прочтения романа «Преступление и наказание» школьники обсуждают, насколько оправдана теория Раскольникова, анализируют его поступки с точки зрения морали и закона.

2. Методы организации дискуссии для развития читательской культуры

1. Литературные дебаты. Учащиеся делятся на две группы и защищают разные взгляды на поступки героев.

Пример: «Является ли Онегин злодеем или просто жертвой обстоятельств?»

2. Метод «Суд над героем». Старшеклассники принимают роли судей, адвокатов и обвинителей и оценивают поступки персонажей.

Пример: «Суд над Петром Гриневым: был ли он честен

перед Родиной?»

3. «Литературный круглый стол». Учащиеся обсуждают произведение с разных точек зрения (авторская идея, исторический контекст, влияние на современность).

Пример: «Как идеи «Войны и мира» актуальны в XXI веке?»

4. Сравнительный анализ». Обсуждение схожих тем в разных книгах помогает расширить кругозор.

Пример: Сравнение образов героев Гамлета и Чацкого.

5. Рефлексивные обсуждения. Ученики делятся личными впечатлениями о книге, рассуждают, какие идеи произведения повлияли на их мировоззрение.

Пример: «Какая книга из школьной программы изменила ваше представление о жизни?»

Опыт зарубежных и казахстанских школ в развитии читательской культуры через дискуссии

– США – метод «Сократического семинара» (ученики ведут беседу, задавая друг другу вопросы о книге).

– Финляндия – групповые обсуждения после прочтения, где каждый ученик рассказывает, что его впечатлило.

– Казахстан – проведение литературных дебатов на казахском, русском и английском языках.

Пример: В Назарбаев Интеллектуальных школах применяется метод «Книжного клуба», где старшеклассники читают произведение и затем обсуждают его в группах.

Дискуссия играет ключевую роль в развитии читательской культуры старшеклассников, помогая им глубже понимать литературу, анализировать тексты, критически мыслить и аргументированно выражать свои взгляды. Это делает процесс чтения более осмысленным и увлекательным, побуждая учеников читать не по принуждению, а из личного интереса.

Список использованных источников и литературы:

[1] Филонова Ю.А. Дискуссия в обучении литературе: педагогический и методический аспекты // Языкознание и литературоведение. 2000. №4. – С.16-26.

[2] Тихвинская Н.Б. Формы учебной дискуссии на уроках литературы в старших классах /Автореферат кандидата наук. –

СПб., 2021. – 42с.

[3] Гриценко Н.В. Организация учебной дискуссии на уроке литературы // Языкознание и литературоведение. 2021. №5. – С.56-64.

[4] Ипполитова Н.А. Педагогическая риторика. – М.: Прометей, 2001. – 240 с.

[5] Копылова, Е.А. Диалоговые стратегии в дидактическом взаимодействии как фактор смыслообразования // Инновационные проекты и программы в образовании. 2011. №6. – С. 22-26.

© *З.Л. Рожанова, 2025*

*Г.К. Тлеубаева,
магистрант 2 курса
ОП 7М01702–Русский язык и литература
науч. рук.: Л.Б. Алексеева,
к.п.н.,
Атырауский университет
им. Х. Досмухамедова,
г. Атырау, Казахстан*

НОРМЫ РУССКОГО ЛИТЕРАТУРНОГО ЯЗЫКА И ИХ ЗНАЧЕНИЕ В РАЗВИТИИ КУЛЬТУРЫ РЕЧИ

Аннотация: статья «Нормы русского литературного языка и их значение в развитии культуры речи» посвящена исследованию языковых норм как основного регулятора коммуникативной деятельности. Автор рассматривает основные виды норм – орфоэпические, грамматические, лексические и стилистические – и их роль в обеспечении единства и стабильности русского литературного языка. Особое внимание уделяется влиянию норм на культуру речи, их значению в сохранении выразительности, точности и эстетической ценности высказываний.

В статье анализируются процессы изменения языковых норм под воздействием социальных и культурных факторов, а также обсуждаются проблемы нормативности в современных условиях. Автор подчеркивает важность соблюдения языковых норм для повышения общего уровня речевой культуры общества.

Ключевые слова: нормы русского языка, культура речи, литературный язык, языковая нормативность, речевая культура.

Русский литературный язык – это система языковых средств, обладающая устойчивыми нормами, регулирующими его функционирование. Эти нормы играют важную роль не только в сохранении единства языка, но и в развитии культуры речи, которая является основой грамотного и эффективного общения.

Термин «норма литературного языка» впервые ввел в

научный оборот российский лингвист Лев Владимирович Щерба (1880–1944). Он подробно изучал проблему нормирования языка и рассматривал норму как динамическое явление, подверженное изменениям во времени.

Щерба подчеркивал, что нормы литературного языка являются системой правил, регулирующих правильность и уместность употребления языковых средств в определенный исторический период. Он также выделял различие между фиксированными нормами (стабильными, закреплёнными в словарях и грамматиках) и вариативными (подверженными изменениям в речи носителей языка). Именно благодаря работам Л.В. Щербы понятие нормы получило четкое научное обоснование и стало ключевым в изучении культуры речи и литературного языка [1].

Норма литературного языка – это совокупность устоявшихся правил, регулирующих употребление языковых единиц на разных уровнях:

Фонетическом (правильное произношение звуков и слов, например, ударение в словах «творОг», «дозИровать»);

Лексическом (употребление слов в их точном значении: различие между «эффективный» и «эффектный»);

Грамматическом (правильное согласование слов: «двое суток», а не «два суток»);

Синтаксическом (построение предложений: «благодаря» требует дательного падежа – «благодаря успеху», а не «благодаря успех»);

Орфографическом (написание слов согласно правилам: «не с глаголами пишется раздельно – не знал»);

Пунктуационном (расстановка знаков препинания: «казнить нельзя помиловать»).

Вопрос о нормах литературного языка и их уровнях рассматривается в работах многих лингвистов, изучавших структуру и функционирование языка. Наиболее значимые исследования в этой области принадлежат таким ученым, как Лев Владимирович Щерба, Виктор Владимирович Виноградов, Сергей Иванович Ожегов, Дмитрий Николаевич Шмелев, Лидия Васильевна Щерба и другие.

Основные исследования по уровням нормы литературного

языка

1. Щерба Л.В. – «Языковая система и речевая деятельность», впервые ввел понятие нормы как динамического явления и подчеркнул ее изменчивость. Он также рассматривал нормы на разных уровнях языка, включая фонетический, морфологический, синтаксический и лексический.

2. Виноградов В.В. в учебнике «Русский язык. Грамматическое учение о слове» рассматривал нормы с точки зрения стилистики и грамматики. Ввел понятие «функционально-стилевой дифференциации», где нормы варьируются в зависимости от жанра и стиля текста.

3. Ожегов С.И. в работе «Культура русской речи» описал лексические нормы и особенности употребления слов. Подчеркнул роль словарей и справочников в кодификации нормы.

4. Шмелев Д.Н. в пособии «Современный русский литературный язык» изучал синтаксические нормы и их влияние на правильность построения предложений. Обратил внимание на устойчивость и изменчивость норм в разных исторических периодах [2].

5. Щерба Л.В. в учебнике «Фонетика и фонология» разработала классификацию орфоэпических норм, связанных с произношением слов.

6. Розенталь Д.Э. – «Современный русский язык. Орфография и пунктуация» одно из самых авторитетных пособий по пунктуационным нормам. Подробно разобрал случаи постановки знаков препинания и их вариативность.

Литературный язык развивается, и нормы могут меняться. Например, ранее допустимая форма «ихний» сейчас считается просторечной. Однако некоторые изменения фиксируются в орфографических словарях и становятся официальными (например, узаконивание вариантов ударений).

Динамика норм литературного языка – это процесс изменения, обновления и адаптации правил, регулирующих использование языковых средств. Нормы языка не являются статичными: они изменяются под влиянием различных факторов, таких как развитие общества, науки, техники, появление новых слов и выражений, а также влияние

разговорной речи и диалектов.

Изменение норм литературного языка обусловлено следующими факторами:

– Исторические и социальные изменения. Развитие общества приводит к необходимости в новых языковых средствах (например, появление терминов «интернет», «гаджет», «подкаст»).

– Эволюция стиля общения: стремление к большей лаконичности и простоте выражений.

– Влияние разговорной речи. Многие разговорные элементы со временем получают литературный статус (например, ранее просторечное слово «сюрприз» теперь является литературной нормой).

– Воздействие заимствований. Влияние иностранных языков, особенно английского, приводит к адаптации заимствованных слов (например, «саммит», «маркетинг»).

– Иногда заимствования вытесняют исконные русские аналоги («офис» вместо «контора», «бизнес» вместо «дело»).

Реформы орфографии и пунктуации:

В 1918 году была проведена реформа орфографии, отменившая буквы «Ѣ», «І» и изменившая правила написания многих слов.

В 1956 году уточнены правила русской орфографии и пунктуации, многие из которых действуют до сих пор.

