

***СОВРЕМЕННЫЕ
ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ
НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ
(MODERN TRENDS IN THE
DEVELOPMENT OF SCIENCE
AND EDUCATION)***

*Материалы Международной
научно-практической конференции
25 декабря 2020 года
(г. Прага, Чехия)*



Vydavatel «Osvícení»

Материалы Международной (заочной)
научно-практической конференции
под общей редакцией **А.И. Вострецова**

СОВРЕМЕННЫЕ ТЕНДЕНЦИИ РАЗВИТИЯ НАУКИ И ОБРАЗОВАНИЯ (MODERN TRENDS IN THE DEVELOPMENT OF SCIENCE AND EDUCATION)

научное (непериодическое) электронное издание

Современные тенденции развития науки и образования [Электронный ресурс] / Vydavatel «Osvícení», Научно-издательский центр «Мир науки». – Электрон. текст. данн. (4,43 Мб.). – Нефтекамск: Научно-издательский центр «Мир науки», 2020. – 1 оптический компакт-диск (CD-ROM). – Систем. требования: PC с процессором не ниже 233 МГц., Microsoft Windows Server 2003/XP/Vista/7/8, не менее 128 МБ оперативной памяти; Adobe Acrobat Reader 10.1 или выше; дисковод CD-ROM 8x или выше; клавиатура, мышь. – Загл. с тит. экрана. – Электрон. текст подготовлен НИЦ «Мир науки».

© Vydavatel «Osvícení», 2020

© Научно-издательский центр «Мир науки», 2020

СВЕДЕНИЯ ОБ ИЗДАНИИ

Классификационные индексы:

УДК 001

ББК 72

C56

Составители: Научно-издательский центр «Мир науки»
А.И. Вострецов – гл. ред., отв. за выпуск

Аннотация: В сборнике представлены материалы Международной (заочной) научно-практической конференции «Современные тенденции развития науки и образования», где нашли свое отражение доклады студентов, магистрантов, аспирантов, преподавателей и научных сотрудников вузов Российской Федерации, Казахстана, Туркменистана, Узбекистана и Республики Беларусь по физико-математическим, биологическим, техническим, экономическим, педагогическим и другим наукам. Материалы сборника представляют интерес для всех интересующихся указанной проблематикой и могут быть использованы при выполнении научных работ и преподавании соответствующих дисциплин.

Сведения об издании по природе основной информации: текстовое электронное издание.

Системные требования: PC с процессором не ниже 233 МГц., Microsoft Windows Server 2003/XP/Vista/7/8, не менее 128 МБ оперативной памяти; Adobe Acrobat Reader 10.1 или выше; дисковод CD-ROM 8x или выше; клавиатура, мышь.

© Vydavatel «Osvícení», 2020

© Научно-издательский центр «Мир науки», 2020

ПРОИЗВОДСТВЕННО-ТЕХНИЧЕСКИЕ СВЕДЕНИЯ

НАДВЫПУСКНЫЕ ДАННЫЕ:

Сведения о программном обеспечении, которое использовано при создании электронного издания: Adobe Acrobat Reader 10.1, Microsoft Office 2010.

Сведения о технической подготовке материалов для электронного издания: материалы электронного издания были предварительно вычитаны филологами и обработаны программными средствами Adobe Acrobat Reader 10.1 и Microsoft Office 2010.

Сведения о лицах, осуществлявших техническую обработку и подготовку: А.И. Вострецов.

ВЫПУСКНЫЕ ДАННЫЕ:

Дата подписания к использованию: 25 декабря 2020 года.

Объем издания: 4,43 Мб.

Комплектация издания: 1 пластиковая коробка, 1 оптический компакт диск.

Наименование и контактные данные юридического лица, осуществившего запись на материальный носитель:
Научно-издательский центр «Мир науки»

Адрес: Республика Башкортостан, г. Нефтекамск, улица Дорожная 15/294

Телефон: 8-937-333-86-86

СОДЕРЖАНИЕ

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

- С.В. Кокколова** Измерение скорости света с применением СВЧ-печи 12

ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Т.С. Карташова** Региоселективность процесса взаимодействия 2,4-дихлорбензола с тиюфенолом 16
- О.Х. Сарыева, М. Гафурова, Б.К. Нурмурадов** Использование полимерных материалов в Туркменистане 23

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

- Е.А. Сергейчук** Биолого-экологические особенности герпетобионтных жесткокрылых береговых сообществ города горки Могилевской области 28
- Melese Solomon Melaku** Restoration of bio-diversity for degraded ecosystem 35

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

- М.В. Иванов** Современные сооружения для уменьшения влияния воды на насыпь автомобильных дорог 38
- И.С. Ложкин** Социальная значимость внедрения дикоросов как пищевой добавки в кондитерские изделия 43
- И.Л. Медведева, А.В. Ляпчев** Инженерная графика – профессиональный язык инженеров прошлого и современности 46
- Е.М. Минаева, А.В. Симушкин, К.В. Лёвшина, И.В. Родичева** Подвеска автомобиля: устройство и функции 51
- И.А. Попов** Методы решения задачи прогнозирования запаса угля на тепловых электрических станциях 56

С.Я. Сенатов Господство, экология, престиж на мировом авторынке, или панацея взаимодействия в системе «человек – среда обитания»	62
Д.Г. Чурагулов, Р.Р. Шакиров Моделирование системы электроснабжения буровой установки	75
В.К. Шехорин Особенности проектирования оборудования для обработки титановых сплавов	80

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

В.С. Баландин, М.М. Сазоненко, Е.С. Кобыльченко Значение пчел в урожае сельскохозяйственных культур	92
А.С. Волкова, А.С. Вусик, Е.Ю. Гненный, М.А. Ткаченко Продуктивность кукурузы на зерно в зависимости от технологий выращивания и способов основной обработки почвы в условиях Краснодарского края	95
Н.Е. Ртищева, К.П. Ртищев, И.А. Федяева Перспективы и варианты использования фотоэлектрических систем в сельском хозяйстве	102
М.М. Сазоненко, П.С. Кожемякина, А.А. Недогонов Прививка кизила культурного в предгорной зоне Краснодарского края	108

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Э.В. Ахметшина Инновации на рынке кредитных услуг и продуктов в Республике Казахстан	111
В.Ю. Волкодерова Main directions and proposals for improving the budget system of the Russian Federation	115
С.С. Гришина Основы нормативного регулирования бухгалтерского учета в России	119
Д.В. Дегтярь Внутренний контроль коммерческой организации и его основные аспекты	125
И.Е. Демченко Финансовая безопасность бюджетно-налоговой сферы: содержание, угрозы и индикаторы оценки	136

<i>Д.А. Долматова</i> Legal form of state and local budgets	141
<i>Yu.E. Klishina, O.N. Uglitskikh, A.A. Morozova</i> Personal insurance in Russia	145
<i>Н.К. Кочурова</i> Бухгалтерская информация в стратегическом анализе деятельности предприятия	150
<i>А.В. Кудюрова, С.Г. Михайлова, А.А. Исаева</i> Таможенный контроль при прибытии товаров на таможенную территорию ЕАЭС	154
<i>Е.Г. Лемешева</i> Использование предприятием лизинга как источника воспроизводства основных фондов	160
<i>В.В. Мазницин</i> Определение финансового и кредитного риска как основы прогнозирования банкротства банка	166
<i>А.Р. Реджепова</i> Характеристика региональной налоговой системы	173
<i>А.Р. Sataeva</i> Financial risk management in the corporate sector	177
<i>Е.В. Тарасенко</i> Математические основы финансового менеджмента	181
<i>Е.Р. Tomilina, A.V. Volodina</i> Short-term and long-term financing of the corporation	186
<i>Е.Р. Tomilina, K.D. Kurilova</i> Types of financial statements	190
<i>Е.Р. Tomilina, U.P. Sidorova</i> Accounts receivable management	194
<i>А.У. Tosunova</i> Essence and principles of organization of cashless payments	198
<i>А.С. Труханова</i> Методы оценки инвестиционно-инновационного потенциала региона	203
<i>O.N. Uglitskikh, Yu.E. Klishina, O.A. Podalyuk</i> International currency market and major world currencies	209
<i>С.Т. Чарыярова, X.C. Довлетов, Л.Н. Чарыева</i> Цифровые SMART-технологии в Туркменистане	214
<i>А.С. Чистов</i> Правовое регулирование криптовалютной отрасли в Российской Федерации	218

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

<i>К.В. Беляков</i> Игра как способ не утратить стремление к жизни	223
--	-----

Е.М. Комарова, Д.Д. Феклисова Осмысление любви в русской классической литературе	228
З.А. Химматова Значение работы Суфи Аллахира «Сабот ул-ожизин» в наши дни	234

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

К.В. Allabayeva, E.J. Agatamedova, B.N. Annasahedov The methods of teaching english by relating on specialty	239
С.Ж. Жуанышпаева, Ж.С. Кабашева Қазақ лексикасындағы жалқы есімдер	243
С.Ж. Жуанышпаева Ұлан даланың ұлы шешен-билері	248
Д.М. Минчукова Выражение фразеоконцепта друг/дружба в картинах мира русских и белорусов	252
Е.Э. Новикова Концептуальный подход к определению проблемы текста при подготовке к ЕГЭ по русскому языку	257
А.Н. Рустамов, С.С. Рустамова Факультативные занятия по стилистике в школе	268
М.А. Tachmyradova, К.О. Nurytova Conversion is the way of word formation	276

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

С.В. Краснов Обязательное медицинское страхование в Российской Федерации и Республике Казахстан: сравнительно-правовой анализ	279
А.С. Липяговская Исследование развития правовой охраны природы и регулирования природопользования в России	286
Е.А. Педорченко Россия и Ватикан: история и перспективы международного сотрудничества	289
К.И. Ряполова Основания возникновения и прекращения различных видов брака	300
И.И. Чурсинова Конфиденциальность и защита данных в международном праве	305
А.С. Шинкарёва, Ю.В. Сазонов Статус беженцев в современном международном праве	311

Е.В. Шитикова Роль студенческого самоуправления в профилактике экстремистской деятельности 317

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

О.Д. Богуш К вопросу о развитии внимания при нарушениях зрения в дидактической игре в старшем дошкольном возрасте 323

Е.О. Воронова Роль музеев как социокультурного института общества в патриотическом и гражданском воспитании личности дошкольника 328

Е.В. Голова Физическая культура и спорт в Teams – как временная мера может научить нас новому 332

О.А. Григорьев, Н.В. Жестоканова Повышение интереса к тренировочному процессу у детей на начальном этапе занятий художественной гимнастикой 337

А.Х. Джумадова, А.Б. Алашаева, А.Р. Заитова Развитие навыков аудирования с использованием компьютерных технологий 342

Н.Д. Еловицова Моделирование процесса педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников 349

Н.А. Зелевская Формирование социокультурной компетенции в процессе изучения иностранного языка в вузе (на примере направления подготовки «Физическая культура») 356

Р.К. Ибраева, С.С. Жумагамбетов Воздействие физических упражнений на организм человека 361

А.А. Исмагулов, С.С. Жумагамбетов Внеклассная работа по физическому воспитанию школьников 365

М.Н. Казанчева Педагогические условия интеграции современных образовательных технологий в деятельности учителя-логопеда в ДООУ 370

А.Н. Кайдаров, С.С. Жумагамбетов Тұлғаны дамыту құралы ретінде тоғызқұмалақтың маңызы 375

В.Г. Касимов Технология формирования сознательных кинестетических ощущений пианиста 379

С.М. Каштанова Развитие элементарных навыков публичных выступлений как средство речевого и личностного развития детей старшего дошкольного возраста	385
К.С. Князева Диагностика развития связной речи у дошкольников	391
М.С. Князева Метод проектов в программе дополнительного образования: на примере туристско-краеведческого комплекса	395
Т.А. Котлякова, Н.В. Уланова Особенности организации образовательной деятельности по художественно-эстетическому развитию в разновозрастной группе детского сада	400
S.S. Kuliyeu, D.B. Meredova, M.M. Ishanguliyev Innovative technologies in teaching russian as a foreign language	407
Н.А. Максумова, Б.А. Оразтаганова Использование информационно-коммуникационных технологии в обучении русскому языку студентов технического вуза	412
О.Д. Проскурнич, Е.П. Радецкая Некоторые преимущества социо-медийной площадки Instagram в формировании произносительных и коммуникативных навыков	418
Е.Ю. Рейзбих, Е.Ю. Ежова Перспективы и возможности дистанционного обучения	422
З.Г. Рязанова Формирование культуры информационной безопасности у студентов педагогического вуза	426
Ж.А. Салыкбаева, О.А. Бекмаганбетов Особенности физического развития школьников младших классов	432
С.Х. Сердалинова, Б.М. Ибраева О значении самостоятельной работы школьников при обучении иностранному языку во время дистанционного обучения	436
Ю.С. Смоляева Развитие интереса старших дошкольников к выбору профессии в процессе профессионального самоопределения	443

Т.Д. Холманских Педагогические условия образовательной среды для формирования интеллектуально-творческой самостоятельности старшекласников	449
Е.Г. Чухонцева Игровые технологии в процессе художественно-творческого развития младших дошкольников	454

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Д.А. Московкин, А.К. Лобштейн, Д.Ю. Братчиков, А.А. Подшибякина, Е.С. Кожевникова Особенности советского и современного военного кинематографа	459
В.М. Чигилейчик Мюзикл на белорусской сцене начала XXI века: традиции и современность	472

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Л.Ю. Беленкова, Д.П. Захаров Исследование различий образа мира юношей и девушек – будущих психологов	477
Л.Ю. Беленкова, А.И. Поверинова Особенности развития интеллектуальных способностей студентов инклюзивного вуза	493
И.В. Василевская Психологические особенности подростков, подвергшихся жестокому обращению со стороны взрослых	500
К.М. Образцова Особенности формирования социального интеллекта у детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья	505
Д.В. Поздняков Особенности самооценки в подростковом возрасте	510
Д.В. Поздняков Основные подходы к изучению самооценки в зарубежной психологии	514

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Е.С. Хламцова Имидж города и основные факторы его формирования	519
---	-----

ФИЗИКО-МАТЕМАТИЧЕСКИЕ НАУКИ

С.В. Коклова,
студентка 2 курса
напр. «Биотехнические
системы и технологии»,
e-mail: physics-volgmed@mail.ru,
науч. рук.: **Т.А. Носаева,**
к.ф.-м.н., доц.,
ВолгГМУ,
г. Волгоград

ИЗМЕРЕНИЕ СКОРОСТИ СВЕТА С ПРИМЕНЕНИЕМ СВЧ-ПЕЧИ

Аннотация: данная статья посвящена определению скорости света с использованием СВЧ-печи. Проведены измерения пучностей стоячей волны на поверхности шоколада.

Ключевые слова: скорость света, СВЧ-печь, электромагнитная волна, электромагнитное излучение.

В повседневной жизни мы, сами того не осознавая, часто сталкиваемся с таким явлением как электромагнитное излучение. Наиболее распространенным электроприбором в современном мире является микроволновая печь или же сверхвысокочастотная печь, которая имеется в доме каждого человека. Основная функция ее – разогрев, размораживание или просто быстрое приготовление водородосодержащих веществ с помощью электромагнитного излучения дециметрового диапазона.

В микроволновой печи образуются стоячие волны, возникающие в результате наложения двух бегущих навстречу друг другу волн с одинаковым частотами и амплитудами (максимальная – пучности, минимальная – узлы). Именно поэтому в каждой СВЧ-печи есть вращающийся стол [1]. Скорость распространения таких волн равна скорости света (так как скорость электромагнитного излучения эквивалента скорости движения фотонов, т.е. равна 299,792,458 м/с), и в

представленной работе перед нами стоит цель доказать это, причем результат необходимо получить с минимальной погрешностью.

Цель: измерение скорости электромагнитного излучения с использованием микроволновой печи и оценка достоверности полученных результатов.

Задачи: 1. Экспериментально определению скорость света. 2. Сравнить полученные экспериментальные результаты с теоретическими.

В качестве материалов использовалась обычная СВЧ-печь, измерительные приборы (линейка, секундомер) и водородосодержащий легкоплавкий продукт (плитки шоколада). Данная работа предназначена для изучения стоячих электромагнитных волн [2]. Для проведения опыта использовалась методика измерения пучностей стоячей волны, которые образовывались на поверхности шоколада.



Рисунок 1 – Измерение пучностей стоячей волны на поверхности белого шоколада



Рисунок 2 – Измерение пучностей стоячей волны на поверхности темного шоколада



Рисунок 3 – Измерение пучностей стоячей волны на поверхности молочного шоколада

Результаты экспериментальной работы представлены в Таблице 1.

Таблица 1

Вид шоколада, (% содержания какао)	Время, t (сек.)	Расстояние между пучностями, l (м)	Скорость, v (м/с)	Погрешность измерений, %
Темный (70%)	33	0,061	298,900,000	0,3
Молочный (35%)	25	0,058	284,200,000	5,3
Белый (0%)	30	0,072	352,800,000	17,6

В результате проведения опыта получены результаты, показывающие зависимость точности измерения от состава продукта. Рассчитана скорость электромагнитной волны и вычисленные погрешности измерения.

На основе данного опыта мы убедились в достоверности полученных результатов для случаев, когда в качестве измерительной поверхности выступали плитки темного и молочного шоколада; для белого же результаты фактические и экспериментальные слишком сильно разнятся, в силу чего можно сделать заключение о нецелесообразности использования белого шоколада для измерения скорости света в микроволновой печи.

Литература и примечания:

[1] Апресов С. Измеряем скорость света // Популярная механика, №3 (161), 2016.

[2] Трофимова Т.И. Курс физики [Текст]: учеб. пособие для инженерно-техн. спец. вузов / Трофимова Т.И. – 18-е изд., стер. – М.: Академия, 2010. – 557 с.

© С.В. Коколова, 2020

ХИМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Т.С. Карташова,
магистрант 2 курса напр. «Химия»,
e-mail: tat9na97-09@mail.ru,
науч. рук.: Р.С. Бегунов,
к.х.н., доц.,
ЯрГУ им. П.Г.Демидова,
г. Ярославль

РЕГИОСЕЛЕКТИВНОСТЬ ПРОЦЕССА ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ 2,4-ДИХЛОРБЕНЗОЛА С ТИОФЕНОЛОМ

Аннотация: изучена региоселективность процесса взаимодействия 2,4-дихлорнитробензола с тиофенолом. Подобраны наиболее оптимальные условия синтеза 1-нитро-4-хлор-2-(фенилтио)бензола, на основе которого в ходе реакций S_NAr и восстановления получены неописанные в литературе полядерные диамины – полупродукты для синтеза ароматических конденсационных полимеров.

Ключевые слова: региоселективность, реакция S_NAr , восстановление, 2,4-дихлорнитробензол, тиофенол, 1,3- бис(3-амино-4-тиофенилфенокси)бензол и 1,4-бис(3-амино-4-тиофенилфенокси)бензол.

Развитие современной органической химии невозможно без совершенствования сырьевой базы. Один из перспективных путей увеличения количества полупродуктов для синтеза – это использование одного и того же соединения для получения в ходе одного типа химических превращений разнообразных продуктов. Например, при наличии в субстрате нескольких реакционных центров, при правильном выборе условий синтеза, возможно, проводить реакцию селективно, тем самым, оставляя возможность осуществления превращений по второму реакционному центру с другими реагентами. Таким образом, несложно подсчитать, что, имея один исходный бифункциональный субстрат и десять нуклеофилов, можно

получить 190 новых соединений.

Поэтому в работе были исследованы закономерности реакции S_NAr 2,4-дихлорнитробензола, имеющего два сходных по химической структуре, но неэквивалентных реакционных центра. В качестве нуклеофила использовали тиофенол. С синтетической точки зрения тиофенол интересен возможностью введения различных заместителей в его бензольное кольцо в условиях реакции ароматического замещения, а также формирования новых реакционных центров путем окисления мостиковой серы, что позволяет осуществлять дальнейшую функционализацию субстратов.

Для изучения селективности процесса взаимодействия 2,4-дихлорнитробензола (**1**) с тиофенолом (**2**) был осуществлен синтез в эквимольных количествах реагентов. Реакцию проводили в ДМФА в присутствии K_2CO_3 8 ч при $80^\circ C$. Анализ состава реакционной массы и разделения продуктов реакции осуществляли с помощью ВЭЖХ.

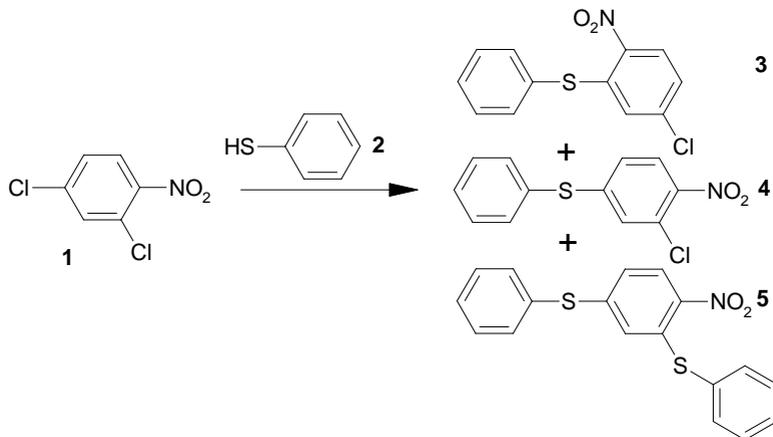


Схема 1

Оказалось, что при проведении реакции в этих условиях происходило образование трех продуктов: двух изомерных дифенилсульфидов (**3** и **4**) и 3-х ядерного соединения **5**. Учитывая то, что взятый в эквимольном количестве тиофенол

частично расходовался на образование 1-нитро-2,4-бис(фенилтио)бензола (**5**), в реакционной массе оставался непрореагировавший субстрат **1**. С целью получения индивидуального продукта было проведено изучение факторов, влияющих на селективность ароматического нуклеофильного замещения.

Известно, что одним из факторов, существенно влияющих на селективность реакции ароматического нуклеофильного замещения является температура. Поэтому в первую очередь было исследовано влияние температуры на процесс S_NAr . Данные приведены в таблице:

Таблица 1 – Процентное содержание продуктов реакции S_NAr в реакционной смеси (C=0,1 моль/л, 8 ч)

№	T, °C	Состав реакционной смеси, %
1	20	1 (74) + 3 (23)+ 4 (3)
2	30	1 (71) + 3 (25) + 4 (4)
3	40	1 (68) + 3 (27) + 4 (5)
4	50	1 (60) + 3 (34) + 4 (6)
5	60	1 (46) + 3 (43) + 4 (11)
6	70	1 (18) + 3 (66) + 4 (11) + 5 (5)
7	80	1 (7) + 3 (73) + 4 (9) + 5 (11)
8	90	1 (10) + 3 (65) + 4 (6) + 5 (19)

Как и следовало ожидать, при увеличении температуры конверсия субстрата возрастала. Увеличивалось также количество продуктов монозамещения. При этом 1-нитро-4-хлор-2-(фенилтио)бензола (**3**) всегда было больше чем 1-нитро-2-хлор-4-(фенилтио)бензола (**4**). Это свидетельствовало о том, что в данных условиях реакция по *орто*-расположенному реакционному центру в 2,4-дихлорнитробензоле идет легче, чем по C(4).

Начиная с 70 °C, в реакционной смеси появляется трехъядерный продукт **5**, и с ростом температуры процентное содержание его увеличивается. Также увеличивается количество субстрата ввиду расходования тиофенола на образование соединения **5**.

При температуре с 70 до 90 °C уменьшается содержание

изомера **4**, что говорит о том, что возможно он преимущественно расходуется на получение трехъядерного соединения.

На основании проведенных исследований можно сделать вывод, что оптимальной для синтеза является температура 70 °С. При данной температуре и конверсия субстрата, и соотношение изомеров наибольшие, так же практически отсутствует продукт дизамещения.

Дальнейшие исследования проводили при 70 °С. Меняли условия для получения одного из изомеров с большим выходом и минимальным содержанием прочих продуктов. Для этого уменьшали концентрацию реагентов с 0.2 моль/л до 0.025 моль/л (таблица 2) и увеличивали время внесения нуклеофила.

Таблица 2 – Процентное содержание в реакционной смеси продуктов реакции S_NAg в дихлорнитробензоле (70 °С, 8 ч)

N	C, моль/л	Состав реакционной смеси, %
1	0.2	1 (21) + 3 (45) + 4 (25) + 5 (9)
2	0.1	1 (18) + 3 (66) + 4 (11) + 5 (5)
3	0.05	1 (2) + 3 (88) + 4 (10)
4	0.025	1 (29) + 3 (68) + 4 (3)

Как видно из данных таблицы 2 при концентрациях реагентов 0.2 и 0.1 моль/л помимо продуктов монозамещения в реакционной смеси наблюдалось наличие исходного вещества и трехъядерного соединения. При уменьшении концентрации процентное содержание трехъядерного продукта уменьшалось. Наименьшее количество субстрата наблюдалось при концентрации 0.05 моль/л. При концентрации 0.025 моль/л остается большое количество исходного субстрата, так как известно, что с уменьшением концентрации реагирующих веществ скорость реакции уменьшалась [1].

Второй используемый прием для увеличения селективности – это недостаток одного из реагентов, который постепенно вносят в реакционную массу. В данном случае к раствору 2,4-дихлорнитробензола прикапывали тиофенол в течение 5 часов. В результате, согласно данным ВЭЖХ, в реакционной смеси по окончании реакции через 8 часов

присутствовали: субстрат (2-3%), *o*-изомер – 91% и *n*-изомер – 6%. После двух перекристаллизаций в смеси петролейный эфир – изопропанол, взятых в соотношении 4:1, целевой продукт **3** был получен с выходом 82%.

Таким образом, оптимальными условиями для получения 1-нитро-4-хлор-2-(фенилтио)бензола являются: температура синтеза 70 °С, концентрация 0.05 моль/л, время внесения тиофенола (нуклеофила) 5 часов и время реакции 8 часов.

Полученный в результате исследований чистый 1-нитро-4-хлор-2-(фенилтио)бензол, содержащий еще один реакционный центр для реакций ароматического нуклеофильного замещения, был использован в дальнейшем для синтеза ряда продуктов.

Реакцию проводили в течение 10 часов при температуре 100-110 °С. В качестве депротонирующего агента был использован карбонат калия, в качестве нуклеофилов – 1,3-дигидрокси – (**6**) и 1,4-дигидроксибензолы (**7**). В результате были синтезированы 1,3 – (**8**) и 1,4-бис(3-нитро-4-тиофенилфенокси)бензол (**9**) (Схема 2).

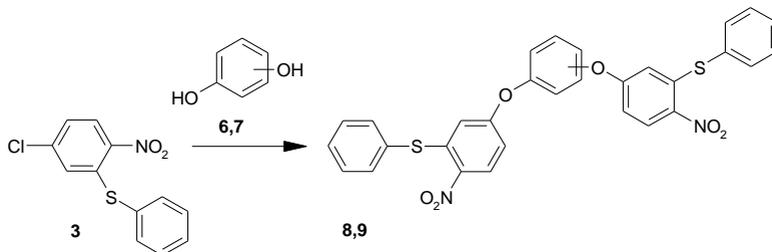


Схема 2

Наличие нитрогруппы в синтезированных соединениях позволяет получить в ходе ее восстановления новые высокореакционноспособные соединения, которые могут быть использованы для синтеза полимеров, красителей и биологически активных веществ.

Восстановление 1,3- и 1,4-бис(3-нитро-4-тиофенилфенокси)бензолов осуществляли в кислой водно-спиртовой среде хлоридом олова (II) в течение 1 часа при 50 °С (схема 3). После подщелачивания реакционной смеси

гидроксидом аммония разрушали соляно-кислую соль образующегося амина и экстрагировали целевой продукт с помощью хлороформа. Путем отгонки растворителя получили высокочистые диамины: 1,3- (**10**) и 1,4-бис(3-амино-4-тиофенилфенокси)бензол (**11**).

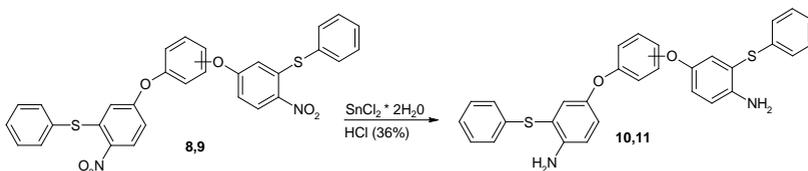


Схема 3

Данные соединения представляют большой интерес в качестве мономеров для синтеза полимеров класса полиамидов или полиимидов путем поликонденсации по аминогруппе.

Подобные полимеры находят широкое применение в промышленности из-за ряда ценных свойств [2-4]. А наличие в структуре макромолекул простых эфирных связей и тиофенильных фрагментов улучшает их растворимость в органических растворителях, тем самым, облегчая переработку в пленки, волокна и др.

Таким образом, в ходе проведенных исследований выявлены основные факторы, влияющие на селективность реакции S_NAr субстратов, содержащих несколько сходных по химической природе, но неэквивалентных реакционных центров. К таковым относятся: температура, концентрация и скорость внесения реагента.

Литература и примечания:

- [1] Кубасов А.А. Химическая кинетика и катализ // М.: Наука. – 1986. – ч.1. – С. 12-15.
- [2] Бессонов М.П., Котон М.М., Кудрявцев В.В., Лайуе Л. А. Полиимиды – класс термостойких полимеров // Л.: Наука, 1983. – С. 101 – 164.
- [3] Русанов А.Л. и др. N,N-ди(3-амино-4-нитрофенил)пиперазин и полибензимидазолы на его основе //

Высокомолекулярные соединения. – 2008. – Серия Б.. – Т. 50. – №1. – С. 147-152.

[4] Русанов А.Л. и др. Морфолинзамещенные растворимые полиимиды // Высокомолекулярные соединения. – 2011. – Серия Б. – Т. 53. – №5. – С. 777-780.

© Т.С. Карташова, 2020

*О.Х. Сарыева,
М. Гафурова,
старшие преподаватели
кафедры «Общая химия»
Б.К. Нурмурадов,
преподаватель кафедры
«Общая химия»,
Туркменский государственный
архитектурно-строительный институт,
г. Ашхабад, Туркменистан*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПОЛИМЕРНЫХ МАТЕРИАЛОВ В ТУРКМЕНИСТАНЕ

Аннотация: наша статья направлена на использование полимерных материалов в производстве. Полимеры – это уникальный класс химических веществ, которые можно назвать венцом эволюции неживого мира. Эти вещества обладают поразительным разнообразием, изменчивостью физических свойств, структуры и химического состава. К полимерам относятся не только такие вещества как пластик, но и белки, которые являются строительным кирпичиком нашего организма, – полисахариды типа целлюлозы, ДНК и РНК, программирующие наследственность в живом мире. Это неживая материя, которая получила способность самовоспроизводиться, размножаться, передавать информацию именно благодаря способности полимеров быть изменчивыми.

Ключевые слова: полимеры, материалы, организм, элемент.

Полимеры – удивительные вещества. [1]. Это органические молекулы, в которых одни и те же звенья (мономеры) повторяются очень и очень много раз. В большинстве своём, полимеры состоят из 4 элементов: водорода, углерода, кислорода и азота. В их состав могут входить и другие элементы, но основными являются 4 названных. Как будто кубики LEGO, эти 4 элемента могут воспроизвести тысячи и сотни тысяч различных веществ.

Причём от последовательности кубиков зависит, какими именно свойствами будут обладать материалы. Например, капроновые колготки состоят из полимера, который красив, тонок и очень не прочен. А вот начинкой для бронежилетов является вещество кевлар – полимер, обладающий прочностью в 5 раз выше стали. И колготки, и бронежилеты состоят из 4 элементов, весь фокус лишь в том, как правильно собрать полимерное LEGO. Мир полимеров поразителен и он окружает нас везде. Наши телефоны состоят из полимерных экранов и батареек, генерирующих энергию за счёт полимеризации (реакции образования полимеров). Одежда, в которой мы сегодня ходим, сделана полностью или частично из полимеров, которые не только продлевают срок её службы, но и делают её теплей, прочней и при этом тоньше. Да и в нашем организме есть полимеры в виде жизненно важных белков. И самая знаменитая молекула в человеке – ДНК, это биологический полимер, содержащий информацию не только о нас, но и обо всех наших предках, возможных болезнях, способностях и талантах. Сегодня мы попытаемся приоткрыть занавес этого поразительного мира перед вашим пытливым умом на примере двух полимеров.

[2]. Так, в начале 2000 х годов в мире появились первые самозаживляющиеся полимеры. По сути, это давно известные полимеры, но секрет кроется в том, как их «собрали». Учёные из университета Иллинойса придумали помещать в слой полимера А микрокапсулы с веществом Б. Микрокапсулы сделаны из механически нестабильного вещества, то есть такого, которое рассыпается при любом прикосновении. Тогда в процессе образования царапин такие микрокапсулы лопаются, и вещество Б, которое является мономером и легко полимеризуется под воздействием внешней среды, выливается в свежую царапину. Например, когда такие полимеры стали наносить на поверхность космических кораблей, то мономер Б был подобран таким образом, чтобы реакция полимеризации мгновенно начиналась под действием ультрафиолетовых лучей. Такой процесс воздействия УФ-лучей называется катализом, а сами лучи выступают в роли катализаторов – ускорителей химической реакции. Когда этот же полимер наносят на

автомобили, то в качестве мономера Б выбирают такое вещество, которое активно полимеризуется под воздействием кислорода. Без кислорода, который будет выступать в качестве катализатора, мономер Б будет просто находиться в царапине, но никогда не заживит её. Интересно, что, комбинируя самозаживляющиеся полимеры с другими, учёные научились получать не только краски для машин и защитные слои для телефонов, но и «пуленепробиваемые машины». На самом деле, пуля пробивает такие машины, но секрет в том, что корпус сделан из очень тягучего полимера. Для наглядности проведём эксперимент: попробуйте ручкой продырявить лист бумаги и воздушный шарик. Вы увидите, что на бумаге дырка будет больше, чем на воздушном шарике, а всё потому, что шарик, который изготавливается из латексного полимера, тянулся до последнего. Так вот, корпус пуленепробиваемых машин сделан из ещё более тягучего полимера, а потому дыры от пуль получаются очень и очень маленькими и мономер Б, находящийся между двумя слоями стенок, в считанные секунды закрывает их. На Киянлинском полимерном заводе выпускается 61 тонна полипропилена и 589 тонн полиэтилена высокой плотности в сутки. Темп роста производства полипропилена с момента открытия завода составил 83,5%, а полиэтилена высокой плотности – 114,5%. В результате продуманного привлечения и правильного освоения иностранных инвестиций на данном заводе по выпуску новых видов газохимической продукции с открытия до 30 июня было произведено более 21 тыс. тонн полипропилена и около 105 тыс. тонн полиэтилена высокой плотности.

Комплекс, включающий в себя новейшие достижения мировой науки, оснащён современными технологиями от производителей Японии, Кореи, США, Великобритании, Германии, Дании. Несмотря на то, что открытию данного завода нет даже и года, сегодня его высококачественная продукция пользуется повышенным спросом мировых государств.

Среди них – Российская Федерация, Республика Корея, Республика Казахстан, Швейцария, Маршалские острова, Республика Узбекистан, Исламская Республика Афганистан и др.

Согласно данным завода, в настоящее время из прикаспийских государств заключены договоры о закупке различных видов полимерной продукции с 11 российскими компаниями, такими как «Картли», «Полимер СМ», «Белис», «Химтрастрейдинг», «ПолиТэр» и компанией «AlemPolymer» Казахстана. Наряду с ними компании Маршалльских островов «Broadex Trading LTD», «Almart Petroleum SA», «Etoile Energy SA» широко используют возможности Каспийского моря в перевозке полимерной продукции.

Киянлы, 17 октября 2018 – В среду под руководством Президента Туркменистана на Каспийском побережье был введен в эксплуатацию газохимический комплекс, который добавил несколько новых возможностей в промышленно-экономический микс Туркменистана. Расположенный в поселке Киянлы поселок, завод называется «GPZ – Gyuanly Polimer Zawody», в переводе – полимерный завод в Киянлы. Проект выполнил консорциум в составе LG International Corp (Корея), Hyundai Engineering (Корея), Toyo Engineering (Япония), Gar Inshaat (Турция). Заказчик и партнер проекта – Государственный концерн “Туркменгаз”. Исходное сырье – 5 млрд. куб. м природного газа, из которых 4,5 млрд. куб. м будет возвращено как чистый газ трубопроводного качества после добычи сырья для производства. Производительность – 381000 тонн полиэтилена высокой плотности, 81000 тонн полипропилена, некоторые другие товары. Технологии завода – главным образом из предоставлены производителями из Японии и Кореи. Также некоторые компоненты оснащения поставлены из США, Великобритании, Бельгии, Германии, Дании и других европейских стран.

– Основные технологические процессы завода – газоразделение, этановая переработка, производство полиэтилена и полипропилена.

– Технологическое преимущество – использование технологии COREFLUX на газоразделительной установке для эффективного извлечения метана и этана из природного газа; и технологии Innovene S по лицензии INEOS Technologies (Великобритания) для процесса производства полиэтилена средней и высокой плотности.

Также, полимеры используются в медицинской технологии, полиэтиленовая сетка была успешно апробирована для предотвращения развития грыжи на одном и том же месте. Это безболезненная операция. Проблема в настоящее время на пути его широкого использования заключается в том, что такая сетка разрушает окружающую ее ткань в течение неопределенного периода от нескольких дней до нескольких лет. Если будет найден способ сделать полиэтилен инертным, т.е. никак не затрагивающим окружающие ткани, это было бы большим прорывом для медицинской науки и человечества. Возможно, туркменские ученые смогут начать работать над этим вопросом в сотрудничестве со своими зарубежными партнерами.

Еще одно применение открывается в связи с объединением технологий 3D-печати и изготовления сборных жилых помещений. Возможно наладить производство панелей для домов со встроенными трубами, кабелями, электропроводкой и волоконно – оптическими кабелями и др. При сборке таких панелей, дом сразу можно будет подключить к системам жизнеобеспечения – водо -, электро – и газоснабжению, канализационной системе без каких-либо дополнительных работ. Это может революционизировать концепцию сборных домов и значительно снизить стоимость строительства жилых зданий.

Литература и примечания:

[1] Ревяко В.М. Теоретические основы переработки полимеров. 2009.

[2] Аскадский А.А. Вопросы связанные с изучением структуры и свойств полимеров. Москва. – 2011.

© О.Х. Сарыева, М. Гафурова, Б.К. Нурмурадов, 2020

БИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Е.А. Сергейчук,
магистрант 2 курса напр. «Биология»,
e-mail: os-ck@yandex.ru,
науч. рук.: **Н.Г. Галиновский,**
к.б.н., доц.,
ГГУ им. Ф. Скорины,
г. Гомель, Республика Беларусь

БИОЛОГО-ЭКОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ГЕРПЕТОБИОНТНЫХ ЖЕСТКОКРЫЛЫХ БЕРЕГОВЫХ СООБЩЕСТВ ГОРОДА ГОРКИ МОГИЛЕВСКОЙ ОБЛАСТИ

Аннотация: в статье рассматриваются результаты исследований жесткокрылых береговых сообществ озера «Оршанское» г. Горки Могилевской области. Выявлены 39 видов жесткокрылых, рассмотрена биотопическая приуроченность сообществ жесткокрылых, обитавших в исследованных участках в 2016-2018 гг.

Ключевые слова: жесткокрылые, прибрежная экосистема, сообщество, доминирование, биопререфендум.

Напочвенные жесткокрылые играют в экосистемах важную роль. Благодаря высокому обилию, простоте учета, огромной биоценотической роли и хорошим индикаторным свойствам жужелицы стали популярной группой при изучении урбанизированных территорий [1, 2]. Изучение жесткокрылых (*Insecta*, *Coleoptera*) является составной частью исследований биоразнообразия. По изменению состава сообщества можно судить об изменениях окружающей среды определенных территорий.

Целью исследования являлось выявление видового состава и экологии герпетобионтных жесткокрылых береговых сообществ озера Оршанское г. Горки, Могилевской области.

Научная значимость работы заключается в получении новых данных по биологии видового состава и экологии

жесткокрылых, обитающих на берегах городских водоемов города Горки Могилевской области, ранее не исследованных.

Материалом для исследования послужили собственные полевые сборы жуков, проведенные в течение апреля–июня 2016–2018 гг. на берегу Оршанского озера в г. Горки Могилевской области на трех стационарных участках:

– первый расположен на пляже Оршанского озера. Засоренность данного участка высокая. Растительность неразнообразная, скудная и угнетенная;

– второй и третий стационары расположены на противоположном берегу, где оборудованы места для отдыха, и посещаются в основном рыбаками. Отмечается высокая засоренность данного участка. Из растительности преобладают травы.

В результате проведенных исследований с 2016 по 2018 год на трех стационарных участках береговой зоны Оршанского озера г. Горки Могилевской области было коллектировано 296 особей жесткокрылых 39 видов, объединённых в 21 род, относящихся к 6 семействам. В ходе исследований нами был выявлен видовой состав и изучена степень доминирования жесткокрылых в исследованных сообществах (таблица 1).