Примеры изменения норм на разных уровнях языка:

Фонетические изменения. Произношение некоторых слов меняется (например, ударение «договор» раньше ставилось на последний слог, а теперь допустим вариант «дОговор»).

Лексические изменения. Некоторые слова выходят из употребления («камзол», «пристяжной»), а другие появляются и становятся нормой («смартфон», «чат», «блог»). Раньше «вода» была только в единственном числе, теперь допустимо «вОды» (в значении минеральных вод).

Грамматические изменения. Ранее форма «ихний» считалась нормой, сейчас она просторечная. Допустимыми стали формы «договоры» наряду с «договора», «торты» и «торта».

Синтаксические изменения. Разговорные конструкции

проникают в официальную речь («Я думаю, что это правильно» → «Думаю, это правильно»).

Культура речи – это не только знание норм, но и умение использовать их в соответствии с ситуацией общения. Значение норм в развитии культуры речи проявляется в следующих аспектах:

– Обеспечение единства и стабильности языка – нормы способствуют взаимопониманию между людьми, независимо от региона проживания. Единство и стабильность языка означают его целостность и устойчивость как системы, обеспечивающей эффективную коммуникацию между носителями. Это ключевой фактор, который позволяет людям разных регионов, поколений и социальных групп понимать друг друга и сохранять преемственность в культуре и науке.

Языковое единство предполагает:

– Общие правила грамматики, орфографии и пунктуации.

– Единые нормы произношения и словообразования.

– Устойчивый словарный состав с общепринятыми значениями слов.

– Стабильность языка выражается в его способности сохранять основные нормы при естественном развитии и адаптации к новым реалиям.

Факторы, способствующие единству и стабильности языка:

1. Литературная норма. Кодификация норм русского языка (словари, учебники, грамматики). Официальные правила орфографии и пунктуации, закрепленные государственными органами.

2. Образование и СМИ. Школьное и высшее образование распространяет единые языковые нормы. Средства массовой информации (газеты, телевидение, интернет) транслируют стандарты речи.

3. Роль классической литературы. Произведения русских писателей и поэтов закрепляют и передают нормы литературного языка новым поколениям.

4. Деятельность институтов и научных центров. Институт русского языка имени В.В. Виноградова РАН занимается изучением и регулированием норм.

Разработка новых словарей и справочников (например, орфографический словарь РАН).

Проблемы обеспечения единства языка. Влияние диалектов и разговорной речи. В разных регионах могут существовать свои особенности произношения и словоупотребления (например, «картошка» – «бульба» в Беларуси). Просторечия и жаргонизмы могут вытеснять литературные нормы в повседневной речи.

- Заимствования и глобализация.

- Англицизмы («маркетинг», «бизнес», «стартап») постепенно заменяют русские аналоги.

- Смешение языков (суржик, трасянка) в русскоязычных регионах.

- Изменение норм под влиянием цифровой культуры. Интернет и соцсети способствуют распространению неформальной лексики и новых языковых тенденций.

Способы поддержания единства и стабильности языка. Развитие системы языкового образования. Регулярное обновление словарей и справочников с учетом новых тенденций. Поддержка грамотной речи в СМИ и публичном пространстве. Развитие культуры чтения и изучение классической литературы.

Развитие грамотности и образованности соблюдение норм необходимо для успешного освоения письменной и устной коммуникации.

Грамотность – это способность человека правильно читать, писать и говорить, соблюдая нормы языка. Она включает:

- Функциональную грамотность (умение понимать и применять прочитанное в жизни);

- Языковую грамотность (знание орфографии, пунктуации, грамматики);

- Культурную грамотность (понимание литературных и научных текстов).

Развитие грамотности напрямую связано с уровнем образованности. Грамотный человек:

- Лучше воспринимает и анализирует информацию;

- Может четко и логично излагать свои мысли;

- Легче осваивает научные и литературные тексты;
- Участвует в культурной и интеллектуальной жизни общества.

Факторы, способствующие развитию грамотности и образованности:

1. Образовательная система.

- Школьные программы по русскому языку и литературе.
- Развитие языковой грамотности через написание сочинений, изложений, эссе.
- Университетское образование и повышение квалификации.

2. Чтение и литература.

- Чтение классической и современной литературы обогащает словарный запас.
- Анализ литературных произведений развивает критическое мышление.

3. Средства массовой информации.

- Грамотная речь в книгах, газетах, телевидении, интернете способствует усвоению языковых норм.
- Развитие научно-популярной журналистики повышает общий уровень знаний.

4. Технологии и цифровая среда.

- Доступ к образовательным платформам, онлайн-курсам, словарям и энциклопедиям.
- Использование проверочных сервисов для повышения грамотности (Грамота.ру, орфографические редакторы).

Пути развития грамотности и образованности:

- Популяризация чтения и литературных дискуссий.
- Совершенствование школьных программ по русскому языку.
- Использование современных технологий для обучения грамотности.
- Пропаганда грамотной речи в СМИ, блогах и соцсетях.

Формирование речевой этики – это процесс освоения норм и правил вежливого общения, соответствующих культурным, социальным и профессиональным стандартам. Оно включает в себя:

1. Понятие речевой этики. Речевая этика – это

совокупность норм, регулирующих речевое поведение человека в различных коммуникативных ситуациях. Эти нормы обеспечивают вежливость, уважительность и корректность общения.

2. Основные принципы речевой этики.

– Вежливость (использование приветствий, прощаний, благодарностей, извинений).

– Тактичность (учет ситуации, собеседника, избегание оскорбительных или двусмысленных выражений).

– Уважительность (корректное обращение, использование уважительных форм).

– Искренность (соответствие слов реальному отношению и намерениям).

– Доброжелательность (стремление к позитивному взаимодействию).

3. Средства выражения речевой этики.

Лексические средства: слова вежливости «спасибо», «пожалуйста», «будьте добры», обращение по имени и отчеству.

Грамматические средства: использование формальных или неформальных местоимений «Вы», «ты». Интонация и мимика: доброжелательный тон, соответствующие жесты и выражение лица.

4. Формирование речевой этики. Формирование речевой культуры начинается с детства и продолжается всю жизнь.

Основные факторы:

– Семья (пример родителей, использование речевых формул в быту).

– Школа и образование (обучение культуре речи на уроках, в общении с учителями).

– Социальное окружение (друзья, коллеги, общество в целом).

– Медиа и литература (просмотр фильмов, чтение книг, наблюдение за речевым поведением).

5. Значение речевой этики. Соблюдение речевой этики способствует гармоничному общению, помогает избегать конфликтов, выстраивать доверительные отношения и достигать взаимопонимания.

Нормы русского литературного языка – основа его

функционирования и развития. Они не только обеспечивают его стабильность, но и способствуют формированию культуры речи, повышая уровень коммуникации в обществе. Их соблюдение важно для сохранения языкового богатства и преемственности культурных традиций.

Список использованных источников и литературы:

[1] Юлдашева Д. Научно-методическое наследие Л.В. Щербы // Вестник Евразийского национального университета им. Л.Н. Гумилева. Серия Филология. 2021. №3. С. 32-42.

[2] Бабенко Л.Г. Шмелев Д.Н. Проблемы семантического анализа лексики. – М., 2003. – С.156–189.

[3] Мельков А.С. Сравнительно-исторический метод в славянском языкознании и филологические интуиции А.Х. Востокова // Русский язык в школе 2017. №8. – С.84-94.

[4] Кукушкина О.В. Словарная база данных «Грамматический словарь русского языка А.А. Зализняка» и некоторые результаты ее исследования // Вестник Московского государственного университета им М.В. Ломоносова. Серия Филология. 2007. №1. – С. 12-24.

[5] Шведова Н.Ю. Русский язык: избранные работы: сборник научных трудов – М.: Языки славянской культуры. 2005. – 638 с.

© Г.К. Глеубаева, 2025

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

И.В. Дементьева,
ст. преподаватель,

К.А. Бугенко,
студентка,

*Таганрогский институт
управления и экономики,
г. Таганрог, Российская Федерация*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИСКУССТВЕННОГО ИНТЕЛЛЕКТА В ПРЕДОСТАВЛЕНИИ СОЦИАЛЬНЫХ УСЛУГ: ВОЗМОЖНОСТИ И РИСКИ ДЛЯ ПРАВ ГРАЖДАН

Аннотация: в статье рассматриваются основные перспективы, связанные с внедрением технологий искусственного интеллекта (ИИ) в систему социального обеспечения. Анализируются правовые аспекты использования ИИ при предоставлении социальных услуг.

Ключевые слова: искусственный интеллект, социальное обеспечение, автоматизация, правовое регулирование, персональные данные, доступность, цифровизация.

Использование искусственного интеллекта (ИИ) в предоставлении социальных услуг открывает новые возможности, но также несет в себе определенные риски, особенно в контексте прав граждан.

Одной из основных возможностей ИИ является повышение эффективности и доступности социальных услуг. Алгоритмы могут анализировать большие объемы данных, что позволяет быстрее выявлять нуждающихся в помощи и оптимизировать распределение ресурсов. ИИ может поддерживать персонализированный подход к каждому гражданину, учитывая его уникальные потребности и предпочтения. Такой подход способствует не только эффективному распределению ресурсов, но и повышению качества жизни получателей социальной помощи.