Таблица 1 – Видовой состав и относительное обилие жесткокрылых исследованных территорий, %

Семейство и вид	2016 год			2017 год			2018 год		
	C1*	C 2	C 3	C1	C 2	C 3	C1	C 2	C 3
1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
Carabidae Latreille, 1802	98,6	86,7	77,8	100	100	100	80,1	73,6	91,7
<i>Agonum afrum</i> (Duftschmid, 1812)	0	10	0	0	0	0	0	0	0
<i>Agonum impressum</i> (Panzer,1797)	0	0	0	0	0	11,1	0	0	0
<i>Agonum sexpunctatum</i> (Linnaeus,1758)	1,4	0	0	0	0	0	0	0	0
<i>Amara aenea</i> (De Geer,1774)	5,8	3,3	0	0	0	0	15	21,7	66,7
<i>Amara communis</i> (Panzer,1797)	0	0	0	2,7	0	0	0	4,3	8,3
<i>Amara tibialis</i> (Paykull,1798)	0	0	0	0	0	0	1,7	0	0
<i>Anisodactylus signatus</i> (Panzer,1797)	0	3,3	0	0	0	0	0	0	0
<i>Asaphidion flavipes</i> (Linnaeus)	1,4	0	0	0	0	0	0	0	0

Продолжение таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Bembidion lampros</i> (Herbst,1784)	1,4	0	0	0	0	0	0	0	0
<i>Bembidion quadrimaculatum</i> (Linnaeus,1761)	8,8	3,3	0	0	0	0	0	0	0
<i>Calathus erratus erratus</i> (Sahlberg,1827)	5,8	0	0	0	0	0	25	4,3	4,2
<i>Calathus fuscipes</i> (Goeze,1777)	1,4	0	0	8,1	5,9	0	1,7	4,3	8,3
<i>Carabus granulatus</i> Linnaeus,1758	0	3,3	0	0	0	0	3,3	0	0
<i>Carabus nemoralis</i> O.F.Muller,1764	15,9	0	7,4	64,9	0	0	0	0	0
<i>Chlaenius nitidulus</i> (Schrank,1781)	2,9	3,3	0	0	0	0	0	0	0
<i>Chlaenius tristis</i> (Schaller,1783)	1,4	0	0	0	0	11,1	0	0	0
<i>Europhilus fuliginosus</i> (Panzer,1809)	0	0	11,2	0	0	0	0	0	0
<i>Harpalus affinis</i> (Schrank,1781)	1,4	0	0	0	0	0	1,7	0	0
<i>Harpalus anxius</i> (Duftschmid,1812)	1,4	0	0	0	0	0	0	0	0
<i>Harpalus griseus</i> (Duftschmid,1812)	0	0	3,7	0	0	0	0	0	0
<i>Harpalus latus</i> (Linnaeus,1758)	2,9	6,7	3,7	0	0	0	10	4,3	0
<i>Harpalus rubripes</i> (Duftschmid,1812)	8,8	0	3,7	0	11,8	0	0	0	0
<i>Harpalus rufipes</i> (De Geer,1774)	0	0	3,7	0	0	0	1,7	8,7	0
<i>Harpalus tardus</i> (Panzer,1797)	2,9	0	0	5,4	17,6	0	0	0	0
<i>Loricera pilicornis</i> (Fabricius,1775)	0	0	0	0	0	0	1,7	0	0
<i>Oodes helopioides</i> (Fabricius,1792)	0	6,7	3,7	0	0	11,1	1,7	0	0
<i>Platynus assimilis</i> (Paykull,1790)	0	0	0	2,7	0	44,5	0	0	0
<i>Poecilus cupreus</i> (Linnaeus,1758)	0	0	0	0	0	0	5	4,3	0
<i>Poecilus versicolor</i> (Sturm,1824)	10,2	0	3,7	0	29,4	11,1	11,7	17,4	4,2
<i>Pterostichus melanarius</i> (Illiger,1798)	0	0	0	0	5,9	0	0	0	0
<i>Pterostichus nigrita</i> (Paykull,1790)	20,5	43,5	37	16,2	29,4	11,1	0	0	0
<i>Pterostichus strenuus</i> (Panzer,1797)	4,3	3,3	0	0	0	0	0	4,3	0
Curculionidae Latreille, 1802	1,4	0	0	0	0	0	0	0	0
<i>Sitona sulcifrons</i> (Thunberg, 1798)	1,4	0	0	0	0	0	0	0	0
Dytiscidae Leach, 1815	0	13,3	22,2	0	0	0	0	0	0

Окончание таблицы 1

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10
<i>Ilybius fenestratus</i> (Fabricius, 1781)	0	13,3	7,4	0	0	0	0	0	0
<i>Rhantus grapii</i> (Gyllenhal, 1808)	0	0	14,8	0	0	0	0	0	0
Elateridae Leach, 1815	0	0	0	0	0	0	1,7	0	8,3
<i>Hypnoidus riparius</i> (Fabricius, 1792)	0	0	0	0	0	0	0	0	8,3
<i>Selatosomus aeneus</i> (Linnaeus, 1758)	0	0	0	0	0	0	1,7	0	0
Scarabaeidae Latreille, 1802	0	0	0	0	0	0	1,7	0	0
<i>Maladera holosericea</i> (Scopoli, 1772)	0	0	0	0	0	0	1,7	0	0
Tenebrionidae Latreille, 1802	0	0	0	0	0	0	16,5	26,4	0
<i>Tenebrio molitor</i> Linnaeus, 1758	0	0	0	0	0	0	16,5	26,4	0
Всего экземпляров	69	30	27	37	17	9	60	23	24
Всего видов	19	11	11	6	6	6	15	10	6
Информационное разнообразие, H'	2,54	1,9	2,01	0,49	0,7	0,69	2,22	2,02	1,16
Концентрация доминирования, d	0,09	0,21	0,16	0,44	0,18	0,17	0,13	0,13	0,45
Выравненность по Пилеу, J	0,86	0,79	0,84	0,27	0,39	0,38	0,83	0,88	0,65
Примечание: С1 – стационар 1, С2 – стационар 2, С3 – стационар 3									

В результате проведенных исследований сообществ жесткокрылых береговых сообществ озера Оршанское г. Горки были выявлены представители 6 групп жесткокрылых: береговые, болотные, водные, лесные, луговые и полевые виды.

Неравнозначное распределение наблюдалось на стационарах в разные годы. Так в 2016 г. были обнаружены все 6 групп жесткокрылых. В 2017 и 2018 гг. были отмечены только представители 5 групп, типичные гидробионты в ловушках не встречались, что может свидетельствовать о том, что в предыдущем году их нахождения в них случайно.

По видовому богатству и численности за три года исследования преобладали болотные, полевые и лесные виды. Видом, который встречался на стационарах 2016–2018 гг. является полевой вид *P. versicolor* (таблица 1).

В целом комплексы жесткокрылых берегов озера «Оршанское» г. Горки Могилевской области характеризовались преобладанием болотных, полевых и лесных видов.

В целом комплексы жесткокрылых берегов озера «Оршанское» г. Горки Могилевской области характеризовались преобладанием болотных, полевых и лесных видов.

Анализируя по годам изучения, можно отметить тот факт, что происходит изменение числа биотопических экологических групп насекомых. Важно, что лидирующие группы видов особо не варьируют, а постоянны и практически одинаковы для всех данных береговых экосистем. В спектре биотопических преферендумов не обнаруживается группа водных видов жесткокрылых.

Исходя из результатов нашего исследования, болотные виды на стационарах в 2016 и 2017 гг. были представлены чаще всего жужелицей *Pt. Nigrita* (49 особей).

Численность болотных видов на стационарных участках отмечалась снижением каждый год исследований по мере роста рекреационного воздействия. Так, максимальное относительное обилие болотных видов в 2016 году было зафиксировано на стационаре №2 (63,3%), а минимальное – на стационаре №1 (24,7%). Наименьшее относительное обилие в 2017 г. отмечалось на стационаре №1 и составило 16,2%, а наибольшее – на стационаре №2 – 29,4%.

На исследуемых участках в 2018 г. болотные виды являлись рецендентами и субрецендентами: относительное обилие на стационаре №1 составило 1,7%, на стационаре №2 – 4,3%, а на стационаре №3 встречены не были (таблица 2).

Полевые виды были широко представлены на стационаре №1 (относительное обилие – 39,1%) в 2016 году (*P. versicolor*, *B. quadrimaculatum*, *C. erratus*, *A. aenea*). Наибольшее обилие полевых видов в 2016 году наблюдалось на стационаре №1 (39,1%), а наименьше – на стационаре №2 (10%). Однако, в 2017 году, наоборот, относительное обилие было максимальным на стационаре №2 (29,4%), а на стационаре №1 полевые виды встречены не были. Полевые виды доминировали и на стационарах в 2018 г. (*C. erratus*, *A. aenea*). Относительное обилие составило на стационаре №1 – 60,0%, №2 – 56,6% и №3 – 83,4% соответственно (таблица 2).

Преобладание полевых видов может быть связано с расположенным недалеко от места исследования

сельскохозяйственного поля и обилием рудеральной растительности.

К числу преобладающих лесных насекомых на стационарных участках в 2017 г. относятся следующие виды: *C. nemoralis* и *P. assimilis* (таблица 1). На изучаемых участках в 2018 г. преобладали жуки вида *H. latus*.

В 2017 году увеличивалось обилие особей лесных видов *C. nemoralis*, *P. assimilis*, которые в 2018 г. встречены не были. Так, в первый год исследований, было зафиксировано относительное обилие на изучаемых участках – 27,5%, 6,7% и 14,8%, в 2017 году – обилие составило 67,6% и 44,4%, а в 2018 году обилие составило 30,5% и 26,6%. На втором участке наблюдалось снижение численности лесных видов с 6,7% в 2016 году до 0% в 2017 году.

На стационаре №3 в 2018 г. лесные виды также не зафиксированы.

Разнообразие лесных видов характеризуется присутствием лесополосы рядом со стационаром №1 и зарастание берега различными древовидными растениями, которые способны переносить избыточное увлажнение почвы рядом со стационаром №3, т.е. растительность данной территории создала оптимальные условия для преобладания лесных видов.

Необходимо отметить, что в 2017 году наблюдалось резкое увеличение обилия луговых видов. Так, в 2016 году максимальное обилие составляло 2,9%, в 2018 г. – 8,6%, а в 2017 оно колебалось от 16,2% до 41,2% (таблица 2).

В наименьше степени были зафиксированы береговые и водные виды.

Таким образом, исследованные экосистемы сложены преимущественно полевыми, лесными и болотными видами, при этом следует отметить, что стационарные участки, подверженные интенсивно рекреационной нагрузке в целом не отличаются от других.

Литература и примечания:

[1] Галиновский, Н.Г. Сравнительный анализ фаунистических особенностей жужелиц (Coleoptera, Carabidae) из урбоценозов с различной степенью антропогенной нагрузки /

Н.Г. Галиновский, О.Р. Александрович // Актуальныя пытанні сучаснай навукі: Зборнік навуковых прац: У 2 ч. – Мінск: БДПУ. – Ч. 1., 2004. – С. 141-144.

[2] Галиновский, Н.Г. К изучению (Ectognatha, Coleoptera) прибрежных урбоценозов реки Сож / Н.Г. Галиновский // Вестник Мордовского университета. Серия «Биологические науки». – Саранск. – №1. – 2009. – С. 15-16.

[3] Песенко, Ю.А. Принципы и методы количественного анализа в фаунистических исследованиях / Ю.А. Песенко – М.: Наука, 1982. – 288 с.

[4] Александрович, О.Р. Жуки жужелицы (Coleoptera, Carabidae) фауны Белоруссии / О.Р. Александрович // Фауна и экология жесткокрылых Белоруссии / О.Р. Александрович – Мінск: Навука і тэхніка, 1991. – С. 37-78.

© *Е.А. Сергейчук* 2020

Melese Solomon Melaku,
2nd year student. «Ecology»,
e-mail: *solyeme@gmail.com,*
scientific advisor: *I.I. Vasenev,*
doctor of biological sciences, professor,
Russian state agricultural university-MTAA,
Moscow, Russian Federation

RESTORATION OF BIO-DIVERSITY FOR DEGRADED ECOSYSTEM

Abstract: biological diversity is important for life on Earth and is one of the pillars of sustainable development. Our continued deriving of benefits from biodiversity, both now and for future generations will depend upon how we use it and how our activities impact upon ecosystem functioning and goods and services. In recent decades, degradation of habitats, pollution and unsustainable use of biological diversity have led to loss of species, thus jeopardizing present and future livelihoods. Overexploitation of resources such as timber in tropical forests and ocean fisheries is a major cause of loss of biodiversity in many ecosystems. Hunting is a threat to some species, with a negative impact on traditional food sources. The use of destructive practices and intensive technologies increase environmental degradation, and lead to declines in the local economies and societies that they support.

Keywords: restoration, diversity, land, ecosystem.

Introduction. Regeneration is a complex ecosystem process involving asexual and sexual reproduction, dispersal and establishment in relation to environmental factors [1] (diversity). Plants maintain and expand their populations in time and space by the process of regeneration. The need to restore degraded area is used to improve their productive capacity, environmental functions, and biodiversity value has been widely recognized [6]. Because of the persistent physical, chemical, and biological barriers to forest regeneration, these severely degraded areas need human intervention to initiate recovery. Various ecological restoration methods involving planting of tree seedlings have been developed to reforest degraded

lands [6].

Objective. To know how to Restore/recover degraded ecosystem and identify its opportunities of biodiversity.

Concept of biodiversity. Biological diversity or ‘biodiversity’ has been defined by the Convention on Biological Diversity (CBD) as: ‘the variability among living organisms from all sources including inter alia, terrestrial, marine and other aquatic ecosystems and the ecological complexes of which they are part; this includes diversity within species, between species, and of ecosystems’ [4]. The number of species of plants, animals, and microorganisms, the enormous diversity of genes in these species, the different ecosystems on the planet, such as deserts, rainforests and coral reefs are all part of a biologically diverse Earth (Shah, 2009). This variety provides the building blocks to adapt to changing environmental conditions in the future [4]. Appropriate conservation and sustainable development strategies attempt to recognize this as being integral to any approach.

Rehabilitating degraded eco system through biodiversity conservation. Restoration ecology, which is one of the new disciplines in ecology, usually deals with reconstruction of a natural or semi-natural ecosystem on degraded or modified land [7]. The goal of ecosystem restoration is to recover the species composition, structure and function of the original ecosystem prior to perturbation [2]. In the restoration process, natural succession is a key factor and the ecological principles have been used to restore degraded sites in different ecosystems [8].

Natural succession on degraded sites is accompanied by an increase in ecosystem structure (species composition and complexity) and function and consequently it leads to ecosystem development. [2]. Therefore, the aim of the restoration work is to accelerate and direct natural succession. However, it is clear that these natural factors alone are rarely enough to allow rapid ecosystem development and hence they should be augmented by human input. In order to provide this input, it is necessary to understand the factors limiting succession at each point of its progress and relieve them [2].

In fact, according to [3], restoration, habitat management, and on-site and off-site conservation are all facets of a single unified

discipline. Application of restoration ecology to preserve endangered species and biological diversity in general is already an established practice [4]. Restoration ecology is a key to the future conservation efforts and is likely to be most efficient if conducted using sound ecological and conservation principles [3].

Reference:

[1] Barnes BV, Zak DR, Denton, SR, Spurr SH. 1998. Forest Ecology, 4th edition.

[2] Bradshaw, A.D. 1990. The reclamation of derelict land and the ecology of ecosystems. In: Jordan, W.R., Gilpin, E. and Aber, J.D. (Eds.). Restoration Ecology: A synthetic Approach to Ecological Research. Cambridge University Press, Cambridge, UK, pp. 53-74.

[3] Falk, D.A. 1990. Restoration of endangered species: A strategy for conservation. In: Berger, J.J. (ed.). Environmental restoration: Science and strategies for restoring the earth. Island Press, Washington, D.C., pp. 328-334.

[4] IBC (Institute of Biodiversity Conservation). 2005. National biodiversity strategy and action plan

[5] Lamb D., P.D. Erskine, and J.A. Parrotta. 2005. Restoration of degraded tropical forest landscapes. Science 310:1628-1632.

[6] MacMahon, J.A. 1997. Ecological Restoration. In: Meffe, G.K. and Carroll, C.R. (Eds.). Principles of Conservation Biology. Second edition. Sinauer Associates, Inc. Publishers Sunderland, Massachusetts, USA, pp. 479-511.

[7] Miller, K., Allegretti, M.H., Johnson, N. and Jonsson, B. 1995. Measures for Conservation of Biodiversity and Sustainable Use of its Components. In: Heywood, V.H. and Watson, R.T. (Eds.). Global Biodiversity Assessment. The United Nations Environment Programme and Cambridge University Press, Cambridge, UK, pp. 915-1061.

[8] Miyawaki, A. 1999. Creative ecology: restoration of native forests by native trees. Plant Biotechnology 16:15-25.

© *Melese Solomon Melaku, 2020*

ТЕХНИЧЕСКИЕ НАУКИ

М.В. Иванов,
студент I курса магистратуры
напр. «Строительство»,
e-mail: taxivanov98@mail.ru,
науч. рук.: **В.М. Дудин,**
к.т.н., доц.,
ЯГТУ,
г. Ярославль

СОВРЕМЕННЫЕ СООРУЖЕНИЯ ДЛЯ УМЕНЬШЕНИЯ ВЛИЯНИЯ ВОДЫ НА НАСЫПЬ АВТОМОБИЛЬНЫХ ДОРОГ

Аннотация: данная статья посвящена методам по уменьшению влияния водных масс на насыпь автомобильной дороги с помощью водопропускных труб.

Ключевые слова: автомобильные дороги, водопропускные трубы, железобетонные изделия

При строительстве автомобильных дорог часто возникают большие скопления воды на склоне у насыпи дороги или проходят ручьи и реки, которые могут разрушить целостность дорожного полотна. Для решения этих проблем разрабатывают и устанавливают водопропускные трубы в больших количествах.

Нормативным документом для водопропускных труб является ГОСТ 32871-2014 «Дороги автомобильные общего пользования. Трубы дорожные водопропускные. Технические требования». Согласно этому ГОСТу, под водопропускной трубой понимается инженерное сооружение, укладываемое в теле насыпи автомобильной дороги для пропуска водных масс [1].

Водопропускные трубы делятся на трубы с прямоугольным сечением, арочным и круглым. Наиболее распространены для установки в насыпи дороги именно трубы с круглым сечением, так как они используются для пропуска

меньших водных масс. Трубы с круглым сечением имеют меньшие размеры в сравнении с прямоугольным или арочным сечением.

Помимо формы трубы их можно разделить по материалу, из которого они состоят. Согласно ГОСТ 32871-2014 по материалу изготовления трубы делят на:

- бетонные – тело трубы выполнено из неармированного бетона;
- железобетонные – тело трубы выполнено из армированного бетона;
- металлические гофрированные трубы – конструкции из сборных металлических гофрированных сегментов и гофрированные спиральновитые трубы;
- композитные – тело трубы выполнено из композитного материала с жесткой матрицей и полимерным вяжущим.

У всех перечисленных ранее труб есть свои преимущества и недостатки для установки в конкретном регионе, местности или участке дороги. В России в основном используют водопропускные трубы, изготовленные из железобетона. Железобетон является наиболее выгодным и прочным материалом, который без проблем может выдержать нагрузки грунта и временные нагрузки от транспорта. Помимо этого, уже довольно давно разработаны бетоны, которые могут не разрушаться из-за длительного воздействия воды, осадков и других [2]. Железобетонные трубы не требуют дополнительных конструкций для восприятия нагрузок на них, в отличие от композитных и металлических гофрированных, которые не столь прочны.

В районе, где преобладают большие водные массы у насыпи дороги часто устанавливают трубы с арочным сечением, прямоугольным сечением или устанавливают двух- или трёхчковые трубы. Среди этих труб можно выделить водопропускные трубы с прямоугольным сечением. На сегодняшний день эти трубы, пожалуй, имеют максимально простую технологию установки и распространённость для данных условий работы.

Водопропускные трубы с прямоугольным сечением могут быть сборными (стенки, перекрытия, плита основания) или

единым звеном, как круглые трубы. Прямоугольное сечение позволяет максимально пропускать водные массы, так как в основании нет перепадов высот, что обеспечивает безнапорный режим работы. Такой вид труб максимально легко обслуживается из-за своих больших размеров и формы. Большим недостатком можно выделить сложность в транспортировке этих труб от завода-производителя до места установки.

Максимально быстро и легко среди водопропускных труб прямоугольного сечения устанавливаются трубы, сделанные единым звеном, так как не нужно дополнительно устанавливать перекрытия, стены и основание, а также герметизировать стыки. Установка проходит в несколько этапов: рытьё котлованов, подготовка основания, установка труб с последующей гидроизоляцией элементов мастикой, засыпка грунтом и уплотнение. Железобетонные трубы с прямоугольным сечением имеют сравнительно малую цену и трудоёмкость.

Железобетонные звенья труб под автодороги с прямоугольным поперечным сечением подходят для обустройства дорожных объектов в любой климатической зоне. Большое количество типовых проектов прямоугольных труб позволяют сооружать трубопроводы для равнинной, пересечённой и горной местностей. Изделия разработаны с расчётом использования в умеренном, суровом и особо суровом климатах. Трубопроводы непрерывно работают при значительных низких показателях температурного режима, а также способны выдержать сейсмическую активность, достигающую значения 9 баллов. Так же разработаны изделия, предназначенные для эксплуатации в агрессивных средах.

Важную функцию в водопропускной трубе выполняет оголовок звена. На практике, несколько первых секций прямоугольных труб монтируют более высокими, чем звенья средней части [3]. Наиболее распространёнными являются раструбные оголовки, так как обладают лучшей пропускной возможностью. Откосные крылья, из которых состоит данное устройство, практически предотвращает попадание насыпи в трубу. Надёжная опора на грунт и сопротивление смещению порталных стенок, открьлков, конечных звеньев возможно

благодаря установке на фундаменты.

На сегодняшний день существует несколько основных вариантов по ремонту водопропускных труб. Как правило, ремонт водопропускных трубопроводов выполняется безкотлованным методом. То есть, ремонтные работы проводятся без откапывания трубы из котлована. Котлованный метод используется гораздо реже – в тех случаях, когда необходима полная замена трубопровода. Основные варианты ремонта водопропускных труб:

- санация;
- технология SPR;
- релейнинг.

Водопропускные трубы также часто ремонтируют с помощью цементирования трещин и установке стальных распорок, которые увеличивают максимально допустимые нагрузки на изделие. Однако, в таком случае уменьшается водопропускная способность трубы.

Подводя итог, хочется отметить, что в настоящее время количество автомобильных дорог увеличивается, вследствие чего увеличивается и количество необходимых водопропускных труб. Для умеренных климатических условий становится выгодно экономически и по трудозатратам устанавливать водопропускные трубы, сделанные из железобетона. Для участков дороги, где проходят ручьи и скапливается большое количество воды целесообразно использовать железобетонные трубы прямоугольного сечения. Это позволяет довольно легко проводить установку и ремонтные работы для дорожных служб.

Литература и примечания:

[1] ГОСТ 32871-2014 Дороги автомобильные общего пользования. Трубы дорожные водопропускные. Технические требования. Официальное издание. М.: Стандартинформ, 2019 год – 15 с.

[2] ГОСТ 26633-2015 Бетоны тяжелые и мелкозернистые. Технические условия. Официальное издание. М.: Стандартинформ, 2019 год – 11 с.

[3] А.С. Александров, Т.В. Семенова. Технология строительства водопропускных труб автомобильных дорог.

Омск: СибАДИ, 2015 – 127 с.

© *М.В. Иванов, 2020*

*И.С. Ложкин,
магистрант 1 курса ИПП
напр. «Продукты питания
из растительного сырья»,
e-mail: lozhkinilya2015@gmail.com,
науч. рук.: Н.А. Демина,
к.ф.н., доц.,
ФГБОУ ВО Красноярский ГАУ,
г. Красноярск*

СОЦИАЛЬНАЯ ЗНАЧИМОСТЬ ВНЕДРЕНИЯ ДИКОРОСОВ КАК ПИЩЕВОЙ ДОБАВКИ В КОНДИТЕРСКИЕ ИЗДЕЛИЯ

Аннотация: статья посвящена социальной значимости внедрения дикоросов как пищевой добавке в кондитерские изделия для расширения их ассортимента.

Ключевые слова: Социальная значимость, дикоросы, пищевая добавка, расширение ассортимента.

Социально значимых (т.е. важных, значимых для общества) проблем в современной реальности десятки, если не сотни. Есть среди множества важных для жизнедеятельности человека факторов один, в особой значимости которого не приходится сомневаться, – это питание. Полноценная пища обеспечивает рост и формирование организма человека, способствует поддержанию высокого уровня его здоровья и работоспособности, продлевает жизнь. Если древнейший человек получал пищу от природы, то в процессе эволюции самого *Homo sapiens* претерпевала изменения и его пища. Сегодня уже никого не удивляют такие пометки на упаковках: «Кисель со вкусом смородины», «Повидло со вкусом абрикоса», «Напиток газированный со вкусом апельсина»... «Со вкусом» – это значит, что в киселе нет смородины, повидло не содержит абрикосов, в напитке нет сока апельсинов. Нет природного, но есть химия: краситель, ароматизаторы, усилители вкуса.

Развитие цивилизации способствовало тому, что в наше время дикорастущие съедобные растения незаслуженно забыты,

хотя пища с использованием дикоросов хорошо сбалансирована по набору полезных веществ и благоприятна нашему организму. Ученые доказали, что употребление в пищу растительной пищи повышает устойчивость человеческого организма к неблагоприятным факторам среды и стрессам, повышает иммунитет, замедляет процессы старения, служит незаменимой профилактикой многих тяжелейших заболеваний. Достигнув невероятных научных, технологических успехов, человек понимает, как дорого он платит, пренебрегая дарами природы. И тут следует подчеркнуть, что тенденция сегодняшнего дня такова: человечество вновь обращается за помощью к природе, развивая такое направление в пищевой промышленности, как обогащение продуктов массового потребления добавками из растительного сырья.

С этой целью используются плоды (ягода) как в сыром, так и в переработанном виде. Их химический состав достаточно разнообразен и представлен такими веществами, как флавоноиды, органические кислоты, макро- и микроэлементами, а также витаминами. Вместе с тем, большинство дикоросов обладают приятными вкусовыми качествами, что также является несомненным плюсом их использования в продуктах питания, в особенности в кондитерских изделиях. Сегодня на прилавках магазинов можно найти пряники с клюквой, облепихой, черемухой, а также конфеты, карамель, мармелад, в рецептуру которых включены натуральные компоненты.

Рассмотрим, как в кондитерских изделиях можно использовать плоды боярышника.

Плоды (ягода) боярышника собирают в конце лета. Употребляют в пищу в сыром виде (ягода очень вкусная), но чаще всего заготавливают впрок. С этой целью промытую ягоду сушат, после чего перемалывают. Ягода – с косточкой, поэтому необходимо просеивание. Полученная «мука» готова к применению.

Печенье, пряник изготавливаются по традиционным рецептам, но в их состав вводится боярышниковая «мука». Качество кондитерских изделий не изменяется, но они приобретают приятный, тонкий вкус боярышника.

Шоколадные конфеты и жележный мармелад – кондитерские изделия, популярные и любимые лакомства. В условиях лаборатории кафедры ТХКиМП Красноярского ГАУ был проведен эксперимент по использованию порошка сушеных ягод боярышника в названных кондитерских изделиях. Разработаны рецептуры кондитерских изделий, изготовлены опытные образцы, на основе которых была проведена оценка качества по физико-химическим и органолептическим показателям, а также рассчитана пищевая и энергетическая ценность готовых изделий.

В лабораторных условиях было доказано, что использование не химических добавок, красителей и ароматизаторов, а сушеных плодов (ягод) боярышника в разработке рецептуры кондитерских изделий – это перспективный вариант использования дикороса с целью обогащения продукта массового потребления полезными и безопасными для здоровья человека компонентами: конфеты и жележный мармелад с добавлением боярышника – не только полезные, но и вкусные кондитерские изделия [1].

Социальная значимость внедрения дикоросов как пищевой добавки в кондитерские изделия – это очевидный факт. Важно, чтобы забота о качественной и полезной пище была не только в условиях научных лабораторий, но и в процессе производства. Только в этом случае можно расширить ассортимент качественных, вкусных и полезных кондитерских изделий.

Литература и примечания:

[1] И.С. Ложкин «Разработка оптимальной рецептуры яблочного мармелада с добавлением боярышника» Современные научные исследования: теория и практика Научно-издательский центр «Мир науки», 2019 [Электронный ресурс] http://science-peace.ru/files/SNITP_2019.pdf – 366 с., с.45-50

© И.С. Ложкин, 2020

*И.Л. Медведева,
к.пед.н., доц.,
e-mail: mil2010@list.ru,
А.В. Ляпчев,
студент 2 курса
напр. «Высокоскоростной
наземный транспорт»,
ОмГУПС,
г. Омск*

ИНЖЕНЕРНАЯ ГРАФИКА – ПРОФЕССИОНАЛЬНЫЙ ЯЗЫК ИНЖЕНЕРОВ ПРОШЛОГО И СОВРЕМЕННОСТИ

Аннотация: статья посвящена истории и развитию инженерной графики, рассмотрено значение и влияние её на научно-технический прогресс, практическое применение инженерной графики в жизни современного общества, а также методы работы инженеров при создании чертежей.

Ключевые слова: инженерная и компьютерная графика, чертёж, система автоматизированного проектирования.

Сейчас тяжело представить себе, как бы выглядел наш мир без инженерной графики. Стоит буквально оглянуться по сторонам, и мы увидим, что сегодня даже детская игрушка была разработана и изготовлена при помощи инженерной и компьютерной графики, не говоря уже о проектировании и производстве локомотивов, самолётов, различных зданий.

Если обратить свой взор к истории создания и эволюции чертежа, ясно, что с древних времён он подразделялся на два вида: строительный (возведение жилых домов, театров) и промышленный (производство машин, приборов).

Для создания любого объекта на производстве от момента задумки до момента реализации необходим чертёж, который будет содержать изображение инженерного объекта со всеми данными для его изготовления, сборки, контроля и эксплуатации.

Инженерная графика – это технический язык, а чертёж – языковая структура обмена информацией, поэтому изначально

появление чертежей было нераздельно связано непосредственно с практической деятельностью человека: с проектированием и строительством первых построек, которые выполнялись прямо на земле [5]. Для нас интерес представляют не только чертежи Леонардо да Винчи, дошедшие до нашего времени, но и сохранившиеся рисунки на стенах пещер [2].

Несколько десятилетий назад инженерная графика обрела новые возможности создания чертежей, документаций и объёмных моделей при помощи программ компьютерного моделирования. С середины XX века уверенно развивалась машинная графика. Разрабатывались и совершенствовались системы автоматизированного проектирования (САПР), предназначенные для выполнения проектных работ с применением математических методов моделирования и компьютерной техники. Инженерная графика на базе компьютерной графики даёт возможность изучать и выполнять построение моделей, изображений посредством их генерации в соответствии с заданными алгоритмами в процессе взаимодействия человека и электронно-вычислительной машины (ЭВМ). Результатом такого взаимодействия выступает электронная геометрическая модель, которая применяется на всех стадиях ее жизненного цикла [4].

Насущные потребности общества в комфорте, безопасности своей жизни, а также в снижении занятости и трудоёмкости человека на производстве постоянно стимулируют ускорение развития науки и техники. С течением времени повышается надёжность, долговечность, экономичность изделий и возводимых сооружений, что в свою очередь приводит к усложнению технической документации, насыщая чертежи новыми изображениями, условными знаками и символами. В чертежи стали включать указания о точности, с какой должны быть выдержаны размеры (система допусков и посадок), требования к качеству чистоты поверхностей, требования к геометрии изделия (допуски форм и расположения поверхностей) и др.

Конструкторский документ имеет свои правила составления, усложняя труд инженера, который был облегчен с момента внедрения компьютера в сферу производства. Ещё на

этапе разработки любого устройства, состоящего из множества деталей, каждую из которых требуется спроектировать и начертить на обычном листе бумаги с учётом всех ГОСТов, практически невозможно избежать ошибок, но на их исправление будет потрачено много времени и сил. В настоящее время вместо часов, дней или даже месяцев, ранее затрачиваемых на такую работу, инженер тратит на необходимый результат значительно меньше времени, работая за компьютером [1].

САПР предназначены для выполнения проектных работ с применением математических методов анализа и компьютерной техники. При обычных методах проектирования большая часть всего времени уходит на выполнение чертежно-графических работ, на творческий процесс остаётся мало времени. Преимущества САПР изменило это соотношение времени и дало возможность комплексного проектирования от технического предложения до получения твердых копий за значительно более короткий временной промежуток, чем это было ранее [3].

Сейчас с помощью компьютерной программы и человека, который хорошо знает её возможности, можно добиться многого. Независимо от способа выполнения чертежа (ручного, механизированного, автоматизированного) знание всех видов технической графики является фундаментом, на котором базируется инженерное образование, инженерное творчество и система создания технической документации. Графика всегда была и остается верным помощником в повседневной жизни любого человека. Основам этой грамоты обучают молодёжь в различных средних и высших образовательных учреждениях России на занятиях по дисциплинам «Начертательная геометрия», «Инженерная графика», «Компьютерная графика», которые являются базой для освоения и получения инженерно-технического образования.

На данный момент многие технические специальности предлагают изучение инженерных дисциплин с использованием компьютерных программ на ЭВМ. Автор, проходя обучение на первом курсе в Омском государственном университете путей сообщения (ОмГУПС), освоил способы и методы создания

чертёжной документации, моделирования деталей и их соединений при помощи компьютерной программы. Он получил знания по созданию чертежей, спецификаций, твёрдых 3D-моделей, которые с успехом применяет для освоения новых дисциплин курса в ОмГУПСе. В этом ему помогла программа «Компас-3D LT», которая среди множества источников информации была признана лучшей программой для компьютерного моделирования.

Эта программа предназначена для создания трёхмерных ассоциативных моделей отдельных деталей и сборочных единиц, содержащих как оригинальные, так и стандартизованные конструктивные элементы. Технологии программы позволяют быстро получать модели типовых изделий на основе проектированного ранее прототипа. Множество сервисных функций облегчают решение вспомогательных задач проектирования и обслуживания производства. Программа «Компас-3D LT» включает в себя 3D-твердотельное моделирование, универсальную систему автоматизированного проектирования и модуль формирования спецификаций. Ключевой особенностью является использование собственного математического ядра и параметрических технологий. Эта программа разрабатывается и модернизируется российской компанией «Аскон» с 1989 года.

Очередной запуск космической ракеты может пройти неудачно из-за инженерной ошибки, которую конструктор не заметил: неправильно поставил размер или выбрал угол наклона деталей. Однако трагедия не произойдёт, так как все действия осуществлялись только на экране компьютера. Нет ни жертв, ни напрасно потраченных средств на разработку и запуск ракеты. Все действия были проведены, получены необходимые результаты на этапе разработки и проектирования космической ракеты. Человек, владеющий знаниями инженерной графики, способен спроектировать механизм до мельчайших деталей, создать его и успешно воплотить в жизнь с минимальным риском и затратами на производстве.

Именно к такому решению многих задач стремятся инженеры-конструкторы, применяя свои знания, умения и навыки по инженерной графике для воплощения своих идей в

реальность. Процессы моделирования различных ситуаций сложны, но уже возможны и включают в себя автоматическую расстановку размеров, соединение различных деталей в один механизм, испытание нового механизма на дисплее благодаря существующим САПР и ЭВМ и многое другое.

Подводя итоги, можно сказать, что инженерная и компьютерная графика облегчила труд инженеров, оказала значительное и позитивное влияние на динамику научно-технического прогресса и развитие всего человечества в целом. Такой скачок в инженерной графике от линейки и карандаша к осуществлению 3D-моделирования изменил многое в жизни общества к лучшему. Эта система ещё молода, ей всего несколько десятков лет, но нам интересно, что же ждёт человечество в ближайшем будущем, как изменятся способы построения и проектирования в инженерной и компьютерной графике.

Литература и примечания:

[1] Бабулин Н.А. Построение и чтение машиностроительных чертежей. – М.: Высш. Шк., 2005. – 453 с.

[2] Виргинский В., Хотеевков В. Очерки истории науки и техники с древнейших времен до середины XV века. – М.: Просвещение, 1993. – 288 с.

[3] Кострюков А.В., Павлов С.И., Сеагина Ю.В. Чертеж – язык техники // Молодой ученый. – 2017. – №21.1. – С. 142-144.

[4] Павлова А.А. Техническое черчение: учебник для студ. учреждений сред. проф. образования. – М.: Издательский центр «Академия», 2018. – 272 с.

[5] Щерба Л.В. Языковая система и речевая деятельность. – Л., 1974. – 427 с.

© И.Л. Медведева, 2020

Е.М. Минаева,
студент 3 курса напр. «Технология
транспортных процессов»,
e-mail: katua.minaeva@yandex.ru,

А.В. Симушкин,
студент 3 курса напр. «Технология
транспортных процессов»,
e-mail: simushkin_2000@yandex.ru,

К.В. Лёвшина,
студентка 1 курса напр. «Технология
транспортных процессов»,
e-mail: kristinal7@yandex.ru,

И.В. Родичева,
студентка 1 курса
напр. «Мехатроника и робототехника»,
e-mail: rodfox@yandex.ru,

науч. рук.: **В.В. Васильева,**
к.т.н., доц.,
Политехнический институт
им. Н.Н. Поликарпова
ОГУ им. И.С. Тургенева,
г. Орел

ПОДВЕСКА АВТОМОБИЛЯ: УСТРОЙСТВО И ФУНКЦИИ

Аннотация: во время движения дорожные неровности в виде колебаний передаются на кузов автомобиля. Подвеска предназначена для гашения или смягчения колебаний подобного типа. В ее прикладные функции входит обеспечение связи и соединения между кузовом и колесами. Детали подвески дают колесам возможность перемещения независимо от кузова, обеспечивая тем самым изменение направления движения транспортного средства.

Ключевые слова: подвеска автомобиля, дорога, элементы, колёса, мост, зависимая подвеска, независимая подвеска.

Подвеска автомобиля – это совокупность множества деталей, узлов и механизмов, которые играют роль соединительного звена между кузовом автомобиля и дорогой. Она входит в состав шасси.

Подвеска автомобиля – технически сложный агрегат, который имеет следующее строение:

1. Упругие элементы – металлические (пружины, рессоры, торсионы) и неметаллические (пневматические, гидропневматические, резиновые) детали. Они же, в силу своей упругих характеристик, принимают нагрузку от неровностей дороги и распределяют ее на кузов автомобиля;

2. Гасящие устройства (амортизаторы) – агрегаты, которые имеют гидравлическое, пневматическое или гидропневматическое строение и предназначенные для нивелирования колебаний кузова, полученных от упругого элемента;

3. Направляющие элементы – некоторые детали в виде рычагов (поперечных, продольных), которые обеспечивают соединение подвески с кузовом и определяют перемещение колес и кузова относительно друг друга;

4. Стабилизатор поперечной устойчивости – своеобразная упругая металлическая штанга, предназначенная для соединения подвески с кузовом и препятствующая увеличению крена автомобиля в процессе движения;

5. Опоры колеса – это специальные поворотные кулаки, воспринимающие нагрузки, которые исходят от колес, и распределяющие их на всю подвеску;

6. Элементы крепления деталей, узлов и агрегатов подвески – средства соединения элементов подвески с кузовом и между собой: жесткие болтовые соединения; композитные сайлентблоки; шаровые шарниры (или шаровые опоры).

Подвеска выполняет следующие функции:

– Физически соединяет колёса или неразрезные мосты с несущей системой автомобиля – кузовом или рамой;

– Передаёт на несущую систему силы и моменты, возникающие при взаимодействии колёс с дорогой;

– Обеспечивает требуемый характер перемещения колёс относительно кузова или рамы, а также необходимую

плавность хода.

Жесткая подвеска автомобиля подходит для динамичной езды, при которой требуется мгновенная и точная реакция на действия водителя. Она обеспечивает небольшой дорожный просвет, максимальную устойчивость, сопротивляемость крену и раскачиванию кузова. Применяется в основном на спортивных автомобилях.

В большинстве легковых авто применяется мягкая подвеска. Она максимально сглаживает неровности, однако делает автомобиль несколько валким и хуже управляемым. Если требуется регулируемая жесткость, на автомобиль монтируется винтовая подвеска. Она представляет собой стойки-амортизаторы с изменяемой силой натяжения пружины.

Винтовая подвеска нужна в тех случаях, когда возникает необходимость в изменяемой жесткости. Она сделана в виде стоек-амортизаторов, на которых сила тяги пружинного механизма регулируется.

Классификация подвесок.

В основном подвески подразделяются на два больших типа: зависимые и независимые. Данная классификация определяется кинематической схемой направляющего устройства подвески.

Зависимая подвеска.

Колеса жестко связаны посредством балки или неразрезного моста. Вертикальное положение пары колес относительно общей оси не изменяется, передние колеса – поворотные. Устройство задней подвески аналогичное. Бывает рессорная, пружинная или пневматическая. В случае установки пружин или пневмобаллонов необходимо применение специальных тяг для фиксации мостов от перемещения. Отличия зависимой и независимой подвески

Независимая подвеска.

Колеса могут изменять вертикальное положение относительно друг друга, оставаясь в той же плоскости.

Полузависимая подвеска.

Полузависимая подвеска или торсионная балка – это промежуточное решение между зависимой и независимой подвеской. Колеса по-прежнему остаются связанными, однако

существует возможность их небольшого перемещения относительно друг друга. Данное свойство обеспечивается за счет упругих свойств П-образной балки, соединяющей колеса. Такая подвеска в основном применяется в качестве задней подвески бюджетных автомобилей.

Несмотря на то, что производители активно улучшают износостойкость оборудования, из-за плохого состояния дорог их усилия сводятся на «нет» и водители сталкиваются с такими проблемами, как:

1. Деформация рычагов подвески. Причиной такого рода поломки можно назвать низкое качество материала, из которого изготовлена деталь. Проявляется, как правило, при наезде на высокое препятствие или наоборот, въезде в глубокую яму. При достаточно серьезной поломке, появляется характерная вибрация от работы двигателя. Обслуживание на СТО заключается в снятии деформированного рычага, замене вышедших из строя деталей или полной замене оборудования.

2. Изменение углов установки передних колес. Зачастую это происходит в результате изнашивания шарниров передней подвески и приводит к ухудшению вращения колес, чрезмерному расходу топлива. При такой поломке помогает регулировка развала схождения.

3. Износ или поломка амортизатора, нарушение герметичности. Происходит из-за длительной работы, большой нагрузки или попадания мусора. При перемещении жидкости, неисправно работающие клапаны подвержены излишней нагрузке, что со временем приводит к их поломке – образованию течи. Использование неисправных амортизаторов может серьезно навредить транспортному средству, вплоть до разрушения деталей подвески.

4. Поломка опоры амортизатора. Обычно происходит по двум причинам: а) в опоре изнашивается резина; б) выходит из строя подшипник. Характерным признаком поломки является стук, даже при езде по незначительным неровностям.

5. Износ креплений подвески. Крепления можно отнести к расходному материалу, во время эксплуатации их износ неизбежен. Своевременная замена не позволит разрушениям перейти на остальные детали.

Литература и примечания:

[1] Афанасьев Л.Л. Справочник автомобильного механика. – М.: Машгиз, 1959.

[2] Круглое С.М. Устройство, техническое обслуживание и ремонт легковых автомобилей. – М.: Высшая школа, 1991

[3] <https://www.drive2.ru/b/768154/>

[4] <https://www.bestreferat.ru/referat-111868.html>

[5] <https://www.bibliofond.ru/view.aspx?id=803120>

© *Е.М. Минаева, А.В. Симушкин,
К.В. Лёвшина, И.В. Родичева, 2020*

*И.А. Попов,
студент 3 курса
напр. «Электроэнергетика
и электротехника»,
e-mail: ilyamail2016@yandex.ru,
науч. рук.: В.Н. Ли,
д.т.н., проф.,
ДВГУПС,
г. Хабаровск*

МЕТОДЫ РЕШЕНИЯ ЗАДАЧИ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ ЗАПАСА УГЛЯ НА ТЕПЛОВЫХ ЭЛЕКТРИЧЕСКИХ СТАНЦИЯХ

Аннотация: статья посвящена теме прогнозирования запаса угля на электрических станциях с применением программы Microsoft Excel с целью сокращения затрат на топливо для выработки тепловой и электрической энергии. Кратко представлены примеры расчетов с помощью различных инструментов программы.

Ключевые слова: электроэнергетика, прогнозирование запаса угля, Microsoft Excel, линия тренда, мастер функций.

Электроэнергетика прочно вошла в жизнь человека, каждый день мы пользуемся электричеством и горячей водой. Тепловую и электрическую энергию вырабатывают тепловые электрические станции путем преобразования одних видов энергии в тепловую и электрическую. Тепловая и электрическая энергия являются специфическим товаром, его нельзя отгрузить на склад и брать по мере необходимости. Тепловая и электрическая энергия вырабатываются в таком количестве в котором потребляется. Поэтому важно правильно спрогнозировать их потребление. Правильное прогнозирование позволяет сделать более точный расчет для необходимых запасов угля, и сократить затраты на покупку лишнего топлива. На данный момент есть много способов прогнозирования, но я остановлюсь на программе Microsoft Excel. В данной работе я беру данные ПТО действующей электростанции за 2007-2019

годы. В качестве топлива на электростанции используется газ, мазут, уголь. и чтобы посчитать общее количество потребленного топлива я веду учет топлива в условных единицах, тонн условного топлива (тут).

Не многие знают, что в программе Excel, которая предназначена для работы с электронными таблицами и есть практически у каждого в компьютере, есть инструменты прогнозирования. В работе я воспользуюсь данными ПТО действующей электростанции за 2007-2019 годы. Используя инструменты прогнозирования: линия тренда, а также операторы: «Предсказ», «Тенденция», «Рост», «Лгрфприбл», «Линейн», подставив данные за 2007-2018 годы, спрогнозирую расход топлива на 2019 год, а затем сравню прогнозное значение с фактическим.

Построим таблицу на основании данных ПТО электрической станции.

Таблица 1 – Расход условного топлива за 2007-2019 годы, тут.

Период год	2007	2008	2009	2010	2011	2012	2013	2014	2015	2016	2017	2018	2019
Расход условного топлива, тут.	1015761	1037423	1092493	1012285	1041200	1114700	1268600	1268600	1324200	1323500	1407600	1537100	1357400

Спрогнозируем расход условного топлива на 2019 год по данным 2007-2018 годов различными способами.

Способ 1 – «Линия тренда.»

В инструменте «Линия тренда» строим график зависимости на основе данных из таблицы. При добавлении линии тренда Excel дает нам возможность воспользоваться несколькими видами аппроксимации, я рассмотрю пять: линейная, экспоненциальная, полиномиальная, логарифмическая, степенная.

Таблица 2 – Прогнозное значение расхода топлива на 2019 год

	Экспоненциальная	Линейная	Логарифмическая	Полиномиальная	Степенная
Фактический расход, тут	1357400				
Прогноз, тут	1520000	1500000	1500000	1605000	1520000
Отклонение от фактического расхода, %	11,98	10,5	10,5	18,24	11,98
Достоверность линии аппроксимации	0,8952	0,8892	0,8899	0,9365	0,8949

Как следует из расчетов, достоверность линии тренда при различных видах аппроксимации в пределах 88-94%.

Отклонение прогнозного значения от фактического по расходу топлива при данных с 2007 по 2018 годы на 2019 год составляет 10-12%.

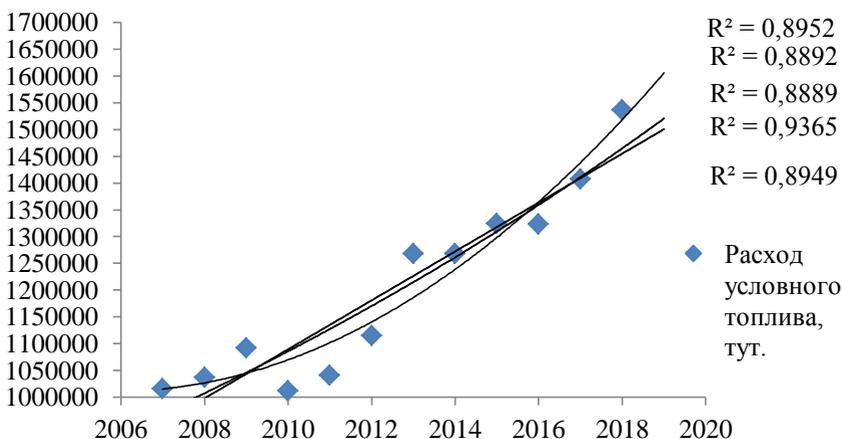


Рисунок 1 – Прогноз расхода условного топлива на 2019 год построением линии тренда, тут/год.

Таблица 3 – Результаты прогноза расхода угля на 2019 год при помощи операторов в инструменте «Мастер функций»

Оператор	«Линейн»	«Предсказ»	«Тенденция»	«Рост»	«ЛГРФПРИБЛ»
Фактическое значение, тут.	1357400				
Прогнозное значение, тут.	1582830,93	1500928	1500873	1520928	1595757
Отклонение, %	16,61	10,57	10,57	12	17,56

При прогнозировании расхода топлива на 2019 год по данным периода с 2007 по 2018 год операторами, в инструменте

«Мастер функций» отклонение от фактического расхода в 2019 году составило 10-18%.

Сделав расчеты различными способами при помощи программы Excel мы видим разницу от фактического расхода угля электростанцией в пределах 10-18%, это довольно большое отклонение. Данный факт заставляет искать новые методы прогнозирования. В последнее время все больше внимание уделяют современным методам прогнозирования на базе нейросетевых моделей. Возможно при использовании данного метода мы сможем в итоге уменьшить ошибку.

Литература и примечания:

[1] Пальчиков А.С. Существующие способы прогнозирования электропотребления объектов в металлургической отрасли // Современные научные исследования и инновации. – 2012. – №9. – URL: <http://web.snauka.ru/is-sues/2012/09/16877> (дата обращения 12.12.2015).

[2] Тютюшев М.А. – Инструменты прогнозирования в Excel. – [Электронный ресурс.] // <https://lumpics.ru> // Excel (19.03.2017) – Заглавие с экрана.

[3] Прогнозирование процессов электропотребления на железнодорожном транспорте / Закарюкин В.П., Крюков А.В., Раевский Н.В., Яковлев Д.А.; Иркутский государственный университет путей сообщения. – Иркутск, Надтока И.И. Прогнозирование электропотребления с учетом температуры воздуха и естественной освещенности для региональных диспетчерских управлений / Надтока И.И., Демура А.В., Губский С.О., Ваколук А.Я., Горбачев В.В. // Вестник Самарского государственного технического университета. Серия: технические науки. – Самара. – 2012. – №1(33). – с. 156-161.

[4] Остапченко К.Б. Выбор модели прогнозирования электропотребления при решении задачи оперативного суточного планирования поставок электроэнергии на оптовом рынке / К.Б. Остапченко, О.И. Лисовиченко // Адаптивні системами автоматичного управління. – Киев. – 2014. – №1(24). – 76-86.

[5] Яковлев, Д.А. Прогнозирование процессов

электропотребления на железнодорожном транспорте [Электронный ресурс]: дис. на соискание ученой степени канд. техн. наук: 05.13.18: защищена 02.03.2006 / Яковлев Дмитрий Александрович. – Иркутск, 2006. – 155 с.

© *И.А. Попов, 2020*

С.Я. Сенатов,
преподаватель,
e-mail: senatov.senatov11@yandex.ru,
Мценский филиал ФГБОУ ВО
ОГУ им. И.С. Тургенева,
г. Мценск

ГОСПОДСТВО, ЭКОЛОГИЯ, ПРЕСТИЖ НА МИРОВОМ АВТОРЫНКЕ, ИЛИ ПАНАЦЕЯ ВЗАИМОДЕЙСТВИЯ В СИСТЕМЕ «ЧЕЛОВЕК – СРЕДА ОБИТАНИЯ»

Аннотация: данная статья посвящена борьбе за экологию городов, господства и престиж на международном авторынке.

ДВС – нет! Электротяги – да?

Ключевые слова: необходимость, электрический транспорт, госпрограмма, эксперимент, инфраструктура, сравнения, проблемы.

*Забота об экологии и здоровье или коммерческая
потребность и мода электропривода.
Да, они же ничего не выбрасывают в атмосферу.*



*Медведев А., экс-премьер министр РФ допустил
увеличение производства электромобилей
в России на 17% к 2020 году.*

Под понятием «электромобиль» мы имеем в виду такое транспортное средство, в котором крутящий момент на приводную ось создает электричество, получаемое от химического источника тока.

На этом этапе бум с электромобилями перешел к другому

шагу, усовершенствования аккумуляторной батареи, позволявшей автомобилям преодолевать большие расстояния без подзарядки какое-то время. Главным минусом электромобилей была сложная система подзарядки, которая осталась проблемой и по сей день.

К сожалению в то же время появилась главная проблема в инфраструктуре зарядных станций для электромобилей. Этот недостаток пытались компенсировать сервисным обслуживанием по замене заряженной батареи. Но этот сервис не оправдал себя, или плохо заряженные батареи, или неисправные.

Но постепенно бум электромобилей стали вытеснять двигатели внутреннего сгорания, которые могли подзарядить аккумуляторы и передвигаться на более длительное расстояние, но параллельно конструировались и электромобили.

Но неподкупный интерес к электромобилиям произошел в 1960-е годы из-за экологических проблем автотранспорта, а в 1970-е годы и из-за резкого роста стоимости топлива в результате энергетических кризисов[3].

Никто не сравнится по количеству автомобилей как США и особенно штат Калифорния, которая имела славу непревзойденным загазованным штатом согласно Калифорнийским Комитетом Воздушных Ресурсов (CARB). В данном регионе было принято решение, машины продаваемые с 1999 году 2% из них не должны производить выхлопов, а к 2002 году 10% не должны производить выхлопов. Компании отреагировали и с 1996 года начали серийный выпуск модели EV1 с электрическим приводом. Всего с 1997 года в Калифорнии было продано около 5500 электромобилей разных производителей.

XX век был определенным подъемом в электромобилестроении [2]. Он прекрасно конкурировал с ДВС:

- работали тише, были мощнее, не отравляли воздух;
- эксплуатация обходилась дешевле;
- проще заводить, проще в обслуживании, ни масла не надо, ни фильтров, ни свечей (фото 1).



Фотография 1 – Зарядка электромобилей

Электромобили эпизодически показывались в разных ипостасях, как такси, прогулочные, коллекционные. Пока не возникла проблема связанная с охранной окружающей среды и стало понятно, что запасы нефти не ограничены. Свое массовое возрождение получили в США в 1996 – 2003 годах [2]. Но 2003год конкуренции не выдержал.



Фотография 2 – Электромобиль

А, что насчет России в сторону технического прогресса усовершенствования электромобилей?



Министр транспорта РФ М. Соколов в эфире телеканала «Россия 24» 11 августа 2017 г. сделал заявление, что правительство будет активно пересаживать россиян на электромобили [5]. Данное заявление Министра РФ настораживает о активном пересаживании Россиян на электромобили. Но это заявление и только. Активности пока нет по определенным причинам и вопроса о радикальном положении ДВС не ставился. А разработать и внедрить программу по сокращению вредных выхлопов от ДВС. Создавать необходимую инфраструктуру, включая зарядные станции, финансовое стимулирование.

По данным аналитического агентства «АВТОСТАТ», на 1 января 2020 года в нашей стране насчитывалось 6,3 тыс. электромобилей. Как отмечают эксперты агентства, это составляет всего лишь 0,014% от общего парка легковых машин в РФ.

На рынке России пока не представлены официально электромобили, но есть из Японии и львиная доля (83%) всех электрокаров в России представлено одной моделью – Nissan Leaf.

Россия наметила хорошее направление в сторону улучшения экологии мегаполисов и создания нескольких опытных образцов электромобилей. Но это капля в море без административного надзора и помощи государства по сравнению с тем, сколько выпускают ведущие страны мира.



Шамиль Касымов, генеральный директор автоколонны №1721 в Кисловодске: «В реальных условиях, особенно в холодное время года, пробег на одной зарядке снижался до 40-50 км.»

Пятигорск: С целью популяризации электромобилей закупили Lada Ellada в качестве такси. После 2-х заказов машины возвращались в парк на длительную зарядку. Это негативно отражалось на экономических показателях.

К определенным минусам можно отнести: интенсивный износ аккумуляторной батареи (АКБ) и потери ее емкости, а для длительной зарядки для дальней поездки не пригодна.

Корейцы придумали как увеличить емкость АКБ в 4 раза, это удвоит пробег в 2а раза, сократит зарядку до 80% за 5 минут. Но АКБ с графитовым анодом такое не получится и после определенных исследований изобрели углеродно-кремниевый композит анод, который обладает в 4 раза большей емкостью и остается стабильным на протяжении 500 циклов (штучные варианты). Корейцы уверены что подобная технология выйдет на рынок через пару лет (фото. 3).



Фотография 3 – Углеродно-кремниевый композит

Но не смотря, что технологии для электромобилей не совершенны, есть большие минусы в эксплуатации, создания инфраструктуры, в ценовом показателе и падения конкуренции после 2003 года, в Германии данный вопрос ставится под контроль государства с огромными планами автопрома, которые хотят решить и пытаются решить проблему экологической обстановки в стране, создать районы для движения автомобилей с ДВС и экологические для электропривода, предпосылки для уменьшения нарушения ПДД, работали тише, проще в обслуживании и главное завоевать мировой автомобильный рынок автокарами и т.д.

«Немецким автовладельцам придется отказаться от привычных автомобилей и пересесть на 10 миллионов электромобилей, которые появятся в Германии к 2030 году. Для них должна быть создана инфраструктура с 1-м миллионом зарядных станций».

Столь амбициозную задачу поставила канцлер Германии Меркель А.



г. Цвиккау, где стартовало производство моделей ID.3 на базе VW (фото 4).

Первый серийный электромобиль от Volkswagen. Официальная презентация состоялась 9 сентября 2019 года на международном автосалоне во Франкфурте. Volkswagen ID.3 является первым транспортным средством семейства ID, а серийное производство Volkswagen ID.3 начнётся в ноябре 2019 года, цена которой в базовой комплектации будет начинаться с 30 тысяч Евро (2.25 млн. рублей). Стоимость Volkswagen Golf на 10 тыс. евро ниже по сравнению с ID.3.



Фотография 4

(По материалам DW – немецкая международная общественная телерадиокомпания, от 04.11.2019 г.)

Глава концерна VW Герберт Дисс в своем выступлении выражает уверенность в правдивых действиях расширений производств моделей.



«Мы выходим на рынок масштабно, есть платформа для будущего машины, рассчитываем на объемные продажи. Планируем к 2030г. 40% продажна электромобили»

«Планируем расширить с концерном Ford расстановки по всей Европе зарядных станций через 120 км».

Как говорят эксперты проблема «один», разветвленная сеть зарядных станций, на всю страну 21 тысяча.

Зарядный процесс обычно происходит дома или во время рабочего дня и вот это момент настораживает экспертов, которые сомневаются в стремительном успехе развития, пока такие автомобили заряжаются долго, несмотря на корейские технологии будущего, и заявления Герберта Дисса, они используются в основном в городской черте.

Почему же электромобили хотят захватить мир?

Может быть стоимость? В этом случае – ДА.

Согласно материалам Федерального интернет – магазина

«Капитал страны», от 05.марта 2020 г. в статье «Единый тариф для всех», средняя цена на электроэнергию в России

составляет 3.4 рубля за 1 кВт/ч, ночью это обходится дешевле в 2-а раза.

Средний пробег по статистике в России составляет около 14000км в год. В результате на эксплуатацию электромобиля при условии, что емкость в 15 кВт/ч достаточно на 100 км пробега по дневному тарифу в год тратит всего 7140 рублей, по ночному тарифу 3570 рублей в год в среднем. Но сразу будет «но», потеря запаса хода зимой, а значит уменьшения запаса энергии батареи. Это существенный минус.

Затем на повышенный расход на отопление при температуре -20 градусов по Цельсию запас хода упадет на 50% и если посчитать то таких дней в году 20% -73 дня, то будет потрачено с учетом двух кратного расхода 8568 рублей, а если брать по ночному тарифу то потратим 4284 рубля в среднем.

Если брать на бензин марки АИ 95 по цене 43 рубля за 1 литр, то при расходе бензина 8л на 100 км выходит 48160 рублей в год, а при расходе 10 л на 100 км до 60 000 рублей в год. И если добавить замену масла, фильтра и т.д., плюс расходники, поэтому набежит еще около 13 тысяч рублей. И выходит, что за 10 лет:

– при расходе бензина 8 л на 100 км = 481000 руб + обслуживание = 551000 руб;

– при расходе бензина 10 л на 100 км = 600000 рублей + обслуживание = 674000 рублей.

В свою очередь у электромобиля за 10 лет:

– по дневному тарифу будет потрачено 85680 рублей + обслуживание = 120000 тыс рублей;

– по ночному тарифу будет потрачено 42840 рублей + обслуживание = 77000 рублей.

И выходит – минимум 77000 рублей на электромобили против 551000 рублей минимум на ДВС.

Разница получается в 474000 рубля за 10 лет.

Расходников у электромобилей просто нет и тормозные колодки почти не меняют, по тому что торможение происходит за счет рекуперации (для эффективного торможения используется кинетическая энергия), единственное какой расходник меняют это масло в редукторе чере 30000 – 40000 км примерной стоимостью 3-4 тыс рублей. В принципе это все

растраты на расходники.

А вот замена батареи у электромобиля будет существенно дороже, чем замена двигателя и коробки передач.

Данные примеры вычисления показывают преимущество электропривода по отношению к автомобилям с ДВС. В принципе преимущество электроприводов на этом и заканчивается.

Электромобиль в сфере своей деятельности имеет ограниченную работоспособность из-за определенных компонентов перечисленных выше и рассмотренных в выводах.

Рассчитанный запас хода на 200-300 км, с реальностью не имеет ничего общего. Дело даже не в протяженности дороги, а в других, более реальных причинах: постоянные пробки, особенностях российского климата (кондиционер, отопитель), постоянное включение света фар, работа дворников, омыватели, зимой не выживут ни при каких обстоятельствах.

Определенное количество «минусов» делает не состоятельность АКБ к завершению даже одной поездки. В конце концов инфраструктура источников электроэнергии отсутствует. Время на зарядку АКБ немислимое по длительности.

Между тем рентабельность ЭЭС по сравнению с АЭС гораздо ниже, тем более оборудование, необходимое для строительства и эксплуатации электрических заправочных станций в разы дороже, чем для АЭС. Если учесть небольшой спрос на услуги ЭЭС, то можно сделать выводы, что такие проекты имеют достаточно неподъемный долгий срок окупаемости.

Проблема еще и в том, что у нас почти полная монополия на электроэнергию, что может данный аспект свести к нулю и заморозить создание электромобилей в России.

В совокупности проблем которые выявлены и выявятся это одна постоянная проблема для водителей.

Можно задать вопрос. Насколько не опасна идея для самой экологии? В силу того, что на данный момент времени добыча электричества альтернативными методами (получения электроэнергии через тепло и механическую энергию) еще не налажена, что приведет к наращиванию производств

электроэнергии.



Вот что сообщил Агентству городских новостей «Москва» президент «Российские автомобильные дилеры» (РОАД) Олег Мосеев:

– Я думаю, что вряд ли в ближайшее время мы увидим какие-то глобальные изменения в спросе, потому что цена высокая, инфраструктуры нет, выбор очень ограничен. На данный момент нет ни одного фактора, который каким-то образом говорил бы о том, что этот рынок будет дальше развиваться. Изменения спроса на электромобили в первую очередь не ожидают те, кто занят непосредственными продажами машин – организация «Российские автомобильные дилеры» (РОАД) [7].

Исходя из всего сказанного можно сделать определенный вывод, что Россия по всем канонам еще далека от позиций занимающие лидирующими странами мира. Если она гонится за лидерством и электромобильным престижем то здесь надо годы кропотливого труда, исканий, сравнений. Ей также нужна цель и конкретная мотивация, заинтересованность производителей, конкурентоспособность. И в то же время со всеми положительными, что есть в развитых странах с их инфраструктурой и достижениями, это автомобильная утопия, особенно для России [7].

Основная причина это нефтяной бизнес, который может потерять миллиарды долларов на черном золоте. Нефтяной концерн это господство мирового масштаба. Это реальность, а все остальное в будущем [4].

На данный момент не все страны в едином порыве

поддерживают электрификацию. Существуют государства, для которых подобный переход невыгоден экономически. И в последнее время такие страны всё активнее говорят об этом вслух.

Согласно исследованию BloombergNEF, повсеместное распространение электромобилей приведёт к росту электропотребления по всему миру на 6,8% уже к 2040 году. Это только нужды конечного владельца электрокара.

Примерно 38% всего электричества в мире получают с помощью сжигания угля. Добыча угля – один из наиболее грязных процессов человеческой жизнедеятельности. До тех пор пока электричество для электромобилей поступает от угольных электростанций, электрокары будут лишь увеличивать отравление природы – за счёт стимуляции углесжигания.

Самый близкий пример – Россия. Как экспортёру нефти и газа, стране невыгоден массовый отказ от бензина. В качестве экологичной альтернативы дизелям и бензину государственная корпорация «Газпром» начала продвигать природный газ – метан. Но придумали название бренд EcoGas.

Команда Dyson разработала потрясающий электромобиль. «Но мы просто не видим, как сделать его производство коммерчески обоснованным», – заявил исполнительный директор компании Джеймс Дайсон.



Джеймс Дайсон и прототип электромобиля Dyson

Это не все отрицания в пользу электропривода их достаточно и описывать можно до бесконечности, по тому, все учатся не начужих ошибках, а методом проб и ошибок.

На текущий момент Еврокомиссия пришла к выводу, что долгосрочную и быстротечную ставку на электрокары прогнозировать рано.

Литература и примечания:

[1] Федерация автовладельцев России не поддержит ограничение машин: <https://riafan.ru/898351-federaciya-avtovladelcev-rossii-ne-podderzhala-ogranichenie-mashin-na-kurortakh>

[2] Ктоубилэлектромобиль:<http://www.doclimit.com/tehnologii/kto-ubil-elektromobil>

[3] Структурный экономический кризис 1970-х: <http://www.istmira.com/>.

[4] Ктоубилэлектромобиль:<http://www.doclimit.com/tehnologii/kto-ubil-elektromobil>

[5]. Взгляд-деловая газета: Соколов предсказал постепенный переход России на электромобили // <http://www.vz.ru/news/2017/8/11/882313.html>

[6] Спрос на электромобили не вырастет // <http://www.avtovzglyad.ru>

[7] Первый электромобиль в России стоит как бизнес-седан: <http://nnd.name/2011/06/pervyj>

© С.Я. Сенатов, 2020

*Д.Г. Чурагулов,
ст. преп.,
e-mail: danis.ch.g@mail.ru,
филиал УГНТУ,
г. Салават,
Р.Р. Шакиров,
студент,
e-mail: schakirov.ruslan2016@yandex.ru,
ОГУ,
г. Оренбург*

МОДЕЛИРОВАНИЕ СИСТЕМЫ ЭЛЕКТРОСНАБЖЕНИЯ БУРОВОЙ УСТАНОВКИ

Аннотация: одной из задач при любом моделировании процессов в системе электроснабжения является определение параметров схемы замещения. Несмотря на достаточно большое количество публикаций, посвященных определению параметров схемы замещения, актуальность данной задачи сохраняется. Для создания модели необходимо использовать модели различных элементов систем электроснабжения, а также вспомогательные блоки для осуществления измерений, такие как источники напряжений, элементы, моделирующие линии электропередач, коммутационные аппараты, силовые трансформаторы, осциллографы, измерительные преобразователи и модели электродвигателей.

Ключевые слова: система электроснабжения, моделирование, элементы, силовые трансформаторы, осциллографы, измерительные преобразователи, переходной процесс.

Моделирование и симуляции позволяют провести проверку поведения системы в критических условиях или аварийных сценариях. Тем самым происходит снижение затрат на дорогостоящие физические прототипы. Проверка системы осуществляется с помощью полунатурного моделирования и быстрого прототипирования [1].

Для решения поставленной задачи и изучения процессов,

происходящих в системе электроснабжения, была разработана модель системы электроснабжения буровой установки с регулируемым электроприводом, принципиальная схема которой представлена на рисунке 1.

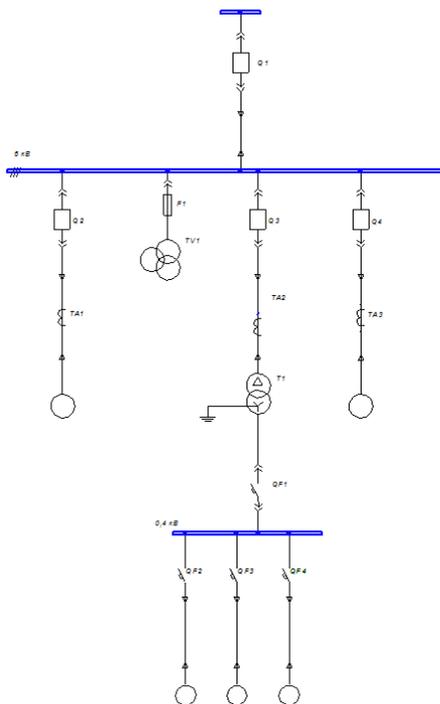


Рисунок 1 – Принципиальная схема модели системы электроснабжения

Для исследования влияния переходных режимов работы частотно-регулируемого привода на показатели качества электроэнергии в системе электроснабжения было предложено разработать программную модель системы электроснабжения в приложении Simulink среды MathLab. В ходе программного моделирования рассматривали два режима работы в системе электроснабжения [2]:

– исследование влияния пуска мощного электродвигателя

на показатели качества электроэнергии и на работу элементов системы электроснабжения;

– исследование влияния высших гармонических составляющих тока и напряжения, генерируемые системой управления электроприводом на показатели качества электроэнергии системы электроснабжения (рисунок 3).

Для создания модели необходимо использовать модели различных элементов систем электроснабжения, а также вспомогательные блоки для осуществления измерений, такие как источники напряжений, элементы, моделирующие линии электропередач, коммутационные аппараты, силовые трансформаторы, осциллографы, измерительные преобразователи и модели электродвигателей [3].

Используя модели элементов системы электроснабжения для исследований режимов работы в соответствии с принципиальной схемой в приложении Simulink была разработана модель системы электроснабжения рисунок 2.

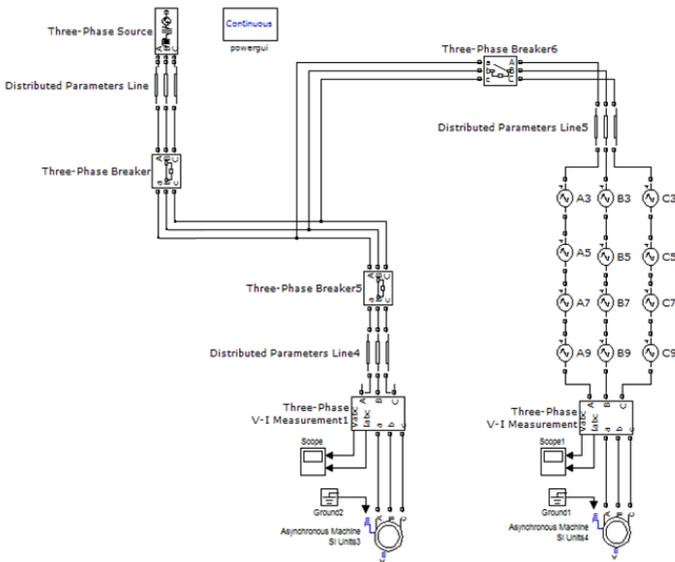


Рисунок 2 – Модель системы электроснабжения буровой установки

Разработанная модель системы электроснабжения позволяет проводить исследования влияния пуска электродвигателя на показатели качества электроэнергии и на работу элементов системы электроснабжения: пуск низковольтного электродвигателя и пуск высоковольтного электродвигателя [4].

Для исследования влияния высших гармонических составляющих тока и напряжения, генерируемые системой управления электроприводом на показатели качества электроэнергии системы электроснабжения был разработан блок Control system в приложении Simulink среды MathLab [5].

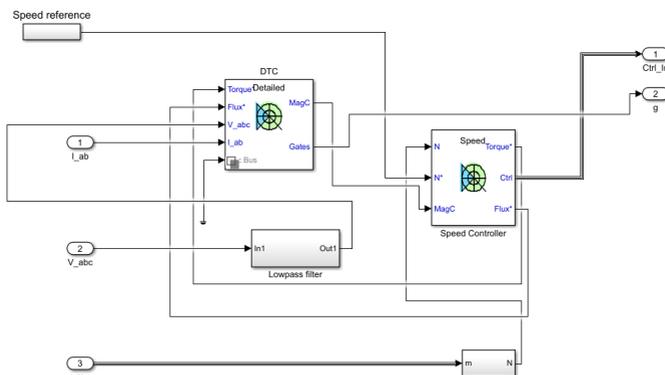


Рисунок 3 – Блок Control system в приложении Simulink среды MathLab

Литература и примечания:

[1] Абдуллин А.А., Разработка методики диагностирования электродвигателей машинных агрегатов по значениям параметров высших гармоник токов и напряжений / А.А. Абдуллин, А.В. Самородов, Д.Г. Чурагулов // Наука. Технология. Производство-2013. Тезисы докладов Международной научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. – Уфа: РИЦ УГНТУ, 2013. С. 107-108.

[2] Чурагулов, Д.Г., Разработка электромагнитного

спектрального метода оценки технического состояния машинных агрегатов с электрическим приводом / Д.Г. Чурагулов, А.М. Буляккулов, М.Г. Баширов // Тинчуринские чтения Материалы докладов XI Международной молодежной научной конференции. – Казань: Изд-во КГЭУ, 2016. – С. 150-151.

[3] Чурагулов, Д.Г., Разработка программного обеспечения для программно-аппаратного комплекса "оценка энергоэффективности насосных агрегатов с электрическим приводом" / Д.Г. Чурагулов, А.В. Самородов // НАУКА. ТЕХНОЛОГИЯ. ПРОИЗВОДСТВО. Тезисы докладов межвузовской научно-технической конференции студентов, аспирантов и молодых ученых. – Уфа: Из-во УГНТУ, 2012. С. 93-95.

[4] Чурагулов, Д.Г., Программно-аппаратный комплекс для оценки энергоэффективности насосных агрегатов с электрическим приводом / Д.Г. Чурагулов, А.И. Азметов, А.В. Самородов // Интеграция науки и образования в вузах нефтегазового профиля – фундамент подготовки специалистов будущего. Материалы Международной научно-методической конференции. Министерство образования и науки Российской Федерации, Федеральное государственное бюджетное образовательное учреждение высшего профессионального образования «Уфимский государственный нефтяной технический университет», Филиал УГНТУ в г. Салавате. – Уфа: Из-во УГНТУ, 2012. С. 335-337.

[5] Баширов М.Г., Интеллектуальная система управления техническим состоянием и энергетической эффективностью машинных агрегатов нефтегазового производства с электрическим приводом / М.Г. Баширов, Д.Г. Чурагулов // Промышленная энергетика. 2019. №6. С. 32-41.

© Д.Г. Чурагулов, Р.Р. Шакиров, 2020

*В.К. Шехорин,
к.т.н., доц.,
Егорьевский технологический
институт ФБГОУ ВО «СТАНКИН»,
г. Егорьевск*

ОСОБЕННОСТИ ПРОЕКТИРОВАНИЯ ОБОРУДОВАНИЯ ДЛЯ ОБРАБОТКИ ТИТАНОВЫХ СПЛАВОВ

Аннотация: сплавы титана весьма разнообразны и обладают уникальными свойствами. Их применение в промышленности постоянно растёт. Условия их обработки резанием изучены в последнее время достаточно хорошо. Разработаны специальные режущие инструменты для обработки титановых сплавов, инструментальные материалы. Целью данной статьи является обобщение опыта в сфере применения оборудования для обработки титановых сплавов. В статье сформулированы основные требования к проектированию таких станков.

Ключевые слова: Титановые сплавы, физико-механические свойства, применение, рекомендации при проектировании, виброустойчивость, воспламеняемость, траектория врезания.

Титановые сплавы нашли широкое применение в различных областях промышленности, и объёмы их применения продолжают стремительно расти. Это происходит благодаря большому разнообразию свойств титановых сплавов. Набор свойств действительно уникален: малый удельный вес, что обеспечивает низкую массу деталей, достаточно высокая прочность отдельных сплавов до 1000 МПа и выше, высокая прочность при низких температурах в сочетании с хорошей пластичностью, коррозионная стойкость.

По своим свойствам титановые сплавы подразделяются на три большие группы:

Конструкционные и высокопрочные титановые сплавы представляющие собой по структуре твердые растворы. Это позволяет им обеспечивать оптимальное соотношение

характеристик прочности и пластичности.

Жаропрочные титановые сплавы – это твердые растворы с большим или меньшим количеством легирующих элементов. Они имеют в составе химические соединения, что обеспечивает им повышенную жаропрочность при минимальном снижении пластичности.

Титановые сплавы на основе интерметаллидов представляют интерес, как жаропрочный материал с низкой плотностью, способный конкурировать с жаропрочными никелиевыми сплавами в определенном температурном интервале.

Титановые сплавы прочно заняли свои позиции в авиационной промышленности. Из них изготавливают детали компрессоров газотурбинных двигателей, корпусные детали, емкости высокого давления для жидкостей и газов, компоненты обшивки самолетов, детали шасси, втулки роторов вертолетов и др.

Высокую коррозионную стойкость титана в агрессивных средах используют главным образом при изготовлении деталей запорной и перекачивающей арматуры, емкостей разного рода, колонной аппаратуры, теплообменников, дисков и лопаток мощных паровых турбин, где требуется высокая удельная прочность титановых сплавов. фильтров. В связи с перспективной программой освоения северных территорий нашей страны, лежащих за полярным кругом, и шельфа Северного ледовитого океана при изготовлении различного рода механизмов и оборудования, работающих в условиях низких температур, очень ценно такое свойство титана как стойкость против хладноломкости.

В металлургической, химической и нефтехимической промышленности применение титановых сплавов даёт экономический эффект благодаря их высокой коррозионной стойкости в агрессивных средах. Изготовление деталей оборудования химических и металлургических производств из титановых сплавов позволяет обеспечить длительный срок службы рабочих механизмов и гораздо эффективнее по сравнению с нержавеющей сталью, несмотря на более высокую стоимость. Тем более, что титан коррозионно устойчив, даже в агрессивных

средах, встречающихся при производстве редких металлов, хлора и его соединений, различных солей и удобрений, пластмасс, синтетического каучука и волокон. По той же причине титан эффективен и в коксохимическом производстве.

Титановые сплавы используют в целлюлозно-бумажной промышленности в оборудовании для производства целлюлозы, уксусной кислоты и других продуктов органического синтеза.

В связи с высокой агрессивностью рабочих сред титан можно эффективно применять для оборудования гальванических линий при таких процессах, как хромирование, цинкование, серебрение, никелирование, кадмирование, анодирование, лужение и электрополирование взамен оборудования из нержавеющей стали, а также для теплообменников в гальванических ваннах.

В пищевой промышленности использование титана весьма перспективно не только благодаря его биологической безвредности в отличие от ядовитых сплавов алюминия, меди, свинца и других металлов, но и всё той же коррозионной стойкости. Очевидно и преимущество аппаратуры из титановых сплавов по сравнению с хрупким стеклянным оборудованием. Это справедливо для переработки мяса и рыбы, производства крахмала, лимонной кислоты, в виноделии. Титановое оборудование не влияет на вкусовые качества продукции и значительно долговечнее. В виду высокой коррозионной устойчивости и химической нейтральности, применение титана имеет важное значение для создания мощных опреснительных установок морской воды, что весьма актуально в условиях недостаточного и неуверенного водоснабжения в регионах с засушливым климатом.

В медицине использование титана имеет особую ценность благодаря его превосходной биологической совместимости с живыми тканями. Замена больных тазобедренных и коленных суставов на изготовленные из титановых сплавов включена в систему ОМС. Развитие внутренних протезов опорно-двигательного аппарата человека и челюстно-лицевого протезирования привело к постановке изготовления компонентов протезов из титана на промышленную основу. В медицине нашли широкое применение титановые фильтры для различных препаратов и дистиллированной воды, имеющие

постоянные технические характеристики и поддающиеся регенерации по принципу противотока.

Перспективно применение титана в автомобильной промышленности, что позволит увеличить полезную мощность двигателя за счёт сокращения веса автомобиля, увеличить его долговечность благодаря высокой коррозионной стойкости кузова, повысить безопасность в связи с повышением прочности.

Таким образом, бурно расширяющееся использование полезных свойств титановых сплавов привело к необходимости изучения и разработки способов его обработки. Как показала практика промышленного производства, титан и его сплавы обладают рядом существенных особенностей и свойств, затрудняющих его резание. Эти особенности следует учитывать при проектировании оборудования для механической обработки титановых сплавов, [1].

Титановые сплавы принято считать труднообрабатываемыми материалами. Однако, в последние годы процессы механической обработки сплавов титана были хорошо изучены, появилась обширная производственная практика, фирмы разработали инструменты с геометрией, специально предназначенной для обработки титана, найдены инструментальные материалы, дающие наибольший эффект при обработке, [3],[4],[6].

Проблемы механической обработки часто носят относительный характер в сравнении с ожиданиями или иным опытом, когда этот опыт касается обработки таких материалов, как чугун или конструкционные стали, которые обладают хорошей обрабатываемостью. Титан также может представляться трудным в обработке по сравнению с некоторыми сортами нержавеющей стали.

Обработку титана приходится выполнять при других скоростях и подачах, а также с учётом его физико-механических свойств, по сравнению с иными материалами. Общее правило обработки деталей из титановых сплавов может быть сформулировано следующим образом – жесткая деталь из титана надежно зажата на станке соответствующей мощности, в хорошем состоянии и оборудованном шпинделем с конусом ISO 50 с коротким вылетом инструмента. Проблем при обработке не

должно возникать при условии, что правильно выбран режущий инструмент. Однако, на деле такие идеальные условия обработки весьма редки. Приходится обрабатывать детали сложной формы с глубокими и узкими полостями и пазами, глубокими отверстиями, большими площадями среза на изношенных станках, при недостаточной жёсткости крепления.

Как было указано выше, проблемы с обработкой титановых сплавов проистекают из их свойств. Те свойства, которые дают неоспоримые преимущества при использовании титановых сплавов в качестве конструкционных материалов, нередко затрудняют процессы механической обработки.

Титан обладает высокой прочностью при малом весе, причем его плотность более чем в два раза ниже плотности стали.

Титан имеет более низкий модуль упругости и менее пластичен, чем сталь.

Титан обладает повышенной химической активностью, особенно в нагретом состоянии, у него сильное химическое сродство ко многим инструментальным материалам, так как титан входит в их состав.

При назначении режимов резания для титановых сплавов особое внимание следует уделять вопросам техники безопасности. Образование тонкой стружки, а возможно и пыли, в процессе стружкообразования приводит к ее легкому воспламенению с интенсивным горением. Титановая стружка, покрытая маслом, склонна к самовозгоранию. Пылеобразная стружка взрывоопасна. Учитывая сказанное, не следует допускать скоплений титановой стружки; при обработке резанием титановых сплавов не следует назначать подачи менее 0,6 мм/об, работать инструментом с износом более 0,8–1,0 мм, со скоростями резания более 100 мм/мин.

При резании титановых сплавов образуются большие углы сдвига с малой усадкой стружки; как правило, коэффициент усадки ее по длине близок к единице или даже отрицательный. Стружка неоднородна, узкие участки с большой степенью деформации чередуются с участками практически недеформированными. Малая пластичность титановых сплавов приводит к тому, что при их обработке образуется

специфическая стружка, по внешнему виду похожая на сливную. Она имеет трещины, которые разделяют ее на очень слабо деформированные элементы, прочно связанные между собой тонким и сильно деформированным контактном слоем. Площадь контакта стружки по передней поверхности инструмента невысока, что приводит к большим контактным нагрузкам и интенсивному износу инструмента.

При литье и обработке давлением на поверхности титановых сплавов образуется твёрдая, но пористая корка, которая способствует повышенному износу инструмента.

Из-за малой плотности титана и его химической активности при повышенных температурах возникает опасность окисления и водородной пористости.

Титан сохраняет твердость и прочность при высоких температурах, на режущую кромку пластины воздействуют мощные силы и моменты, а это означает опасность деформационного упрочения детали.

Существенное влияние на обрабатываемость резанием оказывает структура сплавов. Это влияние связано как с фазовым составом, так и формой, строением и распределением структурных составляющих. Считается, что с точки зрения обрабатываемости резанием наиболее благоприятными структурами титановых сплавов являются,[2]:

- мелкозернистая α -структура, образовавшаяся в результате деформации не менее 50% при температуре 950–900 °С без последующей термической обработки или с последующим отжигом при температуре около 750 °С, выдержке 1 час и охлаждении на воздухе;

- для $(\alpha+\beta)$ -сплавов с преобладающей мелкоигльчатой структурой α -фазы, возникшей после $(\alpha+\beta)$ -перехода и последующей термической

- обработки – нормализации с нагревом до 1000 °С, выдержкой 1 час и охлаждением на воздухе;

- для псевдо- β -сплавов – β -структура горячекованных, термически необработанных заготовок с мелким зерном.

Титановые сплавы характеризуются и пониженной виброустойчивостью движения резания. При обработке титановых сплавов происходит увеличение составляющих силы

резания при относительно небольшой подаче.

В довершение всего, титановые сплавы обладают крайне низкой теплопроводностью, что приводит к концентрации выделившегося при резании тепла в зоне резания и необходимости сильного снижения скорости резания.

Перечисленные здесь свойства и особенности обработки титановых сплавов, несомненно, выдвигают особые требования к режущему инструменту, режимам резания, оборудованию, СОЖ и другим компонентам системы резания. Вопросы проектирования инструмента и назначения режимов резания при обработке титановых сплавов изучены достаточно подробно. Даны рекомендации для разных видов инструмента при точении, фрезеровании, потягивании, шлифовании и других видах обработки резанием, [4]. Однако, требования, предъявляемые к оборудованию, ограничиваются перечислением видов станков, используемых в технологическом процессе и общим положением о необходимости обеспечения высокой жёсткости.

Сконцентрируем наше внимание в этой статье на особенностях проектирования специализированного оборудования для обработки титановых сплавов. Для начала перечислим в концентрированном виде те требования и условия резания, которые нужно обеспечить при проектировании. К ним относятся:

- низкие скорости резания и высокие подачи,
- повышенная склонность к возникновению вибраций, что предъявляет особые требования к виброустойчивости оборудования и его жёсткости,
- воспламеняемость и взрывоопасность стружки,
- большие силы резания и моменты, опасность возникновения наклёпа при резании,
- плохая теплопроводность титановых сплавов и необходимость отвода тепла из зоны резания.

Исходя из этих основных требований, сформулируем рекомендации при проектировании металлорежущего оборудования, предназначенного для обработки титановых сплавов.

1. Требование обеспечения повышенной

виброустойчивости может быть обеспечено комплексом мероприятий при проектировании. В первую очередь это требование относится к жёсткости станины, на которую монтируются все остальные узлы станка. Станина должна иметь замкнутый контур, быть массивной (не менее 60 – 70%) веса всего станка, центр тяжести станка должен находиться внутри контура станины, наличие консольных частей станины недопустимо. Станина должна быть цельная, а не сборная, литая, а не сварная. Что касается материалов станин, то предпочтительны виброгасящие материалы, такие как чугун, полимербетон, гранит.

2. Для повышения жёсткости в направляющих, сами направляющие должны иметь большую площадь опоры. При перемещении узла нужно обеспечивать низкую силу трения, чему способствуют направляющие с телами качения или направляющие, снабжённые гидравликой под повышенным давлением.

По достижении узлом заданного положения, необходимо обеспечить его беззастойную фиксацию в этом положении, например, клиновым, эксцентриковым или гидравлическим механизмом. Для того, чтобы станок находился как можно дольше в хорошем состоянии нужно обеспечить повышенную твердость поверхности направляющих термической обработкой, обкаткой роликами, созданием «мороза» или иными способами.

Нужно стремиться к сокращению длины направляющих, что повышает их жёсткость.

3. Для исключения количества стыков и возникновения зазоров при реверсе привод должен быть бесступенчатого исполнения, без зубчатых коробок скоростей и подач.

4. В виду того, что скорости резания при обработке титановых сплавов невелики, а силы резания большие, можно использовать в приводе главного движения низкооборотные мощные двигатели с регулированием по частоте тока.

5. В приводах подач при их больших значениях и значительных силах сопротивления резанию наиболее перспективно применение линейных двигателей.