Кроме того, ИИ способен улучшать качество

обслуживания за счет автоматизации рутинных процессов, что позволяет социальным работникам сосредотачиваться на более сложных задачах. Например, чат-боты могут отвечать на часто задаваемые вопросы о социальных услугах, а системы анализа данных могут предсказывать потребности населения.

В России внедрение ИИ в сферу социального обеспечения уже активно реализуется. Одним из примеров является Единая государственная информационная система социального обеспечения (ЕГИССО), которая аккумулирует и анализирует данные о мерах социальной поддержки, предоставляемых на федеральном, региональном и муниципальном уровнях [1].

Внедрение искусственного интеллекта (ИИ) в систему социального обеспечения требует соблюдения ряда правовых норм и принципов, обеспечивающих защиту прав граждан. Одним из ключевых аспектов правового регулирования является защита персональных данных (Федеральный закон №152-ФЗ требует строгой защиты чувствительных данных от несанкционированного доступа и утечек [2]).

Еще одним важным правовым аспектом является автоматизированное принятие решений и право на их обжалование. Согласно ч. 1 ст. 16 Федерального закона №210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг», решения, принимаемые автоматизированными системами, должны подлежать пересмотру человеком [3]. Это требование актуально, так как ошибки в работе алгоритмов могут привести к необоснованному отказу в предоставлении пособий или иных мер поддержки. На практике граждане часто сталкиваются с трудностями при обжаловании решений, принятых ИИ, из-за недостаточной прозрачности алгоритмов.

Несмотря на потенциал ИИ для оптимизации социального обеспечения, его внедрение сопряжено с рисками для прав граждан и качества услуг. Одним из главных вызовов является дискриминация и предвзятость алгоритмов, которые могут воспроизводить и усиливать существующие социальные предубеждения, учитывая исторические данные. Алгоритмы могут неверно интерпретировать данные о доходах, семейном положении или здоровье, что усугубляет проблему. Это может

привести к тому, что определенные группы населения будут получать меньше ресурсов или услуг.

Кроме того, использование ИИ увеличивает риск нарушения конфиденциальности персональных данных, несмотря на механизмы защиты. Утечки данных могут привести к мошенничеству, социальной дискриминации или шантажу, а также подорвать доверие граждан к государственным системам социального обеспечения, что снизит их готовность использовать цифровые сервисы.

Следующий значимый риск связан с отсутствием прозрачности решений, принимаемых искусственным интеллектом. Многие алгоритмы функционируют по принципу так называемого «черного ящика», когда даже разработчики системы не могут в полной мере объяснить, каким образом было принято то или иное решение [4].

В заключение хотелось бы отметить, что использование ИИ в социальных услугах предлагает многообещающие возможности для улучшения ситуации с предоставлением помощи, но важно учитывать и минимизировать риски, связанные с правами граждан. Прозрачность, этика и защита данных должны быть в центре обсуждений на эту тему.

Список использованных источников и литературы:

[1] Михеева Ю.А. Право социального обеспечения в эпоху цифровизации / Ю.А. Михеева, И.В. Харитонов // Молодой ученый. – 2022. – №14 (409). – С. 192-194. – URL: <https://moluch.ru/archive/409/90166/> (дата обращения: 11.03.2025).

[2] О персональных данных: Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ (ред. от 08.08.2024) [федер.закон: принят Гос.Думой 08.07.2006, одобрен Советом Федерации 14.07.2006] //Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Электрон.текст.данные. <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 11.03.2025).

[3] Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг: Федеральный закон от 27.07.2010 №210-ФЗ (ред. от 28.12.2024) [федер.закон: принят Гос.Думой 07.07.2010, одобрен Советом Федерации 14.07.2010] //

Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Электрон. текст. данные. <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 11.03.2025).

[4] Володенков С.В, Федорченко С.Н. Риски применения алгоритмов искусственного интеллекта в социально-политической сфере: обзор современных научных работ // Дискурс-Пи. 2024. №2. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/riski-primeneniya-algoritmov-iskusstvennogo-intellekta-v-sotsialno-politicheskoy-sfere-obzor-sovremennyh-nauchnyh-rabot> (дата обращения: 11.03.2025).

© *И.В. Дементьева, К.А. Бугенко, 2025*

*И.В. Дементьева,
ст. преподаватель,
Я.И. Игнатенко,
студент,
Таганрогский институт
управления и экономики,
г. Таганрог, Российская Федерация*

ВЛИЯНИЕ ЦИФРОВИЗАЦИИ НА СИСТЕМУ СОЦИАЛЬНОГО ОБЕСПЕЧЕНИЯ: ПРАВОВЫЕ АСПЕКТЫ И ВЫЗОВЫ

Аннотация: в статье рассматривается влияние цифровизации на систему социального обеспечения Российской Федерации. Анализируются правовые аспекты внедрения цифровых технологий в процессы предоставления социальных услуг и выплат.

Ключевые слова: цифровизация, социальное обеспечение, правовое регулирование, персональные данные, доступность, социальные услуги, искусственный интеллект.

Современный этап развития общества характеризуется активным внедрением цифровых технологий во все сферы жизни, включая и систему социального обеспечения.

Цифровизация представляет собой переход к новым формам организации социальных услуг и выплат на основе информационных технологий, открывает широкие возможности для повышения эффективности и оперативности социальной поддержки населения. Однако этот процесс сопряжен с рядом правовых и социальных вызовов, которые требуют внимательного анализа и адекватного правового регулирования.

Цифровизация системы социального обеспечения подразумевает использование информационных технологий для автоматизации и оптимизации процессов предоставления социальных услуг и выплат, включая сбор, обработку, хранение и передачу информации о получателях и поставщиках услуг.

Основными направлениями цифровизации можно обозначить:

1. Развитие единой государственной информационной системы социального обеспечения (ЕГИССО) (создание и развитие ЕГИССО, предусмотренное Федеральным законом от 17.07.1999 №178-ФЗ «О государственной социальной помощи» [1], позволяет аккумулировать и интегрировать информацию о мерах социальной поддержки, предоставляемых на федеральном, региональном и муниципальном уровнях).

2. Перевод государственных и муниципальных услуг в электронный вид (в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2010 №210-ФЗ «Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг»), органы власти обязаны предоставлять государственные и муниципальные услуги в электронном виде через Единый портал государственных и муниципальных услуг (Госуслуги, gosuslugi.ru) [2].

3. Внедрение проактивных (беззаявительных) услуг (развитие системы проактивного предоставления социальных услуг, основанной на автоматическом назначении мер социальной поддержки на основе имеющихся у государства данных о гражданах (например, назначение пенсии по инвалидности на основании данных медико-социальной экспертизы).

4. Использование искусственного интеллекта (ИИ) и аналитики больших данных (например: для выявления нуждающихся в социальной поддержке, прогнозирования спроса на социальные услуги, оптимизации процессов предоставления социальных услуг и выявления фактов мошенничества (например, выявление фиктивных получателей социальных выплат).

Цифровизация системы социального обеспечения требует адаптации правового регулирования к новым реалиям и учета следующих ключевых правовых аспектов:

1. Защита персональных данных (в соответствии с Федеральным законом от 27.07.2006 №152-ФЗ «О персональных данных» [3] – необходимо обеспечивать соблюдение принципов обработки персональных данных, предусмотренных данным законом (законность, справедливость, целесообразность, ограничение целей обработки, точность и актуальность данных),

а также принимать меры по защите персональных данных от несанкционированного доступа, утечек и злоупотреблений).

2. Обеспечение доступности цифровых сервисов (в соответствии со ст. 14 Федерального закона от 24.11.1995 №181-ФЗ «О социальной защите инвалидов в Российской Федерации», органы государственной власти обязаны обеспечивать инвалидам возможность получения информации и услуг в доступной для них форме, в том числе с использованием информационных технологий) [4].

3. Правовое регулирование использования искусственного интеллекта (ИИ) (в связи с активным внедрением ИИ в процессы принятия решений в социальной сфере необходимо разработать правовые нормы, определяющие порядок использования ИИ, ответственность за ошибки, допущенные ИИ, и возможность обжалования решений, принятых на основе алгоритмов ИИ).

4. Защита прав граждан при автоматизированном принятии решений (при автоматизированном принятии решений о предоставлении социальных выплат и услуг (например, при назначении пособий на основе данных о доходах) необходимо обеспечивать возможность для граждан оспорить такие решения в административном или судебном порядке в соответствии с Кодексом административного судопроизводства Российской Федерации).