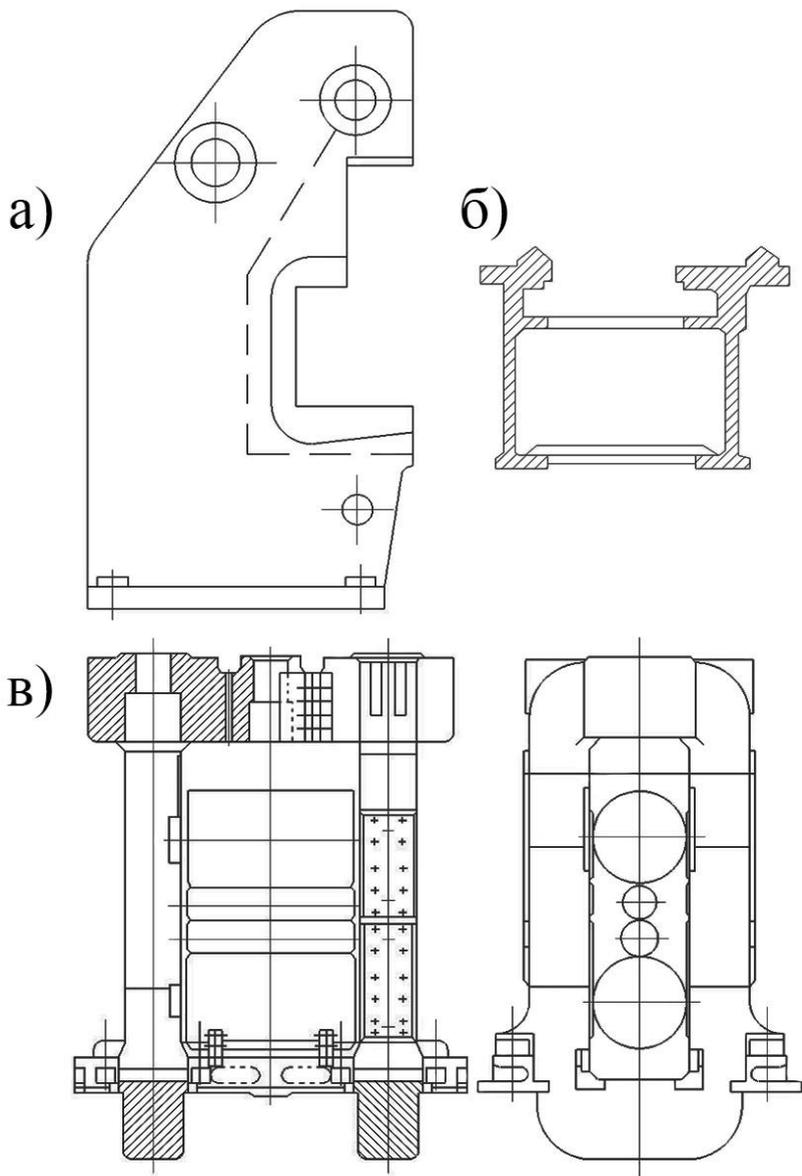


Рисунок 1 – Открытые и закрытые контуры исполнения станин:
 а,б– открытые контуры. а– закрытый контур

6. При расчёте конструкции станка на виброустойчивость следует помнить, что у каждого узла есть амплитуда, частота и направление собственных колебаний. Векторные направления колебаний узлов складываются, образуя главную ось собственных колебаний станка. Важно, чтобы эта ось не совпадала с направлением оси колебаний, возникающих в резании, в этом случае наступает резонанс и колебательная система становится неустойчивой. Желательно так же, чтобы направление и частота колебаний резания не совпадали с таковыми для всех узлов станка. Уйти от режима резонанса можно, меняя массу, жёсткость крепления и расположение узлов станка. После изготовления опытного образца станка во время испытаний на виброустойчивость необходимо экспериментально снять АФЧХ станка и установить частоты и форму собственных колебаний узлов станка, а при необходимости – внести коррекцию в конструкцию станка.

7. На станке для охлаждения зоны резания следует предусмотреть систему принудительной подачи СОЖ под давлением.

8. В целях безопасности нельзя допускать скопления стружки на станке и пылеобразной стружки в зоне резания. В месте установки станка в цеху должна присутствовать местная вентиляция. Станина и узлы станка должны быть спроектированы, по возможности, таким образом, чтобы стружка могла естественным образом удаляться из зоны резания, не скапливаясь на рабочих органах станка. В конструкции должен присутствовать механизм отвода и брикетирования стружки, позволяющий исключить её возгорание.

9. Двигатели и электрические машины и цепи должны быть спроектированы в искрозащитном исполнении.

10. Учитывая желательную траекторию врезания и выхода фрез из резания, а так же обработку сложных по конфигурации корпусных деталей, в системе ЧПУ станка должна существовать возможность круговой интерполяции, [7].

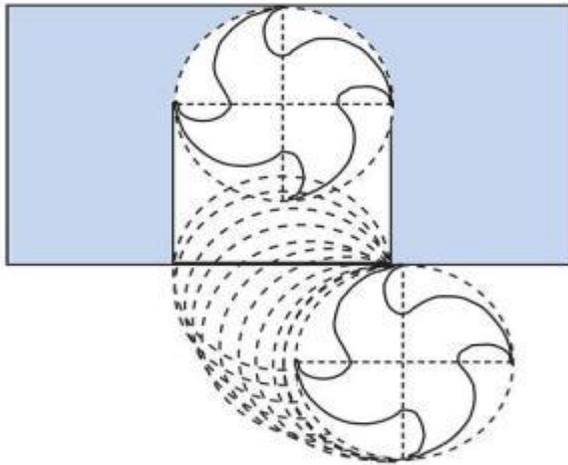


Рисунок 2 – Врезание по дуге

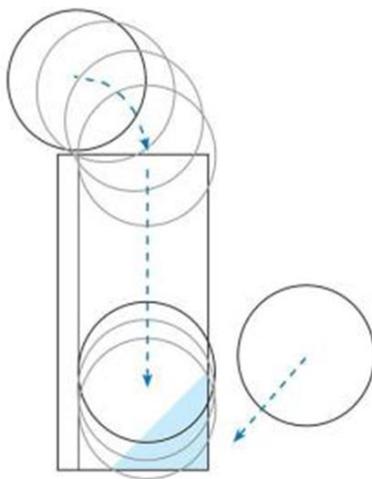


Рисунок 3 – Снятие фаски в конце прохода

11. С целью повышения жёсткости конус шпинделя рекомендуется изготавливать по ISO 50, все контактные поверхности шпинделя должны быть отшлифованы, а иногда и отполированы и притёрты, подшипники выбираются с

двукратным запасом по воспринимаемым нагрузкам, может применяться гидроразгрузка подшипниковых узлов.

Учёт указанных рекомендаций позволяет разрабатывать специализированное оборудование для обработки деталей из титановых сплавов с целью достижения наилучших показателей точности изготовления и качества обработанной поверхности.

Литература и примечания:

[1] Глазунов С.Г., Ясинский К.К. Титановые сплавы для авиационной техники и других отраслей промышленности. – «Технология легких сплавов», №7-8, 1993.

[2] Лахтин Ю.М., Леонтьева В.П. Материаловедение / – М.: Машиностроение. 1980. – 493 с.

[3] Козлов С.В. Механические процессы фрезерования титановых сплавов: обзор литературы. – on-line журнал SCI-ARTICLE, №59, 2018.

[4] Куфарев Г.Л., Афонасов А.И. Исследования процесса резания титановых сплавов. – Томск: «Известия томского политехнического института», том 157, 1970. – С.160-165.

[5] Полетика М.Ф., Афонасов А.И. Силовые зависимости при точении титановых сплавов. – Томск: «Известия томского политехнического института», том 224, 1976. – С. 137-142.

[6] <http://www.4ne.ru/stati/rezka-metallov/rezanie-titanovyx-splavov.html>

[7] <http://tverdysplav.ru/frezovanie-titana-10-sovetov-po-obrabotke/>

© В.К. Шехорин, 2020

СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫЕ НАУКИ

В.С. Баландин,
студент 1 курса напр. «Агрономия»,
e-mail: balandin-vitalik@mail.ru,

М.М. Сазоненко,
студент 1 курса напр. «Агрономия»,
e-mail: sazonenko99@list.ru,

Е.С. Кобыльченко,
студентка 1 курса напр. «Агрономия»,
e-mail: katushka584@gmail.com,
КубГАУ им. И.Т. Трубилина,
г. Краснодар

ЗНАЧЕНИЕ ПЧЕЛ В УРОЖАЕ СЕЛЬСКОХОЗЯЙСТВЕННЫХ КУЛЬТУР

Аннотация: пчелы играют великую роль в повышении урожайности сельскохозяйственных культур. Многолетние наблюдения показали, что хорошая агротехника и присутствие пчел на опылении давало высокие урожаи на 30-35% и более.

Ключевые слова: сельское хозяйство, пчелы, опыление, урожаи, агротехника

В настоящее время насчитывается более 100 видов сельскохозяйственных культур, которые нуждаются в перекрестном опылении насекомыми. Наиболее важные культуры опыляемые пчелами это: гречиха, подсолнечник, хлопчатник, горчица, рапс, кориандр, лен-долгунец и некоторые другие масличные и технические культуры. Кормовые культуры также отзывчивы на опыление пчелами и к ним относится клевер, эспарцет, люцерна, донник, брюква, кормовая тыква, турнепс и др. Большое значение имеют пчелы в повышении урожайности плодовых (яблони, груши, вишни, черешни, сливы, персика), ягодных, овощных культур и их семенников (огурцов, репчатого лука, капусты, репы, редиса и др.), а также растений закрытого грунта.

Рассмотрим таблицу 1, где показано влияние опыления

пчелами на урожай некоторых сельскохозяйственных культур.

Таблица 1 – Влияние опыления пчелами на урожай некоторых сельскохозяйственных культур

Культура	Площадь (га)	Число пчелиных семей	Прибавка урожая от опыления (%)
Плодовые	44	44	65
Гречиха	2596	2328	41
Подсолнечник	3100	2289	40
Клевер красный	305	387	75
Бахчевые	33	33	163

Ежегодно происходит увеличение площади под насекомопопьяемыми сельскохозяйственными культурами и одновременно происходит сокращение численности диких насекомых-опылителей использование пчел для опыления таких культур с целью повышения их урожайности имеет исключительно важное значение. В тех районах, где больше всего отведено пашни под сады, гречиху, подсолнечник, хлопчатник и другие культуры, которые опыляются пчелами, доходы хозяйств увеличиваются благодаря пчелоопылению. Многие примеры показывают, что в районах интенсивного земледелия основным назначением пчеловодства является опыление сельскохозяйственных культур. Если в хозяйствах создать крупные пчеловодные фермы и эффективно использовать пчел на опылении растений, то можно добиться высоких результатов в увеличении в стране производства продуктов питания и укрепления экономики хозяйств. Одновременно с повышением урожайности использование пчел на опылении сельскохозяйственных культур позволяет освободиться от больших затрат ручного труда, используемого при искусственном опылении цветков некоторых растений. Медоносные пчелы осуществляя перекрестное опыление сельскохозяйственных культур не только повышают урожайность, но и значительно улучшают качество выращиваемых семян и плодов.

Таким образом, пчелоопыление сельскохозяйственных культур – это очень важный элемент агротехники, в результате которого колхозы и совхозы получают дополнительно большое количество зерна, семян и фруктов. Следовательно, пчеловодство нельзя рассматривать как отрасль, производящую только мед и воск. Эта отрасль теснейшим образом связана с полеводством, садоводством и овощеводством. Отсюда работа каждой пчелофермы, каждой пасеки должна строиться с учетом удовлетворения интересов других отраслей сельского хозяйства.

Литература и примечания:

[1] Козин Р.Б. Пчеловодство: Учебник / Р.Б. Козин, Н.И. Кривцов, В.И. Лебедев и др. – СПб.: Лань, 2010. – 448с. Повышение медоносной ценности лугопастбищных [Электронный ресурс]. – [Режим доступа]: <http://www.meedov.ru/plantnectar/rise/15.html>

© В.С. Баландин, 2020

*А.С. Волкова,
А.С. Вусик,
Е.Ю. Гненный,
М.А. Ткаченко,
e-mail: max.1356@mail.ru,
студенты I курса напр. «Агрономия»,
КубГАУ им И.Т. Трубилина,
г. Краснодар*

ПРОДУКТИВНОСТЬ КУКУРУЗЫ НА ЗЕРНО В ЗАВИСИМОСТИ ОТ ТЕХНОЛОГИЙ ВЫРАЩИВАНИЯ И СПОСОБОВ ОСНОВНОЙ ОБРАБОТКИ ПОЧВЫ В УСЛОВИЯХ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Аннотация: в связи с тем что, разработка почвоохранных технологий возделывания кукурузы, направленных на повышение ее продуктивности и восстановление плодородия выщелоченного чернозема, является актуальной и поэтому была изучена продуктивность кукурузы на зерно в зависимости от технологий выращивания и способов основной обработки почвы в условиях Краснодарского края.

Ключевые слова: кукуруза, основная обработка, структура урожая, нулевая технология, почвоохранные технологии.

Введение. Кукуруза считается одной из важнейших зерновых и кормовых во всем мире культур. В культуру она была введена за 5000 лет до н.э в Центральной Америке. В конце XV века она попала в Испанию, а оттуда по всей Европе. В России она известна с XVII века и быстро получила популярность в степной зоне. Кукуруза – культура высокой продуктивности и разностороннего использования. Из нее получают более 150 продовольственных, технических и лечебных препаратов [3].

В мировом земледелии кукуруза имеет наибольшее распространение в тех природных зонах, где годовое количество осадков составляет 600-900 мм. Наиболее благоприятными по климатическим условиям для выращивания кукурузы районами

в мире являются долины рек Дуная, некоторые районы Юго-Восточной Азии и Южной Америки.

В нашей стране еще далеко не исчерпаны резервы расширения площадей на зерно под кукурузу, что в значительной мере объясняется отсутствием урожайных сортов, приспособленных к различным условиям выращивания. Увеличить производство зерна кукурузы можно путем расширения ее посевов в южных районах страны, где она при правильной агротехнике дает более высокие и устойчивые урожаи по сравнению с другими зерновыми культурами.

Кукуруза как пропашная культура оставляет после себя поля, чистые от сорных растений, в рыхлом состоянии, с большим запасом органического вещества в виде корней и стеблевых остатков. Поэтому она – хороший предшественник для других культур [2].

Методика опыта. В опыте возделывался гибрид кукурузы Краснодарский 292 АМВ районированный в Центрально-Черноземном регионе на зерно и силос, в Северо-кавказском и Нижневолжском регионах на зерно. Предшественник кукурузы – озимая пшеница. Исследовались два способа обработки почвы – рекомендуемая для данной зоны и прямой посев. Основная обработка почвы проводилась в первой декаде октября и по вариантам опыта была следующей: рекомендуемая обработка почвы состояла из обработки дисковым на глубину 8-10 см, корпусного лущения на глубину 10-12 см и зяблевой вспашки агрегатом МТЗ-1221+ПО 4-40 Кун-Мультимастер на глубину 23-25 см. Уборка кукурузы на зерно проводилась в начале сентября вручную со всей учетной площади каждой делянки. Повторность опыта трехкратная. Применялся так же повсходовый гербицид Элюмис в фазе 3-5 листьев [1].

Результаты и их обсуждение. Определение темпов прироста растений в высоту позволяет выделить ряд периодов, когда растение работает с наибольшим напряжением и предъявляет наибольшие требования к условиям жизни, которые обеспечиваются агротехническими средствами, такими как минеральное питание, густота растений, борьба с сорняками в посевах, запасы влаги в почве и т.д.

Кроме того, приемы выращивания оказывают влияние на

рост и конечную высоту растений. Динамика высоты растений кукурузы в зависимости от приемов выращивания представлена на рисунке 1.

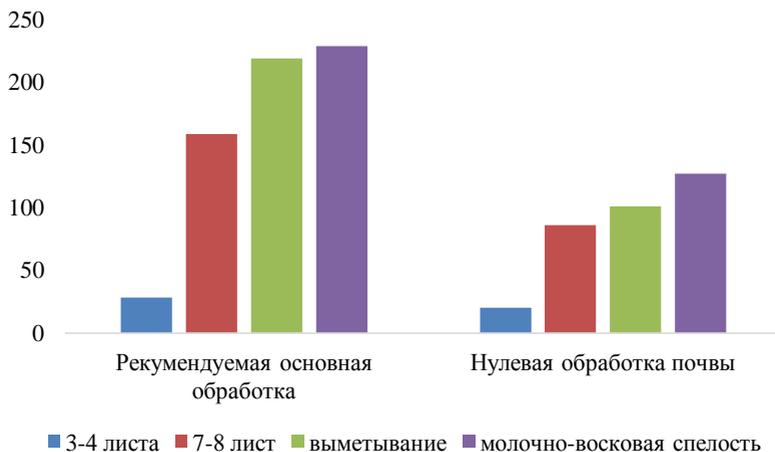


Рисунок 1 – Динамика высоты растений кукурузы в зависимости от приемов выращивания, 2019 г.

Проведенные наблюдения за ростом растений в высоту по вариантам опыта показали, что она изменяется под влиянием условий выращивания. Повышение уровня плодородия и рекомендуемая обработка положительно влияют на высоту растений. Так самые высокие растения отмечались при рекомендуемом способе обработки.

Определение засоренности посевов кукурузы в начале вегетации показало, что по вариантам опыта, где кукуруза выращивалась с применением основной обработкой почвы, то есть количество сорняков в среднем за год исследований составило 48,5 шт. на 1 м² соответственно (таблица 1).

Таблица 1 – Засоренность посевов кукурузы в зависимости от приемов выращивания, 2019 г.

Способ основной обработки почвы	Количество сорняков, шт./м ²		
	перед посевом	через 30 дней после применения повсходового гербицида	перед уборкой
Рекомендуемый	49,5	20,0	1,0
Нулевой	162,5	117,5	79,5

Наиболее засоренными посевами являлись: перед посевом с нулевой обработкой –162,5 шт/м² соответственно, далее эта тенденция сохраняется – после применения гербицида –117,5, перед уборкой –79,5.

Наблюдения за динамикой густоты стояния в нашем опыте показали, что от полевых всходов до конца вегетации количество растений уменьшалось.

Данные по густоте стояния растений представлены в таблице 2.

Таблица 2 – Густота стояния растений кукурузы в зависимости от технологии выращивания, 2019 г.

Способ основной обработки почвы	Густота стояния растений на 1 га, тыс.		Снижение густоты стояния к концу вегетации	
	в начале вегетации	в конце вегетации	тыс. растений на 1 га	%
Рекомендуемый	59,8	57,6	2,2	3,8
Нулевой	31,2	26,9	4,3	16,0

Одним из факторов, определяющих конечную густоту стояния растений кукурузы, является способ основной обработки почвы. Изучаемые в технологиях способы основной обработки почвы оказывали влияние на формирование густоты стояния растений.

Из таблицы 2 видно, что наименьшая густота стояния растений наблюдается на варианте с нулевой обработкой почвы

в конце вегетации – 26,9 тыс/га. Максимальная густота стояния отмечается при рекомендованной обработке – 57,6 тыс/га.

Величина урожая зерна кукурузы зависит от количества растений на единице площади посева и средней продуктивности каждого растения, которая в свою очередь зависит от таких элементов структуры урожая как количества початков на растении, озерненности и массы початка, массы зерна с початка и в целом с растения, массы 1000 зерен.

Влияние изучаемых технологий на урожайность растений кукурузы подтверждается данными определения структуры урожая. Результаты определения представлены в таблице 3.

Таблица 3 – Структура урожая кукурузы в зависимости от технологии выращивания, 2019 г.

Способ основной обработки почвы	Количество початков на растении, шт.	Масса початка, г.	Масса зерна с початка, г.	Масса зерна с растения, г.	Выход зерна с початка, %	Масса 1000 зерен, г.
Рекомендуемый	0,82	122,9	74,6	61,2	60,7	227,1
Нулевой	0,50	108,1	59,1	29,6	54,7	213,3

Урожайность кукурузы, являясь результатом взаимодействия растений с окружающей средой, определяется в основном двумя показателями: количеством початков на растении и массой зерна с одного початка. Наибольшая масса 1000 зерен отмечается на рекомендуемой технологии и равна 227,1 г. Наименьшая – на нулевой обработке – 213,3 г. Наибольшая масса зерна с одного початка также на посевах с применением этой технологии – 74,6 г. Худшие результаты были достигнуты на нулевой обработке – 59,1 г.

Одним из показателей, определяющих зерновую продуктивность растений кукурузы, является озерненность початка, слагающаяся из количества рядов зерен в початке и количестве зерен в ряду.

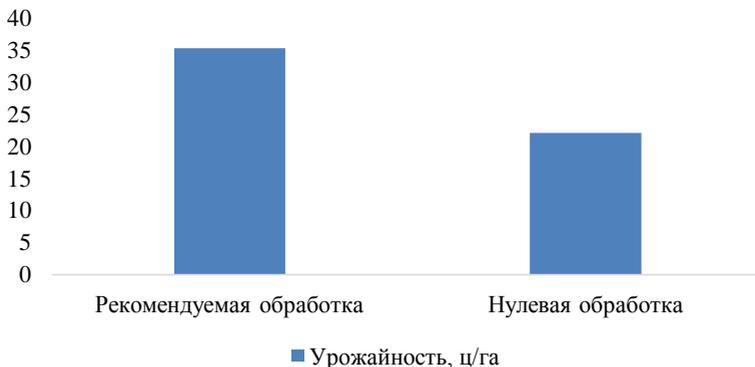


Рисунок 2 – Урожайность зерна кукурузы в зависимости от приемов выращивания, ц/га (2019 г.)

Самая высокая урожайность отмечалась при отвальном способе обработки, которая превышала нулевую на 13,2 ц/га.

Заключение. Высота растений кукурузы зависела от основной обработки почвы. Наиболее высокорослыми были растения на контроле в фазу выметывания метелок их высота, составила 219 см, что больше чем по нулевой на 118 см, можно сказать, что при рекомендуемом способе обработке наблюдается максимальный рост растений во всех фазах вегетации. Урожайность кукурузы была максимальной на варианте с рекомендуемой обработкой почвы. Наибольшая масса 1000 зерен отмечается на рекомендуемой технологии и равна 227,1 г. Наименьшая – на нулевой обработке – 213,3 г. Наибольшая масса зерна с одного початка также на посевах с применением этой технологии – 74,6 г. Худшие результаты были достигнуты на нулевой обработке – 59,1 г соответственно.

Литература и примечания:

[1] Кантарбаева Э.Е., Сыздыкова А.А. Особенности технологии возделывания различных по скороспелости биотипов кукурузы в условиях черноземной зоны северного Казахстана // ББК 74.58 Қ 75. – 2019. – С. 131.

[2] Туманова М.И. Способы уборки кукурузы на зерно // Новая наука: Теоретический и практический взгляд. – 2016. – №. 3-1. – С. 37-39.

[3] Ященко И.С., Орлянская Н.П. Эскизное проектирование автоматизации учёта выращивания растений кукурузы // Информационное общество: современное состояние и перспективы развития. – 2017. – С. 319-321.

© А.С. Волкова, А.С. Вусик, Е.Ю. Гненный, М.А. Ткаченко, 2020

*Н.Е. Ртищева,
К.П. Ртищев,
И.А. Федяева,
студенты 3 курса
напр. «Сельскохозяйственные науки»
e-mail: nadejdova.nadejda@yandex.ru,
e-mail: kirill.2000rtichev@yandex.ru,
e-mail: ira.fedyaeva.01@mail.ru,
науч. рук.: О.В. Леушаев,
ассистент,
РГАУ-МСХА имени К.А. Тимирязева,
г. Москва*

ПЕРСПЕКТИВЫ И ВАРИАНТЫ ИСПОЛЬЗОВАНИЯ ФОТОЭЛЕКТРИЧЕСКИХ СИСТЕМ В СЕЛЬСКОМ ХОЗЯЙСТВЕ

Аннотация: в статье приведены типы фотоэлектрических систем, варианты их установки в сельскохозяйственных угодьях. Рассмотрены причины медленного развития альтернативной энергетики в наши дни в стране и основные преимущества и недостатки данного вида энергии.

Ключевые слова: ферма, сельское хозяйство, альтернативная энергетика.

Сегодня доля солнечной генерации в энергобалансе России составляет всего 0,001%. В сравнении со значением энергобаланса мировой энергетики этот процент довольно мал. Например, Германия имеет самую высокую долю солнечной энергии (21,58%) в энергетическом балансе, что в несколько десятков тысяч раз превышает российский показатель. [1] Основным фактором побуждения к переходу человечества на альтернативные источники энергии является ограниченный запас ископаемого топлива. Но проблема низкой доли, например, солнечных электростанций в России заключается в цене такой энергии.

Стоимость солнечной энергии в России заметно превышает стоимость газа, это препятствует быстрому развитию

СЭС на массовом уровне. Из основной проблемы вытекает еще одна, не менее значимая – низкая заинтересованность инвесторов. Долгий срок окупаемости проекта и невысокая рентабельность СЭС являются причиной отсутствия инвестиций и должного внимания со стороны частных предпринимателей. [1]

Есть много преимуществ, которые имеет солнечная энергия по сравнению с традиционными источниками, такими как уголь и нефть. Она не только возобновляется, но и не разрушает окружающую среду. Некоторые из преимуществ использования солнечной энергии представлены на рисунке 1.

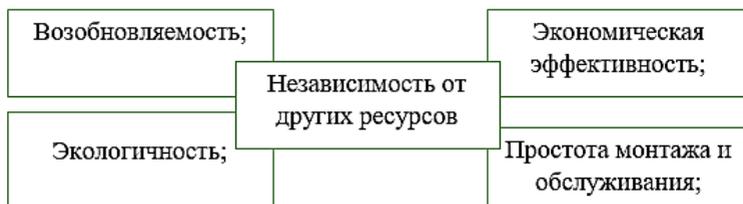


Рисунок 1 – Преимущества использование солнечной энергии.

Солнечная энергия может особенно актуальна в районах, которые не имеют доступа к централизованному электроснабжению. Она отлично используется в отдаленных местах, где прокладка линии электропередач будет сложной и дорогостоящей. [3]

В нашей работе предлагается рассмотреть вариант применения солнечной энергосистемы для сельских хозяйств.

Есть три основных типа солнечных фотоэлектрических систем:

- Автономные системы.
- Соединенные с сетью системы.
- Гибридные системы.

Автономные фотоэлектрические системы используются там, где нет сетей централизованного электроснабжения. Для обеспечения энергией в темное время суток или в периоды без яркого солнечного света необходима аккумуляторная батарея.

Такие системы часто используются для электроснабжения отдельных домов. Малые системы позволяют питать базовую нагрузку (освещение и иногда телевизионный или радиоприемник). Более мощные системы могут также питать водяной насос, радиостанцию, холодильник, электроинструмент и т.п. Пример системы представлен на рис. 2.

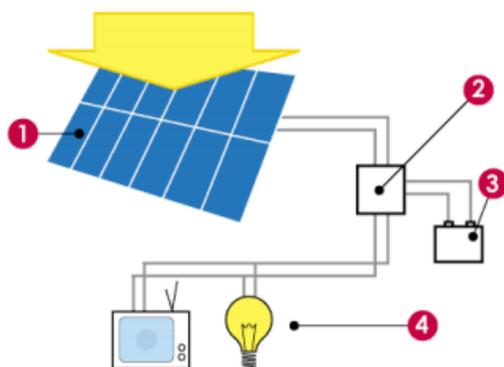


Рисунок 2 – Автономная фотоэлектрическая система:
1 – солнечные панели; 2 – контроллер; 3 – аккумуляторы;
4 – нагрузка

Когда есть сеть централизованного электроснабжения, солнечные панели могут быть соединены с сетью. При условии подключения достаточного количества фотоэлектрических модулей, определенная часть нагрузки в доме может питаться от солнечного электричества. Соединенные с сетью фотоэлектрические системы обычно состоят из одного или многих модулей, инвертора, кабелей, поддерживающей структуры и электрической нагрузки. Пример соединенной с сетью фотоэлектрической системы представлен на рис. 3.

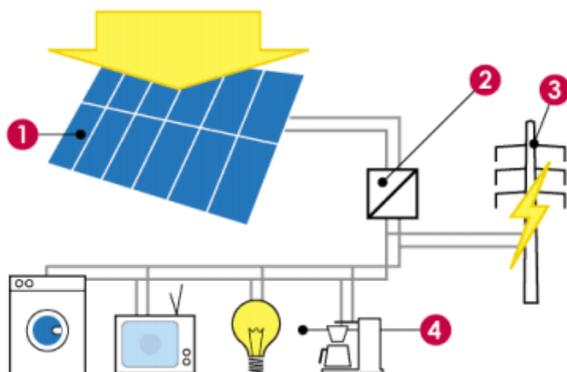


Рисунок 3 – Соединенная с сетью фотоэлектрическая система:
 1 – солнечные панели; 2 – инвертор; 3 – сеть; 4 – нагрузка

Гибридные солнечные системы используются там, где есть соединение с сетью централизованного электроснабжения, но сеть ненадежна. Гибридные системы могут использоваться для электроснабжения в периоды, когда нет напряжения в сети. Малые гибридные солнечные системы электроснабжения наиболее важной нагрузки – освещение, компьютер и средства связи (телефон, радио, факс и т.п.). Более крупные системы могут также снабжать энергией и холодильник во время отключения сети. Чем больше мощность необходимая для питания ответственной нагрузки, и чем дольше периоды отключения сети, тем большая мощность фотоэлектрической системы необходима. Пример подобной системы представлен на рис. 4. [2]

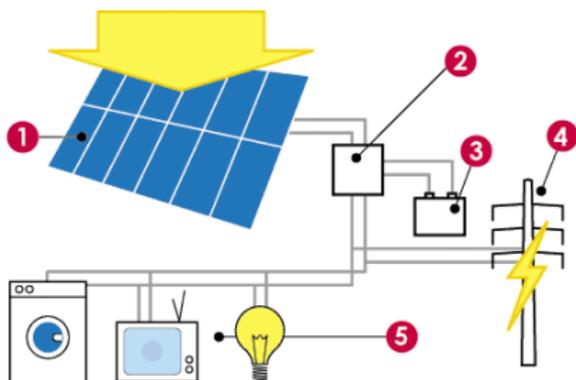


Рисунок 4 – Гибридная фотоэлектрическая система: 1 – солнечные панели; 2 – инвертор; 3 – аккумуляторная батарея; 4 – сеть; 5 – нагрузка

Исходя из приведенных типов систем, каждый руководитель хозяйства выбирает вариант наиболее подходящий для его условий. Чаще всего солнечные панели устанавливают на крышах сооружений. Так как на фермах присутствуют такие здания, как коровники, конюшни, ангары, площадь крыш достаточно велика. Также, стоит отметить, что на фермерских хозяйствах присутствует много открытого пространства, из-за необходимости выпаса скота, выращивания различных растений и т.д., следовательно, на таком ландшафте рационально использовать СЭС в связи с малым затенением.

Монтаж фотоэлектрических систем выполняется для производства электроэнергии, которую можно применять для работы насосов, электропастуха на выпасах, медогонок на пасеке, электроножей и другого оборудования, а также обеспечения электричеством жилых зданий. [4]

Технологический потенциал в нашей стране позволяет рассматривать использование солнечной энергии одним из основных источников энергоснабжения в ближайшем будущем и в далекой перспективе. Солнечная энергия будет использована как в быту, так и на производстве, как в городских условиях, так и на сельских полях. Для южных регионов внедрение электрических сельскохозяйственных машин и тракторов с

электроприводом особенно важно. [3]

Литература и примечания:

[1] «Зелёная» генерация в России: что мешает получать электричество и тепло от солнца [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://altenergiya.ru/sun/zelyonaya-generaciya-v-rossii-chto-meshaet-poluchat-elektrichestvo-i-teplo-ot-solnca.html> (Дата обращения 11.12.2020)

[2] В.И. Велькин, А.С. Завьялов, Е.В. Стариков. Расчет автономной фотоэлектрической системы электроснабжения для резервирования собственных нужд АЭС. Екатеринбург, 2014 – С.7-9.

[3] Использование солнечной энергии в энергообеспечении сельского хозяйства [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://zen.yandex.ru/media/id/5e9ea4434365d108b6cf8d07/ispolzovanie-solnechnoi-energii-v-energoobespechenii-selskogo-hoziaistva-5eaf0abcbbbe856be5d738a> (дата обращения 11.12.2020)

[4] Применение солнечной энергии в сельском хозяйстве [Электронный ресурс] Режим доступа: <https://solarfox-energy.com/primenenie-solnechnoj-energii-v-selskom-hozyajstve/> (дата обращения 11.12.2020)

© Н.Е. Ртищева, К.П. Ртищев, И.А. Федяева, 2020

М.М. Сазоненко,
студент 1 курса магистратуры
напр. «Агрономия»,
e-mail: sazonenko99@list.ru,
П.С. Кожемякина,
студент 4 курса напр. «Зоотехния»,
e-mail: kozhpolinka@mail.ru,
А.А. Недогонов,
студент 1 курса магистратуры
напр. «Агрономия»,
e-mail: nedlesha@gmail.com,
науч. рук.: В.В. Казакова,
к.б.н., доц.,
КубГАУ им. И.Т. Трубилина,
г. Краснодар

ПРИВИВКА КИЗИЛА КУЛЬТУРНОГО В ПРЕДГОРНОЙ ЗОНЕ КРАСНОДАРСКОГО КРАЯ

Аннотация: актуальность этой работы состоит в опробовании метода прививки кизила культурного на дикий подвой и его реакции на условия предгорной зоны Краснодарского края.

В данной статье рассмотрена эффективность прививки сорта Семён на дикий подвой. Ожидаемый процент приживаемости должен составлять не менее 90%.

Ключевые слова: кизил, сорт, прививка, предгорная зона.

Кизил – очень древнее плодое ценное пищевое, лекарственное, почвозащитное, декоративное растение, использовавшееся еще в эпоху неолита.[3] Современный ареал кизила – это понтийское Средиземноморье: южные присредиземноморские районы Европы, южные предгорья восточных Карпат, а также Крым, Кавказ и Малая Азия. Кавказ – один из наиболее богатых в мире очагов видового разнообразия дикорастущих плодовых – в его лесах встречается свыше 260 видов растений из 37 родов.[5]

Кизил является перспективной культурой с точки зрения

переработки. *Cornus mas* (кизил обыкновенный) используется для создания варений, компотов, добавок в вино, в качестве натурального красителя, в детском питании. Косточка кизила содержит до 34% полезных для здоровья человека масел.[3]

Прививка кизила (окулировка) – один из самых обычных и хороших вариантов размножения кизила. Его проводят в конце июля – начале августа, в период легкого отставания коры на подвоях.[1]

Как подвой используют сеянцы кизила из семян окультуренных форм и сортов или дикорастущих. До конца ростового периода окулянты вырастают до высоты 70-80 см, они очень разнятся от диких растений кизила – листья округленные, крупные – часто в разы шире и длиннее, чем у сеянцев.[2]

В нашем опыте использовалось 40 саженцев дикого кизила на каждый из которых был привит сорт Семён. Данный сорт был выбран для опыта исходя из его товарного внешнего вида, ценных биохимических и вкусовых качеств.

Опыт проводился во второй декаде августа на протяжении двух дней, с 6 до 8 утра. Данное время считается оптимальным для успешной прививки.



Рисунок 1 – сорт Семён

По итогу опыта 32 из 40 привоев прижились на диком

растении. Из этого получается, что процент приживаемости равен 80. Столь низкий показатель может быть обусловлен погодными условиями или недостатком навыка у исследователя.

Считаю необходимым повторное проведение данного опыта с большим количеством проб и в более оптимальных условиях.

Литература и примечания:

[1] Клименко С.В. Кизил. Сорта в Украине / Киев: Фитосоциоцентр // 2006. – С. 191

[2] Клименко С.В. Кизил / журнал «дім, сад, город – плюс»// 2003. – С. 46

[3] Удра И.Ф. Cornus mas (Cornaceae) на Украине, реликт третичных лесов // Ботанически журнал – 1984. – №1. – С. 33-42.

[4] Хашба Д.Х. Размножать лучше сорта и формы кизила / Сухуми: Абгосиздат // 1962. – 23 с.

[5] Reich Lee Cornelia Cherry: From the Shores of Ancient Greece / The magazine of the Arnold Arboretum of Harvard University // 19967 56, N 1. P. 2-7.

© А.А. Недогонов, 2020

ЭКОНОМИЧЕСКИЕ НАУКИ

Э.В. Ахметшина,
*студент 4 курса кафедры «Финансы»,
e-mail: akhmetshina0499@mail.ru,
науч. рук.: А.К. Жумагулова,
к.э.н.,
Кокшетауский университет
им. А. Мырзахметова,
г. Кокшетау, Республика Казахстан*

ИННОВАЦИИ НА РЫНКЕ КРЕДИТНЫХ УСЛУГ И ПРОДУКТОВ В РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН

Аннотация: в данной статье обоснованы теоретико-методические положения по анализу и формированию инновационных банковских технологий на рынке кредитных услуг и продуктов в Республике Казахстан, обеспечивающие повышение эффективности банковского бизнесав секторе розничного обслуживания физических лиц.

Ключевые слова: банковские инновации, инновационные технологии, новые банковские продукты и услуги, инновационная деятельность.

Банковская деятельность является специфической сферой экономики, имеющей значительные отличительные особенности, в силу которых не все способы привлечения потребителей, принятые в системе маркетинга промышленных компаний, могут быть ею реализованы. В частности, особенности ценообразования на банковские услуги не позволяют коммерческим банкам вести полноценную ценовую борьбу с конкурентами. В связи с этим одним из основных направлений привлечения банками клиентов является совершенствование деятельности на основе разработки новых банковских технологий, продуктов и видов услуг.

Для современного этапа развития казахстанских коммерческих банков характерны: рост безналичного денежного оборота и спроса населения на услуги, связанные с

использованием пластиковых карт, обслуживающих безналичные расчеты, а также новых средств связи при управлении банковским счетом. В этих условиях определяющим фактором, призванным обеспечить конкурентоспособность казахстанских коммерческих банков, становятся их стратегические программы развития, базирующиеся на формировании и эффективном использовании инновационного потенциала, включая разработку новых банковских технологий, продуктов и видов услуг. Реализация этих программ должна проводиться планомерно, с учетом существующих особенностей банковского менеджмента, сбалансированности ресурсной базы и потребностей клиентов как текущих, так и потенциальных.

Банковские инновационные технологии следует определить как совокупность новых банковских приемов и методов организации банка. Они влияют на развитие банка во всех сферах его деятельности, и повышающих эффективность деятельности банка. То есть удовлетворение потребностей клиентов, персонала банка и его акционеров.

На современном этапе наиболее распространены инновации, связанные непосредственно с научно-техническим прогрессом, то есть технологические инновации. Банковское дело становится все более зависимо от новейших информационных технологий. Это обусловлено, прежде всего, доминирующей на сегодняшний день стратегией развития нововведений в банковском бизнесе. Банки стали понимать, что эффективность сферы банковских услуг, также её безопасность и привлекательность для клиентов, может быть обеспечена только электронной техникой и автоматизацией банковских процессов. Данный факт побуждает их осуществлять финансирование проведения научно-исследовательских работ в этой области, их внедрения в банковскую практику. Этим они и руководствуются в стремлении к увеличению доли рынка, и конечно же желании преуспеть в конкурентной борьбе.

Необходимость внедрения современных инновационных технологий на рынке кредитных услуг и продуктов, которые позволяют коммерческим банкам разрабатывать и продвигать на рынок востребованные рыночными субъектами услуги. Это внедрение обусловлено наличием ряда проблем в развитии

отечественных финансово-кредитных институтов, среди которых важно отметить:

- использование «интуитивных» методов работы с клиентами, которые являются неэффективными в условиях конкуренции;

- слабое внедрение маркетинговых исследований, чтобы изучить потребительские предпочтения и потребности;

- отставание от иностранных банков-конкурентов, и в разработке и в реализации новых банковских продуктов;

- кадровые дефициты, которые сдерживают процесс повышения качества обслуживания клиентов;

- недостаточная подготовка персонала для эффективной работы с ключевыми клиентами.

Планирование инновационной деятельности в процессе разработки и внедрения новых банковских продуктов должно отталкиваться от миссии банка и проходить сквозь все виды составляемых планов. Огромную роль играют менеджеры, которые занимаются разработкой и внедрением новых банковских продуктов. Для достижения стратегического лидерства, рекомендуем выполнение менеджерами по разработке банковских продуктов, таких функций, это:

- анализ возможностей рынка для новых банковских продуктов, потребностей клиентов, необходимых технологий;

- идентификация, рекомендация новых возможностей, и новых банковских продуктов;

- взаимодействие с другими отделами коммерческого банка, с целью разработки нового продукта, или модификации уже существующего;

- определение требований к продукту, приоритетов в развитии продукта;

- разработка и внедрение бизнес-плана, позиционирование продукта на рынке;

- разработка, координация выполнения маркетинговой стратегии, развития новых или уже существующих продуктов;

- постоянный тесный контакт со всеми подразделениями банка, когда идет внедрение продукта, его дальнейшее продвижение на рынок;

- управление полностью стадиями жизненного цикла

продукта.

Прежде чем начать внедрять какие-либо новшества в деятельность банка, конечно необходимо очень скрупулезно оценить возможность реализации проекта в данной структуре управления, в данной рыночной ситуации.

В течение последних лет, коммерческие банки активно развивают свою инфраструктуру для того, чтобы поддержать инновационную деятельность. Современная рыночная ситуация, в которой находятся коммерческие банки, чрезвычайно динамична, требует от каждого банка быстрой, точной реакции на происходящие изменения. Рано или поздно, реорганизация бизнеса становится неизбежной. Менеджерам банка приходится задумываться о том, как изменить текущие бизнес-процессы, повысить эффективность банковской деятельности.

Литература и примечания:

[1] Закон Республики Казахстан «Об инновационной деятельности» от 03.07.02 г. №333-П ЗРК [Электронный ресурс]. – Режим доступа: www.ua-uka.kz/about/legislation/kz/zakon.

[2] Журавлева Ю.А. Финансовые инновации в международном банковском бизнесе // Вестник Академии. – 2016. – №2. – С. 18-27.

[3] Казахстанцы предпочитают онлайн-сервисы банковских услуг. https://liter.kz/ru/articles/show/18907-kazahstancu_predpochitayut

© Э.В. Ахметшина, А.К. Жумагулова, 2020

*В.Ю. Волкодерова,
студентка 4 курса
напр. «Экономическая безопасность»,
e-mail: lera.volkoderova13@mail.ru,
науч. рук.: И.И. Глотова,
к.э.н., доц.,
СмГАУ,
г. Ставрополь*

MAIN DIRECTIONS AND PROPOSALS FOR IMPROVING THE BUDGET SYSTEM OF THE RUSSIAN FEDERATION

Abstract: this article is devoted to the formation of the modern budget system of the Russian Federation. The article deals with current problems related to the functioning of the modern budget system of the Russian Federation. The basic concepts of the budget system are considered, as well as proposals for improving the country's budget system are developed. It is concluded that the implementation of these proposals will allow us to move to a new highly developed and modern level of development and structure of the budget system in our country.

Keywords: budget system, budget process, budget policy, financial resources, budget

At the present stage, there have been changes in the Russian budget system. The process of forming three levels of the budget system has begun. Also, the system of outdated foundations for building a budget system with new principles was implemented. The system of inter-budgetary relations was reformed. All the above changes made it possible to conclude that the level of relations between budgets of different levels is more positive than before these reforms. [3, p. 43]

Today, due to the established regulatory framework in the field of budget relations, the budget process in the state is quite well regulated. This makes it possible for the legislative authorities to adopt a budget in the period before the start of the new financial year, and for the executive bodies to work in a more efficient mode, while having the necessary financial resources without failures.

the relevance of this topic is due to the fact that the study and understanding of the principles and mechanisms of the budget structure, the budget system, and the norms of budget law. these problems have become very relevant for modern financiers, economists, and lawyers.

the purpose of this study is to analyze the existing problems in the functioning of the budget system and suggest ways to improve it.

conducting a study of the budget system of the russian federation, it is possible to identify the main problems, which include:

- 1) balancing budgets at different levels;
- 2) optimization of the structure of expenditure items and expenditures of the budget system;
- 3) improving the tax system;
- 4) transition to the treasury system of budget execution;
- 5) optimization of the budget system on the basis of generalization of the theory and implementation of its provisions in the practice of the budget process.

There are two groups of problems that are related to the functioning of the budget system. The first group includes those problems that relate to the federal structure of the country, issues that are related to improving relations between budgets, as well as the system of fiscal federalism. but at the same time, there is an opportunity to bring the russian economy to stability, as well as to strengthen it and increase the manageability of the current market system.

The second group of problems that arise from the first can include all financial problems. Such financial aspects of the budget structure as balancing the budget, optimizing budget expenditures, increasing the level of budget revenues, and managing public debt directly affect the quality of life of citizens and the socio-economic level of the country. When forming the federal budget, the projected inflation rates are taken into account, thus they cannot be exceeded. The growth rate of the economy should be higher than the growth rate of non-interest expenses. Thus, there is a need for a comprehensive accounting of the budgetary consequences of the ongoing structural changes in the social sphere and the economy. Otherwise, the budget will be a factor of macroeconomic instability.

All of the above indicators determine the effectiveness of economic policy, which is carried out by the state. [1]

The tasks of reforming the budget policy in the medium term are identified, which include::

1) improving the sustainability of the budget system and reducing the debt burden;

2) improving the budget process;

3) strengthening the role of fiscal policy as a tool aimed at increasing investment activity;

4) improving the quality of management of state assets and liabilities.

Ways to improve the budget system should be carried out taking into account the requirements of rapid adaptation of implemented measures in the budget sphere: [2, p. 67]

1) to generalize the general laws that are inherent in the budget sphere, as well as on their basis to develop new provisions, to build a clear methodology for the functioning of budget funds at all levels of the budget system;

2) simplify budget classification;

3) develop a unified methodological approach to the preparation of all types and levels of budgets;

4) improve the pension reform.

A new stage in the development of inter-budgetary relations should be implemented. The main task is to expand the independence and responsibility of the regions, including to consolidate the rights of the subjects of the Russian Federation to determine the categories of citizens in need of support in federal legislation. Another important point is the need to ensure the openness and transparency of the budget process and the budget itself as a whole for society [4, p.293].

Thus, taking into account and implementing all these proposals, it is possible to move to a new highly developed and meeting modern requirements level of development and structure of the budget system in our country. at the same time, this transition will not be inferior to the systems of other developed countries, while ensuring an effective economic policy and a decent position in the social sphere.

List of references:

[1] Budget Code of the Russian Federation: adopted by the State Duma of the Russian Federation on 31.07.1998 No. 145-FZ (as amended). from 03.11.2015) [Electronic resource]. – Mode of access: <http://base.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi>

[2] Vrublevskaya, O.V. Budget system of the Russian Federation: textbook / O.V. Vrublevskaya. – Moscow: Piter, 2017 – 534 p.

[3] Nikulina, E.V. Budget system of the Russian Federation: textbook / E.V. Nikulina. – Belgorod.: Belsu, 2015. – 112 p.

[4] Seleznev, A.S. Budget system of the Russian Federation: textbook.manual / A.S. Seleznev. – Moscow: Magister, 2016. – 383 p.

© *В.Ю. Волкодерова, 2020*

*С.С. Гришина,
студентка 2 курса напр. «Финансы»,
науч. рук.: Н.П. Агафонова,
ассистент,
Ставропольский ГАУ,
г. Ставрополь*

ОСНОВЫ НОРМАТИВНОГО РЕГУЛИРОВАНИЯ БУХГАЛТЕРСКОГО УЧЕТА В РОССИИ

Аннотация: в работе рассмотрено нормативное регулирование бухгалтерского учета в России, выявлены ключевые особенности применения нормативно-правовых актов при осуществлении учетной деятельности.

Ключевые слова: бухгалтерский учет, нормативно-правовой акт, Федеральный закон, система регулирования бухгалтерского учета.

Система нормативного регулирования бухгалтерского учета в Российской Федерации позволяет компаниям выстраивать свою учетную политику в соответствии с действующим российским законодательством, а также позволяет государству установить ряд норм и правил, соблюдение которых является обязательным для всех лиц, занимающихся хозяйственной деятельностью.

Рассмотрим следующие уровни нормативно-правового регулирования бухгалтерского учета в России: обязательный, рекомендательный, стандарты экономического субъекта.

Первый уровень представлен документами, которые составляют законодательные акты, и прежде всего, это Федеральный закон «О бухгалтерском учете» 402-ФЗ от 06.12.2011 (ред. от 26.07.2019) Принят Государственной Думой 22 ноября 2011 года, а одобрен Советом Федерации 29 ноября 2011 года. 01.01.2020 года с изменением и дополнением закон вступил в силу. К этому закону относится ряд кодексов такие, как: Налоговый кодекс, Гражданский кодекс, Уголовный кодекс и другие. Целями настоящего Федерального закона являются установление единых требований к бухгалтерскому учету, в том

числе бухгалтерской (финансовой) отчетности, а также создание правового механизма регулирования бухгалтерского учета. В качестве примера можно отнести Федеральный закон «О консолидированной финансовой отчетности» от 27 июля 2010 года №208-ФЗ. К общим положениям закона «О бухгалтерском учете» относятся следующие статьи: статья №1 «Цели и предмет настоящего Федерального закона»; статья №2 «Сфера действия настоящего Федерального закона»; статья №3 «Основные понятия, используемые в настоящем Федеральном законе» и последняя статья №4 «Законодательство Российской Федерации о бухгалтерском учете». За последние несколько лет за разработку и внесения изменений в Федеральный закон отвечало: Правительство РФ, Министерство финансов и Комитет по бюджетам и налогу.

Настоящий Федеральный закон применяется с учетом положений бюджетного законодательства Российской Федерации при ведении бюджетного учета нефинансовых и финансовых активов и обязательств Российской Федерации, субъектов Российской Федерации и муниципальных образований, операций, изменяющих указанные активы и обязательства, а также при составлении, представлении, рассмотрении и утверждении бюджетной отчетности. Положения настоящего Федерального закона, установленные в отношении организаций бюджетной сферы, распространяются на иные организации в части осуществляемых ими в соответствии с бюджетным законодательством Российской Федерации полномочий по ведению бюджетного учета и (или) составлению и представлению бюджетной отчетности, а также являются обязательными к применению.

Рассмотрим следующий второй уровень – рекомендательный. Инструкции, рекомендации и методические указания по ведению бухгалтерского учета, которые принимаются Министерством финансов РФ, федеральными органами исполнительной власти. К документам этого уровня относятся: План счетов бухгалтерского учета финансово-хозяйственной деятельности организаций и инструкция по его применению, инструкции по заполнению форм бухгалтерской отчетности, методические указания по инвентаризации

имущества и финансовых обязательств, методические указания по учету затрат, включаемых в издержки обращения и производства, финансовых результатов на предприятиях. Разрабатывают при приказах Министерства финансов, указаний Президента РФ, постановлений Правительства РФ и других.

Нормативные акты, утвержденные Министерством финансов, составляют основу системы нормативно-правового регулирования бухгалтерского учета и являются обязательными к применению на территории Российской Федерации.

К нормативным документам по бухгалтерскому учету третьего уровня относятся методические указания и рекомендации, иные документы инструктивного или рекомендательного характера, отвечающие на практические вопросы бухгалтерского учета и не вошедшие во второй уровень.

Сюда можно отнести Методические указания по бухгалтерскому учету материально-производственных запасов (Приказ Министерства финансов от 28.12.2001 №119н), Методические рекомендации по бухгалтерскому учету основных средств сельскохозяйственных организаций (Приказ Министерства сельхоза от 19.06.2002 №559) и другие.

На этом же уровне можно упомянуть письма Минфина, однако они не являются нормативными правовыми актами (пункт 2 Правил, утвержденных Постановлением Правительства от 13.08.1997 №1009) и применяются организациями добровольно, могут помочь бухгалтеру в решении того или иного практического учетного вопроса.

Рассмотрим ключевые нормативно-правовые акты, применяемые для регулирования бухгалтерского учета в России (таблица 1).

Таблица 1 – Нормативно-правовое регулирование бухгалтерского учета в России

Уровень	Нормативно-правовой акт	Дата принятия, редакции	Влияние на бухгалтерский учет
Обязательный	ФЗ 402	06.12.2011	Установление единых требований к бухгалтерскому учету, в том числе бухгалтерской (финансовой) отчетности, а также создание правового механизма регулирования бухгалтерского учета.
	Налоговый кодекс	Ред. 26.07.2019	Удерживается заработанная плата по НДФЛ.
	Гражданский кодекс	21.10.1994	Регламентируется с отношением с контрагентами.
	ФСБУ 5	15.11.2019	Регулирует учёт материалов, товаров, готовой продукции и незавершённого производства.

Проанализируем последний четвертый уровень системы регулирования бухгалтерского учета в России – организационный. Организационно-распорядительные документы, формирующие учетную политику предприятия, которые разрабатываются самим предприятием. Это приказы, распоряжения, рабочие инструкции, указания по учету конкретных объектов и операций.

Рекомендации помогают бухгалтеру организовать учетный процесс, составить локальные документы по ведению первичной документации и внутренние инструкции, регистрации и обобщению данных.

Документы этой группы не являются обязательными для применения на всех предприятиях. Их главное назначение заключается в определении правил рациональной организации учета, с помощью использования современной формы и способы ведения учета. Такие документы формируются на самом предприятии.

Таким образом, в настоящее время происходит снижение роли государства в регулировании бухгалтерского учета. В разработке национальных стандартов принимают участие профессиональные организации, а при совершенствовании национальной системы используются нормы учета из международных стандартов. Развитие учета, которое регулирует бухгалтерский учет, осуществляется путем принятия различных законов, постановлений и различных нормативных актов, а также движется, как одна система, которая включает бухгалтерский, статистический и оперативный учет.

Литература и примечания:

[1] Агафонова Н.П. Налоговый и бухгалтерский учет: различия и взаимосвязь// В сборнике: Инновационная наука в современном мире Материалы Международной (заочной) научно-практической конференции. Под общей редакцией А.И. Вострецова. 2016. С. 94-96.

[2] Агафонова Н.П. Бухгалтерский учет: методические указания. Ставрополь: Агрус, 2020. 80 с.

[3] Агафонова Н.П. Особенности учета биологических активов в МСФО // в сборнике: Перспективы развития науки и

образования. Материалы Международной (заочной) научно-практической конференции. Под общей редакцией А.И. Вострецова. 2016. С. 32-35.

© С.С. Гришина, Н.П. Агафонова, 2020

*Д.В. Дегтярь,
магистрантка 1 курса
напр. «Экономика»,
e-mail: dvdegyar@mail.ru,
науч. рук.: К.В. Гульпенко,
к.э.н., доц.,
СПбГЭУ,
г. Санкт-Петербург*

ВНУТРЕННИЙ КОНТРОЛЬ КОММЕРЧЕСКОЙ ОРГАНИЗАЦИИ И ЕГО ОСНОВНЫЕ АСПЕКТЫ

Аннотация: статья посвящена рассмотрению сущности и роли внутреннего контроля в современной экономике. Также раскрываются проблемы современного внутреннего контроля в коммерческих организациях. В работе обобщены определения контроля в различных словарях, приведена основная классификация контроля. Рассмотрены различные трактовки внутреннего контроля, а также его основные подходы, в результате чего составлена терминологическая матрица подходов к сущности понятия «Внутренний контроль».

Ключевые слова: контроль, внутренний контроль, коммерческая организация, терминологическая матрица, управление.

Внутренний контроль в наше время является важной составляющей управления, позволяющей руководству коммерческих организаций достигать поставленные цели с наименьшими затратами. Внутренний контроль имеет ряд проблем, над которыми рассуждают различные ученые, руководители, менеджеры, бухгалтеры. Важно понимать, что он не несёт карательные функции, а является помощником в управлении организацией.

Контроль возник в России давно. Государственный контроль как отдельная независимая система в структуре государства появился 28 января 1811 года. Это произошло из-за издания Высшего Манифеста. Но ещё и до этого существования различные учреждения, выполняющие функции контроля.

Финансовый контроль появился после создания в 1654 г. контрольного ведомства и издания Приказа счетных дел. Появление контроля финансовых аспектов относят к древне – русскому государству. Различные функции выполнял именно князь. В «Русской правде» (XI век) были закреплены полномочия князя. Причины появления внутреннего контроля организации как элемент системы финансового контроля заложены в Своде счетных уставов (1848 год). Данный документ помог решить проблему невозможности сравнения, а также обобщения итогов осуществления внутреннего контроля.

В разные времена и во многих государствах использовались различные методы контроля. А также менялись условия контроля, уточнялись подходы к контролю.

Контроль рассматривается с различных аспектов:

1. трудовых;
2. государственных;
3. с точки зрения собственника организации;
4. региональных;
5. муниципальных;
6. с позиции отдельных лиц.

На протяжении всего времени рассматривались различные объекты контроля. Основными из них являются: вся экономика страны, определенная отрасль, конкретный концерн, организация и другие.

Необходимо рассмотреть понятия контроля в различных словарях, чтобы понять значение данного термина. В таблице 1 представлены трактовки определения внутреннего контроля в различных словарях.

Таблица 1 – Трактовки определения внутреннего контроля в различных словарях

№ п/п	Словарь	Определение
1.	Толковый словарь русского языка. С.И.Ожегов, Н.Ю.Шведова.	Проверка, а также постоянное наблюдение в целях проверки или надзора
2.	Толковый словарь живого великорусского языка, Даль Владимир	Учет, поверка счетов, отчетности; присутственное место, занимающееся поверкою отчетов.
3.	Толковый словарь русского языка. Д.Н. Ушаков	Наблюдение, надсмотр над чем-нибудь с целью проверки.
4.	Новый толково-словообразовательный словарь русского языка, Т. Ф. Ефремова.	Проверка кого-либо, чего-либо, наблюдение за кем-либо, чем-либо с целью проверки.
5.	Большая Советская Энциклопедия	Проверка чего-либо, например, выполнения законов, планов, решений.
6.	Экономический словарь терминов	Составная часть управления экономическими объектами и процессами, заключающаяся в наблюдении за объектом с целью проверки соответствия наблюдаемого состояния объекта желаемому и необходимому состоянию, предусмотренному законами, положениями, инструкциями, другими нормативными актами, а также программами, планами, договорами, проектами, соглашениями;

7.	Большой бухгалтерский словарь	Система наблюдений и проверки соответствия процесса функционирования управляемого объекта принятым управленческим решениям, выявление результатов управленческих воздействий на управляемый объект.
8.	Социологический словарь	Надзор с целью обеспечения функционирования системы в соответствии с принятыми нормами.

Во многих словарях приводится одинаковое значение термина. Но некоторые же отличаются трактовкой, но не содержанием. В общедоступной многоязычной универсальной интернет – энциклопедии со свободным контентом, реализованной на принципах вики контроль трактуется как одна из основных функций системы управления. Таким образом, можно сделать вывод, что Википедия обобщила все определения словарей.

Необходимо классифицировать контроль. Это позволит подробно рассматривать аспекты различных видов контроля, так как все они имеют свои особенности. Классифицировать контроль предлагаем по следующим основным признакам:

1. По принадлежности к предприятию носителя контроля [3]:

- внутренний контроль,
 - внешний контроль.
2. По объекту контроля:
- контроль над объектом,
 - контроль над решением,
 - контроль над результатами.
3. По регулярности:
- регулярный контроль,
 - нерегулярный контроль,
 - специальные проверки.
4. По объёму контроля:

- полный контроль,
- сплошной контроль,
- выборочный контроль.

5. По отношению к времени реализации контролируемых решений и действий:

- предварительный контроль;
- текущий контроль;
- последующий (итоговый) контроль.

В настоящее время актуальной проблемой является определение места внутреннего контроля в системе контроля [4]. Для этого необходимо рассмотреть интерпретации внутреннего контроля различных авторов.

Каждый учёный даёт свое определение внутреннего контроля. В таблице 2 представлены различные трактовки определения внутреннего контроля разных авторов.

Таблица 2 – Трактовки определения внутреннего контроля разных авторов

№ п/п	ФИО автора	Определение автора
1.	Н.Н. Хахонова	Деятельность по предоставлению независимых и объективных гарантий и консультаций, направленных на совершенствование деятельности компании, помогает компании достичь оставленные цели, используя систематизированный и последовательный подход к оценке и повышению эффективности процессов управления рисками, процессов контроля и корпоративного управления.
2.	Л.В. Сотникова	Часть системы регулирования хозяйствующего субъекта, объединяющей контрольную среду, систему бухгалтерского учета и отдельные средства контроля, для формирования достоверной бухгалтерской (финансовой) отчетности.

3.	В.Д. Андреев	Комплекс контрольных операций, плановых значений предприятия, а также способов управления объектом организации с целью наиболее эффективной деятельности, сохранностью активов и своевременное обеспечение финансовых данных
4.	В.В. Бурцев	Система, входящая в систему управления организацией, состоящая из ряда элементов.
5.	И.Г. Черногузова А.Д. Шеремет	Комплекс организационных мер, методик и процедур, которые использует руководство организации для упорядоченного и эффективного ведения бизнеса, обеспечения сохранности активов, выявления, исправления и предотвращения ошибок и искажения данных, а также своевременной подготовки достоверной финансовой бухгалтерской информации.
6.	Н.Г. Белов	Совокупность мер и мероприятий по созданию адекватной среды контроля, действенных средств контроля с целью обеспечения сохранности активов, эффективности их использования и подготовки достоверной информации для ее пользователей.

Проблемой внутреннего контроля является определение цели осуществления внутреннего контроля. Одновременно рассмотрение проблем внутреннего контроля экономических субъектов в научной литературе рассматривается с различных походов, например, отраслей экономики, применяемых систем, компьютерных технологий, степени детализации информации, конкретных объектов и др.

На основании данной таблицы разработана терминологическая матрица подходов к сущности понятию внутреннего контроля (таблица 3).

Таблица 3 – Терминологическая матрица подходов к сущности понятия «Внутренний контроль»

Подход / Автор	Н.Н. Хахонова	Л.В. Сотникова	В. Д. Андреев	В.В. Бурцев	И.Г. Черногузова.	Н.Г. Белов
Деятельность по повышению эффективности процессов управления рисками, процессов контроля и корпоративного управления	+					
Элемент системы регулирования субъекта, который объединяет контрольную среду, систему бухгалтерского учета и отдельные средства контроля, для формирования достоверной бухгалтерской отчетности		+		+		
Комплекс контрольных операций, плановых значений предприятия, а также способов управления объектом			+		+	+

<p>организации с целью наиболее эффективной деятельности, сохранностью активов и своевременное обеспечение финансовых данных</p>						
<p>Совокупность элементов, входящих в систему управления предприятия, которая состоит множества элементов</p>				+		

Данная матрица содержит понятия внутреннего контроля в научных исследованиях различных авторов. Можно заметить, что все авторы пишет примерно об том и том же. Также необходимо выделить пять четыре основных направления в таблице

1. Деятельность по повышению эффективности процессов управления рисками, процессов контроля и корпоративного управления;

2. Элемент системы регулирования субъекта, который объединяет контрольную среду, систему бухгалтерского учета и отдельные средства контроля, для формирования достоверно бухгалтерской отчетности;

3. Комплекс контрольных операций, плановых значений предприятия, а также способов управления объектом организации с целью наиболее эффективной деятельности, сохранностью активов и своевременное обеспечение финансовых данных;

4. Совокупность элементов, входящих в систему

управления предприятия, которая состоит множества элементов.

Если рассматривать внутренний контроль с точки зрения законодательных документов, то обнаружить проблему нормативного обеспечения внутреннего контроля.

22 апреля 2015 года был утвержден Приказ «Об утверждении профессионального стандарта «Специалист по внутреннему контролю (внутренний контролер)». Необходимо обозначить изменения, которые появились после выхода данного стандарта:

1. Конкретно определена цель вида профессиональной деятельности, а именно: поддержка органов управления экономическими субъектами:

– В обеспечении достижения целей их деятельности путем своевременного выявления и оценки значимости рисков бизнес-процессов с применением форм предварительного, текущего и последующего контроля;

– В соблюдении требований действующего законодательства российской федерации, а также внутренней политики и регламентов;

– В повышении эффективности систем управления экономическими субъектами, в достижении запланированных финансовых, операционных показателей, в экономном использовании ресурсов и в сохранности активов;

– В обеспечении экономическим субъектом достоверности и своевременности формирования составляемой отчетности.

2. Подробно описаны трудовые функции.

С выходом стандарта пришло понимание внутреннего контроля и его особенностей. После утверждения профессионального стандарта стало легче организовывать деятельность, связанную с контролем, так как четко определены функции и понятно, как оценивать работу внутреннего контролера.

Еще одной проблемой внутреннего контроля в современной экономике является понимание цели внутреннего контроля. Так как разные виды внутреннего контроля осуществляются с разными целями, а также и в разных экономических субъектах внутренний контроль проводят с

различной целью.

Выше представлена цель внутреннего контроля, которая определена в профессиональном стандарте, но до его появления целью внутреннего контроля, в основном, цель определяли, как координацию по вопросам постановки бухгалтерского учета, налогового учета и, в отдельных случаях, управленческого учета, обеспечение единого подхода при отражении на счетах бухгалтерского учета, в регистрах налогового учета хозяйственных операций.

Также хотели бы отметить существование проекта закона «О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации» [6].

В нём предусматривается, что конкретные виды федерального, регионального государственного контроля (надзора), муниципального контроля устанавливаются только федеральными законами.

Также в проекте закона предусмотрены контрольные мероприятия, на которые не распространяется действие проектируемого закона.

Законопроектом учитывается прямое запрещение формирования основных важных показателей разновидностей контроля, которые основаны на количестве проведенных контрольно-надзорных и профилактических мероприятий, числе обнаруженных нарушений и числе контролируемых лиц, которые привлечены к ответственности.

Контрольно-надзорный аппарат с целью управления рисками причинения ущерба при проведении государственного контроля (надзора), муниципального контроля относит объекты контроля к определенной категории (выделено 6 категорий риска – от чрезвычайно высокого до низкого).

Формируются разновидности профилактических, а также контрольно-надзорных мероприятий (к последним принадлежат, к примеру, выездное исследование, контрольное и мониторинговое приобретения, частичный надзор).

Предполагается, что данный законопроект вступит в силу с 1 января 2021 года.

Целесообразно сделать вывод о том, что в настоящее время внутренний контроль выполняются в первую очередь с

целью принятия правильных управленческих решений. Поэтому рассматривается внутренний контроль как один из методов управления.

Также проблемами современного внутреннего контроля являются [5]:

1. Наличие текущей литературы, а именно как выходить из кризисного положения;

2. Конкретная документация и ее источники. Необходимо рассмотреть подробно корректность обработка первичных документов, а также с помощью каких цифровых программ обрабатывать, первичную информацию и осуществлять расчеты.

Литература и примечания:

[1] Андреев В.Д. Система внутрихозяйственного контроля: основные понятия // Аудиторские ведомости. – 2004. – №2. – С. 35-41

[2] Большой экономический словарь / Под ред. А.Н. Азрилияна. – М.: Фонд «Правовая культура», 1994. – 528 с.

[3] Бурцев В.В. Система внутреннего контроля организации в современных условиях хозяйствования // Аудиторские ведомости. – 1998. – №8

[4] Гульпенко К.В. Сафарян Е.Х. Место внутреннего контроля в системе управления предприятием, 2018 [Электронный ресурс]. – URL: <http://m-economy.ru/art.php?nArtId=6492> (дата обращения 01.12.2020 г.)

[5] Калачева О.Н., Проблемы внутреннего контроля в организациях малого и среднего бизнеса, 2015 [Электронный ресурс]. URL: https://gaap.ru/articles/Problemy_vnutrennego_kontrolya_v_organizatsiyakh_malogo_i_srednego_biznesa/ (дата обращения 20.11.2020 г.)

[6] Проект Федерального закона N 850621-7 "О государственном контроле (надзоре) и муниципальном контроле в Российской Федерации" (ред., внесенная в ГД ФС РФ, текст по состоянию на 03.12.2019) [Электронный ресурс]. URL: <http://www.consultant.ru/cons/cgi/online.cgi?req=doc;base=PRJ;n=189647#05099435733570585> (дата обращения 03.12.2020 г.)

© Д.В. Дегтярь, 2020

*И.Е. Демченко,
студент 1 курса магистратуры
напр. «Финансовый менеджмент»,
e-mail: irisha.demchenko@yandex.ru,
науч. рук.: И.В. Неспанова,
к.э.н., доц.,
ФГБОУ ВО «Вологодский
государственный университет»,
г. Вологда*

ФИНАНСОВАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ БЮДЖЕТНО- НАЛОГОВОЙ СФЕРЫ: СОДЕРЖАНИЕ, УГРОЗЫ И ИНДИКАТОРЫ ОЦЕНКИ

Аннотация: данная статья посвящена систематизации информации об уровне финансовой безопасности страны в бюджетно-налоговой сфере, в частности, проанализированы актуальные показатели (индикаторы), применяемые к его оценке. На основе этого анализа выявлены слабые стороны бюджетной и налоговой систем, укрепление которых обеспечит предотвращение главных угроз финансовой нестабильности.

Ключевые слова: финансовая безопасность, бюджетно-налоговая сфера, налоговая политика, угрозы финансовой безопасности, индикаторы оценки бюджетно-налоговой политики.

В качестве основного элемента, участвующего в формировании устойчивого финансового положения как отдельного региона, так и всей страны, выступает бюджетно-налоговая сфера. Назначение данного инструмента государственной политики состоит в осуществлении такой бюджетной политики, которая включает в себя реализацию следующих социально-экономических направлений развития территории: поддержание стабильного экономического роста, создание благоприятного инвестиционного климата, стимулирование инновационной активности с возможностью развития производительных сил в долгосрочной перспективе, повышение реальных денежных доходов и качества жизни

населения [1].

Однако, осуществление бюджетной политики основывается, прежде всего, на доходах бюджета, которые, в свою очередь, имеют прямую зависимость от мероприятий, лежащих в основе налоговой политики. Поэтому сущность финансовой безопасности в бюджетно-налоговой сфере заключается в защищённости от финансовых потерь со стороны государства и его налогоплательщиков.

Неправильное формирование бюджетно-налоговой политики на федеральном и региональном уровнях может привести к появлению неравномерности распределения налоговых доходов как следствие различного уровня развития регионов и увеличения среди них числа дотационных; несоответствие расходных и доходных частей региональных органов власти; достаточно трудоёмкая система финансового контроля; увеличение фактов хищения бюджетных средств; рост теневого сектора экономики, уходящего от уплаты налогов, и коррупционных проявлений [2]. В совокупности указанные выше признаки открывают слабые стороны действующей бюджетно-налоговой политики и представляют собой группу угроз финансовой безопасности в этой сфере.

Финансовая нестабильность, проявляющаяся в виде перечисленных выше угроз, является следствием потерь бюджетной системы. За 2019 г. Счётной палатой было выявлено 4 443 нарушений в общей сложности на сумму 884,6 млрд. руб. Более того, 214 нарушений на сумму 37,3 млрд. руб. удалось устранить на этапе формирования бюджета, предотвратив необоснованное распределение денежных средств [2]. В целом за период 2016-2019 гг. наблюдается тенденция сокращения объёмов денежных средств, выявленных в ходе нарушений в поступлении и расходовании бюджетных средств РФ, темп прироста составил 8,4% в сравнении с 2016 г. (таблица 1).

По итогам 2019 г. наибольший удельный вес составляют нарушения, связанные с ведением бухгалтерского учёта и составлением отчётов по его результатам (35,7%). Следующими по распространенности были выявлены нарушения при осуществлении государственных закупок (26,8%), характеризующиеся тенденцией роста, и при формировании и

исполнении бюджетов (24,6%), чьи темпы роста, наоборот, имеют тенденцию к спаду за анализируемый период.

Таблица 1 – Выявленные за 2016-2019 гг. нарушения при поступлении и расходовании бюджетных средств РФ, млрд. руб.

Показатель	2016	2017	2018	2019
Всего выявлено нарушений и недостатков, млрд. руб., в том числе:	965.8	1865.6	772.7	884.6
– нарушения при ведении бухгалтерского учёта и при составлении и предоставлении отчётности	339.3	813.6	95	316.1
– нарушения при осуществлении государственных закупок	53.1	118.4	294.6	237.3
– нарушения при формировании и исполнении бюджетов	488.3	599	268.2	217.5
– иные нарушения	50.7	295.1	44.2	87.2
– объём бюджетных средств с признаками нецелевого использования	1.1	4.7	-	2.5
– объём бюджетных средств с признаками неэффективного использования федеральных и иных ресурсов	33.3	34.8	70.7	24

Не стоит забывать, что в случае возникновения кризисных ситуаций в отдельных отраслях экономики в первую очередь ущерб несёт финансовая система, в результате воздействия которой устойчивость теряют и другие элементы экономической среды. Поэтому на сегодняшний день задачи финансовой безопасности, служащие для предупреждения сбоев экономической системы, играют важную роль некоего барьера,

отделяющего финансовые отношения от экономических. При исследовании проблем финансовой безопасности эффективным считается подход, основанный на системе индикаторов и предельных стоимостей [3].

На текущий момент степень обеспеченности безопасности бюджетно-налоговой системы оценивается на основе следующих наиболее значимых индикаторов:

- уровень налоговой нагрузки по отношению к ВВП;
- объём неуплаченных налогов в государственный бюджет;
- дефицит или профицит государственного бюджета.

Нельзя не согласиться с тем фактом, что уровень налоговой нагрузки является определяющим фактором на пути претворения в жизнь большинства направлений социально-экономического совершенствования. Поэтому, с одной стороны, этот механизм жизненно необходим для пополнения бюджета страны, а, с другой стороны, определяет тот объём налоговой нагрузки, который ложится на производителей. В связи с этим наиболее важным является достижение того оптимального уровня налогообложения, который даст гарантию обеспечения расходов бюджета и не создаст при этом угрозу замедления темпов экономического роста.

Особое внимание при анализе эффективности бюджетно-налоговой политики должно уделяться индикатору, отражающему объём неуплаченных налогов, следствием которого может быть снижение платёжеспособности, сокращение возможностей обеспечения расходов, возникновение дефицита. Все эти факторы несут в себе не потенциальную, а реальную угрозу финансовой безопасности.

В целом по России в 2018 году налоговые поступления увеличились на 23% по сравнению с прошлым годом. Однако, стоит отметить, что зачастую рост рассматриваемого показателя связан с увеличением налоговой базы компаний нефтегазовой отрасли, связанной со значительными колебаниями цен на нефть. К примеру, темп роста начислений НДС производителей товаров, облагаемых по ставке 18%, чья доля в общей сумме начислений основная – 93,8%, за 2018 г. отразился на общем темпе роста начислений НДС, который стал равен 106,3% [4].

При этом сумма начислений НДС по основной ставке (за вычетом начислений компаний нефтегазового сектора) выросла за год в номинальном выражении на 4,1%, а в реальном – всего лишь на 1,2% [4].

Этот факт лишь подтвердил, что простой мониторинг показателей бюджетно-налоговой политики не всегда является залогом успеха в проблеме обнаружения угроз финансовой безопасности. В основе этого успеха должны быть заложены четкий алгоритм, точные данные и глубокий анализ с последующим его структурированием и апробированием.

Литература и примечания:

[1] Черникина, Е.В. Обеспечение финансовой безопасности в бюджетно-налоговой сфере // Правовая безопасность личности, государства и общества. – 2019. – С. 227-235.

[2] Отчёты о работе Счётной палаты Российской Федерации за 2016-2019 гг. [Электронный ресурс: <https://ach.gov.ru/reports/> (дата обращения: 16.12.2020)].

[3] Исмаилова, Н.К. Обеспечение бюджетно-налоговой безопасности – залог безопасности национальной экономики // Экономика и бизнес: теория и практика. – 2018. – №1. – С. 50-53.

[4] Федеральная налоговая служба: офиц. сайт. – URL: <https://analytic.nalog.ru/portal/index.ru-RU.htm> (дата обращения: 16.12.2020). – Текст: электронный.

© И.Е. Демченко, 2020

*Д.А. Долматова,
студент 4 курса напр. «Экономические науки»,
e-mail: darya.dolmatova1999@yandex.ru,
науч. рук.: Р.И. Сафиуллаева,
к.э.н., доц.,
Ставропольский государственный
аграрный университет,
г. Ставрополь*

LEGAL FORM OF STATE AND LOCAL BUDGETS

Annotation: the article examines the theoretical foundations of state and local budgets.

Keywords: budget, state, funds.

State and local budgets are the central link in the financial system of the Russian Federation, like any other state. The budget is a necessary attribute of the state and the basis of its sovereignty. By means of budgets, monetary funds of the corresponding state or municipal formation are formed, which ensure the fulfillment of tasks of general importance for them, create a financial basis for the implementation of the functions of state authorities and local self-government.

The largest part of the state's financial resources is concentrated in the budgets.

The role of the budget is expressed in the fact that it creates a financial basis for the functioning of the state and municipalities, for the fulfillment of their tasks. At the same time, both the state apparatus and local self-government bodies are supported by the funds of the corresponding budget. This includes representative and executive bodies, law enforcement agencies.

The funds concentrated in the budget are intended for the implementation of state socio-economic policy, for ensuring the country's defense and security. With the help of the budget, state (different levels) and local programs are being implemented for the development and normal functioning of sectors of the national economy, for the conversion of the military-industrial complex, environmental protection, for strengthening the scientific and

technical potential and the development of the country's culture, maintaining the material standard of living of the population and its individual groups, leveling the socio-economic level of the constituent entities of the Federation and municipalities, combating crime, etc. All these tasks are of general importance for the respective territory [1].

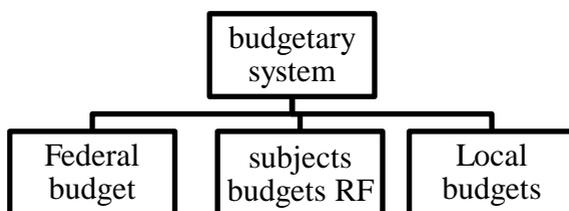


Figure 1 – The budgetary system of the Russian Federation

A part of the national income is concentrated in the budget system, which is directed to the needs of general importance: economic and social programs, ensuring the country's defense and security. In accordance with the legislation, a consolidated budget is also drawn up, i.e. a set of budgets of all levels in the respective territory, used for calculations and analysis.

Its necessity is due to the fact that, according to the current legislation, all budgets exist as independent, separate monetary funds, in contrast to the situation that existed before the 90s, when the supreme authority approved a single state budget, which united all budgets that existed in the country and reflected their funds as a whole.

However, for managing the affairs of Russia as a whole, as well as for its territorial subdivisions, for predicting their development, it is important to know what funds are accumulated within a given territory through the budgets operating on it. It is also important for the formation of relationships with higher and lower standing authorities. Therefore, the consolidated budgets of the constituent entities of the Russian Federation are drawn up (the totality of the budget of the constituent entity of the Russian Federation and the set of budgets of municipalities) and the consolidated budget of the Russian Federation, combining the federal

budget and the set of budgets of the constituent entities of the Russian Federation. As a result, the consolidated budget of the Russian Federation takes into account all budgets, from federal to local, operating in the country. In connection with the concept of a consolidated budget, the legislation introduced another – the minimum budget. This is the estimated volume of revenues of the consolidated budget of the lower territorial level, as well as the lower levels of the budget system (rural, township, etc.), covering the minimum necessary expenses guaranteed by the corresponding higher authorities. This definition refers to the budgets of the constituent entities of the Russian Federation and local budgets [3].

Minimum state standards are defined as state services, the provision of which is guaranteed by the state to citizens on a gratuitous and irrevocable basis through funding from budgets of all levels and state extra-budgetary funds at a certain minimum permissible level throughout the Russian Federation.

In turn, the minimum per capita cost of state or municipal services in monetary terms provided by public authorities or local self-government bodies at the expense of the corresponding budgets is called the minimum budgetary provision.

The implementation of the norms on minimum state standards and their minimum budgetary provision is an important condition for the state to fulfill its social obligations to Citizens for state support of family, motherhood, people with disabilities, for the implementation of free medical care, free education.

To improve the budget system, first of all, it is necessary to improve the quality of state and municipal services provided to the population. The living conditions of the population, first of all, depend on successful actions in these areas.

Special attention is required to ensure fiscal sustainability and macroeconomic stability. Instability factors such as budget deficits and high inflation should be the target of fiscal policy instruments aimed at countering them. Improving the investment and business climate will not be possible without this.

Quite important is the need to determine the parameters for the further development of the pension system, ensuring its long-term balance and reliability, taking into account demographic changes in the structure of the population. Having taken into account and

implemented all these proposals, it is possible to move to a new highly developed and up-to-date level of development and structure of the budgetary system in our country.

Literature and notes:

[1] Finance. Ed. V.M. Rodionova – M., Finance and Statistics, 2010

[2] Finance. Money turnover. Credit: textbook for universities. Ed. prof. L. A Drobozina – M., Finance, UNITY

[3] Pavlova L. Budgetary financing and the problem of public debt // The Economist, No. 4, 2004.

[4] Podporina I. Modern problems of budgetary regulation // The Economist, No. 7, 2015.

© *D.A. Dolmatova, 2020*

Yu.E. Klishina,
Ph.D., Assoc.,
e-mail: yuliya_klishina@mail.ru,
O.N. Uglitskikh,
Ph.D., Assoc.,
e-mail: kolga_u@mail.ru,
A.A. Morozova,
3rd year student eg. «Tourism»,
e-mail: ijustwannabeasloth@gmail.com,
StGAU,
Stavropol

PERSONAL INSURANCE IN RUSSIA

Abstract: the central topic of the article is personal insurance and its state of development in Russia. Attention is paid to the peculiarities of the personal insurance branch, its principles and classification.

Keywords: insurance, personal insurance, Russian insurance, the importance of insurance; personal insurance concept.

Everyday human activity, despite the apparent safety, is filled with risky situations that can affect life in a negative way. In view of this, there is an objective need to prevent the onset of adverse events, as well as material and financial losses. This is what gave impetus to the development of insurance as a separate economic and financial industry.

Insurance provides individuals and legal entities with a guarantee that when an insured event occurs in the life and in the process of activity of the insured entities, they will be paid monetary compensation in such an amount that will balance and bring their material and financial well-being to the previous level.

The transition to a market economy, the emergence of enterprises independent of state patronage, gave insurance the status of an important detail of the overall economic mechanism. The scope of its application was not limited exclusively to business and entrepreneurship, and, thus, the scope of insurance activities covered all forms of ownership, family relationships and interested new

categories of policyholders. This contributed to the emergence of the personal insurance branch, which is defined below.

Personal insurance – is a branch of insurance, the object of which is the property interest of policyholders associated with their life and health status, ability to work, events that may occur in their life. Also, personal insurance allows people to organize an accumulative fund, which will be paid when they reach any exact age or vital state.

As it is possible to understand from the definition, the main specific characteristic of personal insurance is its insurance objects, since in reality it's impossible to objectively assess in monetary terms the life, ability to work or death of a person [2]. However, this does not cancel the need for the presence of the personal insurance in the life of a modern person.

There are three main principles of personal insurance in its paradigm. They are considered below.

1). The principle of the existence of a property interest, which states that if the policyholder does not have a property interest in relation to his own life, the life of his spouse, children and close relatives, the employer's interest to the life of the employee, the interest of the creditor to the life of the debtor, then it's not allowed to conclude a personal insurance contract.

2). The principle of causality, that holds that the payments guaranteed by the concluded insurance contract can be made only upon the occurrence of the insured events prescribed in this agreement.

3). The principle of good faith, based on the fact that both the policyholder and the insurer are obliged to state all necessary information and important points in the most honest way.

According to certain criteria, the classification of the personal insurance branch is carried out. Thus, it is represented by the following types:

–based on the duration of the contract: short-term, medium-term and long-term;

–based on the form of insurance payment: with single payments and with periodic ones;

–based on the nature of insurance premiums: with lump sum payments, annual, quarterly and monthly ones;

–based on the number of insured persons: individual and group;

–based on the scope of responsibility: for the provision of medical care, upon the onset of disability or incapacity for work, upon death and survival one.

In turn, the classification category indicated in the last paragraph contains more specific separate subsectors (medical, pension, mixed, funded, etc.).

The importance of personal insurance, despite the fact that it concerns primarily the individual interests of policyholders, extends to the larger, public spheres of life: social, economic and political ones. In the process of daily activities, in the process of performing certain tasks and communicating with society, a person may face harmful situations that can cause critical damage to the usual way of life. However, it's possible to predict and estimate the time and scale of an adverse event, and it consists in determining an extended set of random factors.

The purpose of personal insurance is to improve and increase the criterion of protection of the population, providing citizens with high quality medical care, paying monetary compensation (upon the occurrence of an insured event) and so on.

The more protected each individual of society feels, the higher the level of trust in relation to the government. Thus, an increase in the level of a sense of public and individual security has a stabilizing effect on the political situation both in individual regions and throughout the state as a whole, and the authority of the government in the eyes of citizens becomes higher.

In addition to this the socio-political effect it is worth to point out the fact that concluding personal insurance contracts, or rather subsequent possible insurance compensations carried out according to them, have a positive effect on the state budget, since they reduce its expenditure part allocated to social payments. Also, insurance companies, which, in turn, perform their economic function, play the role of a source investing in the country's economy. Thus, the importance of personal insurance and insurance in general in government activities is obvious, and its development is beneficial for the government both in social and economic terms. In view of this, the form of compulsory insurance was introduced and it exists

along with voluntary one.

For further logical narration, it is necessary to consider these forms in detail.

Compulsory insurance – is a form of insurance that holds the policyholder must, in accordance with the state's established procedure, conclude an insurance contract, enshrined at the legislative level. Compulsory insurance has following characteristics: mass, universality, multipurpose and availability. Examples that are relevant for the Russian Federation: compulsory health insurance, motor third-party liability insurance, compulsory insurance of liability for owners of highly hazardous facilities, compulsory carriers' liability insurance to passengers and etc.

The above-mentioned compulsory health insurance – is the case of compulsory forms of personal insurance. It is regulated by federal law, and insurance organizations, to which citizens apply for this purpose, have no right to refuse

Voluntary insurance – a form of insurance in which the policyholder enters into an insurance contract on a voluntary basis with a choice of conditions of insurance coverage and an insurance company [1]. The cost of the insurance policy in this case is higher, but the client has the opportunity to determine the moments of the agreement on his/her own. It's necessary to note, unlike compulsory insurance, here a potential policyholder can be rejected if the insurer considers him/her unreliable, according to the information provided by the person.

In the personal insurance industry, both forms are actively used.

According to the data for 2019 provided by the Central Bank of Russia, the personal insurance market accounted for more than 60% of the total Russian insurance market, while in the same time 40% is occupied by accidents insurance [3]. In 2020, personal insurance is specially needed by Russian policyholders due to the COVID19 pandemic, so those who wish can purchase pandemic insurance to provide themselves at least financial protection. As IZ.RU states, these products appeared on the insurance market in April this year, and since then over 720 thousand insurance policies have been sold – it shows the citizens' awareness of the need for personal insurance protection [4].