Так же можно отметить, что цифровизация системы социального обеспечения, помимо преимуществ, создает и ряд вызовов, требующих особого внимания – это:

– цифровое неравенство (разрыв в доступности и навыках использования цифровых технологий между различными группами населения);

– риски нарушения приватности и конфиденциальности (сбор и обработка больших объемов персональных данных создают риски их несанкционированного использования, утечек и злоупотреблений);

– сложность адаптации правового регулирования (быстрое развитие цифровых технологий требует постоянной адаптации правового регулирования, что является сложной и трудоемкой задачей);

– зависимость от технологической инфраструктуры (уязвимость цифровых систем к сбоям, кибератакам и другим технологическим проблемам может привести к срыву предоставления социальных услуг и выплат);

– этические вопросы (использование ИИ и алгоритмов в социальной сфере может вызывать этические вопросы, связанные с дискриминацией, предвзятостью и непрозрачностью принятия решений).

Для успешной цифровизации системы социального обеспечения необходимо:

– разработать и реализовать комплекс мер по преодолению цифрового неравенства (например: расширение доступа к интернету, обучение граждан навыкам использования цифровых технологий...);

– усилить меры по защите персональных данных (внедрение современных технологий защиты информации, усиление контроля за доступом к персональным данным, повышение ответственности за нарушение законодательства о защите персональных данных);

– разработать правовые нормы, регулирующие использование ИИ (например: определение принципов и правил использования ИИ в социальной сфере, обеспечение прозрачности алгоритмов, создание механизмов обжалования решений, принятых на основе ИИ);

– обеспечить надежность и устойчивость технологической инфраструктуры (например: резервирование данных, создание планов восстановления после сбоев, защита от кибератак);

– проводить разъяснительную работу среди населения;

– развивать систему общественного контроля (например: привлечение общественных организаций);

– регулярно пересматривать и обновлять нормативно-правовую базу.

Исходя из всего выше сказанного, можно сделать вывод, что цифровизация системы социального обеспечения является важным направлением развития социальной политики Российской Федерации, позволяющим повысить эффективность и адресность социальной поддержки населения. Однако, этот процесс сопряжен с рядом правовых и социальных вызовов,

требующих комплексного подхода и адекватного правового регулирования.

Список использованных источников и литературы:

[1] О государственной социальной помощи: Федеральный закон от 17.07.1999 №178-ФЗ (ред. от 29.10.2024) [федер.закон: принят Гос.Думой 25.06.1999, одобрен Советом Федерации 02.07.1999] //Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Электрон.текст.данные. <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 12.03.2025).

[2] Об организации предоставления государственных и муниципальных услуг: Федеральный закон от 27.07.2010 №210-ФЗ (ред. от 28.12.2024) [федер.закон: принят Гос.Думой 07.07.2010, одобрен Советом Федерации 14.07.2010] // Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Электрон.текст.данные. <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 12.03.2025).

[3] О персональных данных: Федеральный закон от 27.07.2006 №152-ФЗ (ред. от 08.08.2024) [федер.закон: принят Гос.Думой 08.07.2006, одобрен Советом Федерации 14.07.2006] //Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Электрон.текст.данные. <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 12.03.2025).

[4] О социальной защите инвалидов в Российской Федерации: Федеральный закон от 24.11.1995 №181-ФЗ (ред. от 29.10.2024) [федер.закон: принят Гос. Думой 20.07.1995, одобрен Советом Федерации 15.11.1995] //Справочная правовая система «Консультант Плюс». – Электрон.текст.данные. <http://www.consultant.ru/> (дата обращения 12.03.2025).

© И.В. Дементьева, Я.И. Игнатенко, 2025

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

О.В. Елисеева,
студентка 5 курса,

Н.С. Шуленина,
к.б.н., доц.,

Н.Г. Иглина,
к.б.н., доц.,

ФГБОУ ВО НГПУ,

г. Новосибирск, Российская Федерация

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАТИВНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКАХ ОСНОВ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ В ШКОЛЕ

Аннотация: работа посвящена использованию информационно-коммуникативных технологий на уроках основ безопасности и защиты родины. Представлены результаты педагогической практики.

Ключевые слова: ОБЗР, информационно-коммуникативные технологии, учитель, обучающиеся.

В настоящее время невозможно себе представить урок без ИКТ. Особенно это касается такого предмета, как ОБЗР. Информационно-коммуникативные технологии играют все более важную роль в образовании и являются неотъемлемой частью современного образовательного процесса. Благодаря данным технологиям учитель может индивидуализировать обучение и изучение необходимой темы. С помощью различных программ можно создавать персональные задания, анализировать прогресс учащихся. Также информационно-коммуникативные технологии способствуют развитию информационной грамотности и цифровых навыков обучающихся, а это в свою очередь является важным аспектом в современном обществе.

По мнению Е.И. Апольских, В.Н. Подковыровой, Д.П. Тевса, М.В. Афониной: «Информационно-коммуникативные

технологии – это большой спектр цифровых технологий, используемых для создания, передачи и распространения информации и оказания услуг: компьютерное оборудование, программное обеспечение, телефонные линии, сотовая связь, электронная почта, сотовые и спутниковые технологии, сети беспроводной и кабельной связи, мультимедийные средства, а также Интернет» [1]. Все услуги, описанные в определении, несомненно применяются как на уроках, так и просто на уровне школы.

Существует множество разных видов информационно-коммуникативных технологий и их можно классифицировать по разным признакам. Ученый А.Ю. Уваров классифицирует ИКТ по уровням использования (общепедагогические), по концепции усвоения (ассоциативно-рефлекторные), по организационным формам (индивидуальные и групповые), по подходу (личностно-ориентированные) и по методам использования (информационные и операционный, диалогические) [2]. На уроках ОБЗР учителя используют все представленные виды ИКТ.

При обучении в вузе студенты, будущие учителя изучают дисциплины на которых знакомятся с информационно-коммуникативными технологиями. Данные дисциплины мне очень помогли в изучении данной темы и при подготовке к урокам на педагогической практике по первому профилю обучения.

Учитель ОБЗР на своих уроках может использовать ИКТ при проверке домашнего задания, при изложении нового материала, при закреплении полученных знаний, во всех этапах урока, также можно давать ученикам домашнее задание, во время выполнения которого они будут работать с различными платформами, либо же искать информацию в сети интернет.

Учитель ОБЗР может использовать интерактивные видео с историческими фактами, правилами действий, оказанием первой помощи, так же в видеоматериалах могут изображены природные явления, которые довольно тяжело объяснить словами так, чтобы учащиеся представили. При объяснении нового материала можно использовать схемы, диаграммы, иллюстрации, виртуальные карты. Можно разбирать их вместе с

учениками на уроке, делать анализ и просто рассматривать интерактивные карты с иллюстрациями

Также на уроках можно воспользоваться различными электронными платформами. Например, на Google-формах можно создать тесты для контроля знаний учащихся, результаты которого придут учителю на почту или же воспользоваться электронной доской, на которой во время урока каждый обучающийся сможет написать или нарисовать какую-либо информацию.

На сайте LearningApps учитель может создать различные задания. Например, такие как хронологическая линейка, простой порядок, кроссворд, викторина, сортировка картинок, заполнение таблицы, аудио\видео контент.

Благодаря постоянному развитию технологий, созданию новых платформ, в данный момент времени мы можем чередовать сайты, придумывать и самостоятельно создавать новые виды работ и заданий, выбирать видео и иллюстрации, подходящие под возраст.

ИКТ сейчас применяется не только на уровне уроков, но и на уровне школы. Ведь в каждой школе сейчас есть электронные дневники. С помощью которых родители могут контролировать выполнение домашнего задания и оценки. Существуют электронные учебники и образовательные программы, онлайн курсы и образовательные платформы для предоставления дополнительной информации обучающимся и для помощи самим педагогам. С 2021 года начал функционировать портал «Единое содержание общего образования», на котором можно найти всю необходимую информацию как для учителя, так и для администрации школы. Например, такую как обновленные ФГОС, проекты примерных ООП, примерные рабочие программы, методические кейсы, методические пособия, рекомендации, видео уроки, а также многое другое. Очень полезным, по моему мнению, является онлайн-сервис «Конструктор учебных планов» и «Конструктор рабочих программ».

Для анализа было взято два класса среднего звена: 9 В и 7 А классы. Я выявила как общие тенденции, так и различия в усвояемости материала между данными двумя классами.

На педагогической практике я убедилась в том, что обучающиеся, работающие с информационно-коммуникативными технологиями лучше усваивают материал. Те обучающиеся, которые часто работают с Интернет-ресурсами, сами ищут информацию, умеют правильно выделять главное из нескончаемого потока информации, обобщать, самостоятельно делать выводы. Это можно заметить при наблюдении за одним классом, так и при сравнении двух. И в 7 А и в 9 В классе были дети, которые лучше разбирались в Интернет-ресурсах и им было проще работать на уроках, а были обучающиеся, которые меньше знакомы с современными технологиями и у них успехи были хуже, им приходилось потратить время на то, чтобы разобраться с тем или иным приложением. В 9 классе было гораздо меньше детей, которым было немного труднее при работе с технологиями.

В 9 классе я провела тестирование в Google-форме и поняла, что это облегчает работу учителя. Результаты известны сразу же после прохождения как учителю, так и учащемуся. Я могла сразу же после теста посмотреть анализ работ всех учеников, увидеть какую часть темы они поняли лучше, а какую хуже. Можно было увидеть процент правильных ответов по каждому вопросу. Это дало мне возможность сделать анализ теста на том же уроке, когда он и писался. Также данный вид теста сократил время проверки знаний, ведь учащимся было намного легче выбрать вариант ответа или же напечатать его, чем написать на листе.

А вот в 7 классе я столкнулась с проблемой при проведении первого урока с ИКТ-технологиями. В данном классе не все дети носят на уроки телефоны, некоторые оставляют их дома, поэтому мы решали задания на доске в классе, совместно находили решения и одновременно знакомились с функционалом сайтов и приложений.

Однако, когда обучающиеся были заранее предупреждены о проведении такого урока, они все принесли свои телефоны и очень охотно работали индивидуально и онлайн. Однако, результаты были немного хуже, чем в 9 классе. Скорее всего, это было связано с возрастными особенностями обучающихся и их вовлеченностью в цифровой мир. Также обучающимся было

задано домашнее задание, связанное с Интернет-ресурсами, которое способствует развитию творческого мышления и навыков работы с информацией. Как 7, так и 9 класс отлично с ними справились, они сумели сами отыскать на просторах интернета необходимую дополнительную информацию.

Подводя итоги, можно сказать, что уроки ОБЗР благодаря ИКТ становятся разнообразнее и интереснее, учеников становится легче заинтересовать. Кроме того, использование данных технологий способствует развитию компетенций в области информационной и цифровой грамотности учащихся. Информационно-коммуникативные технологии несомненно важны при проведении уроков, они повышают эффективность обучения и готовят детей к современному миру.

Список использованных источников и литературы:

[1] Тевс Д.П., Подковырова В.Н., Апольских Е.И., Афонина М.Ф. Использование современных информационных и коммуникационных технологий в учебном процессе: Б.: Барнацльский государственный педагогический университет, 2006. 104 с.

[2] Уваров А.Ю. Образование в мире цифровых технологий: на пути к цифровой трансформации. М.: Изд. дом ГУ-ВШЭ, 2018. 168 с.

© О.В. Елисеева, Н.С. Шуленина, Н.Г. Иглина, 2025

*С.С. Кривоногова,
студентка 5 курса,
Н.С. Шуленина,
к.б.н., доц.,
Н.Г. Иглина,
к.б.н., доц.,
ФГБОУ ВО НГПУ,
г. Новосибирск, Российская Федерация*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО-КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ НА УРОКЕ В КУРСЕ «ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ И ЗАЩИТЫ РОДИНЫ»

Аннотация: сейчас век информационных и цифровых технологий, которые активно входят в процесс обучения. Применение информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) на уроках ОБЗР.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии (ИКТ), методы, приемы, основы безопасности и защиты Родины (ОБЗР).

Основы безопасности и защиты родины (ОБЗР) – это область знаний, в которой изучают различные виды опасностей, угрожающие человеку, закономерности их проявления, способы защиты и их профилактика.

Цель предмета ОБЗР заключается в формировании личности безопасного типа. То есть это формирование здорового, безопасного поведения в быту, на улице, в помещениях, алгоритмы действий при возникновении различного рода чрезвычайных ситуаций, таких как природные, техногенные, социальные и экологические. Получение навыков оказания первой помощи себе и окружающим, знание основ здорового образа жизни.

Именно в школе начинается первое подробное знакомство с опасностями, которые могут нам угрожать в обыденной жизни. Поэтому, учителя-предметники стараются максимально погрузить обучающихся в обстановку, которая поможет

осознать значимость изучаемого материала, а главное, чтобы учащиеся знали основы безопасности и могли помочь себе и другим.

С учетом того, что сейчас век информационных технологий, сотрудники сферы образования тоже нашли способ, как применить инновации в учебном процессе. Именно так и произошло внедрение информационно-коммуникационной технологии.

Информационно-коммуникационные технологии (ИКТ) – это объект изучения, инструмент для создания учебной среды, возможность разнообразить ее [2].

Зная суть информационно-коммуникационных технологий, стоит разобраться и в цели использования ИКТ. Считается, что цель использования ИКТ состоит в том, чтобы облегчить работу всех сотрудников образовательной сферы, помочь им повысить уровень качества своей профессиональной деятельности, добиться актуальной и эффективной методики преподавания, которого требует современность.

Так учителя используют ИКТ в подготовке к уроку, проведении урока и даже проверке домашнего задания, это помогает сэкономить время, систематизировать свою работу и структурированно отслеживать результаты обучения. В зависимости от фантазии и опыта, информационно-коммуникационные технологии можно применить на каждом этапе урока. Так же ИКТ помогает повысить и укрепить уровень мотивации школьников, побудить интерес к познавательной деятельности. Помочь обучающимся сконцентрировать свое внимание на уроке. Сделать процесс обучения разнообразным и увлекательным.

Опираясь на данную технологию, учителя тщательно отбирают видеоматериалы, анимации, самостоятельно создают интерактивные упражнения, онлайн-тестирования, макеты, ссылки и QR-коды. Подбирают интернет-платформы, на основе которых можно создать интерактивный урок или с помощью которых можно продемонстрировать основные моменты учебного занятия.

Технологию ИКТ можно применить, в преобладающем большинстве, ко всем урокам и темам. Например, при изучении

различных чрезвычайных ситуаций природного, техногенного или социального характера будет выгодно показать видеоматериалы, которые будут отличным наглядным пособием для обучающихся. Далее по видео можно сделать фронтальный опрос, как устный, так и письменный или же с помощью очередной Интернет-платформы.

Изучение раздела по оказанию первой помощи, положительно подкрепят веб-сайты, сайты с 3D изображениями или тренажеры по анатомии, алгоритмам оказания первой помощи, где полностью может быть смоделирована необходимая ситуация.

С помощью Интернет-ресурсов, как огромного информационного поля, можно найти статью, выжимку, текст на любую тему, далее преобразовав необходимую часть информации в активную ссылку или QR-код, преподнести обучающимся и организовать самостоятельную работу.

Для изучения нового материала и проверки знаний можно использовать любую образовательную платформу. Одни из наиболее популярных платформ – это Яндекс и Google формы, интерактивные доски: «Miro», «sBoard», «Mural». Сайты для создания интерактивных упражнений: LearningApps.org, Wordwall, ThingLink, Quizizz. Предоставление данных упражнений может быть через ссылку или активный QR-код.

Для проверки домашнего задания дистанционно также существует огромное количество платформ. Обучающиеся могут выполнять домашнее задание в любой точке мира, а результат будет приходить учителю. Одни из таких платформ: Яндекс и Google формы, Якласс и многие другие цифровые школьные ресурсы.

В последние годы стали вводиться и набирать популярность отечественные платформы. Информационно-коммуникационная платформа «Сферум» – это часть цифровой образовательной среды, которая создается Минпросвещения и Минцифры в соответствии с постановлением Правительства РФ в целях реализации нацпроекта «Образование». Платформу разработало и запустило совместное предприятие Mail.ru Group и ПАО «Ростелеком» «Цифровое образование». Платформа «Сферум» призвана сделать обучение, в том числе

дистанционное, более гибким, технологичным и удобным [1].

«Сферум» позволяет безопасно создавать групповые чаты с коллегами, родителями и учениками. Это будет являться закрытым пространством, попасть в беседу можно только по ссылке-приглашению или QR-коду от педагога. Чаты очень функциональные, они позволяют проводить опросы, отправлять «тяжелые» файлы, переводить голосовые сообщения в текст.

В условиях дистанционного обучения, данная платформа позволяет оставаться в учебном ритме и не отставать от программы, с помощью видеоуроков в высоком качестве.

В копилке личного опыта уже есть использование технологий ИКТ. Во время педагогической практики был разработан урок для 10 класса по теме: «Факторы, способствующие вовлечению в террористическую деятельность. Профилактика их влияния».

Таким образом, можно сделать вывод о том, что использование информационно-коммуникационной технологии уже обрела и продолжает обретать популярность в сфере образования. С помощью нее, уроки получаются интересными, нестандартными и больше привлекают внимание учеников, а подготовка уроков становится интересным и творческим занятием.

Список использованных источников и литературы:

[1] В России официально запущена образовательная бесплатная социальная сеть «Сферум» [Электронный ресурс]. URL: В России официально запущена образовательная бесплатная социальная сеть «Сферум» / Минпросвещения России (edu.gov.ru) (дата обращения: 23.02.2023).

[2] Современные информационно-коммуникационных технологии и их роль в общеобразовательной школе [Электронный ресурс]. URL: Современные информационно-коммуникационных технологии и их роль в общеобразовательной школе (дата обращения: 23.02.2024).