Thus, the individual importance of personal insurance for people, commercial importance for legal entities, the epidemiological situation of modern realities, and, most importantly, the impact of personal insurance on global public spheres (social, economic and political ones) determine the need and demand for this insurance branch among certain citizens, Russian society as a whole and, of course, the state.

Literature and notes:

[1] Zaitseva, M.A. Insurance business: Texbook / M.A. Zaitseva, – Minsk: Belarusian State Economic University, 2018. – 286 p.

[2] Zemtsova, L.V. Insurance business: Texbook / L.V. Zemtsova, – Tomsk: TUSUR, 2018. – 155 p.

[3] Life insurance in Russia 2020: trends, tendencies, prospects. Interview with an expert. // CALMins.com [Electronic resource] – URL: <https://calmins.com/strahovanie-zhizni-v-rossii-2020-trendy-tendenczii-perspektivy-intervyu-s-ekspertom/> (Reference date 15.12.2020)

[4] Insurance against coronavirus is gaining popularity // IZ.RU [Electronic resource] – URL: <https://iz.ru/1072790/mariia-kolobova/u-krakha-glaza-veliki-strakhovki-ot-koronavirusa-nabiraiut-populiarnost> (Reference date 12.12.2020).

© Yu.E. Klishina, O.N. Uglitskikh, A.A. Morozova, 2020

*Н.К. Кочурова,
студентка 1 курса напр. «Экономика»,
e-mail: kochurova.n@rambler.ru,
Санкт-Петербургский государственный
экономический университет,
г. Санкт-Петербург*

БУХГАЛТЕРСКАЯ ИНФОРМАЦИЯ В СТРАТЕГИЧЕСКОМ АНАЛИЗЕ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПРЕДПРИЯТИЯ

Аннотация: данная статья посвящена оценке роли бухгалтерского учета в стратегическом анализе деятельности предприятия.

Ключевые слова: бухгалтерская отчетность, стратегический анализ, управление организацией

Все компании хотят быть успешными, но, к сожалению, лишь малая часть добивается большого успеха. Руководители многих компаний совершают ошибки при планировании бизнеса, в результате чего, организации уходят с рынка. Важную роль в грамотном развитии дела играет стратегический анализ деятельности предприятия.

Актуальность данной темы очевидна – многие компании сталкиваются с проблемами при формировании правильной стратегии, в результате чего они не могут добиться успеха. В стратегическом анализе важную роль играет бухгалтерский учет, так как информация, которую можно получить из него, помогает проанализировать деятельность организации, выяснить причины неудач, сильные и слабые стороны и многое другое. Это поможет построить верный путь в работе компании, выбрать правильную стратегию и добиться успеха на рынке [1].

Стратегический анализ организации это процесс определения важных ключевых показателей как внешней, так и внутренней среды, которые могут повлиять на способность компании достигать своих целей в процессе ее деятельности. Основная цель стратегического анализа – оценка ключевых воздействий на нынешнее и будущее положение организации и

определение их влияния на выбор стратегии.

Стратегическое управление предприятием представляет собой непрерывный циклический процесс, в котором можно выделить три стадии:

1. Стратегическое планирование.
2. Стратегическая организация.
3. Стратегический контроль.

В процессе стратегического планирования определяются стратегии компании путем установления ее миссии и целей, анализа стратегических позиций, анализа факторов внешней и внутренней среды. На данной стадии информация бухгалтерского учета является основой для финансового анализа, который, с одной стороны, предоставляет данные о финансовой составляющей стратегического потенциала, а, с другой стороны, позволяет оценить стратегические альтернативы. Стратегии, которые не являются финансово обоснованными или которые не приведут к хорошей финансовой отдаче, не могут считаться успешными уже на этом этапе стратегического анализа компании [2].

На стадии стратегической организации выполняется приведение всех ресурсов и внутрифирменных связей, всех целей, задач и областей ответственности работников в полное соответствие с выбранной стратегией. Кроме того, происходят все необходимые изменения в организации, вырабатываются политики всех структурных подразделений организации. В соответствии с выбранными организационными структурами управления строятся финансовые структуры.

На этой стадии происходит переход от стратегического планирования к тактическому и оперативному. В это момент стратегии, выбранные компанией, конкретизируются до бизнес-планов и бюджетов организации. Финансовый анализ, который проводится на основании информации, полученной из бухгалтерского учета, можно считать одним из главных элементов при принятии решений о том, какие из запланированных программ будут успешнее и эффективнее для достижения поставленных организацией целей, указанных в ее стратегии [3].

В течение осуществления планов получаемые результаты

должны быть под контролем. Они подвергаются анализу, и на его основе делаются корректировки целей и планов организации. На стадии контроля контроль показателей деятельности компании или ее подразделений основывается на большом количестве данных, в частности, бухгалтерского учета.

Информация, которая содержится в бухгалтерской отчетности, имеет комплексный характер. При ее изучении становятся понятны причины успехов и неудач, сильные и слабые стороны в деятельности компании. Это позволяет узнать, в каких моментах работы есть недостатки, и понять, как это можно улучшить.

Из всей бухгалтерской отчетности баланс является наиболее информативным. На его основе можно провести анализ, оценить и сделать вывод о финансовом состоянии организации. Отчет о финансовых результатах является очень важным источником данных для анализа результатов деятельности компании и оценки ее эффективности. Остальные формы бухгалтерской отчетности являются дополнениями к балансу и отчету о финансовых результатах. Они помогают построить более реальные и точные прогнозы на будущее.

Таким образом, становится понятно, что на основании данных бухгалтерского учета можно провести анализ прошлого, текущего и будущего периода, изучить финансовое состояние и результаты деятельности организации за эти периоды времени. Бухгалтерская отчетность компании помогает осуществлять стратегическое планирование деятельности, обеспечивает всей необходимой количественной информацией для принятия управленческих решений и формирования стратегии.

Таким образом, можно сделать вывод, что роль бухгалтерского учета в стратегическом анализе деятельности предприятия высока. Именно данные учета позволяют руководству выявить недостатки в работе организации и найти пути решения, разработав верную стратегию.

Литература и примечания:

[1] Таврический научный обозреватель [электронный ресурс] URL: www.tavr.science (дата обращения 04.12.2020 г.)

[2] Стратегическое планирование [электронный ресурс]

URL: https://ru.wikipedia.org/wiki/Стратегическое_планирование
(дата обращения 05.12.2020 г.).

[3] Мартынов А.В. Разработка стратегии предприятия
[электронный ресурс] URL: www.cfin.ru (дата обращения
05.12.2020 г.).

© *Н.К. Кочурова, 2020*

*А.В. Кудюрова,
С.Г. Михайлова,
А.А. Исаева,
УЛГУ,
г. Ульяновск*

ТАМОЖЕННЫЙ КОНТРОЛЬ ПРИ ПРИБЫТИИ ТОВАРОВ НА ТАМОЖЕННУЮ ТЕРРИТОРИЮ ЕАЭС

Аннотация: актуальность выбранной темы, связанной с изучением современных основ таможенного контроля при перемещении товаров и транспортных средств на таможенную территорию Евразийского экономического союза (ЕАЭС) и выявлением основных направлений его совершенствования, обусловлена увеличением объемов внешней торговли, увеличением грузопотока через границы Таможенного союза, а также увеличением объемов таможенного оформления внешнеторговых грузов. Современные требования и международные стандарты требуют от таможенной службы государства не препятствовать внешней торговле, а поддерживать ее развитие без ущерба для интересов национальной безопасности страны. В последние годы Российская таможенная служба предприняла колоссальные шаги в этом направлении, а именно в направлении интеграции в международное экономическое пространство.

Ключевые слова: Таможенный контроль, Евразийский экономический союз, таможенный досмотр.

Перемещение грузов осуществляется различными видами транспорта. Рассмотрение особенностей таможенного контроля, действий должностных лиц таможенных органов в местах прибытия (убытия) зависит от вида транспорта, на котором перевозятся товары.

Новшеством ТК ЕАЭС является предоставление предварительной информации по прибытии товаров. Целью представления предварительной информации является получение таможенными органами информации о товарах, планируемых к перемещению через таможенную границу

Союза, для оценки рисков и принятия предварительных решений о выборе объектов, форм таможенного контроля и мер по обеспечению таможенного контроля, до прибытия товаров на таможенную территорию Союза. Предварительная информация используется таможенными органами для ускорения таможенных операций и оптимизации таможенного контроля.

Состав предварительной информации, представляемой таможенным органам, в зависимости от цели ее использования подразделяется на: состав предварительной информации, используемой таможенными органами для оценки рисков и принятия предварительных решений по выбору объектов; состав предварительной информации, используемой таможенными органами для ускорения таможенных операций и оптимизации таможенного контроля.

Предварительная информация может быть представлена в виде электронного документа с использованием информационных каналов видов транспорта.

Таким образом, предварительная информация по прибытию товаров в пункты пропуска позволяет использовать систему управления рисками для определения законности перемещения товаров, необходимо учитывать особенности применения форм таможенного контроля в местах прибытия (выезда) и меры по обеспечению таможенного контроля.

Наиболее характерные формы в местах отправления (прибытия) таможенными органами применяются: проверка таможенных, иных документов и (или) документов; таможенный досмотр;

Меры, обеспечивающие таможенный контроль в местах отправления (прибытия): запрос, требование и получение документов и (или) сведений, необходимых для таможенного контроля; назначение таможенного досмотра; осуществлять идентификацию товаров, документов, транспортных средств, помещений и иных мест; использовать технические средства таможенного контроля, иные технические средства; применять таможенное сопровождение; устанавливать маршрут перевозки товаров; вести учет товаров, находящихся под таможенным контролем, и операций с ними; привлекать специалиста; привлекать специалистов и экспертов из других

государственных органов государств-членов; требовать выполнения грузовых и иных операций в отношении товаров и транспортных средств; осуществлять таможенный надзор.

Меры, обеспечивающие таможенный контроль, применяются независимо или для обеспечения применения таможенного контроля. Проверка таможенных, иных документов и (или) сведений проводится в целях проверки правильности формирования, правильности заполнения и (или) оформления документов, соблюдения условий использования товаров в соответствии с таможенной процедурой, соблюдения ограничений использования и (или) распоряжения товарами в связи с применением льгот по уплате таможенных пошлин, налогов, соблюдения порядка и условий использования товаров в соответствии с таможенной процедурой., которые устанавливаются в отношении отдельных категорий товаров, не подлежащих подмене настоящим Кодексом таможенных процедур, а также в иных целях обеспечения соответствия международным договорам и актам в области таможенного регулирования и (или) законам государств-членов О таможенном регулировании.

Но в пунктах пропуска через государственную границу (места отправления, места прибытия) документы проверяются в соответствии со статьей 89 Таможенного кодекса ЕАЭС. Это документы и сведения, представляемые при уведомлении таможенного органа о прибытии товаров на таможенную территорию Союза в зависимости от вида транспорта. Независимо от вида транспорта, используемого для перевозки (перевозки) товаров, при уведомлении таможенного органа о прибытии товаров на таможенную территорию Союза путем представления документов и сведений перевозчик представляет:

1. документы и (или) сведения, подтверждающие соблюдение запретов и ограничений;

2. Сведения о регистрации предварительной информации, указывающие регистрационный номер предварительной информации,-если в отношении товаров, прибывающих на таможенную территорию Союза, таможенному органу была предоставлена предварительная информация;

3. транзитная декларация – в отношении иностранных

товаров, поступающих на таможенную территорию Союза, помещенных под таможенную процедуру переработки на таможенной территории, таможенную процедуру переработки для внутреннего потребления, таможенную процедуру временного ввоза (допуска), а также иностранных товаров, полученных (произведенных) в результате операций переработки на таможенной территории Союза или в результате операций переработки для внутреннего потребления (продукты переработки, отходы и остатки), для их перевозки из одной части таможенной территории Союза в другую часть таможенной территории Союза через территории государств, не являющихся членами Союза, и (или) морским путем подлежат таможенному оформлению, за исключением перевозки (перевалки) таких иностранных товаров, иностранных товаров под таможенной процедурой таможенного транзита для перевозки (перевозки) через территорию государств, не являющихся членами Союза, и (или) морем.

Если подлежащая представлению информация не содержится в представленных перевозчиком документах или не представлены документы, подтверждающие соблюдение запретов и ограничений, перевозчик обязан представить иные документы, содержащие недостающие сведения, либо предоставить недостающие сведения и (или) сведения о документах, которые не представлены путем подачи заявления в любой форме.

При уведомлении таможенного органа о прибытии международной почты на таможенную территорию Союза в отношении такой почты, перевозчик представляет документы, сопровождающие международные почтовые отправления при их перевозке, в порядке, установленном актами Всемирного почтового союза. В зависимости от вида транспорта комиссия вправе определять особенности уведомления таможенного органа о прибытии товаров на таможенную территорию Союза при регулярном перемещении товаров через таможенную границу Союза одним и тем же видом международной перевозки в течение определенного периода.

Таможенный досмотр проводится в целях проверки и (или) получения сведений о товарах, в отношении которых

осуществляется таможенный контроль, а также для проверки наличия на товарах, транспортных средств и их грузовых помещений (отсеков) таможенных пломб, печатей и иных средств идентификации.

Таможенный досмотр может проводиться в отсутствие декларанта, иных лиц, уполномоченных в отношении товаров, и их представителей, если эти лица не изъявляют желания присутствовать при таможенном досмотре.

Результаты таможенного досмотра оформляются составлением акта таможенного досмотра, форма которого определяется комиссией, либо отметкой о факте таможенного досмотра на транспорте (перевозке), коммерческие или таможенные документы, представляемые в таможенный орган.

При проведении таможенного досмотра багажа физических лиц и (или) транспортных средств для личного пользования акт таможенного досмотра составляется только в том случае, если он будет использоваться таможенными органами при осуществлении таможенных операций и (или) таможенного контроля.

Если результаты таможенного досмотра оформляются путем проставления факта таможенного досмотра на транспортные (транспортные), коммерческие или таможенные документы, представленные в таможенный орган, по требованию лица, уполномоченного в отношении товаров, должностные лица таможенных органов обязаны составить акт таможенного досмотра:

1. При проведении таможенного досмотра в местах перемещения товаров через таможенную границу Союза-не позднее 2 часов рабочего времени после проведения таможенного досмотра;

2. При проведении таможенного досмотра в других местах – не позднее 2 часов с начала рабочего дня, следующего за днем таможенного досмотра.

Акт таможенного досмотра составляется в 2-х экземплярах, один из которых вручается (направляется) лицу, уполномоченному в отношении товаров, или его представителю, если эти лица установлены. При рассмотрении вопроса о применении мер, обеспечивающих осуществление таможенного

контроля, необходимо обратить внимание на использование технических средств таможенного контроля, в частности, досмотр и досмотр объектов при перемещении грузов автомобильным и контейнерным транспортом.

Совершенствование таможенного контроля при прибытии (убытии) товаров определяется Комплексной программой развития таможенных органов. Совершенствование работы таможенных органов на пунктах пропуска неразрывно связано с развитием информационных технологий и Института предварительной информации. Предварительная информация, содержащая всю необходимую информацию, является ключевым инструментом минимизации использования таможенными органами Российской Федерации дополнительных средств контроля. В целях совершенствования механизмов государственного контроля в пунктах пропуска через государственную границу Российской Федерации необходимо:

- реализовать механизмы в действии, определенные решением Коллегии Евразийской Экономической Комиссии.

- реализовать механизмы в действии, определенные решением Коллегии Евразийской Экономической Комиссии.

- завершение работы по обеспечению получения налоговыми органами информации о факте вывоза товаров в электронном виде.

© А.В. Кудюрова, С.Г. Михайлова, А.А. Исаева, 2020

*Е.Г. Лемешева,
магистрант 3 курса
напр. «Экономика»,
Саратовский государственный аграрный
университет им. Н.И. Вавилова,
г. Саратов*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ПРЕДПРИЯТИЕМ ЛИЗИНГА КАК ИСТОЧНИКА ВОСПРОИЗВОДСТВА ОСНОВНЫХ ФОНДОВ

Потребности предприятий в непрерывном техническом перевооружении, внедрении новейших технологий, расширении производства товаров и услуг привели к возникновению новых форм привлечения капитала, одной из которых является использование такого инструмента, как лизинг

Договор лизинга предусматривает внесение арендатором регулярной платы за используемое оборудование на протяжении всего срока его эксплуатации. По окончании срока действия соглашения или в случае его досрочного прекращения имущество возвращается владельцу. Однако лизинговые контракты часто предусматривают право арендатора на выкуп имущества по льготной или остаточной стоимости либо заключение нового соглашения об аренде.

В общем случае лизинговая операция предполагает реализацию трех основных этапов:

- подготовка и обоснование;
- заключение и юридическое оформление сделки;
- собственно исполнение.

1. На первом этапе определяют потребности в конкретных активах, осуществляют поиск поставщика и выбор лизинговой компании. При выборе лизинговой компании следует обратить внимание на ее отраслевую специализацию и взаимосвязи с поставщиками. Лизинговая компания, завязавшая стабильные отношения с поставщиком, имеет значительные преимущества (возможность получения коммерческого кредита от поставщика или его обязательств по обратному выкупу актива либо его продажи на вторичном рынке, скидки, сервисное обслуживание

и т.д.), распространяющиеся в итоге и на лизингополучателя. Очевидно, что в наибольшей степени подобными преимуществами пользуются лизинговые компании, созданные поставщиками.

Как правило, лизинговые компании сами ведут активную деятельность по сбору информации о перспективных видах оборудования, ценах, поставщиках, анализируют спрос, конъюнктуру рынка и многие другие факторы. Поэтому предприятие может обратиться непосредственно к лизингодателю с просьбой подобрать поставщика определенного имущества.

После выбора и проверки деловой репутации лизинговой компании предприятие направляет ей заявку на приобретение выбранных видов оборудования. Заявка составляется в произвольной форме, но в ней должны обязательно присутствовать: наименование имущества, его параметры, технические и экономические характеристики, а также местонахождение потенциального поставщика и его реквизиты.

Одновременно с подачей заявки или после принятия решения о ее рассмотрении потенциальный лизингополучатель представляет все документы, которые потребует лизингодатель. В стандартный набор документов входят нотариально заверенные копии учредительных документов, финансовая отчетность за несколько предшествующих периодов, ТЭО или бизнес-план соответствующего проекта. При необходимости лизингодатель может требовать предоставления дополнительной информации.

После получения лизингодателем всех необходимых документов начинается всесторонний анализ проекта, основной целью которого является оценка способности лизингополучателя выплатить арендные платежи, а также оценить спрос на имущество, чтобы выявить возможности его повторной сдачи или продажи в случае досрочного расторжения контракта.

Приняв положительное решение о вступлении в лизинговую сделку, лизингодатель на основании полученной заявки направляет заказ-наряд поставщику и начинает ее юридическое оформление.

2. На втором этапе происходит юридическое оформление сделки: параллельное заключение двух основных документов – документа купли-продажи имущества у поставщика и договора о лизинге. Договор заключается между владельцем имущества и пользователем о предоставлении последнему объекта лизинга во временное пользование для осуществления предпринимательской деятельности.

Типичный договор лизинга обычно содержит следующие основные положения:

- предмет договора;
 - порядок поставки и приемки имущества;
 - права и обязанности сторон;
 - использование имущества, уход, ремонт и модификации;
 - страхование;
 - срок лизинга;
 - лизинговые платежи и штрафные санкции;.
- ответственность сторон;
- порядок разрешения споров;
 - условия досрочного расторжения договора;
 - действия сторон по завершении сделки;
 - прочие условия;
 - форс-мажор;
 - юридические адреса и банковские реквизиты сторон.

В предмете договора указывается имущество, которое будет куплено и передано пользователю во временное пользование, его стоимость, место и сроки поставки. Как правило, транспортные расходы по доставке имущества выделяются отдельной суммой, так как оплачиваются лизингополучателем.

Обязательным условием договора лизинга является указание срока его действия, причем датой начала исчисления срока договора является дата приемки имущества лизингополучателем.

В порядке поставки и приемки лизингового имущества отражается, какие стороны участвуют в приеме оборудования. Как правило, это поставщик, лизингодатель и лизингополучатель. В некоторых случаях лизингодатель может

передать свои права по приемке оборудования лизингополучателю. Если необходимо, составляется график приемо-сдаточных испытаний. Обязательно приводятся сроки принятия имущества.

Приемка имущества оформляется актом о приемке, который подписывается всеми участвующими сторонами. С даты подписания акта приемки начинается формальный отсчет срока договора о лизинге, а к лизингополучателю переходят все права на использование имущества.

После подписания акта приемки лизингодатель начинает выполнять свою основную функцию – оплачивает счета поставщика по договору о купле-продаже. Порядок оплаты определяется в договоре о купле-продаже. Как правило, лизингодатель в момент подписания договора о купле-продаже делает предоплату поставщику в размере 20-30% стоимости имущества, а остальную часть стоимости оплачивает после подписания акта приемки.

3. С подписания акта приемки имущества начинается третий этап лизинговой сделки – ее реализация. На этом этапе осуществляется эксплуатация поставленного имущества лизингополучателем и выплаты лизинговых платежей.

После окончания срока лизинга оформляются договоры по дальнейшему использованию, приобретению оборудования в собственность либо его возврату владельцу.

Основными преимуществами лизинга являются:

- обеспечивает финансирование инвестиционной операции в полном объеме и не требует немедленного осуществления платежей, что позволяет использовать дорогостоящие активы без отвлечения значительных объемов средств из хозяйственной деятельности;

- формально предприятию проще получить активы по лизингу, чем ссуду на его приобретение, так как предмет лизинга при достаточной ликвидности может одновременно выступать в качестве залога;

- более гибкий источник, чем ссуда, так как предоставляет возможность обеим сторонам выработать удобную схему выплат (например, лизинговые платежи могут осуществляться после получения выручки от реализации

товаров, произведенных на арендованном оборудовании);

- допускает различные формы и виды обеспечения;
- снижает риски, связанные с владением активами;
- в Российской Федерации лизинговые платежи относятся на издержки производства (себестоимость) лизингополучателя в полном объеме и, соответственно, снижают налогооблагаемую прибыль;
- полученные активы, как правило, не числятся у лизингополучателя на балансе, что освобождает его от уплаты налога на это имущество;
- обеспечивает возможность получения квалифицированного сервисного и технического обслуживания и др.

К специфическим недостаткам лизинга можно отнести следующие:

- для лизингополучателя конечная стоимость лизинга получается обычно более высокой, чем покупка оборудования в кредит;
- необходимость внесения аванса в размере 25-30% от стоимости сделки;
- платежи носят обязательный характер и производятся в установленные сроки независимо от состояния оборудования и результатов хозяйственной деятельности;
- выгоды от ускоренной амортизации оборудования достаются лизингодателю;
- лизинг увеличивает финансовые риски предприятия;
- в отечественных условиях необходимы дополнительные гарантии или залог;
- юридическая сложность сделки и др.

Литература и примечания:

[1] Федеральный закон от 29.10.1998 N 164-ФЗ «О финансовой аренде (лизинге)» (в ред. от 16.10.2017)

[2] Налоговый кодекс Российской Федерации (часть вторая) от 05.08.2000 N 117-ФЗ – глава 25 НК РФ (в ред. от 04.06.2018)

[3] Приказ Минфина РФ от 17.02.1997 N 15 «Об отражении в бухгалтерском учете операций по договору

лизинга»;

[4] «Методические рекомендации по расчету лизинговых платежей» (утв. Минэкономики РФ 16.04.1996)

[5] Приказ Минфина РФ от 30.03.2001 N 26н «Об утверждении Положения по бухгалтерскому учету «Учет основных средств» ПБУ 6/01» (Зарегистрировано в Минюсте РФ 28.04.2001 N 2689).

© *Е.Г. Лемешева, 2020*

*В.В. Мазницин,
студент 5 курса
спец. «Экономическая безопасность»,
e-mail: maznicin.vladimir26ru@mail.ru,
науч. рук.: Л.А. Латышева,
к.э.н., доцент,
ФГБОУ ВО «СтГАУ»,
г. Ставрополь*

ОПРЕДЕЛЕНИЕ ФИНАНСОВОГО И КРЕДИТНОГО РИСКА КАК ОСНОВЫ ПРОГНОЗИРОВАНИЯ БАНКРОТСТВА БАНКА

Аннотация: в данной научной статье рассматривается определение финансового и кредитного риска как основы процесса прогнозирования банкротства банка, а также этапы банкротства, и методы предотвращения процедуры банкротства банковского субъекта, как непосредственной угрозы экономической, финансовой и банковской сферы в целом.

Ключевые слова: финансы, финансовый риск, кредитный риск, банкротство, банк, ЦБ РФ, кредитование, субсидирование, реструктуризация.

В современном мире, банк является одним из основных субъектов финансовой и экономической сферы. Так, банкротство банков на данный момент становится наиболее частым явлением в экономической и банковской сфере. Деятельность банков связана с многочисленными рисками, которые необходимо учитывать и исследовать для предотвращения наступления процедуры банкротства.

Стоит отметить, что последствия воздействия финансового и кредитного риска на экономическую сферу банка, может привести к потере платежеспособности и к снижению показателя финансовой устойчивости данного субъекта.

Принято считать, что финансовый риск – это вероятность возникновения неблагоприятных финансовых последствий в форме потери некоторой величины дохода и

капитала банковской структуры в условиях неопределенности.

В свою очередь, кредитный риск – это вероятность того, что заемщик не вернет банку кредит в виде основного долга и начисленных процентов.

Целесообразно, заметить, что кредитор может обратиться в суд для урегулирования долговых обязательств, а далее в судебном порядке вводится процедура банкротства должника.

Процедура банкротства состоит из четырех взаимосвязанных этапов, которые следуют один из другого:

Наблюдение;

1) финансовое оздоровление;

2) внешнее управление;

3) конкурсное предоставление качественных и модернизированных услуг.

Анализ финансового состояния банка для определения банкротства начинают с оценки платежеспособности и предоставление финансовых услуг населению.

Важным критерием выступает показатель общей ликвидности. Коэффициент показывает соотношение обязательств и имущества. Он определяет способность банка выполнять свои функции.

Далее, рассмотрим основные показатели ликвидности на примере ПАО «Совкомбанк» в сравнении с их предельными значениями, установленными самим банком и Банком России. Суть анализа данных показателей заключается в том, чтобы иметь возможность сравнить величину текущих задолженностей банка и его оборотных средств, которые должны обеспечить погашение этих задолженностей.

Таблица 1 – Сведения об обязательных нормативах ликвидности
ПАО «Совкомбанк»

Наименование показателя	Предельное значение, установленное Банком России, %	Критическое значение, %	Значение норматива, %		
			На 1 января 2017 года	На 1 января 2018 года	На 1 января 2019 года
Мгновенная ликвидность	min 15	min 20	90,2	83,2	146,8
Текущая ликвидность	min 50	min 55	52,1	88,3	85,1
Долгосрочная ликвидность	max 120	max 115	81,4	91,5	42,2
LDR по Банку	не применимо	max 109	23,11	35,35	64,40

Исследуя, данные представленные в таблице 1, можно сделать вывод о том, что фактическое значение показателя мгновенной ликвидности гораздо выше нормативных предельных значений, на 1 января 2019 года превышая критическое значение, установленное Банком в 7,3 раза и на 9,8 раза предельное значение согласно нормативам Банка России. Показатель мгновенной ликвидности, регулирует возможные риски потери банком в течение одного операционного дня своей ликвидности.

Показатели текущей ликвидности ПАО «Совкомбанк» имеют динамику к их увеличению, так на 1 января 2019 превышая критическое значение, установленное Банком в 1,5 раза и на 1,7 раза предельное значение согласно нормативам Банка России. Данный показатель определяет минимальное отношение суммы ликвидных активов банка к сумме его пассивов по счетам до востребования и на срок до 30 календарных дней.

Показатели долгосрочной ликвидности в сравнении 2019 год к 2017 году имеют динамику к их снижению, но все же остаются на довольно высоком уровне. Стоит отметить, что нормативы по показателям долгосрочной ликвидности, дают представление о возможности риска потери платежеспособности банка в результате размещения средств в долгосрочные активы. За анализируемый период показатели не превышали максимально установленных собственных нормативов и значений, предписанных Банком России.

Следующий показатель – LDR по Банку – рассчитан с целью представления взаимосвязи между кредитованием юридических и физических лиц, включая % к депозитам. И по нему банк за весь анализируемый период придерживается недопущения достижения критических значений.

Таблица 2– Исходные данные для факторного анализа прибыли ПАО «Совкомбанк»

Наименование	2016	2017	2018	2018 к 2016 (+;-)
Валовая прибыль, руб.	16 302 842	22 647 614	31 339 109	15 036 267
Фонды банка (с3), руб.	44 870 225	82 209 876	58 823 961	13 953 736
Маржа прибыли (Н4)	81,4	81,4	91,5	10,1
Эффективность использования активов (Н2)	90,2	90,2	83,2	-7,0
Мультипликатор капитала (Н3)	52,1	52,1	88,3	36,2

1. Общие изменения размера прибыли ПАО «Совкомбанк»:

$$ДП_{2017} = 22647614 - 16302842 = 6344772 \text{ млн. руб.}$$

$$ДП_{2018} = 31339109 - 22647614 = 8691495 \text{ млн. руб.}$$

2. Влияние на прибыль изменения собственного капитала ПАО «Совкомбанк»:

$$П_{2017} (Дс3) = (82209876 - 44870225) \times 81,4 \times 90,2 \times 52,1 = 14283640$$

$$П_{2018} (Дс3) = (58823961 - 82209876) \times 91,5 \times 83,2 \times 88,3 = -51302138$$

3. Влияние на прибыль изменения размера маржи прибыли ПАО «Совкомбанк»:

$$П_{2017} (ДН4) = (81,4 - 81,4) \times 44\,870\,225 \times 90,2 \times 52,1 = 0$$

$$П_{2018} (ДН4) = (91,5 - 81,4) \times 82\,209\,876 \times 83,2 \times 88,3 = 60999937$$

4. Необходимо рассчитать влияние на прибыль изменения уровня эффективности использования активов ПАО «Совкомбанк»:

$$П_{2017} (ДН2) = (90,2 - 90,2) \times 44\,870\,225 \times 81,4 \times 52,1 = 0$$

$$П_{2018} (ДН2) = (83,2 - 90,2) \times 82\,209\,876 \times 81,4 \times 88,3 = -41362533$$

5. Влияния на прибыль изменения мультипликатора капитала ПАО «Совкомбанк»:

$$П_{2017} (ДН3) = (52,1 - 52,1) \times 44\,870\,225 \times 81,4 \times 90,2 = 0$$

$$П_{2018} (ДН3) = (88,3 - 52,1) \times 82\,209\,876 \times 81,4 \times 90,2 = 21850606$$

Проводя анализ основных коэффициентов ПАО «Совкомбанк» можно сделать вывод о том, что показатели, характеризующие финансовое состояние деятельности изучаемой кредитной организации находятся в достаточно не стабильной тенденции, что свидетельствует о возможности наступления процедуры банкротства.

Для снижения рисков ликвидации или банкротства банка необходимо улучшить показатели государственной поддержки банковской сферы, а именно осуществление:

- 1) субсидирование;
- 2) кредитование;
- 3) налоговые льготы;
- 4) реструктуризация задолженности.

Общий эффект от государственной поддержки будет складываться из вышеперечисленных составляющих.

Таблица 3 – Показатели оценки эффективности государственной поддержки

Форма государственной поддержки	Показатель	Способ расчета показателя
Субсидирование	Оценка эффективности субсидирования	Выручка произведенных услуг
Кредитование	Оценка эффективности кредитования	Льготное кредитование/выручка от произведенных услуг
Налоговые льготы	Оценка эффективности налоговых льгот	Величина налоговой нагрузки с учетом льгот/выручка от произведенных услуг
Реструктуризация задолженности	Оценка эффективности реструктуризации задолженности	Величина реструктурированной задолженности/выручка от произведенных услуг

Представленная система показателей поможет сформировать информационно-аналитическое обеспечение об эффективности мер государственной поддержки. А расчет плановых показателей оценки эффективности государственной поддержки по предлагаемым формулам и сравнение их с фактическими данными помогут выявить резервы и оптимизировать полученные финансовые ресурсы в собственность компании.

Также, стоит отметить, для того чтобы сократить риск наступления процедуры банкротства или ликвидации банка необходимо систематизировать и модернизировать службу экономической безопасности организации.

Таким образом, финансовая устойчивость кредитных организаций является основным показателем состояния финансовых ресурсов, их распределения и использования, которое обеспечивает развитие на основе роста прибыли и капитала при сохранении платежеспособности и кредитоспособности в условиях допустимого уровня, как следствие предотвращение банкротства банка.

Литература и примечания:

[1] Байкина С.Г. Учет и анализ банкротств; Дашков и Ко – Москва, 2015. – 220 с.

[2] Васильков, А.И.; Минеvский, А.И. Учет и анализ распределения косвенных затрат в промышленности; М.: Финансы и статистика – **2016**. – 176 с.

[3] Ильшева Н.Н., Крылов С.И. Учет, анализ и стратегическое управление инновационной деятельностью; Финансы и статистика –, 2014. – 216 с.

[4] Калиновский С.А. Управленческий учет и анализ использования технологической оснастки; Инфра-М –, 2015. – 156 с.

[5] Казимагомедов, А.А. Банковское дело: Организация и регулирование / А.А. Казимагомедов. – М.: Academia, 2018. – 320 с.

[6] Киреев, В.Л. Банковское дело. Краткий курс: Учебное пособие / В.Л. Киреев. – СПб.: Лань, 2019. – 208 с.

© В.В. Мазницин, 2020

*А.Р. Реджепова,
магистрант 2 курса напр. «Экономика»,
e-mail: alfiya.yunusova.1997@mail.ru,
науч. рук.: Л.Н. Алайкина,
к.э.н., доц.,
СГАУ им. Н.И. Вавилова,
г. Саратов*

ХАРАКТЕРИСТИКА РЕГИОНАЛЬНОЙ НАЛОГОВОЙ СИСТЕМЫ

Аннотация: данная статья посвящена характеристике региональной налоговой системе. В статье раскрывается понятия налога и региональных налогов, обозначен механизм их введения, приведен фрагмент формирования бюджета Саратовской области

Ключевые слова: региональные налоги, налоговая система, налог на имущество организаций; налог на игорный бизнес; транспортный налог, налог на прибыль организаций, налог на доходы физических лиц.

Налоги – необходимое звено экономических отношений любого общества. Налоги как особая форма финансовых отношений обеспечивают формирование доходной части бюджетов всех уровней и являются эффективным инструментом государственного регулирования социально – экономических отношений.

Статья 8 Налогового Кодекса РФ дает полную трактовку налога: «Налог – это обязательный безвозмездный платеж, взимаемый с юридических и физических лиц в форме отчуждения принадлежащих им на праве собственности, хозяйственного ведения или оперативного управления денежных средств, с целью финансового обеспечения основных направлений деятельности государства» [1].

Все региональные налоги устанавливаются на федеральном уровне, а особенности их применения детализируются законодателями субъекта РФ.

Налоговые обязательства и правила применения

налогообложения обозначены на федеральном уровне, что закреплено в Налоговом Кодексе. Так, сложилось, что некоторые элементы налога, такие как максимальные ставки, порядок исчисления, правила применения вычетов и льгот утверждает Правительство РФ. А категории налогоплательщиков, льготы по региональным налогам устанавливаются и отменяются на уровне конкретного субъекта России.

Налоговый Кодекс РФ Статьей 14. Устанавливает перечень региональных налогов:

- налог на имущество организаций;
- налог на игорный бизнес;
- транспортный налог.

Бюджетный Кодекс РФ в статье 56 «Налоговые доходы бюджетов субъектов Российской Федерации» определил: «В бюджеты субъектов Российской Федерации подлежат зачислению налоговые доходы от следующих региональных налогов:

- налога на имущество организаций – по нормативу 100 процентов;
- налога на игорный бизнес – по нормативу 100 процентов;
- транспортного налога – по нормативу 100 процентов».[2]

Кроме перечисленных региональных налогов бюджет Саратовской области формируют следующие федеральные налоги:

- налог на прибыль организаций – налоговая ставка устанавливается в размере 20%, сумма налога, исчисленная по налоговой ставке в размере 3%, зачисляется в федеральный бюджет; сумма налога, исчисленная по налоговой ставке 17%, зачисляется в региональный бюджет;
- налог на доходы физических лиц – этот налог зачисляется в региональный и местный бюджеты в соотношении 85% и 15% соответственно.[3]

От налоговой политики, проводимой субъектом Федерации, зависит и уровень исполнения бюджета, его рост либо сокращение в отношении налоговых доходов. Структура

доходов областного бюджета на примере Саратовской области представлена в таблице 1.

Таблица 1 – Структура доходов областного бюджета за 2017-2019 годы, млн. руб.

Наименование	2017	2018	2019
Доходы – всего,	83 567,51	93 854,08	104 014,94
в том числе:			
Налоговые доходы	58 993,80	66 192,96	67 235,94
из них:			
Налог на прибыль организаций	19 065,67	21 387,53	20 730,52
Налог на доходы физических лиц	20 130,93	22 057,54	23 011,98
Налог на имущество организаций	8 602,88	10 140,38	8 767,55
Транспортный налог	2 293,88	2 321,97	2 504,71
Налог на игорный бизнес	5,51	9,53	8,58

Доходы областного бюджета за 2017-2019 гг. складывались следующим образом: 83 567,51 млн. руб., в 2017 году, 93 854,08 млн. руб., в 2018 году и 104 014,94 млн. руб. в 2019 году.

Основная масса доходов консолидированного бюджета Саратовской области обеспечена поступлениями от налога на доходы физических лиц (16,7%) и налога на прибыль (12,5%).

Налог на имущество организаций сократился на 13,5%, что обусловлено исключением с 1 января 2019 года движимого имущества из объектов налогообложения по налогу на имущество организаций.

С учетом безвозмездных поступлений в целом объем доходов областного бюджета достиг 104 миллиарда рублей, что превышает показатель предшествующего года 10,2 миллиарда рублей.

Этот обусловлено рядом причин: финансовым состоянием

налогоплательщиков, уровнем налоговой грамотности и налоговой дисциплины населения, результативностью работы налоговых органов. А также, еще одной из причин является низкая конкурентоспособность предприятий.

Литература и примечания:

[1] Налоговый кодекс Российской Федерации. Часть первая от 31.07.1998 №146-ФЗ (ред. от 02.04.2020) //Справочно-правовая система «Консультант Плюс»

[2] Бюджетный кодекс Российской Федерации от 31.07.1998 N 145-ФЗ (ред. от 01.10.2020).

[3] Батракова Л.Г., Кальсин А.Е. Региональные и местные налоги в налоговой системе России // Социально-политические исследования. – 2019. – №3 (4). – С. 36-44.

© А.Р. Реджепова, 2020

A.P. Sataeva,
3rd year student eg. «Economy»,
e-mail: alya_sataeva@mail.ru,
scientific. hand.: E.P. Tomilina,
Ph.D., Assoc.,
StGAU,
Stavropol

FINANCIAL RISK MANAGEMENT IN THE CORPORATE SECTOR

Abstract: this article is devoted to the study of the development of risk management in Russian companies. In addition, the problems of introducing risk management are outlined.

Keywords: risk management, company, economics, financial risk management system, corporate governance, financial instruments, financial risks.

Risk management is one of the most dynamic research areas in the field of corporate governance. Risk management is the process of identifying and assessing risks, as well as the selection of methods and management tools to minimize them [1].

The theory and practice of risk management is represented by various technologies, methods and recommendations, the use of which is quite laborious, requires a lot of costs and additional attraction of financial resources, specialists and time. Nevertheless, the introduction of risk management in the corporate sector of the Russian economy testifies to the interest of management in the long-term strategic development of the company.

Risk management problems have recently been attracting more and more attention of domestic business, which, like Western entrepreneurs, faces numerous risks associated with market fluctuations in stock prices, currencies, commodities, as well as an increase in the degree of openness of the national economy and increased competition.

Table 1 – Main features of the new and old paradigms (methodological approaches) of risk management

Old paradigm:	New paradigm:
<p>Fragmented risk management: each department independently manages risks (in accordance with its functions). First of all, this applies to accounting, financial and audit departments</p> <p>Episodic risk management: risk management is carried out when managers consider it necessary</p> <p>Limited risk management: concerns primarily insured and financial risks</p>	<p>Integrated, pooled risk management: risk management is coordinated by senior management; each employee of the organization considers risk management as part of their work</p> <p>Continuous risk management: the risk management process is continuous</p> <p>Advanced risk management: all risks and opportunities of their organization are considered</p>

To develop a systematic approach and formalize potential threats, as well as to fully identify each organization, it is necessary to develop and approve its own classification of financial risks, as well as develop a functional strategy for their management [2].

From the point of view of relevance, it is advisable to pay attention to the following financial risks.

1. Risks directly dependent on external financial and economic factors (external risks):

- the risk of changes in the values of market parameters and other parameters of financial instruments that are objects of transactions concluded by the organization – these are the so-called market risks (interest rate risks, currency, price, etc.);

- tax;

- credit;

- the risk of non-fulfillment or incomplete fulfillment by the counterparty of its obligations;

- the risk of unregulated growth in supplier prices.

2. Risks associated with the efficient use of financial resources, ensuring the financial stability and independence of the company (internal risks):

- the risk of losing liquidity;

- property;
- operating rooms;
- accounting;
- tax;
- budgetary risks [3].

To build an effective risk management system, it is necessary to comply with the following key principles:

- risk management in all divisions of the company using a unified methodology;
- management of all types of financial risks;
- integration of risk management into the company's processes;
- making management decisions taking into account risks;
- a balanced approach to risk management activities;
- transfer of risks to third parties, including through hedging mechanisms, insurance or other arrangements;
- assessment of the effectiveness of the risk management system with the aim of improving it.

The financial risk management process should not be chaotic, but should focus on a specific sequence of actions or stages:

- identification of financial risks, analysis and assessment of financial risks;
- making a decision on the feasibility of risk management;
- selection of a risk management strategy (risk avoidance, risk management and prevention, risk acceptance, risk transfer);
- monitoring the results of risk management;
- evaluation of the effectiveness of risk management measures [4].

In modern Russian practice, there is a systematization of risks based on international and national standards, the active introduction of risk management disciplines into the educational process and the separation of the profession of risk manager as an independent one. The introduction of risk management standards is based on the creation of risk management systems, the main goal of which is to achieve maximum efficiency and strategic goals of the company in the implementation of financial and economic activities in conjunction with and in conjunction with the development strategy of Russian territories.

Literature and notes:

[1] Kudryavtsev, A.A. Integrated risk management / A.A. Kudryavtsev. – M.: Economics, 2018. – 655 p.

[2] Kiryushkin, V.E. Basics of risk management / V.E. Kiryushkin. – M.: Ankil, 2017. – 132 p.

[3] Krui, M. Fundamentals of risk management / M. Krui, D. Galai, R. Mark. – Lyubertsy: Yurayt, 2017. – 390 p.

[4] Burenin, A.N. Tasks with solutions for the securities market, the derivatives market and risk management. 3rd ed., Revised / A.N. Burenin. – M.: NTO im. Vavilova, 2017. – 380 p.