© С.С. Кривоногова, Н.С. Шуленина, Н.Г. Иглина, 2025

*Т.Н. Кузьмина,
старший преподаватель,
ЛГУ им. А.С. Пушкина,
г. Санкт-Петербург, Российская Федерация*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ АУТЕНТИЧНОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ФИЛЬМА КАК ЭФФЕКТИВНЫЙ СПОСОБ ИЗУЧЕНИЯ ДИСЦИПЛИНЫ «ИНОСТРАННЫЙ ЯЗЫК В СФЕРЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЙ КОММУНИКАЦИИ» В ВУЗЕ

Аннотация: в статье рассматривается вопрос эффективности использования аутентичного художественного фильма для обучения иностранному языку студентов неязыковых специальностей. В работе обоснована целесообразность и преимущества работы с кинофильмом, приводится ряд возможных заданий. На основе приведённых фактов делается вывод об обоснованности использования кинофильмов для обучения профессионально-ориентированной иноязычной коммуникации.

Ключевые слова: обучение иностранному языку, художественный фильм, эффективный метод, профессионально-ориентированная иноязычная коммуникация.

Необходимость владения иностранным языком не только в процессе бытового общения, но и для ведения успешной профессиональной деятельности не вызывает ни малейшего сомнения.

Часто студенты-первокурсники, знакомясь с программой дисциплины «Иностранный язык» в ВУЗе, выражают недовольство, так как основные знания по грамматике, а также лексический запас по перечню проходимых тем получен в средней школе. Помимо этого, существует большое количество возможностей повысить свой уровень владения языком от очных курсов и услуг репетиторов до онлайн-занятий и обширного количества интернет-ресурсов для изучения языка. Упрощён доступ к обучающей, специальной и художественной литературе на иностранном языке, доступны различные

стриминговые сервисы, благодаря которым обучающиеся могут слушать, понимать, пополнять свой словарный запас.

Очевидно, что высокий уровень владения иностранным языком и применение его в профессиональной коммуникации, помогут будущим специалистам в условиях высокой профессиональной конкуренции.

В большинстве неязыковых ВУЗов уже введены такие дисциплины как «Деловой иностранный язык» (как вариант «Иностранный язык как средство делового общения») или «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации». Как правило, эти дисциплины читаются со 2 года обучения по программам бакалавриата и специалитета и входят в обязательную часть освоения профессиональной программы согласно образовательному стандарту высшего образования Российской Федерации. Целью подобных курсов является повышение уровня владения иностранным языком, приобретённого в процессе освоения дисциплины «Иностранный язык», а также овладения необходимыми навыками для решения социально-коммуникативных задач в выбранных областях профессиональной деятельности, ведения научной деятельности и дальнейшего языкового совершенствования.

Современному студенту интересен междисциплинарный подход к изучению иностранного языка, когда в процессе овладения предметом он сможет применить уже накопленные им знания по грамматике и лексике, продемонстрировать свои навыки перевода, говорения, письма и аудирования совместно с вновь приобретёнными знаниями по новым дисциплинам, которые он изучает в соответствии с выбранным направлением обучения. В связи с развитием технологий и коммуникаций, появлением новых форматов обучения, разрабатываются новые методики преподавания иностранного языка, а уже известные применяются более активно благодаря техническому оснащению большинства ВУЗов.

О важности использования аутентичных художественных фильмов для обучения иностранному языку в средней школе и на языковых факультетах ВУЗов писали многие исследователи [2, 4]. В данной статье речь идёт об использовании аутентичных

художественных фильмов именно для обучения профессионально-ориентированной иноязычной коммуникации, что применяется в современном образовательном процессе не так часто. Это объясняется отчасти тем, что уровень владения иностранным языком у студентов неязыковых факультетов недостаточно высок для работы с аутентичным внеучебным текстом. Тем самым данная практика может вызвать противоположный желаемому эффект: вместо получения дополнительной информации, совершенствования навыков владения языком, просто удовольствия от просмотра фильма и как результат повышения мотивации к изучению иностранного языка, обучающийся может отвлекаться во время просмотра, испытывать постоянный дискомфорт, неуверенность в своих знаниях, что приведёт к нежеланию изучать предмет. Именно поэтому дисциплина «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации» вводится на втором, а иногда и на третьем году обучения языку. К тому же данный предмет чаще всего присутствует в учебном плане направлений и профилей подготовки «Менеджмент», «Журналистика», «Юриспруденция» и т.д. Здесь количество часов, отведённых на иностранный язык, превышает количество часов по программе других направлений, что объясняется спецификой их дальнейшей профессиональной деятельности. К тому же, по многим из этих направлений иностранный язык сдаётся как вступительный экзамен при поступлении в ВУЗ, что предполагает высокий уровень знаний будущего студента. Несмотря на это преподаватель должен пользоваться определённой методикой подбора фильмов, учитывая уровень подготовки обучающихся.

Просмотр художественного фильма является интерактивной формой обучения, которая, как правило, весьма действенна, так как позволяет обучающимся быстро и эффективно различать языковые навыки. Нужно отметить, что фильм является своеобразным аналогом художественного текста, некоторые исследователи называют его креолизованным текстом, так как в нём сочетаются вербальные и невербальные элементы [3, 5]. Кинофильм является такой привлекательной формой обучения языку, так как в нём важную роль играет не

только текст (диалоги и монологи героев), но и образы героев, их мимика и жесты, звуки, музыкальное сопровождение, кадровая композиция. Всё это упрощает восприятие иностранной речи, помогает создать образы героев, заставляет проводить параллели и пробуждает ассоциации с уже накопленными знаниями. По сути дела, студентам предлагается работа с текстом только на другом, более объёмном уровне.

Почему работа с кинофильмом так эффективна при обучении иностранному языку: 1) фильм более информативен по сравнению с литературным текстом, так как за небольшой промежуток времени предоставляет большее количество лингвистической и экстралингвистической информации; 2) фильм направлен на мгновенное восприятие, эффект присутствия и вовлечённости, мы становимся своеобразными участниками того, что происходит на экране; 3) фильм нацелен на решение большого количества образовательных задач: слушание, понимание, говорение, повторение и увеличение словарного запаса, расширение страноведческих и профессиональных знаний; 4) помимо лингвистической функции, фильм обладает познавательной, рефлексивной, экспрессивной и, наконец, развлекательной функциями; 5) просмотр фильмов определённой тематики позволит студентам познакомиться с специализированной лексикой и её использованием в конкретных ситуациях; 6) подбор профессионально-ориентированных фильмов позволит студентам «встретиться» с использованием иностранного языка в конкретных профессиональных ситуациях, поможет определить определённые модели и стратегии поведения в этих ситуациях. Последние два пункта очень важны при составлении учебно-методических рекомендаций и дидактических материалов для работы на занятиях. Комплекс упражнений должен быть рассчитан не только на усвоение, тренировку и закрепление навыков владения иностранным языком, но и на решение конкретных профессиональных задач, разбор ситуаций, предложенных в фильме, оценку действий героев, предложение своих решений проблем.

Первым этапом подготовки преподавателя к использованию аутентичного художественного фильма на

занятиях должно стать составление тематической медиатеки. Принимая во внимание уровень владения языком в конкретной аудитории, необходимо выбирать фильм, основанный на профессиональной специализации студентов. Это позволит студентам попробовать практиковать знания языка, применимо к будущей профессиональной деятельности, что, несомненно, повысит мотивацию обучающихся.

Для примера возьмём направление подготовки 38.03.02 «Менеджмент». Подбор фильмом целесообразно осуществлять, ориентируясь на содержание специализированных учебников по иностранному языку, по которым занимаются студенты. Также важно учитывать учебный план всех дисциплин, так как наша задача развивать междисциплинарный подход к изучению предмета. Одним из популярных учебников, используемых в ВУЗах для преподавания иностранного языка по направлению «Менеджмент», является линейка учебников Market Leader, пятиуровневый курс английского языка для обучающихся, интересующихся бизнесом, менеджментом, маркетингом и финансами. Просмотр фильмов рекомендуется начинать с уровня Intermediate (B1) или «средний» уровень владения языком. Учебник каждого уровня разделён на 12 параграфов. Например, в учебнике Market Leader Intermediate проходятся такие темы, как Organization (организации), Human Resources (человеческие ресурсы), Ethics (этика), Leadership (лидерство), Competition (конкуренция) и т.д. [1]. Изучив лексику, тематику и проблематику данных параграфов предлагаются к просмотру следующие кинофильмы:

1) «Margin Call» («Предел риска») – действие фильма происходит в США на кануне финансового кризиса 2008 года и рассказывает о крупном инвестиционном банке, находящемся на пороге финансового кризиса. В течение 24 часов сотрудники банка от рядовых аналитиков до генерального директора пытаются найти выход из сложившейся ситуации;

2) «Dark Waters» («Тёмные воды») – фильм основан на реальных событиях и рассказывает о судебном иске против компании DuPont, которая на протяжении нескольких лет загрязняла воды Западной Вирджинии и Огайо. 3) «Exam» («Экзамен») – фильм о том, как 8 человек претендуют на 1

место в крупной успешной компании. Пройдя множество испытаний, им остаётся последнее: дать ответ на единственный вопрос в изолированной комнате, где не действуют никакие законы и правила, кроме тех, что устанавливает компания. Данные фильмы хороши тем, что в них затрагивается множество проблем, связанных с ведением бизнеса и деловых отношений, поэтому они могут сопровождать изучение разных тем.