© *A.P. Sataeva, 2020*

*Е.В. Тарасенко,
студентка 4 курса
напр. «Финансы и кредит»
e-mail: solovevaevgenia74@gmail.com,
науч. рук.: Л.А. Латышева,
к.э.н., доц.,
Ставропольский ГАУ,
г. Ставрополь*

МАТЕМАТИЧЕСКИЕ ОСНОВЫ ФИНАНСОВОГО МЕНЕДЖМЕНТА

Аннотация: в статье рассматривается математический аппарат финансового менеджмента. Любая экономическая структура, в том числе и финансовый менеджмент, является зависимой системой от математического аппарата, обуславливающего сущность экономической логики в контексте менеджмента. В работе рассматривается ключевая сущность финансового менеджмента в аспекте математической логики, математического моделирования, теории матриц и графов.

Ключевые слова: финансовый менеджмент, математическое моделирование, математические модели, теория графов, теория интегрирования, теория дифференцирования.

Финансовый менеджмент является достаточно сложной экономической системой, поскольку его ключевой задачей выступает систематизация динамических процессов управленческой деятельности в экономике с целью их дальнейшего регулирования.

Основу любого экономического функционирования составляет «значимость» математической отрасли науки, создающей логические ценности экономических циклов и придающей признаки компетентности этим ценностям. Математическая форма придает любой экономической системе черты структурированности; она способна подавлять излишнюю динамику, присущую экономике и направлять ее по пути условной адаптации к различным социально – экономическим условиям.

Математический инструментарий финансового менеджмента характеризуется существенным многообразием, поскольку цели и задачи финансового менеджмента сами по себе являются крайне дифференцированными, поэтому под каждую задачу, как правило, подбирается определенный математический инструмент или их группа – в зависимости от сложности и объема задачи.

Базовым показателем анализа финансового менеджмента, в котором непосредственно задействуется математический инструментарий, является финансовая устойчивость. Одна из характеристик финансовой устойчивости – степень покрытия источниками финансирования запасов и затрат предприятия [1]. Математический анализ показателей финансовой устойчивости характеризует особенности текущей стабильности компании, а также ее инвестиционную привлекательность и тенденции дальнейшего производственного расширения.

Особое значение для финансового менеджмента составляет матричное моделирование, позволяющее объективно структурировать зависимости как линейного, так и нелинейного характера. Матричные модели достаточно часто используются для описания типологий взаимоотношений между производителями и потребителями, выражаясь в различных задачах на оптимизацию, где требуется проработка маршрутов (материального и логического форматов) с целью снижения издержек при транспортировке продукции от производителя к потребителю. Ценность матричных моделей состоит в том, что они, помимо учета большого количества факторов оптимизации, также объективно выражают количество взаимодействующих участников, которых может быть достаточно много. На основе матриц создаются описательные модели финансового менеджмента, которые переводят несколько абстрагированные оптимизационные матрицы к предметным экономическим условиям, прежде всего, финансового характера. Существенной особенностью является тот факт, что матрицы проводят первичную группировку субъектов и процессов оптимизации по ключевым свойствам, удовлетворяющим конкретной оптимизационной задаче финансового менеджмента. Достаточно часто матричный анализ применяется для описания

специфики показателей рентабельности. Рентабельность является ключевым показателем, характеризующим уровень эффективности предприятия в зависимости от его финансово-экономической политики[2].

Современный финансовый менеджмент очень сложно представить без графических моделей, в построении которых способствуют теории интегрирования и дифференцирования, иллюстрирующие в декартовых координатах зависимости различных величин. Значимость этих теорий состоит в том, что они закладывают основу для установления экономических прогнозов, выстраивающихся в рамках показателей отклонения значений графиков, что способствует дальнейшему снижению рисков составляющих экономических процессов и увеличению степени объективности будущих итераций этих процессов.

Финансовый менеджмент в современном постиндустриальном обществе характеризуется высокой степенью динамики, которая выражается, прежде всего, в увеличении доли прикладных отраслей финансового менеджмента, наделенных собственными уникальными целями и задачами, но обладающими прямой связностью с основными парадигмами финансового менеджмента. Такое постоянное отраслевое возрастание требует к себе повышенного внимания, поскольку по мере появления полезных отраслей также могут формироваться и отрасли необъективного функционирования рассматриваемой системы, в которой парадигмы финансового менеджмента носят условный характер, отдаленный от теоретической или практической реализации ценностей этой системы. Все эти проблематики на этапе внедрения математических основ в финансовый менеджмент требуют создания некоторой универсальной графической структуры, способной бороться со всеми указанными сомнительными проявлениями. В качестве подобной графической структуры на настоящий момент признается теория графов. Теория графов является одной из самых популярных направлений современной дискретной математики, поскольку она предоставляет большое количество возможностей для анализа компонентов и их связей различных систем вне зависимости от их сложности.

Теория рисков в финансовом менеджменте играет одну из ключевых ролей в этой системе, для которой требуется строгий математический подход. В текущих реалиях этот подход обеспечивается функционированием теории вероятностей, предоставляющей мультипозиционный анализ финансовых рисков. Теория вероятности оценивает изменение рисков при малейшем изменении условий внутренней среды объекта финансового менеджмента и внешней экономической среды – таким образом, она служит интегратором финансового менеджмента и самой экономики в целом в контексте подсистемного подхода. Оценка рисков особенно важна для оценки национальной экономики, о чем свидетельствует факт увеличения доли убыточности компаний: доля убыточных организаций в России в январе 2019 года, согласно данным Росстата, выросла по сравнению с показателем аналогичного периода 2018 года на 0,7 процентных пункта и составила 35,8%. Доля прибыльных организаций, соответственно, равнялась 64,2% [4].

Все указанные математические инструментариумы финансового менеджмента являются непосредственными составляющими единой системы математических основ рассматриваемой экономической отрасли. Эта система именуется математическим моделированием. Ее непосредственные элементы – математические модели позволяют описать всю ключевую логику парадигм финансового менеджмента в сопоставлении с экономическими условиями. При этом, математические модели могут рассматриваться как абстрактные, так и предметные компоненты. Применение обоих типов моделей может происходить с учетом взаимнообратности; предметные модели могут конструироваться после абстрактные, равно как и наоборот – эта последовательность зависит от исследовательских целей и задач [3].

На основании вышесказанного можно сделать вывод, что математические основы финансового менеджмента оказывают ключевое влияние на моделирование современных экономических процессов, присущих специфике функционирования этой системы в условиях действующих

экономических отношений. Математические модели создают основы абстрактной и предметной логики, реализующейся в финансовом менеджменте и помогающей устанавливать различные уровни математического анализа в этой системе.

Литература и примечания:

[1] Соловьева И.П., Куприянова М.В., Нефедова Е.Е. Оценка риска потери финансовой устойчивости и независимости предприятия // РППЭ. – 2019. – №7 (105). – С. 144-150. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/otsenka-riska-poteri-finansovoy-ustoychivosti-i-nezavisimosti-predpriyatiya> (дата обращения: 01.12.2020).

[2] Красильникова Е.В. Устойчивый рост компании: связь концепций жизненного цикла и финансово-экономических факторов, моделирование вероятности // Экономический анализ: теория и практика. – 2017. – №8 (467). – С. 1400-1419. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/ustoychivyy-rost-kompanii-svyaz-kontseptsiy-zhiznennogo-tsikla-i-finansovo-ekonomicheskikh-faktorov-modelirovanie-veroyatnosti> (дата обращения: 02.12.2020).

[3] Финансовый менеджмент / Латышева Л.А., Склярова Ю.М., Скляров И.Ю., Фролко С.В., Глушко А.Я., Кулешова Л.В., Скребцова Т.В., Шамрина С.Ю., Собченко Н.В., Нестеренко А.В., Башкатова Т.А., Урядова Т.Н., Капустина Е.И. – Учебник / Под общей редакцией Л.А. Латышевой. Москва, 2016.

[4] Шарохина С.В., Пудовкина О.Е. Методы экономико-математического моделирования в финансовом менеджменте торговых предприятий // E-Scio. – 2019. – №10 (37). – С. 254-261. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/metody-ekonomiko-matematicheskogo-modelirovaniya-v-finansovom-menedzhmente-torgovyh-predpriyatiy> (дата обращения: 03.12.2020).

© Е.В. Тарасенко, 2020

E.P. Tomilina,
Ph.D., Assoc.,
e-mail: e.tomilina@mail.ru
A.V. Volodina,
3rd year student eg. «Economy»,
e-mail: alina_volodina01@mail.ru,
StGAU,
Stavropol

SHORT-TERM AND LONG-TERM FINANCING OF THE CORPORATION

Annotation: this article discusses in detail short-term and long-term financing, shows the advantages and disadvantages of these types in a corporation. Increasing company value relies on managers and stakeholders to analyze the financial resources of the business in order to maximize financial performance.

Keywords: financing, credit, overdraft, interest rate, risk, mortgage.

Short-term financing is a fundraising method that involves financial liability that must be repaid within a year or less. Short-term financing is a flexible and fast way for companies to obtain working capital for their day-to-day operations. The main disadvantage is that the company may be too dependent on short-term funds and the threat of high bank fees and interest rates is possible [1].

This can affect the amount of profit. Short term loans can be easier compared to long term financing. Lenders will not check the company's account for short-term loans, compared to when they do it for long-term loans. Medium-sized companies do not have a lot of cash and are vulnerable to sudden financial shocks such as defaults on the part of the debtor. Smaller companies usually have seasonal cash flow fluctuations and need access to capital during this period.

There are several sources of short-term financing, one of which is overdraft. Overdraft is funds that a bank provides to its clients when they are given permission to take money from banks to pay current expenses in the absence of the borrowing company on the

current account.

Overdraft protection is a form of short-term financing where a bank agrees to pay a company's cash withdrawals, checks and electronic debits up to a certain limit. The lender will charge a fee for this item on any outstanding balance. The cost of short-term financing may be lower compared to long-term financing, where the cost may be higher. The disadvantage of this type of short-term financial flexibility is that the bank can withdraw overdraft protection at short notice. Risky market conditions can cost a small business to borrow large amounts on a short-term basis.

Short-term financing can be a risk factor for the borrower, a short-term loan can be extended by the lender under certain conditions, which are specified in the original agreement. This not only causes the business to face high cost of capital, but may also be unable to service the amount of debt collected. This will put the company in a vulnerable position that could lead to bankruptcy [2].

Long-term financing is associated with a number of regulations, such as restrictions on the salaries of company executives or restrictions on other financial mechanisms that will restrict business activities.

Long-term financing is basically holding an asset over a long period of time. The provision of this type of security and long-term asset can be carried out both for a period of up to 1 year and for a period of up to 25 years or more. Long-term funding also means funding received for a period longer than one year [3].

When a business borrows money from a bank using long-term financing methods, it will expect the loan to be repaid in more than a year. For example, making payments on a 20-year mortgage. Long-term financing is typically used to expand new markets, buy assets such as cars, land and buildings, and grow a business through acquisitions of other businesses or real estate.

Venture capital is an increasingly important source of funding for growing companies.

Venture capitalists are typically very wealthy groups of companies or individuals who are specifically set up to invest in emerging companies. Venture capitalists are usually looking for companies with great potential. They are ready to offer money to help the business grow, in return the venture capitalist receives a part

of the company's property, as well as a share of the profits. These individuals are usually ready to take on projects that have a high risk, and in which some banks may not want to get involved [4].

The advantage of this may be more dire because of the possibility that businesses will lose some of their decision-making independence. If a company wants to borrow a large amount of money for a long but fixed period of time, it can borrow from the general public by issuing credit certificates called debt obligations. The total loan amount is divided into fixed amount units. These promissory notes are usually offered to the public for subscription in the same way as in the case of shares.

The promissory note is issued under the seal of the company. It is written to confirm the borrowed money. It also specifies terms and conditions such as collateral offered, interest rate, and maturity date.

A mortgage is a loan for the purchase of real estate. Usually, a business does not buy property through a mortgage. A mortgage is usually used as security for a loan. This tends to happen with small businesses. For example, a sole proprietor running a flower shop may want to move to a larger facility. They will find a store with a price of 1,000,000 rubles. To give that kind of money, the bank will want to have some kind of collateral as a guarantee that if the borrower cannot return the money to the bank, the bank can get its money back.

The borrower can use his own property as a loan repayment, this is called taking a second mortgage. If the business is unable to return the loan to the bank, then the bank has the right to take the house and sell it in order to get its money back. Using a mortgage in this way is a good way to boost small business funding, but it also carries a lot of risk.

The advantages and disadvantages of long-term financing.

If a company uses long-term financing, this means that it is stable and there is no need to seek financing frequently, compared to short-term financing.

It also means that it will be easier to predict cash flows and revenues as we know our expenses every month. Short-term financing does not provide these benefits, so you have to constantly renegotiate the terms of the agreement. Long term financing gives us a better idea of the long term cost of capital. This way, we will have

a better understanding of which projects are worth pursuing and which are not. If there is no long-term financing, the cost of capital can change all conditions.

The difference between short-term and long-term financing is big. Some of the short-term funding occurs over a short period of one year, although some sources can last up to three years or more. However, long-term financing is similar to a home mortgage, which usually has a longer time frame of up to 30 years. Interest-bearing short-term financing is repaid in a short period of time, the interest cost of borrowing money will be less.

However, long term sources such as bank loans, which have a high interest rate due to the amount of time it takes to pay off the capital.

To summarize, in general, it would be better to choose short-term rather than long-term funding, if the budget of the corporation allows it. This will maximize your monthly payments to take advantage of the lower interest rate. The combination of a higher monthly payment and a lower interest rate will allow the corporation to have a higher payment on the outstanding balance sheet. This will help you pay less interest on the loan and quickly close your loan.

Literature and notes:

[1] Krylov E.I., Vlasova V.M., Egorova M.G. Analysis of the financial condition and investment attractiveness of the enterprise – Finance and statistics, 2013. – 197 p.

[2] Tomilina E.P., Agarkova L.V., Doronin B.A., Glotova I.I., Klishina Yu.E., Uglitskikh O.N., Corporate finance: textbook for academic bachelor's degree – AGRUS, 2016. – 407 p.

[3] Fedotova MA, Loseva OV, Setchenkova LA, [and others]. History of financial thought: corporate finance and appraisal activity: textbook – KNORUS, 2018. – 181p.

[4] Pashtova L.G. Financial planning in organizations: textbook – KNORUS, 2019. – 274 p.

© E.P. Tomilina, A.V. Volodina, 2020.

E.P. Tomilina,
Ph.D., Assoc.,
e-mail: e.tomilina@mail.ru,
K.D. Kurilova,
3rd year student eg. «Economy»,
e-mail: kristina90500@bk.ru,
StGAU,
Stavropol

TYPES OF FINANCIAL STATEMENTS

Annotation: this article is devoted to assessing the impact of financial statements. Positive and negative qualities, as well as types of financial statements, were identified.

Keyword: financial statements, profit, expenses, investors

Financial statements are written reports prepared by the company's management to present its financial affairs for a specific period (quarter, half-year, or year). These reports include the balance sheet, income statement, cash flow statement and shareholders' equity statement and must be prepared in accordance with prescribed and standardized accounting principles to ensure that the reporting is consistent at all levels [1].

Companies issue different types of financial statements for different reasons at different times throughout the year. Public companies are required to publish their audited financial statements at least once a quarter. These regulated reports must comply with SEC and PCAOB guidelines and must be submitted frequently. It is presented in a consolidated form.

Non-public or private companies usually issue financial statements to banks and other lenders for financing purposes. Many lenders will not agree to extend a loan unless the company proves that it is financially sound enough to pay off its debts in the future. Both public and private companies issue at least 4 financial reports to attract new investors and attract funding for business expansion. Different types of financial statements:

ΠDaily report. Financial statements issued for periods of less than one year are called interim reports, because they are used as

temporary reports to assess the financial position of the company until the full annual financial statements are released [3].

Because these interim reports cover a shorter time period, they also track a smaller financial history. That is why annual financial statements tend to be more reliable and better reflect the true financial position of the company.

Annual report. The annual financial statements form is prepared once a year and covers a 12-month period of financial results. Typically, these reports are issued at the end of a company's fiscal year, not a calendar year. The company with the June end of the year will issue annual reports in July or August.

Financial statements are mainly prepared for external users. There, users are people who are located outside of the company or organization itself and need information about it to base their financial decisions. These external users usually fall into four main categories:

- and the investors;
- to redirect;
- to currency;
- from Pawlenty.

Although financial statements provide a wealth of information about a company, they have limitations. These statements can be interpreted, and as a result, investors often draw completely different conclusions about the company's financial performance [2].

Most investors and lenders use financial ratios to analyze these comparisons. The number of coefficients that can be combined for IZA analysis purposes is practically unlimited.

However, these ratios alone rarely give third-party users and decision makers enough information to judge whether a company is financially sound. Investors and lenders typically compare the ratios of different companies to develop an industry standard or benchmark for evaluating a company's performance.

It all starts with the balance of the previous period. This is the starting point for all reports, as it shows the asset, liability, and equity accounts at the beginning of the period. Based on this starting point, we can add or subtract operating activities recorded in the income statement. This includes all income and expenses incurred by the company during the year [2].

There are 4 types of financial statements. These are reports such as:

1. Balance Sheet

A balance sheet is a financial statement that provides a snapshot of assets, liabilities, and equity. Many companies use their own equity as separate financial statements. But usually it comes in place with a balance.

The equation that you need to remember when composing the balance is as follows:

Current assets can be considered cash, accounts receivable, pre-paid rent, and so on. Under non-current assets, we can put equipment, a factory, a building, etc.

At the same time, on the other hand, you can consider accounts payable on bills of exchange, income tax payables, salary arrears, etc. Long-term debt can be considered as a long-term liability [1].

The balance sheet sometimes becomes quite complex, and accountants need to make sure that each record is properly reflected, so that total assets always equal total liabilities plus shareholders' equity.

2. Statement Of Profit And Loss

The income statement is the next financial statement that everyone should look at. It looks very different from the balance sheet. In the statement of profit and loss we are talking about income and expenses. types of income

Operating income is income earned from the sale of a company's products or services. Operating income for the automaker will be realized through the production and sale of cars. Operating income is generated from the company's core business [2].

Non-operating income is income received from non-core business activities. These revenues go beyond the core function of the business.

3. Cash Flow Statement

The cash flow statement is the third most important statement that every investor should pay attention to.

There are three separate cash flow statements. These statements represent cash flows from operating activities, cash flows from investing activities and cash flows from financing activities.

4.Statement of changes in equity

A statement of changes in equity is a financial statement that summarizes changes in equity for a given period [3].

The financial statements are a statement of the company's performance over the past years.сти компании за последние годы.

The balance sheet contains detailed information about the sources and use of the company's funds.

The income statement provides an overview of the company's income and expenses.

Cash flows, on the other hand, track the cash flow of a business.

The statement of changes in equity is a summary of shareholders ' accounts for a given period.

References and notes:

[1] Vachaeva, I.A. Preparation and audit of the reporting forms notes to the balance sheet and the income statement / I.A. Vachaeva // accounting and law. 2017. No. 1 (181). pp. 38-43.

[2] Dmitrieva I.M. Bukhgalterskiy uchet: uchebnik i praktikum [accounting: textbook and practice]. – 5th ed., перераб.reprint and add. – Moscow: Yurayt PublishingHouse, – 2017. – 325 p.

[3] Malieva F.G. Improving approaches to the analysis of financial statements / F.G. Malieva, V.P. Tereshchenko // Russian Economic Internet Journal, 2018, No. 2, p. 50.

© E.P. Tomilina, K.D. Kurilova, 2020

E.P. Tomilina,
Ph.D., Assoc.,
e-mail: e.tomilina@mail.ru,
U.P. Sidorova,
3rd year student e.g. «Economics»,
e-mail: ul.sidorowa2017@yandex.ru,
StGAU,
Stavropol

ACCOUNTS RECEIVABLE MANAGEMENT

Abstract: this article describes in detail the importance of accounts receivable in the financial activities of a corporation, which contributes to the stability of the company and its economic security. The article explains why monitoring the level of accounts receivable is very important, as well as presents control methods (the turnover rate of debtors, the speed of movement of debtors and the age of debtors). The article describes the main function of financial management and the role of credit management in the management of accounts receivable. It is also stated that the main goal of managing accounts receivable is to determine an effective credit policy. Six main objectives of managing accounts receivable are identified.

Keywords: accounts receivable, financial management, corporation, control methods, management.

The economic security and financial condition of any corporation depends to a greater extent on the state of accounts receivable and payables. On the one hand, accounts receivable, along with goods and materials, are included in the company's current assets, on the other hand, if the structure of current assets accounts receivable has a large share, this will lead to the immobilization of funds from circulation and increases liquidity risks, reducing the quality of assets. Therefore, in the process of managing the financial condition, it is important to control the level of accounts receivable of the company, preventing the appearance of overdue debt.

An important function of financial management is the management of accounts receivable, the fundamental goal of which

is to increase the profit of the enterprise through the effective use of accounts receivable as one of the economic instruments.

Analysis of accounts receivable is important for organizations operating in the current unstable market. An important condition for maintaining the required level of liquidity and solvency is the effective management of this part of current assets, which is also important in ensuring the economic security of the enterprise.

Since accounts receivable represent the amount of money diverted from turnover, the management of accounts receivable becomes particularly important for the company. Accounts receivable management includes planning of its size, analysis of the status and maturity of accounts receivable, control, and organization of accounting.

Accounts receivable, as well as forms of investment in any enterprise that produces and sells goods on a credit basis, large amounts of money are tied to trade debtors. Therefore управления дебиторской, a large amount of careful analysis and proper management is carried out to effectively and efficiently manage accounts receivable in order to ensure a positive contribution to the increase in turnover and profit.

The main objective of receivables management is to define an effective credit policy that increases the efficiency of the firm's credit and collection department and helps maximize the firm's value. The specific objectives of receivables management are as follows::

1. Evaluate the creditworthiness of clients before granting or extending a loan.
2. Minimize the cost of investing in accounts receivable.
3. To minimize possible losses on bad debts.
4. Formulate loan terms in such a way that it maximizes sales revenue while maintaining minimal investment in accounts receivable.
5. To minimize costs, the credit and collection department works.
6. To maintain a trade-off between the costs and benefits associated with a credit policy.

Investments in accounts receivable should be within the acceptable level. To achieve this goal, monitoring measures are necessary so that when actual data fall outside the prescribed range,

corrective measures can be taken. Certain methods are used to control accounts receivable. These are: the turnover ratio of debtors, the speed of movement of debtors, and the age of debtors.

1. The Receivables turnover ratio (DTR) refers to the ratio of sales to receivables (various debtors plus promissory note receivables). Accounts receivable can be a closed figure, or average indicators of the beginning and end of the year, or average monthly opening and closing indicators. The acceptable range for this ratio must be fixed. Let's say a DTR of 5 to 6 times is fixed as ideal. When the actual ratio is within this range, everything is fine.

2. The debtor rate refers to how many days of sales remain outstanding with customers. This is given by the formula: accounts receivable/on the day the loan is sold. In fact, the speed of movement of debtors indicates the average collection period (ACP). The age of debtors refers to how long the debts remain outstanding. The ideal separation of accounts receivable can be established, and the actual position is monitored accordingly. The ideal average age and actual average age for accounts receivable can be compared and monitored for accounts receivable as well.

The role of a credit manager in managing accounts receivable is as follows:

1. Development of credit standards and conditions

The loan manager must set credit standards for providing the loan. The Credit standard refers to the minimum criteria for granting credit to customers. The credit standards set by a credit manager may vary from firm to firm. It can be loose or tight according to the state of the firm.

2. Credit analysis and evaluation

Another important role that a loan manager should play is to analyze and evaluate loan offers very carefully.

3. Decision on granting a loan

After the client's creditworthiness is analyzed and evaluated based on the available information, the credit manager must decide whether to grant the loan or not. This depends on the result obtained as a result of the credit assessment. The decision to grant a loan involves a certain degree of risk.

References and notes:

[1] Artemova, I.V. Overdue accounts receivable and payable // Adviser in the field of education. – 2019. – No. 7. – pp. 19-24.

[2] Babushkina, E.A. Accounting for receivables / Molodezh i nauka. 2019. No. 3. S. 10., 2010. – 423 p.

[3] Klicova, G.S., and Khamidullin, Z.Z. Receivables: the nature and definition / Accounting in budgetary and non-profit organizations. 2019. No. 16 (400). pp. 40-45

[4] Nosova, Yu.A., Polyushko, Yu.N. Creditors 'and debtors' debt of the enterprise / Sovremennye problemy razvitiya tekhniki, ekonomiki i obshchestva Materialy I Mezhdunarodnoi nauchno-prakticheskoi zaachnoy konferentsii. Scientific editor A.V.Gumerov, 2019, pp. 194-196.

[5] Salimova, V.R. Analysis of accounts receivable / Management of economic systems: electronic scientific journal. 2019. No. 6 (88). P. 32.

© *E.P.Tomilina, U.P. Sidorova, 2020*

*A.Y. Tosunova,
4rd year student direction «Economy»,
e-mail: tosunova.alex@yandex.ru,
scientific adviser: Y.M. Sklyarova,
doctor of economic sciences, professor,
Stavropol state agrarian university,
Stavropol*

ESSENCE AND PRINCIPLES OF ORGANIZATION OF CASHLESS PAYMENTS

Annotation: every modern entrepreneur is well aware of all the systems of working with finance that exist today, the main and most common in practice is payment by bank transfer or cash. This article examines the essence of non-cash payments, their principles, advantages and disadvantages, and also evaluates their role in the country's economy.

Keywords: Cashless payments, the Central Bank of the Russian Federation, payment documents, money turnover, commercial banks.

Cashless payments are one of the forms of payment and are characterized by the fact that the use of cash is completely absent. The Civil Code of the Russian Federation states that non-cash payments are carried out by transferring funds by banks and other credit institutions (hereinafter referred to as banks) with or without opening bank accounts in the manner prescribed by law and banking rules adopted in accordance with it, and an agreement [1]... This type differs significantly from cash payments, they are of great economic importance for clients, since they accelerate the circulation of funds, reduce the amount of cash required for circulation, and also reduce circulation costs. Settlement, as a rule, is carried out exclusively between credit institutions. The main condition for non-cash payments is the existence of accounts and settlement networks between credit institutions.

For each type of non-cash payments, certain settlement documents are used. In other words, each form has its own document. The following forms of non-cash payments are used in

Russia: payment orders, collection orders or collection, check books, letters of credit, plastic cards, electronic money.

Consider below the principles of organizing cashless payments:

1) The first principle includes the implementation of cashless payments in bank accounts. The client needs to open them in order to store and transfer funds. It should be noted that some credit organizations can make transfers without opening a bank account.

2) Payments from bank accounts must be made solely on the basis of an order or with the consent of their owners (except as provided for by applicable law), in the order of the specified sequence of payments.

3) Any interference of the bank in the contractual relations of entities related to non-cash payments is prohibited. This means that economic entities have the ability to independently determine the form of cashless payments.

4) The urgency of payments should be regulated based on the contractual relationship between the parties to settlements, as well as on the basis of the current rules governing non-cash payments in the country. This principle assumes that the payment must be made within a well-defined time frame. On the basis of urgency, payments can be divided into the following three types:

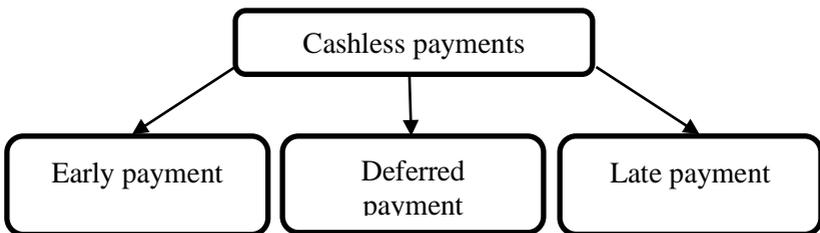


Figure 1 – Types of cashless payments based on the urgency principle

5) Non-cash payments must be made within the balance of funds in the bank accounts from which they are made, unless otherwise provided by the bank account agreement (for example, the provision of an overdraft), i.e. cashless payment must be secured by

cash.

6) The security of the payment guarantees that the payer (or his guarantor) has a sufficient amount of liquid funds that can be used to pay off obligations to the recipient of money in case of problems related to the current payment.

7) Control and verification of the correctness of settlements and compliance with the norms and rules established by law on the part of all settlement participants Banks often exercise control over non-cash payments, as they are guided by the interests of customers, as well as maintaining a high and stable creditworthiness of organizations.

All the principles of organizing cashless payments are interconnected and interdependent. Failure to comply with one of them may lead to violation of others. Compliance with all of the above principles also ensures the creation of conditions for the normal functioning of the entire economic mechanism [2].

The advantages of cashless payments include:

- reducing the retention of cash, and, consequently, reducing the risk of loss, theft and arrears;

- safe and convenient payments

- simplified payments.

The main problems of cashless payments are:

- risks arising from payments,

- the presence of defaults (their changes affect the budget deficit),

- the speed of making payments (including consideration of failures and delays, errors made by both senders and recipients of funds, as well as by the settlement centers themselves),

- sequence of payments and their regulation, which is harmful for other creditors,

- lack of development of a legal framework for making payments other than cash (for bills of exchange and letters of credit).

By the way, many companies prefer non-cash payments for the simple reason that there is no need to use a cash register in everyday work, maintain it and train specialists to manage it.

In addition, all funds passed through the cashier must be transferred to the bank within three days, with the exception of money that will go to the salaries of employees of the company,

company or firm. All this imposes the need for additional effort, action and search for additional time that the employee of the company authorized to perform all these operations must find in his schedule, often distracting from more important issues.

Cashless payments began to be used to accelerate the turnover of funds and reduce the money supply.

Its history began in 1775 in Great Britain with the introduction of bills of exchange and checks. Subsequently, each country has developed its own characteristics, procedures, certain types of non-cash payments, depending on the economic situation.

The share of non-cash payments in retail trade, according to the Central Bank, will be 70%. It should be noted that this value will be a record one. And in Western Europe, this figure is below 50%. Having made a conclusion, we can say that the contactless payment system, as well as online commerce, is developing most rapidly in Russia. During the coronavirus pandemic, Russians increasingly began to use bank cards. All of this indicates that people trust the country's payment market.

Summing up, we can say that the role of cashless payments in the economy plays a huge role. They contribute to the concentration of monetary resources in banks. The expansion of the sphere of non-cash payments makes it possible to more accurately determine the volumes of issuance and withdrawal of cash from circulation. The development of non-cash payments leads to a reduction in the need for cash and savings in circulation costs.

Literature and notes:

[1] Russian Federation. The laws. Civil Code of the Russian Federation (part two) "dated 26.01.1996 N 14-FZ (as amended on 27.12.2019, as amended on 28.04.2020)

[2] Kireev V.L. Banking: Textbook / V.L. Kireev, O.L. Kozlova. – M.: KnoRus, 2018. – 326 p.

[3] Olkhova R.G. Banking. Management in a modern bank. Textbook / R.G. Olkhova. – M.: KnoRus, 2017. – 349 p.

[4] Pechnikova A.V. and others. Banking operations: Textbook; Forum – M., 2019. – 368 p.

[5] Starodubtseva E.B. Banking: Textbook / E.B. Starodubtseva. – M.: Forum, 2018. – 288 p.

[6] Chetyrkin E.M. Methods of financial and commercial calculations / E.M. Chetyrkin. – M.: Delo, 2016. – 320 p.

© *A.Y. Tosunova, 2020*

*А.С. Труханова,
студентка 1 курса магистратуры
напр. «Финансовый менеджмент»,
e-mail: forever.summer0408@gmail.com,
науч. рук.: О.С. Москвина,
к.э.н., доц.,
ФГБОУ ВО «Вологодский
государственный университет»,
г. Вологда*

МЕТОДЫ ОЦЕНКИ ИНВЕСТИЦИОННО- ИННОВАЦИОННОГО ПОТЕНЦИАЛА РЕГИОНА

Аннотация: данная работа посвящена исследованию методик оценки инвестиционно-инновационного потенциала региона. Эффективное развитие и конкурентоспособность региона во многом зависят от его инновационного развития и инвестиционного развития. Тесная взаимосвязь инновационного и инвестиционного потенциалов обуславливает появление малоизученного понятия «инвестиционно-инновационный потенциал», поскольку активизация инновационной деятельности требует привлечения значительных инвестиционных ресурсов, без которых новейшие технологии невозможно внедрить в жизнь. Актуальность работы заключается в том, что корректная оценка данного потенциала позволит принять рациональное целесообразное решение в выборе инвестиционного проекта в инновационной сфере, тем самым обеспечить повышение конкурентоспособности и устойчивое функционирование региона, повышение его экономического и социального потенциала, что является основанием процветания территории.

Ключевые слова: методика оценки, инвестиционно-инновационный потенциал, инвестиционный потенциал, инновационный потенциал, регион.

В современных постоянно изменяющихся условиях внешней среды стабильное и эффективное функционирование региона, его перспективное развитие и достижение им высокой

конкурентоспособности во многом зависит от инновационного развития материально-технических, трудовых, информационных и финансовых ресурсов, а также от управления инвестиционными процессами в регионе. В соответствии инвестиционно-инновационной политикой регион обеспечивает наращивание своего инвестиционного и инновационного потенциала для последующего развития на базе использования конкурентных преимуществ региона с учетом его специфических особенностей. Актуальность работы обуславливается тем, что для правильного управления инвестиционными и инновационными механизмами требуется верная оценка потенциала инвестиционно-инновационного развития региона и его возможностей.

Понятие «инвестиционно-инновационный потенциал» на данный момент достаточно мало изучено и в экономической литературе трактуется различными способами, вследствие многоаспектности. Возникновение данного понятия объясняется тесной взаимосвязью инновационного и инвестиционного потенциалов, так как активизация инновационной деятельности требует привлечения значительных инвестиционных ресурсов, без которых новейшие технологии невозможно внедрить в жизнь.

В широком смысле, инвестиционно-инновационный потенциал региона – это комплексная возможность осуществлять инновации и инвестиции, в соответствии с осуществляемой политикой и доступными ресурсами региона, с целью повышения прибыли, рентабельности, конкурентоспособности и удовлетворения потребностей территории. Оценка данного показателя позволит принять рациональное целесообразное решение в выборе инвестиционного проекта в инновационной сфере. А сопоставление результатов оценки позволит определить стратегические альтернативы инвестирования.

Определение методологии оценки инвестиционно-инновационного потенциала в экономической литературе в настоящий момент является предметом обсуждений и споров. В ходе изучения экономической литературы стало очевидно, данная методология должна базироваться на поэтапном анализе

инвестиционного и инновационного потенциалов региона и сопоставлении результатов. Поэтому возникает проблема – выбор базовых показателей и структуры инвестиционного и инновационного потенциалов (в разрезе частных потенциалов). Проблема выбора показателей, по которым осуществляется оценка инвестиционного потенциала обуславливается уникальностью инвестиционных целей и интересов, а также особенностями развития отрасли. Проблема выбора показателей оценки инновационного потенциала обуславливается необходимостью использования различных количественных и качественных параметров, которые могут определить инновационный уровень готовности к реализации инвестиционных целей.

Тем не менее, большинство авторов сходятся на том, что:

- структура инвестиционного потенциала содержит в себе базовые показатели, которые в полной мере отражают инвестиционную активность региона;

- структура инновационного потенциала включает в себя важнейшие достижения и результаты инновационной деятельности, отражающие направленность развития региона в сфере нововведений.

Таким образом, исходной информацией для оценки инвестиционного потенциала могут выступать базовые показатели, характеризующие такие частные потенциалы региона как: производственный, трудовой, материально-технический, финансовый и другие. Исходной информацией для оценки инновационного потенциала могут выступать базовые показатели, характеризующие такие частные потенциалы региона как: научно-технический, образовательный, финансовый и другие.

Далее возникает проблема непосредственно в выборе методологического подхода оценки. В настоящее время можно выделить шесть основных методик оценки: рейтинговый, интегральный, матричный, факторный, оценка универсального показателя и кластерный подходы.

Стоит отметить, большинство авторов отдают предпочтение интегральному методу в сочетании с другими методиками. Интегральный мет позволяет рассчитать такой

показатель, в котором будут обобщаться все значения других базовых показателей, скорректированных согласно их значимости, то есть интегральная оценка позволяет обобщить в одном показателе ряд факторов, отличных по содержанию, единицам измерения, весомости и другим характеристикам.

Так, например, Кулагина М.Е. предлагает методику рейтинговой оценки с применением интегрального подхода на основе системы показателей. Весь процесс подразделяется на ряд этапов.

Первый этап подразумевает определение суммы баллов региона по критериям оценки на основе системы показателей оценки инвестиционно-инновационного потенциала. В данную систему входят показатели отражающие:

- динамику социально-экономического развития региона;
- инвестиционную привлекательность региона;
- инновационную активность региона;
- ресурсный потенциал.

Затем определяется индикатор инновационно-инвестиционного потенциала региона по каждой группе показателей. Это осуществляется путем деления фактической суммы баллов по каждой группе показателей на минимально установленную сумму баллов.

На третьем этапе осуществляется интегральная оценка потенциала, для этого общая сумма индикаторов инновационно-инвестиционного потенциала по каждой группе разделяется на количество индикаторов в целом.

На заключительном этапе проводится сравнение полученных результатов с некоторой базой нормативных значений, установленной на основе интегральных показателей других регионов или данного региона за предшествующие периоды, составляется рейтинг регионов, и делаются соответствующие выводы. По мнению автора, данная методика поможет принять обоснованное решение в части инвестирования, а также позволит проследить изменение инвестиционно-инновационной среды в стране в целом.

Методику сочетания матричного и интегрального подхода предлагают Губанова Е.С. и Москвина О.С. Так, предложенная

ими методика оценки инвестиционно-инновационного потенциала включает в себя три этапа. На первоначальном этапе подготавливается исходная информация для анализа. Обоснованно выбираются показатели, характеризующие инвестиционный и инновационный потенциалы, и по каждому показателю определяется эталон, приравненный к единице. Далее формируется матрица стандартизированных коэффициентов, путем расчета доли каждого показателя от эталона.

На втором этапе анализируется уровень инвестиционного и инновационного потенциалов регионов в соответствии с информационной базой исследования. Для этого определяется уровень частных потенциалов для каждого региона. Для определения интегрального показателя частного потенциала все элементы матрицы стандартизированных коэффициентов возводятся в квадрат, затем значения умножаются на весовые коэффициенты показателей, после чего результаты складываются по строкам, из полученной суммы извлекается квадратный корень. Чтобы определить инвестиционный и инновационный потенциалы, соответствующие значения частных потенциалов суммируются по каждому региону.

На третьем этапе формируется группировка регионов на основе трех уровней инвестиционного и инновационного потенциалов: высокий, средний и низкий уровень. В заключении создается матрица регионов. Позиция региона в матрице определяется по уровню его инвестиционно-инновационного потенциала (таблица 1).

Таблица 1 – Пример матрицы регионов по уровню инвестиционно-инновационного потенциала

		Уровень инвестиционного потенциала		
		Высокий	Средний	Низкий
Уровень инновационного потенциала	Высокий	Группа 1	Группа 4	Группа 7
	Средний	Группа 2	Группа 5	Группа 8
	Низкий	Группа 3	Группа 6	Группа 9

В зависимости от того в какую группу попадает регион,

делается соответствующий вывод о его положении. По мнению авторов, данная методика позволит выявить взаимосвязь инвестиционного и инновационного потенциалов и этой основе определить главные направления региональных стратегий инвестиционно-инновационного развития с учетом территориальных и отраслевых аспектов.

В заключение, можно сказать, что на настоящий момент метод интегральной оценки инвестиционно-инновационного потенциала является более удобным и результативным. Поскольку данный метод дает возможность обобщить результаты и определить основные стратегические альтернативы инвестиционных решений для конкретного региона.

Литература и примечания:

[1] Губанова, Е.С., Методологические аспекты оценки инвестиционно-инновационного потенциала региона / Е.С. Губанова, О.С. Москвина // Экономические и социальные перемены: факты, тенденции, прогноз. – 2020. – Т. 13. №2. – С. 41–55.

[2] Кулагина М.Е. Модель оценки потенциала инновационно-инвестиционного развития региона // Сибирская финансовая школа. – 2012. – №3(92) – С.167-171.

[3] Ленчук Е.Б. Инвестиционно-инновационный потенциал российских регионов // Модернизация. Инновации. Развитие. – 2017. – № S4 (32). – С. 667-681.

[4] Хаустова, К.М. Методика стратегического позиционирования предприятий на основе интегральной оценки инвестиционно-инновационного потенциала / К.М. Хаустова // Проблемы современной экономики. – 2013. – №2 (46). – С. 108-110.

© А.С. Труханова, 2020

*O.N. Uglitskikh,
Ph.D., Assoc.,
e-mail: kolga_u@mail.ru,
Yu.E. Klishina,
Ph.D., Assoc.,
e-mail: yuliya_klishina@mail.ru,
O.A. Podalyuk,
3rd year student eg. «Economy»,
e-mail: olga.podalyuk@yandex.ru,
StGAU,
Stavropol*

INTERNATIONAL CURRENCY MARKET AND MAJOR WORLD CURRENCIES

Abstract: the article discusses the main types of international currency markets. The functions and factors influencing the exchange rate are highlighted, the features of the foreign exchange market in Russia are given.

Keywords: foreign exchange market, exchange rate, foreign capital, spot market, futures market, swap market, world financial centers

The prerequisite for the emergence of money was the need to exchange goods for goods, but not a single commodity was of particular importance and value. Basically, the exchange was unequal, so people sought to find a universal means of payment that could be used as a valuation of the purchased or exchanged goods.

Soon precious metals such as bronze, silver and gold began to occupy high positions in the commodity exchange sphere as a means of payment. Their main positive property was stable cost. In 1816, gold was recognized as the only standard measure of value and legal tender.

Currency is an element of the monetary system, both national, foreign and international. Currency can be registered in cash (in the form of paper money, banknotes) and non-cash (in bank accounts and deposits) forms of payment.

The foreign exchange market is a market in which a system of

economic and organizational relations arises when buying or selling foreign currency, as well as payment documents.

The international currency market ranks first in the world in terms of its scale. It represents a global system of markets and institutions, the purpose of which is to exchange currencies and also set exchange rates. This market participants include: banks, central banks, investment and insurance funds, stock exchanges, and so on.

Transactions for the purchase or sale of foreign currency can be carried out:

- between two banks licensed by the Central Bank of the Russian Federation to carry out these operations in foreign currency;
- between the bank and its client.

Foreign exchange transactions can be made:

- on the currency exchange;
- in the interbank foreign exchange market.

The functions of the foreign exchange market include:

- transfer – transfers the purchasing power of currencies from one country to another
- clearing – serves as a clearing mechanism for international settlements
- credit – provides a source of short-term loans to importers and borrowers
- insurance – is a mechanism to protect against currency risks
- speculative – allows you to speculate on changes in exchange rates and derive speculative profit from this
- timely implementation of international settlements
- regulation of foreign exchange markets
- diversification of foreign exchange reserves
- making a profit for foreign exchange market participants in the form of a difference in exchange rates
- carrying out a monetary policy aimed at state regulation of the national economy, and a coordinated policy within the framework of the world economy. [2]

Experts distinguish between currency markets:

By the scope of transactions	- world currency market -national foreign exchange market
By the degree of organization	- exchange currency market is a market in which operations with currency are carried out at the expense of the currency exchange; - the over-the-counter foreign exchange market is a market in which trading in securities is organized by dealers
In relation to currency restrictions	- free foreign exchange market - there are no restrictions on this market; - Non-free foreign exchange market - this market has restrictions in the form of organizational, economic or legislative measures.
By mode	- single-mode foreign exchange market - work with a fixed or floating exchange rate; - Foreign exchange market with a dual regime - work with both a fixed and a floating exchange rate.
By the composition of participants	- direct foreign exchange market - transactions are carried out between the seller and the buyer; - Brokerage foreign exchange market - transactions are carried out through a broker.
By the time of transactions	- cash foreign exchange market - implementation of spot conversion operations with delivery of currency as soon as possible; - The forward foreign exchange market - the execution of transactions in a specific, predetermined period.
By traded contracts	- currency futures market - transactions can only be carried out on the exchange, and must be executed at the same time by 100 percent; - Currency options market - transactions can be concluded both on the exchange and outside it, and it is not necessary to execute them.
By type of currency	- the dollar market; - the euro market; - ruble market, etc.