Составляя задания, предлагается поделить их на три этапа: предпросмотровый, просмотрный и послепросмотровый. Задания предпросмотрового этапа могут начинаться общей информацией о содержании фильма. Если он основан на реальных событиях, можно подготовить соответствующий текст и задания к нему. Также, если в кабинете есть электронная доска, можно вывести на экран фотографии основных актёров и обсудить, знают ли их студенты и какие фильмы с их участием они смотрели. Что касается лексики, можно повторить лексику по соответствующим темам, которые будут освещены в фильме, изучить наиболее сложные выражения, идиомы, сокращения и цитаты, которые необходимы для понимания фильма). Во время просмотрного этапа можно выбрать две стратегии: либо посмотреть фильм целиком, а потом детально разбирать непонятные, трудные и важные фрагменты, либо сразу разбить фильм на фрагменты, включая задания на понимание (в виде вопросов или тесовых заданий), записи новых слов и выражений и перевод. Послепросмотровому этапу нужно уделить больше всего времени и предложить различные типы лексических и грамматических заданий, различные виды работы с монологическими отрывками и диалогами, вопросы по содержанию, ролевою игру, поиск скрытых смыслов, написание сочинения-рассуждения. Хорошим заданием на понимание может служить упражнение с цитатами, в котором нужно вспомнить, кто это сказал и когда. В конце студентам может быть предложена самостоятельная работа, с целью контроля понимания содержания и смысла кинофильма, а также закрепления вновь полученных языковых знаний. Также можно предложить студентам список фильмов по аналогичной проблематике для самостоятельного просмотра с последующим обсуждением в классе в виде презентаций.

Таким образом, у студента создаётся целостный образ, формируются различные лингвистические навыки: слушание, говорение, перевод, студент обогащает словарный запас, получает дополнительную культурологическую и профессиональную информацию, развивает аналитическое мышление, сопоставляет и применяет знания, полученные на других дисциплинах. Поэтому потенциал использования аутентичных художественных фильмов при обучении иностранному языку студентов неязыковых специальностей очень высок, следовательно его можно активно использовать во время обучения дисциплине «Иностранный язык в сфере профессиональной коммуникации».

Список использованных источников и литературы:

[1] Market Leader Intermediate. – Pearson Education, 2016. – 176 p.

[2] Бельская Е.А., Абакумова О.Б. Изучение английского языка с помощью аутентичного художественного фильма (на материале фильма английского режиссёра Джо Райта «Искушение») [Электронный ресурс] // iling-ran.ru: Журнал научных публикаций: Лингвистика и методика преподавания иностранных языков. №1(20) 2024г. – Режим доступа: URL: https://iling-ran.ru/library/sborniki/for_lang/2024_20_1/index.htm (дата обращения: 12.03.2025)

[3] Ворошилова М. Б. Креолизованный текст: аспекты изучения. // (Политическая лингвистика. – Вып. 20. – Екатеринбург, 2006. – С. 180-189) [Электронный ресурс] // philology.ru – Режим доступа: <http://www.philology.ru/linguistics2/voroshilova-06.htm> (дата обращения: 14.03.2025)

[4] Никитина С.Е., Благовещенская А.А., Гутман Е.В. Специфика и потенциал аутентичного художественного фильма как метода обучения иностранному языку // Проблемы современного педагогического образования. – Ялта, 2019. – Вып. 62, Часть II. – с.186-189.

[5] Пищерская Е.Н. Креолизованный текст как объект изучения в лингвистике [Электронный ресурс] // Журнал научных публикаций: Litera. №5 2023г. С. 55-65. Режим

доступа:

URL:https://nbpublish.com/library_read_article.php?id=40748 (дата обращения: 12.03.2025)

© *Т.Н. Кузьмина, 2025*

МЕДИЦИНСКИЕ НАУКИ

Е.В. Вышемирская,

к.фарм.н., доц.,

О.В. Серегина,

студентка 4 курса напр. «Фармация»,

Ю.И. Иосифовна,

студентка 4 курса напр. «Фармация»,

ФГБОУ ВО ВолгГМУ МЗ РФ

г. Волгоград, Российская Федерация

АНАЛИЗ АССОРТИМЕНТА В АПТЕКАХ ГОРОДА ВОЛГОГРАДА И ВОЛГОГРАДСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: в статье представлены результаты проведенного анализа ассортимента аптечных организаций города Волгограда и Волгоградской области для выявления эффективности формирования ассортиментной политики.

Ключевые слова: АВС-анализ, ассортимент, аптечная организация, маркетинговые показатели ассортимента.

По итогам 2024 года объем продаж лекарственных препаратов на розничном рынке в денежном выражении достиг отметки 132 млрд. руб., что больше по сравнению с аналогичным периодом предыдущего года на +18%. В среднем по Российской Федерации частные расходы на покупку лекарственных препаратов на одного человека по статистике составили 904 руб., что на +18% больше по сравнению с периодом 2023 года. Поэтому данные анализа ассортимента является важным инструментом, который поможет удовлетворять потребности покупателей и повышать экономическую эффективность аптеки [1, 3].

В условиях сложившихся конкуренций на фармацевтическом рынке аптечные организации стремятся получить как можно больше прибыли. Но, однако, товарный ассортимент имеет важные социально-экономические значения, так как его качество определяет полноту удовлетворения покупательского спроса. Рационально сформированный

ассортимент ускоряет оборот товара и повышает эффективность работы аптечной организации. Таким образом, вопрос грамотно спланированного ассортимента остается наиболее актуальным и стратегически важным, а ведение сбалансированной закупки товара является одной из приоритетных задач при управлении аптечной организацией [2].

Целью исследования стало изучение ассортимента лекарственных препаратов, представленный в аптечных организациях с целью оценки эффективности формирования ассортиментной политики.

Материалы и методы. Материалами для исследования является отчетная документация аптечных организаций в городе Волгограде и Волгоградской области. Ассортимент изучался за период с 01.08.24 по 31.10.24. Методами исследования были выбраны: расчет маркетинговых коэффициентов качества структуры ассортимента, АВС-анализ ассортимента, проведенный с помощью программы Excel.

Ассортимент изучался в аптечной организации, расположенной в районном центре Волгоградской области (Аптека 1) и в аптечной организации в городе Волгограде (Аптека 2).

В Аптеке 1 широта ассортимента товарных групп составила 67%, а в Аптеке 2 – 83%

По итогам проведенного АВС-анализа, можно сделать вывод, что в Аптеке 1 группу А занимают противопростудные препараты и витамины. Именно на эти группы препаратов следует делать ставку: больше закупать; сделать выкладку, привлекающую внимание к этим товарам; устроить акции, чтобы увеличить продажи. Меньшую долю в товарообороте составили противовирусные, отхаркивающие и антигистаминные препараты. Возможно, есть необходимость в уменьшении количества данных позиций.

По итогам проведенного АВС-анализа, можно сделать вывод, что Аптеке 2 выгоднее иметь в ассортименте противопростудные и простудные препараты. Витамины приносят немного прибыли. Однако они расширяют ассортиментный портфель аптеки и обеспечивают небольшой, но стабильный доход. Меньше всего приносят прибыли в аптеку

отхаркивающие и антигистаминные препараты. Вероятно, следует рассмотреть уменьшение количества данных позиций.

Исходя из времени года, за которое изучался ассортимент, для расчета маркетинговых коэффициентов была выбрана группа противовирусных препаратов.

Для группы противовирусных препаратов в Аптеке 1 коэффициент широты составил 67%, коэффициент глубины – 42%, коэффициент полноты – 50%. Для этой же группы лекарственных препаратов в Аптеке 2 коэффициент широты равен 83%, коэффициент глубины – 70%, коэффициент полноты – 61%.

По полученным данным, можно сделать вывод, что у аптеки №2 коэффициент глубины выше, чем у аптеки №1. Это говорит о том, что в данной аптечной организации в ассортименте представлено большее количество товарных единиц противовирусных препаратов. Тем самым аптека №1 способна в большей мере удовлетворить потребности различных потребительских сегментов по этой группе. Это, в свою очередь, повышает конкурентоспособность данной аптечной организации в целом. В аптеке №2 выше вероятность того, что потребитель получит необходимый объем всех лекарственных форм выбранной группы, так как больше показатель полноты ассортимента.

Таким образом, полученные результаты могут быть использованы для разработки рекомендаций по оптимизации аптечного ассортимента лекарственных препаратов, что способствует росту рентабельности аптечных организаций и сохранению их конкурентоспособности.

Список использованных источников и литературы:

[1] Идрисова Б.Ю. Использование ABCD– и XYZ-анализа в планировании ассортиментной политики аптечной организации / Б.Ю. Идрисова // International Journal of Medicineand Psychology. – 2024. – Т. 7, №1. – С. 174-179.

[2] Перекрестова А.В. Анализ ассортимента аптечной организации в современных условиях / А.В. Перекрестова, Е.В. Вышемирская // Современная наука: новые подходы и

актуальные исследования: Материалы Международной (заочной) научно-практической конференции, Прага, Чехия, 22 апреля 2024 года. – Нефтекамск: Научно-издательский центр "Мир науки", 2024. – С. 103-106.

[3] Шарудина З.А. Практические аспекты использования методики анализа розничного товарооборота на примере аптечной организации / З. А. Шарудина, Е. В. Черниченко // V Международная научно-практическая конференция "Актуальные вопросы современных научных исследований: теория и практика": Сборник научных трудов преподавателей, Краснодар, 22–23 апреля 2021 года. – Краснодар: Краснодарский филиал федерального государственного бюджетного образовательного учреждения высшего образования «Российский экономический университет имени Г.В. Плеханова», 2021. – С. 662-670.

© *Е.В. Вышемирская, 2025*

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

*Т.Н. Колесникова,
д.э.н., доц., проф. каф.,
К.В. Стародубцев,
аспирант,
ОГУ им. И.С. Тургенева,
г. Орел, Российская Федерация*

ПРЕИМУЩЕСТВА ОТКРЫТОГО ПЛАНИРОВОЧНОГО РЕШЕНИЯ В МУЗЕЯХ СОВРЕМЕННОГО ИСКУССТВА

Аннотация: в статье раскрыты преимущества использования в музеях современного искусства открытых планировочных решений. Проведено сравнение с классической анфиладно-круговой планировочной схемой классических музеев.

Ключевые слова: музей современного искусства, классический музей, анфиладная планировочная структура, открытое планировочное решение

Музеи современного искусства становятся трендом для развивающихся городов. Такие институции способны к формированию вокруг себя культурных кластеров, привлекающих множество туристов. Музеи современного искусства[1], использующие в своей работе иные подходы к взаимодействию с посетителями в сравнении с классическими галереями, становятся более привлекательными.

Несмотря на отличие в деятельности современных музеев, одним из важнейших факторов, формирующих их привлекательность, становится архитектурно-планировочное решение подобных центров. Безусловно, можно выделить стремление к неординарным фасадам, разрывающим контекст окружающей городской застройки. Такие здания становятся доминантой, достопримечательностью района. Стоит отметить, что классические музеи, расширяя своё влияние, пытаются создавать здания-иконы, наиболее интересные для посетителей. Одним из ключевых отличий музеев современного искусства от

классических институций можно назвать различные планировочные решения, лежащих в основе их экспозиционной деятельности.



Рисунок 1 – Схема второго этажа Третьяковской галереи (г. Москва, Лаврушинский переулок, 10)

Галереи и музеи до середины XX века наиболее часто использовали анфиладное или анфиладно-кольцевое планировочное решение экспозиционных залов. Дополнительные функции музея выводились за рамки этого решения, используя коридорно-кольцевую схему. Использование анфиладной планировки позволяло добиться ощущения простора в экспозиционных залах. Такое решение позволяло усиливать естественное освещение при минимальной потере полезной площади[1,3]. Анфиладно-кольцевая планировка позволяет наиболее просто организовать движение посетителя внутри музея, создавая более доступные для посетителя экспозиции.

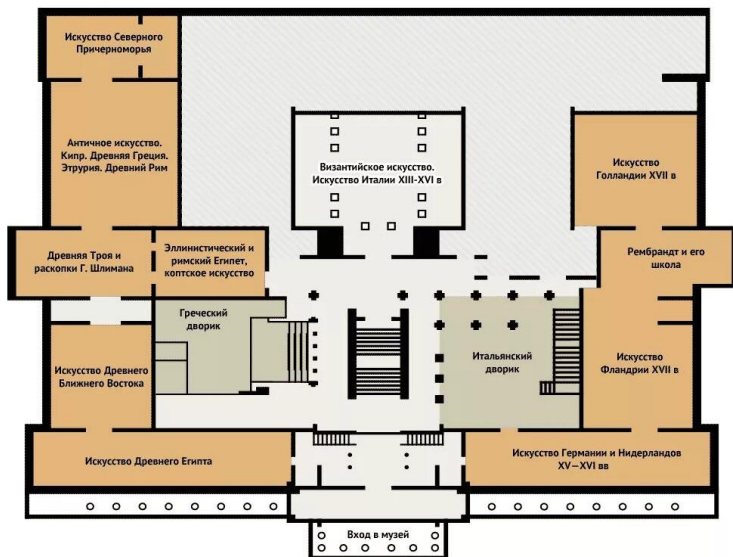


Рисунок 2 – Схема экспозиций ГМИИ имени Пушкина

Анфиладная планировка является наиболее удачной для классических музеев изобразительных искусств. Однако, основным недостатком такого решения можно назвать сложность адаптации экспозиционных маршрутов внутри музея. Классические галереи, зачастую, привлекают посетителей своей постоянной экспозицией, состоящей из наиболее известных произведений в коллекции. Зачастую, дополнительные и повторные посещения подобных музеев возможны лишь при создании привлекательных временных выставок. Для проведения новых проектов отводятся отдельные залы, или строятся дополнительные корпуса, развивающие адаптивность музея и его туристическую привлекательность.

Основой деятельности музея современного искусства является создание новых точек притяжения для посетителей. Постоянное обновление экспозиции, создание актуальных выставок позволяют быть организациям коммерчески независимыми, формируя свой взгляд на искусство. Адаптивность в деятельности требует открытого

планировочного решения, которое позволит наиболее полноценно реализовывать потенциал музея.

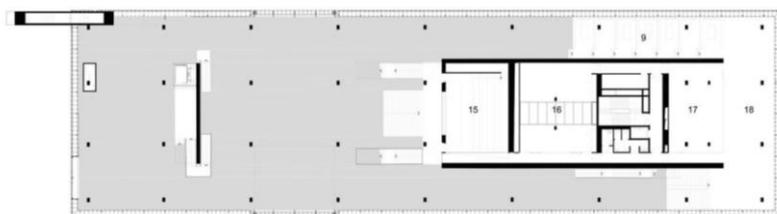


Рисунок 3 – План музея современного искусства «Гараж»

Открытая планировка подразумевает использование железобетонных конструкций с максимальным расстоянием между осями. Так, создаётся планировочное решение наиболее гибкое для выставочной деятельности. Неизменными узлами музея современного искусства являются горизонтальные и вертикальные коммуникации, позволяющие посетителю комфортно перемещаться между экспозиционными залами, а также дополнительные точки притяжения, включающие в себя лекционные, библиотеку, магазин. Подобная организация создаёт возможность получения нового опыта в рамках знакомого места за счёт изменения экспозиционных маршрутов внутри здания[5]. Кураторы получают возможность адаптации выставочного пространства, создания уникального образа экспозиции за счёт свободного привлечения медиатехнологий.

Используя анфиладную планировочную структуру, музеи современного искусства столкнулись бы со сложностью адаптации экспозиций и невозможностью создания уникальных выставочных маршрутов. Анфиладно-круговые планировки актуальны в рамках постоянных экспозиций музеев, позволяя создать образ цельного структурно организованного пространства.

Список использованных источников и литературы:

[1] Коробьина И.М. (1957-). #музей = Museum [Текст] =

#museum: #проектируябудущее: [#МА] / Ирина Коробьина; [перевод Людмила Лежнева]. – Москва: Кучково поле, 2017. – 395, [4] с.: ил., портр., цв. ил.; 21 см.; ISBN 978-5-9950-0822-4;

[2] Костриц Ф.А. Репрезентация современного искусства в музее. Теоретические и практические аспекты: диссертация... кандидата искусствоведения: 17.00.04 / Костриц Филипп Андреевич; [Место защиты: С. – Петерб. гос. художеств. – пром. акад.]. – Санкт-Петербург, 2009. – 194 с.: ил.;

[3] Серота Н. Опыт или интерпретация. Дилемма музеев современного искусства: Дилемма музеев современного искусства: [28-я лекция из серии выступлений в память Уолтера Нейрата, прочитанная им в 1996 году в национальной галерее в Лондоне] / Николас Серота; [перевод с английского: С. Костин]. – Москва: Арт Гид, 2022. – 83 с.: ил., цв. ил.; 21 см. – (Директорская серия / Garage; 01).; ISBN 978-5-60463392-0-7;

[4] Современные тенденции в развитии музеев и музееведения: материалы IV Всероссийской (с международным участием) научно-практической конференции, Новосибирск, 22-23 октября 2020 г. / Министерство науки и высшего образования РФ, Институт истории СО РАН; ответственные редакторы: О.Н. Шелегина, Г. М. Запорожченко. – Новосибирск: Институт истории СО РАН, 2020. – 233, [4] с.; 20 см.; ISBN 978-5-4437-1115-7;

[5] Сурикова К.В. Музей: архитектурная история / Ксения Сурикова. – Москва: Изд. дом Высшей школы экономики, 2021. – 173, [1] с., [12] л. цв. ил.; 23 см. – (Серия "Исследования культуры"); ISBN 978-5-7598-1965-3.

© Т.Н. Колесникова, К.В. Стародубцев, 2025