Table – 1 Types of foreign exchange markets

The world foreign exchange market is a market that includes international and national markets, each of which has its own characteristics of international trade and monetary and financial transactions. It exchanges currencies that are widely used in international payments.

The annual volume of transactions in the above markets is over \$ 250 trillion.

The national foreign exchange market is a market that exists in countries with developed market economies. Transactions with currencies are carried out only within the state.

National markets ensure the movement of cash flows not only within the country, but also keep in touch with world foreign exchange markets.

According to the terms of execution of transactions, there are 3 segments of the foreign exchange market: the spot market, the forward market, and the swap market.

A spot market is a market in which immediate transactions are

made to deliver a currency. The deadline for the execution of transactions should not exceed two days from the date of conclusion. 65% of foreign exchange transactions are carried out in this market.

The forward market is the market where forward, futures and options are traded. The essence of this market lies in the fact that transactions are executed after an indefinite period of time. Currency turnover in the derivatives market is 10%.

The swap market is a market that combines operations to buy and sell foreign exchange on the terms of the «spot» and «derivatives» markets. Up to 25% of all foreign exchange transactions are realized in this market. [1]

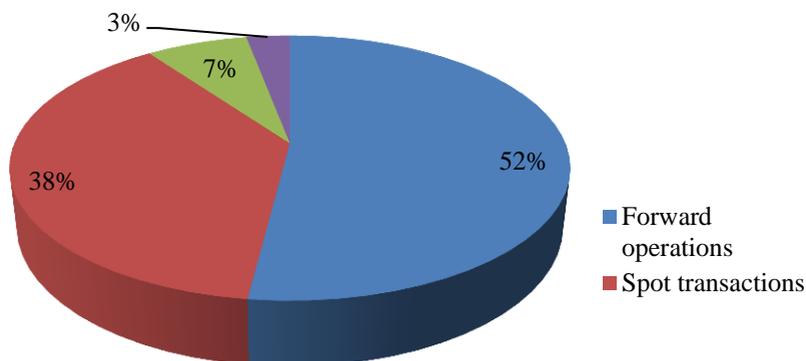


Figure 1 – The structure of the world foreign exchange market by foreign exchange transactions

The main feature of the foreign exchange market in Russia is associated with the removal of the state from the rest of the world in Soviet times, and it is also associated with the weak economy of Russia. These features include:

- transactions of purchase and sale of currency are documented
- the purchase or sale of currency occurs through authorized banks
- to conduct operations with foreign currency, banks need to have a license from the Bank of Russia

The main task of the exchange is to organize foreign exchange trading.

The development of international monetary relations is determined by the development of national productive forces and economic relations between states. Commodity relations are the main source of currency relations, since they create their real value.

In this regard, the instability of international monetary relations entails negative consequences for the economy of individual countries or the world economy as a whole.

Important elements of currency relations are:

- world money;
- currency convertibility system. [3]

Thus, the development of monetary systems is associated with the development of industry and international trade, economic relations. In its development, the world monetary system lags somewhat behind the national monetary systems and later moves to new forms of currency means, from the monometallic gold standard, to credit money. [4]

Literature and notes:

[1] Gosubovich A.D. International currency trading. – M.: JSC «ARGO», 2014. – 196 p.

[2] Teslya P.N. International financial markets. – Novosibirsk, «EKOR», 2013. – 174 p.

[3] Kaurova N.N. International currency market as a complex open system 2016. – 184 p.

[4] Khmyz O.V. World monetary system and exchange rates, 2019. – 560 p.

© O.N. Uglitskikh, Yu.E. Klishina, O.A. Podalyuk, 2020

*С.Т. Чарыярова,
преподаватель,
Х.С. Довлетов,
преподаватель,
Л.Н. Чарыева,
преподаватель,
Туркменский государственный
архитектурно-строительный институт,
г. Ашхабад, Туркменистан*

ЦИФРОВЫЕ SMART-ТЕХНОЛОГИИ В ТУРКМЕНИСТАНЕ

Аннотация: данная статья посвящена методам и путям перехода экономики на инновационный путь развития, проанализированы внутренние и внешние процессы страны.

Ключевые слова: инновация, процесс глобализации, инвестиционная безопасность, экономический выбор, технологическая эффективность.

Новые технологии быстро распространяются в большинстве стран мира, не стал исключением и Туркменистан. За последние годы в нашей стране наблюдается стремительный рост цифровизации экономики, преимущественно в таких областях, как электронная торговля, финансовые технологии, сфера производства. Элементы цифровой экономики все более и более присутствуют и в повседневной жизни каждого человека.

Именно с развитием современных технологий концепция «умного города» становится как никогда актуальной и реальной.

Но что такое «умный город»? Говоря простым языком, это интеграция нескольких информационных и коммуникационных технологий с Интернетом для управления всем, что есть в городе, всеми зданиями и имуществом. Это, в частности, торговые и сервисные предприятия, школы и вузы, библиотеки, транспорт, больницы, электростанции, системы водоснабжения и управления отходами, правоохранительные органы и другие общественные службы и, конечно, жилые здания.

Целью создания «умного города» является улучшение

качества жизни с помощью новых технологий. Благодаря повсеместной цифровизации городские власти напрямую взаимодействуют с инфраструктурой города и сделать за тем, что происходит в городе, как город развивается, и что именно нужно сделать для того, чтобы еще более улучшить качество жизни [1].

За счет использования датчиков, интегрированных в режиме реального времени, накопленные данные от городских жителей и устройств обрабатываются и тщательно анализируются. В результате выявляются имеющиеся городские проблемы, в частности, недостатки или неэффективность работы в каких-то сферах. Такая система взаимодействия позволяет повысить качество, производительность и интерактивность городских служб, снизить расходы электричества и потреблении других ресурсов, улучшить связи между городскими жителями и государством.

В наши дни система автоматизации жилищ – абсолютная реальность. Цифровые технологии нацелены не только на улучшение и упрощение жизни современного городского жителя, они обеспечивают его комфортом и безопасностью. Приоритетным направлением в использовании автоматизированной системы контроля над общим функционалом дома является оптимальное потребление электроэнергии, экономия расхода воды и предотвращение критических ситуаций. Компьютерными сетями контролируются системы отопления, вентиляции и кондиционирования воздуха, а также уровень влажности в помещении.

Условно все оборудование «умного города» можно разделить на две категории: оборудование, которые осуществляют управления оборудованием, относящимся к первой категории [2].

В Туркменистане внедрением технологий «умного города» занимаются специально – профилированные компании, которые обустривают жилые дома и офисные здания системами повышенного комфорта. Теперь необязательно бежать каждый раз к выключателю, чтобы зажечь или погасить свет – управлять всей техникой, находящейся в квартире или

рабочем кабинете, можно с любого устройства, будь то мобильный телефон или планшет. Достаточно только установить специальное оборудование и скачать приложение на свой гаджет.

Весь цифровой комплекс поддерживает более 500 функций. Приборы учета воды, электричества, газа, климат – контроль, видеонаблюдение и «мультирум» – управлять каждой функцией можно нажатием всего одной кнопки. При этом квартира, оснащенная системой «умный дом», дом потребляет на 30 процентов меньше энергоресурсов, что особенно важно для экономики любой страны.

Но главная особенность «умного дома» – это то, что управлять им можно на расстоянии, из любого места на планете, где есть Интернет. Миниатюрные датчики фиксации движений реагируют на активность в доме, погасят свет или выключат чайник, если вы, уходя, забыли это сделать. Функции аварийного контроля обнаруживают утечки газа, воды, угрозы пожара и мгновенно сообщат владельцу о состоянии жилища. Системы контроля надежна защищены паролями, имеется гарантийный срок и постоянная поддержка ресурсного центра.

Все вложения в «умный город» в скором времени себя окупают, учитывая, какие финансовые потери можно понести в случае чрезвычайных критических ситуаций – пожара, наводнения, короткого замыкания электросетей.

Потенциал Туркменистана в сфере освоения и внедрения технологий «умного города» был продемонстрирован на прошедшей 27-28 ноября в Ашхабаде XII международной выставке телекоммуникаций и информационных технологий «Туркментел-2019». На стендах форума были представлены новые разработки в телекоммуникациях, телеметрии и измерительном оборудовании, отечественные достижения в беспроводной и широкополосной связи, новейшее оборудование профессиональной аудио-и видеозаписи, кабельная продукция и комплектующие, операторы услуг в области связи, спецтехника, логистика и т.д.

Но интеграция «умного города» с глобальной сетью Интернет несет в себе потенциальную угрозу хакерских атак и, как следствие, нарушения слаженной работы систем контроля и

обеспечения жизнедеятельности всех городских служб. Поэтому как никогда важен для нашей страны вопрос обеспечения жизнедеятельности всех городских служб. Поэтому как никогда важен для нашей страны вопрос обеспечения безопасности в цифровой сфере. Вот почему недавно Президент Туркменистана Гурбангулы Бердымухамедов одобрил проект Закона о кибербезопасности, который определяет порядок и специфику обеспечения защиты информационной инфраструктуры в стратегически важных отраслях [3].

Киберзащите подлежат коммуникационные системы всех форм собственности, в которых обрабатываются национальные информационные ресурсы и используются в интересах органов государственной власти и местного самоуправления, правоохранительных органов и воинских формирований, в сферах электронного управления, электронных государственных услуг, электронной коммерции, электронного документооборота. Для обеспечения всего вышеперечисленного при агентстве «Туркменсвязь» Министерства промышленности и коммуникации Туркменистана создана специальная служба кибербезопасности.

Литература и примечания:

[1] Хасаншин И.А. Цифровая экономика. – М.: Издательство, 2019. – С.14.

[2] Щербина Ю.В. Технические средства автоматизации и управления. – М.: Издательство, 2002. – С.27.

[3] Материалы XII Международной научно-практической конференции «Туркментел-2019» – А.: Издательство, 2019.

© С.Т. Чарыярова, Х.С. Довлетов, Л.Н. Чарыева, 2020

*А.С. Чистов,
студент 1 курса напр. «Экономика»,
e-mail: 8751956@gmail.com,
Санкт-Петербургский государственный
экономический университет,
г. Санкт-Петербург*

ПРАВОВОЕ РЕГУЛИРОВАНИЕ КРИПТОВАЛЮТНОЙ ОТРАСЛИ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ

Аннотация: данная статья посвящена оценке правового регулирования криптовалют в Российской Федерации, рассмотрены существующие нормативно-правовые акты и перспективы развития данной отрасли.

Ключевые слова: криптовалюта, РФ, законы.

В настоящее время на территории РФ криптовалюты не имеют законодательной базы, любые транзакции с использованием криптовалюты находятся в так называемой «серой» зоне экономике [1].

По официальному заявлению Росфинмониторинга все сделки или операции, в которых используется криптовалюта, будут рассмотрены как основание для того, что отнести их к сделкам или операциям, направленным на легализацию доходов, полученных незаконным способом или финансирование терроризма.

Примерно аналогичной позиции придерживается и Центральный Банк России в своем официальном обращении в сети Интернет от 04.09.2017 «Об использовании частных «виртуальных валют» (криптовалют)».

ЦБ РФ считает, что использование криптовалют в сделках и операциях внутри страны содержит высокие риски для граждан связывая это со следующими причинами:

- 1) подобные операции совершаются вне правового регулирования РФ;
- 2) криптовалюты не гарантируются и не обеспечиваются ЦБ РФ;
- 3) эмиссию и выпуск криптовалют производят

неограниченный и анонимный круг лиц, поэтому в силу анонимного характера их деятельности юридические и физические лица могут быть вовлечены в противоправную деятельность;

4) невозможность защиты прав потребителей финансовых услуг в случае их нарушения;

5) операции с криптовалютой несут в себе риски в том числе из-за высокой волатильности их стоимости [2].

Поэтому ЦБ выразил свою позицию о преждевременности внедрения и допуска криптовалют к финансовой системе страны.

Но позиция Центрального Банка не является запретом к использованию криптовалют, более того, прямого запрета гражданам России и организациям действующим на территории РФ нет и законодательно. Но так или иначе увеличивающаяся популярность криптовалют повлияла на темы развития законодательного регулирования криптовалютной отрасли. В начале 2018 года в России опубликовали законопроект о цифровых финансовых активах, цель которого законодательно обозначить статус в отношении криптовалют. Несмотря на то, что данный законопроект во многом противоречит позиции ЦБ ему удалось пройти первое чтение в Государственной Думе. Противоречие заключается в том, что ЦБ допускает возможность обмена криптовалют на рубли, иностранную валюту либо имущество только для токенов, в законопроекте напротив предполагается использование в том числе криптовалют.

Согласно законопроекту, цифровые финансовые активы (далее – ЦФА):

1) являются имуществом;

2) создаются в электронной форме с использованием шифровальных (криптографических) средств;

3) право собственности на них удостоверяется путем внесения цифровых записей в реестр цифровых транзакций;

4) не являются законным средством платежа на территории РФ.

В конце 2016 году ФНС подготовила письмо «О контроле за обращением криптовалют, в том числе биткойнов, на

территории Российской Федерации», в котором обозначила свою позицию насчет криптовалютной отрасли. В этом письме ФНС поддержала позицию признания криптовалют денежным суррогатом, а использование криптовалют при совершении сделок оценивалась как «основание для рассмотрения вопроса об отнесении таких сделок (операций) к сделкам (операциям), направленным на легализацию (отмывание) доходов, полученных преступным путем, и финансирование терроризма».

Спустя некоторое время, 15 декабря 2017 года был издан Приказ Федерального агентства по техническому регулированию и метрологии №2831 «О создании технического комитета по стандартизации «Программно-аппаратные средства технологий распределенного реестра и блокчейн».

Самым существенным толчком к развитию цифровых денег стало совещание по вопросу использования цифровых технологий в финансовой сфере, проведенное Президентом Российской Федерации В. В. Путиным 10 октября 2017 года. По итогам совещания президент поручил правительству РФ совместно с ЦБ внесение в законодательство Российской Федерации изменений, предусматривающих определение статуса цифровых технологий, применяемых в финансовой сфере, и их понятий, исходя из обязательности рубля в качестве единственного законного платежного средства в Российской Федерации; становление требований к организации и осуществлению производства, основанного на принципах криптографии в среде распределенных реестров («майнинг»), включая регистрацию хозяйствующих субъектов, осуществляющих такую деятельность, а также определение порядка ее налогообложения; регулирование публичного привлечения денежных средств и криптовалют путем размещения токенов по аналогии с регулированием первичного размещения ценных бумаг. Поручения необходимо было исполнить до 1 июля 2018 года [3]. В результате в 2018 году можно наблюдать «законодательный» всплеск в области нормативного регулирования оборота виртуальных валют.

Существует «Единый реестр запрещенной информации», который собирает сведения о сайтах, связанных с криптовалютой. При внесении сайта Роскомнадзор, прежде

всего, опирается на судебные решения, которые признают сведения о возможности использования в качестве средства платежа «электронной валюты биткоин» информацией, распространение которой на территории РФ запрещено.

В России было мало судебных дел, связанных с вынесением решения по имущественным спорам по криптовалютам. Прежде всего, это связано с отсутствием нормативно закреплённого регулирования данной сферы. На данный момент в России криптовалюты:

- 1) не признаются объектом «права собственности»;
- 2) не включаются в конкурсную массу должника;
- 3) не подлежат взысканию при проведении процедуры банкротства.

В результате этого отсутствует судебная защита собственников криптовалют, что приводит к безнаказанному злоупотреблению их правами недобросовестными лицами.

Что касается налогового учета операций с криптовалютами, то, несмотря на отсутствие у них юридического статуса в России, налоги должны быть уплачены. Минфин РФ опубликовал несколько писем, в которых было объяснено, как происходит обложение НДС при продаже биткоинов. Так, при определении налоговой базы при данных операциях необходимо исходить из нормы абзаца первого подпункта 2 пункта 2 статьи 220 НК РФ. Налоговая база по операциям купли-продажи криптовалют определяется в рублях, как превышение общей суммы доходов, полученных налогоплательщиком в налоговом периоде от продажи соответствующей криптовалюты, над общей суммой документально подтвержденных расходов на ее приобретение.

В законопроекте «О цифровых финансовых активах», опубликованном на сайте Минфина РФ 25.01.2018 года, были представлены определения следующих терминов:

- 1) валидатор;
- 2) криптовалюта;
- 3) токен;
- 4) майнинг;
- 5) смарт-контракт и др.

Согласно данному законопроекту, криптовалюта и токен

не являются средствами платежа, однако они могут рассматриваться как имущество – цифровые финансовые активы. Право собственности на них должно быть зарегистрировано в реестре цифровых транзакций.

Кроме того, владельцы данных видов активов имеют право обменивать цифровые финансовые активы одного вида на другие виды, рубли, иностранную валюту или имущество, но только через операторов обмена данных активов. Следовательно, криптовалюту и токен можно приобретать и обменивать в качестве имущества, однако нельзя расплачиваться по денежным обстоятельствам.

Литература и примечания:

[1] Информационное сообщение Федеральной службы по финансовому мониторингу от 6 февраля 2014 г. «Об использовании криптовалют» [электронный ресурс] URL: <http://www.consultant.ru> (дата обращения 15.12.2020 г.).

[2] Майнинг как причина глобального энергетического кризиса [электронный ресурс] URL: <https://cryptocartel.club/ru/mayning/mayning-kak-prichina-globalnogo-energeticheskogo-krizisa> (дата обращения: 20.12.2020).

[3] Официальное интернет-представительство президента России [электронный ресурс] URL: <http://www.kremlin.ru/> (дата обращения: 15.12.2020).

© А.С. Чистов, 2020

ФИЛОСОФСКИЕ НАУКИ

К.В. Беляков,
студент, 2 курса напр. «Биология»,
e-mail: kirill.belyakov.000@yandex.ru,
науч. рук.: **Е.Н. Чеснова,**
к. филос. н., доцент,
ТГПУ им. Л.Н. Толстого,
г. Тула

ИГРА КАК СПОСОБ НЕ УТРАТИТЬ СТРЕМЛЕНИЕ К ЖИЗНИ

Аннотация: в данной статье рассказывается об игре как процессе, который тесно вплетён в жизнь и является неотъемлемой её частью. Приводятся и раскрываются свойства игры, её отношение к жизни. Показан пример того, как в жизни проявляются отражения игрового процесса, анализируется важность игры в процессе жизни. В статье приведены личные наблюдения автора.

Ключевые слова: игра, жизнь, процесс игры, реальность, виртуальная реальность, действительность.

«Игра – одно из ключевых понятий современной культурологии, социальной психологии, философии культуры и философской антропологии» [6]. Так учёные говорят исходя из близости игры, как вида деятельности и переосмысления сущего с искусством, культурой, религией, фантазией. Игра – тип деятельности, суть которой в самом процессе. Сущность игры уникальна. Она имеет общие черты с другими видами деятельности, но никогда не может быть исключена из нашей жизни. Игра может происходить осмысленно или неосмысленно, может иметь условные и чёткие границы, но не может быть безграничной. У игры есть свои пределы, ограничения по времени и масштабу, правила и критерии. Игра часть жизни. Она может собрать множество интересных образов, действий, их последовательностей и преобразовать всё это в единую систему действий с правилами, где важен сам

процесс и результат, к которому всё было направленно – конец игры, чья-либо победа и т.д. Игра тесно связана с культурой. Об этом писал Й. Хейзинга в своей работе «Человек играющий» («Homo Ludens»). «Смысловое содержание серьезного определяется и исчерпывается отрицанием игры, – пишет Й. Хейзинга. – Серьезное – это не игра, и ничего более. Смысловое содержание игры, напротив, ни в коей мере не описывается через понятие несерьезного и им не исчерпывается. Игра есть нечто своеобразное. Понятие игры как таковой – более высокого порядка, нежели понятие серьезного» [6; См. также: 3, с. 79; 1, с. 142].

Следует упомянуть и сделать акцент также на таких составляющих и свойствах игры как: обучение, воспитание, отдых, получение эмоций, соревнование, фантазия, постановка цели. Обучение и воспитание в игре достигается путём постановки цели и задачи в игре, для их достижения играющий прикладывает усилия и обучается тому, что необходимо для этого, а далее совершенствует данные навыки. Тут же происходит и воспитание, ведь у игры есть правила и рамки, за которые выходить нельзя, поэтому цели можно достичь лишь определёнными честными методами, что воспитывает игрока. Таким образом, игру можно подбирать для конкретной цели или симуляции чего-то определённого, если это нужно. Поэтому игры особенно у детей занимают огромное количество свободного времени. Игры свойственны не только детям и на то есть множество причин. Отдых, эмоции и различные особые ощущения от игр получают многие. Всё зависит от множества факторов. Именно достижение цели и соревновательный элемент в игре дают всё это в больших количествах. При этом сам процесс, который может включать в себя и соревновательную часть и множество промежуточных целей и задач, полон ещё множества других элементов, которые и делают процесс уникальным, захватывающим и таким важным и полным эмоций. Наполненность процесса и его разнообразие составляет одну из самых основных частей игры, которая выделяет игру как деятельность в свою отдельную категорию. А фантазия – это то, что порождает саму игру и все её элементы. Получается, игра и есть что-то изначально бесконечное, что

преобразуется каждым отдельным индивидом в нечто конечное, ограниченное. И может существовать в готовом виде и дальше. Игр может быть огромное количество, а их разнообразию нет предела. Игра – упорядочивание абсолютного хаоса. Поэтому игра является огромной по значимости частью нашей жизни. В игре происходит отражение самой разной действительности и сущего. Нам очень нравятся слова Й. Хейзинга: «Игру нельзя отрицать. Можно отрицать почти любую абстракцию: право, красоту, истину, добро, дух, Бога. Можно отрицать серьезность. Игру – нельзя» [7].

Жизнь мы часто представляем как процесс, который имеет определённые свойства. Отсюда вытекает первая связь жизни и игры: они являются своеобразными процессами. Но могут ли они быть равным по сути процессом, который имеет границы и конечную точку, так чтобы назвать жизнь игрой? Жизнь полна множества аспектов, свойственных игре, игра – часть жизни, которая имеет заимствованные из других областей жизни свойства, что делает её лишь определённой частью большого механизма. Но при этом смыслом жизни многие определяют сам её процесс, а у игры процесс и есть главный её смысл. Смысл и цели помимо процесса можно выбрать и там, и там, но в жизни есть законы физики, которые ограничивают нас, как правила в игре. Но в игре мы заранее знаем точные правила, как она должна проходить, что делает границы и правила в игре совершенно точными. В жизни такого практически нет, мы не знаем, что будет завтра, какие открытия, законы будут открыты как изменится наше представление о мире. Таких примеров масса: ролевая игра и наша жизнь, где мы живём, как пожелаем, наш выбор имеет последствия и т.д. Многие компьютерные игры стремятся повторить, воссоздать реальность в виртуальной её форме. Симуляция жизни, интеллекта и т.д. Грань между игрой и жизнью выходит на новый фантастический уровень. Это усложняет для людей вопрос о схожести игры и жизни, является ли жизнь игрой. Мы считаем, что жизнь игрой назвать нельзя, так как жизнь не имеет чётких рамок и как таковых границ познания. Процесс как главный смысл жизни звучит ещё интереснее. В жизни есть смысл? В чём он? Это философские вопросы, на которые ответ для себя ищет каждый сам. Люди

могут отвечать, что смысл жизни в самой жизни и её процессе, так считаем и мы. Но это не объективная точка зрения для каждого человека, поэтому нельзя отождествлять значимость процесса жизни и игры. Ещё одно ключевое отличие: жизнь – реальность, а игра – особая реальность, фантазия, реальность, совмещённая с фантазией.

Также можно указать на ещё одну важную часть игры, а именно на отражение действительности в игровом процессе. В игре мы находим отражение самых разных испытаний, головоломок, событий, поощрений за работу и выполненные задачи. В игре совмещены самые разные элементы жизни, они отражают действительность, но в формате игры. Игра добавляет взаимодействие из рода поощрений, которые есть в реальном мире, что позволяет получить пользу и испытать приятные эмоции. Это делает игровой процесс увлекательнее. И чем он увлекательнее, тем больше игра погружает и побуждает к дальнейшим действиям: продолжать играть, реализовывать игровой процесс на полную, достигать всех целей в рамках этой игры. В этом игра оказывается очень схожа с жизнью. Игра способна завлекать и побуждать идти дальше, что людям хочется достигать новых целей, если игра такие возможности предоставляет. Особенно это выражается в соревновательных играх с увлекательным, эмоциональным и не предсказуемым игровым процессом. Именно такие игры дарят наиболее яркие эмоции. Жизнь полна различными событиями, у людей в ней есть свои цели, задачи, их достижение дарит эмоции и награды различного рода. Это дает основания для интереса к жизни, все большего погружения в нее. Это одно из главных сходств и взаимосвязей жизни и игры.

Если рассмотреть игру как способ не утратить стремление к жизни, то жизнь часто не даёт 2, 3 шанса, как игра. В этом их нельзя в полной мере сопоставить их как нечто очень близкое. Но игра имеет огромное влияние на человека, его жизнь. Ранее рассмотренные положительные эффекты игры позволяют человеку оценивать ситуации в жизни более глубоко и логично, оценивать все риски, быстрее принимать верные решения. Человек учится принимать любой исход таким, какой он есть и стремиться не только к конкретному результату, который при

неудачном исходе просто отсутствует и заставляет человека испытывать лишь негатив и замкнутость сознания. Человек начинает больше концентрироваться на процессе, а не только лишь на итоге, что минимизирует ошибки и чаще доводит его до успеха. А при неудачах способствует более гибкому мышлению, желанию с учётом ошибок не унывать и двигаться дальше.

Итак, игра является отличным тренажёром, который готовит человека к жизни. Если не всегда получается воспринимать жизнь как игру, то конкретные её части уж можно, это позволяет человеку приобретать желание погружаться в этот процесс и дальше. Так жизнь всё-таки будет игрой, но, пожалуй, лишь иногда, что, правда, не мешает игре быть способом не утратить стремление к жизни.

Литература и примечания:

[1] Васильева Н.А., Сарычева Н.И. Человек играющий // Вестник Иркутской государственной сельскохозяйственной академии 2008 г. №31. С. 142-146.

[2] Гузик М.А. Игра как феномен культуры. Учебное пособие. М.: 2012 г. 268 с.

[3] Куницина Е.Ю. Шекспир – игра – перевод. Иркутск: 2009 г. 434 с.

[4] Надолинская Т.В. Игра в контексте истории философии, культуры и педагогики // Образование и наука. 2013 г. №7. С. 138-152.

[5] Разин А.В. Философия. Учебное пособие. 2-е изд. М.: 2015 г. 493 с.

[6] Скачок, В.Е. Игра как философский феномен человеческой деятельности / В.Е. Скачок, А.М. Демьяненко, Е.А. Демьяненко, А.А. Котлярович. – Текст: непосредственный // Молодой ученый. – 2015. – №24 (104). – С. 1193-1195. – URL: <https://moluch.ru/archive/104/24232/> (дата обращения: 13.12.2020).

[7] Цитаты известных личностей // URL: <https://ru.citaty.net/tsitaty/628547-iokhan-khioizinga-igru-nelzia-otritsat-mozhno-otritsat-pochti-vse-abs/>(дата обращения: 20.12.2020).

© К.В. Беляков, 2020

*Е.М. Комарова,
студент, 2 курса напр. «Биология»,
e-mail: katena-komarova@inbox.ru,*

*Д.Д. Феклисова,
студент, 2 курса напр. «Биология»,
e-mail: dasha-feklisova@yandex.ru,*

*науч. рук.: Е.Н. Чеснова,
к. филос. н., доцент,
ТГПУ им. Л.Н. Толстого,
г. Тула*

ОСМЫСЛЕНИЕ ЛЮБВИ В РУССКОЙ КЛАССИЧЕСКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ

Аннотация: статья посвящена анализу восприятия любви в русской классической литературе. Любовь рассматривается через концепцию эроса. В статье даются особенности восприятия любви, на которую влияют нравы, взгляды общества, когда жили и творили русские классики. Показываются женские и мужские образы героев литературных произведений и раскрываемые ими оттенки этого высокого чувства. Проводится сравнение западной и русской литературы в раскрытии темы любви. А также описывается и многогранно раскрывается виденье авторов классической литературы этого неземного чувства.

Ключевые слова: любовь, эрос, людус, сторге, агапэ, русская литература, чувство, творчество.

В литературе тема любви была актуальна всегда. Любовь – самое прекрасное и чистое чувство, воспеваемое еще с древних времен. Любовь всегда волновала человечество, будь это юношеская либо более зрелая любовь. Цель данной статьи – проанализировать значимость темы «любви» в русской классической литературе.

Не всегда люди сознают истинную силу любви, однако любовь заслуживает этого. Поэтому писатели, и поэты стремились показать ее истинное место в жизни человека, во взаимоотношениях людей, находя свои, свойственные именно

им приемы, и, в своих произведениях выражая на данное явление человеческого бытия личные взгляды. Греческий бог Эрот – является самым человеколюбивым богом, он оказывает помощь людям, вылечивая их недуги (нравственные и физические), исцеление от которых великое счастье. Это обосновывает актуальность данной статьи. Новизна исследования заключается в том, что в ней проводится анализ осмысления темы «Любви» в русской классической литературе.

Русская литература всегда обращалась к теме любви, стараясь понять ее нравственный и философский смысл. Она раскрывала различные виды этого прекрасного чувства, такие как людус, сторге, эрос, агапэ и т.д. Но обратимся более детально к эросу, который понимался многозначно и широко (как путь к творчеству, поиск духовности, моральная отзывчивость, нравственное совершенствование). Концепция эроса это единство понятия любви и философии, она также тесно связана с миром образов в литературе. На примере литературных произведений мы попытаемся раскрыть тему осмысления любви, показывая взгляды на нее различных писателей и поэтов.

Существует мысль о том, что ранняя русская литература не содержит в себе прекрасных образов любви, как, например, западноевропейская литература. У нас нет ничего похожего на любовь трубадуров, Данте и Беатриче, Тристана и Изольды, Ромео и Джульетты... На наш взгляд, это неверно, можно вспомнить «Слово о полку Игореве» – самом первом памятнике отечественной литературы, где одновременно с темой защиты Родины и патриотизма ясно раскрывается тема любви Ярославны [5 с. 208]. Причины наиболее позднего «взрыва» в русской литературе любовной темы нужно искать в нашем менталитете, истории, в том особенном развитии России, который ей выпал, как стране наполовину европейской, а наполовину азиатской, которая находится на границе двух миров – Европы и Азии. Русская литература предоставила глубокое освещение явлению любви. Тургенев, Бунин, Гончаров, Лермонтов, Есенин и Булгаков писали о любви в своих произведениях. У них и множества других сформировались черты Русского Эроса, отношения к

возвышенной и вечной теме любви. «Любовь – это «перестановка центра нашей жизни», полное изживание эгоизма, «перенос нашего интереса из себя в другое» [1, с. 231]. В этом состоит нравственная сила, которая упраздняет эгоизм, оживляет человека в нравственном качестве. В любви воссоздается образ Божий, идеальное начало, тесно связанное с образом Женственности. Воплощение в частной жизни этого начала формирует те проблески неизмеримого счастья, то «веяние нездешней радости» [4, с.34], которое знакомо человеку, который испытал когда-либо любовь. Человек в любви находит себя самого, свою личность. В ней воссоздается единая, истинная индивидуальность. Так, героями произведений М.Ю. Лермонтова переживаются возвышенные чувства любви, оно переносит их в иной мир страстей. Подобная любовь в людях выявляет все самое лучшее и делает их чище и благороднее, вдохновляет и возвышает на создание чего-то прекрасного. В романе «Обломов» И.А. Гончарова писатель показывает, что любовь – это нравственное испытание для героев. И итог такого испытания – состояние трагичности и печали. Автор показывает, что такое возвышенное и прекрасное чувство любви не смогло пробудить до конца сознание погибающего «морально» человека.

И.С. Тургенев в своей повести под названием «Ася» касается темы трагической любви. Он в своей работе показывает, что важно не потерять своё счастье. Автор в повести объясняет причину, по которой его герои не были счастливы, и заключается она в безволии дворянина, который пасует в любви в самый ответственный момент, и это говорит о душевной слабости главного героя. [4]

Любовь в творчестве И.А. Бунина у героев проявляется как глубокое, прекрасное и нравственно-чистое чувство. По мнению автора, любовь – это огромное счастье, которое не разрушается даже при долгой разлуке или какой-либо трагедии.

В произведениях Ф.М. Достоевского понятия любви и сердца имели большое значение. Красота, которая, по мнению автора, должна спасти мир, но спасает его с помощью любви и сердца. Основной, главной идеей, которая охватывает все творчество великого писателя, была вера в любовь и не

знающую конца силу живой души человека, которая способна торжествовать и возвыситься над внешним насилием и внутренним падением.

С.А. Есенин в своей любовной лирике писал о любви своеобразно и по-разному: и как исследователь своих ощущений, и как поэт, и как философ одновременно. Он всегда воспевал и прославлял чувства и любовь (самую великую силу, которая объединяет людей). О развитии отношении Евгения и Татьяны знаменитого поэта А.С. Пушкина мы все знаем с самого детства и довольно подробно. Татьяна встретила героя в деревне, она влюбилась в него и написала письмо; но Евгений ее отверг, и в итоге девушка вышла замуж за довольно немолодого человека, вскоре Татьяна преобразилась из обычной сельской простушки в великосветскую леди. Евгений встретил девушку на балу и влюбился в нее, но Татьяна отвергла ухаживания главного героя из-за чувства долга, хотя все еще любила его. Обо всем произошедшем мы смогли узнать из прекрасного романа, а потом и из великой оперы. «Я к вам пишу, чего же боле...». «Вы мне писали...», «Ужель та самая Татьяна...», «...И буду век ему верна». И это волнует, а не удивляет, тихо и сладостно, как семейная легенда. А между тем все тут удивительно: подробности, события. Увидела и полюбила, написала ему первая письмо с романтическим объяснением. Кто, когда – в литературе или в жизни из девушек на это осмелился? Да еще в век устойчивых традиций и нравов, вездесущего материнского присмотра, когда девушка «при всей фривольности дворянско-помещичьей жизни не смела даже, помыслить о том, чтобы объясниться – в письме! – в любви первой» [3, с.106].

Как никакое иное произведение, самый знаменитый роман Л.Н. Толстого «Война и мир», раскрывает глубину философии и мироощущения. Эта книга относится к разряду вечных. В «Войне и мире» значат очень многое семейные устои. Болконские или Ростовы – это не просто семьи, это уклад жизни, древние родовые традиции. Принадлежность человека к древнему, уважаемому роду определяет отношения главных героев, определяет отношения князя Андрея с Наташей Ростовской. Наташа живет уверенно и легко, с чувством

полнейшей свободы, знает свое желание, нехочет подчиняться никому. В отношениях князя Андрея Болконского и Наташи ощущается некая «искусственность, что-то вроде натяжки, и, по философии жизни в «Войне и мире», она действительно есть. По философии жизни книги Толстого» [7, с.84], есть и предопределённость «судьба их должна развести, и несознательно, безотчетно поступки Наташи направляются этим чувством судьбы» [4, с. 121].

Роман М. Булгакова «Мастер и Маргарита» с философским смыслом, занимает важное место в классической литературе. Этот роман книга жизни самого автора. Главные сюжеты книги связаны с «вечной любовью» Мастера и Маргариты. «По Тверской шли тысячи людей, но я вам ручаюсь, что увидела она меня одного и поглядела не, то что тревожно, а даже как будто болезненно. И меня поразила не столько красота, сколько необыкновенное, никем не виданное одиночество в глазах!» [6, с. 237] Так Мастер вспоминал о своей возлюбленной. Очевидно, что в глазах их промелькнула искра - любовь, которая перед ними «выскочила», «как из-под земли выскакивает убийца в переулке» [6, с. 304] и сразу их обоих поразила. Несмотря на молниеносность возникновения, любовь была не бурной, страстной, выжигающей дотла, а наоборот имела нежный и пронизанный чувствами облик. Целомудренно бережно, умиротворенно и ведется история данной любви. Она выстояла в серые дни, когда роман главного героя был остро раскритикован, и осталась в жизни влюбленных. Ни болезнь Мастера, ни его исчезновение истерли образ и любовь Маргариты к нему. Она могла мысленно умолять, чтобы он ее отпустил на свободу. Любовь героев вечна, если из-за того, что кто-то один из них будет самоотверженно и бескорыстно жертвовать собой взамен на счастливую жизнь и вечное ощущение этого высокого чувства. Маргарита решится на этот отчаянный поступок ради любви. Мастер устанет, испугается этого высокого чувства, и в итоге это нарушит его душевный покой, который приведет в сумасшедший дом. Там герой надеется, что она его забудет. В определенном плане на мастера повлияла неудача романа, но как можно отказаться от любви?! Может ли что-то погубить это прекрасное чувство, которое все

так хотят постичь? Увы, есть, и это – трусость. Мастер убегает от самого себя и от всего мира. Поэтому великое чувство любви, воссоединение любящих, счастье происходит только после смерти главных героев. Именно после смерти Мастер заслужил покой, а Маргарита быть рядом с любимым.

Подводя итог, можно отметить, что произошли коренные изменения в восприятии любви, в ее выражении. Это касается литературы, искусства, кинематографа, ценностей и целей современного общества. Извечные вопросы: «в чем смысл жизни», «что такое любовь и в чем ее смысл», «что есть добро и что такое зло» остались, но претерпели существенные изменения в восприятии. Тема любви актуальна всегда, многогранна. Вне зависимости от исторического времени она счастливая или несчастная, нежная и глубокая. Любовь человека делает чище, благороднее, лучше, милосерднее и мягче. Она в каждом выявляет все самое лучшее, а жизнь делает прекраснее. Где нет места любви, там нет души.

Литература и примечания:

[1] Бунин И.А. Малое собрание сочинений. СПб.: Азбука, Азбука-Аттикус, 2017.

[2] Достоевский Ф.М. Преступление и наказание. М.: Издательство «Э», 2016. – 672 с.

[3] Пушкин А.С. Сочинения. В 3-х т. Т.2. Поэмы; Евгений Онегин; Драматические произведения. М.: Худож. лит., 1986. – 527 с.

[4] Разум сердца: Мир нравственности в высказываниях и афоризмах. / Сост.: В.Н. Назаров, Г.П. Сидоров. М.: Политиздат, 1989. – 605 с.

[5] Слово о полку Игореве / Вступит. ст., ред. текста, досл. и объяснит. пер. с древнерус., примеч. Д. С. Лихачева. М.: Издательство Оникс, 2007. – 272 с.

[6] Булгаков М.А. Мастер и Маргарита // Роман. Журнал «Москва» №11, 1966. №1, 1967. В 2-х книгах. Кн. 1-2. М., 1966–1967. (Первая публикация романа).

[7] Толстой Л.Н. Война и мир. – М., 1981. – Т. 2. – С. 84-85.

© Е.М. Комарова, Д.Д. Феклисова, 2020

*З.А. Химматова,
докторант кафедры
«Философия и национальная идея»,
e-mail: zarina khimmatova@mail.ru,
Самаркандский государственный университет,
г. Самарканд, Узбекистан*

ЗНАЧЕНИЕ РАБОТЫ СУФИ АЛЛАХИРА «САБОТ УЛ-ОЖИЗИН» В НАШИ ДНИ

Аннотация: в статье анализируется актуальность творчества Суфия Аллахьяра «Сабот ул-оджизин», великого представителя секты Накшбанди, сыгравшего важную роль в истории узбекского просвещения в Средней Азии во второй половине XVII – начале XVIII веков.

Ключевые слова: Аллахьяр, «Сабот уль-оджизин», стремление к совершенству, просвещение ислама, учение, ересь, борьба с невежеством, просвещение.

Из истории известно, что научные и религиозные, философские и духовные взгляды мыслителей Центральной Азии оказали положительное влияние на развитие мировой цивилизации и человеческой мысли. Потому что великий мыслитель, религиозно-просветительские идеи, философско-гуманистические взгляды, изложенные в трудах наших предков, ведут человечество к совершенству. Воспитывая человека до совершенства, он призывает его быть духовно зрелым и нравственно чистым, быть националистом и патриотом. Хотя их литературное и духовное наследие было создано много веков назад, оно не утратило актуальности и сегодня, напротив, в любом обществе находится в гармонии со временем.

Сегодняшняя потребность состоит в том, чтобы глубоко и объективно изучить оставленное духовное наследие и применить его в жизни, чтобы воспитать подрастающее поколение достойным своих предков.

Неудивительно, что период специфического пробуждения (Ренессанса) в странах Востока отмечен культурно-духовной нагрузкой в истории народов Центральной Азии, с ее

обновлением в стиле созерцания. Ведь вклад философских и научных идей наших великих предков в развитие человеческого мышления был велик. [1, С. 139]

Одним из таких великих предков является Суфий Аллахьер, мыслитель, теолог, юрист и поэт, живший во второй половине XVII-го и первой половине XVIII-го веков.

Литературное и духовное наследие суфийского бога занимает особое место в истории узбекской классической литературы, мистики и узбекского просвещения. Им созданы четыре крупных произведения философско-этико-педагогического, литературно-дидактического направления. Это: «Маслак уль-муттакин» и «Мурад уль-Арифин» на персидско-таджикском языке, «Сабот уль-оджизин» на турецко-узбекском языке и «Махзан уль-мутейин» на арабском языке.

Основная цель создания «Сабот уль-Оджизин» – воспитать идеального мужчину. Темы, затронутые в нем, побуждают человека быть морально чистым, быть духовно зрелым, честно трудиться, чтобы создать семью, и избегать жадности. Это, конечно, никогда не потеряет своей актуальности.

Итак, это произведение – произведение, созданное по духовной потребности своего времени. Без преувеличения можно сказать, что это произведение является сокровищницей исламского просвещения, большим вкладом в подъем нашей духовности. Тот факт, что эта книга более ста лет играет важную роль в воспитании поколений, ясно показывает, что это произведение преподавалось как учебник в школьных медресе.

Сабот уль-Оджизин много раз публиковался в Центральной Азии, Пакистане, Индии, Иране, Ираке, Афганистане, Татарстане, Саудовской Аравии, Египте, Турции, Китае, Венгрии, России и других странах.

В Узбекистане, в частности в Ташкенте в 1882, 1884, 1905, 1915 годах, в Когане в 1910 году, в Коканде в 1890 году, в Ташкенте в 1991, 2007 годах. Поскольку арабские и персидские слова часто используются в повествовательном стиле и языке этого произведения, было написано много комментариев, чтобы сделать его понятным для читателей.

Одна из самых актуальных задач работы – раскрыть

людям просветительский аспект ислама, направить их на правильный путь и побудить их не присоединяться к различным сектам и фанатичным группам. Этот актуальный вопрос идет в ногу с сегодняшним днем.

Если мы посмотрим на духовную среду того периода, в котором жил Суфий Аллахьяр, то, прежде всего, секта Накшбанди, к которой он принадлежал, со второй половины XVI века ослабила свои позиции в Средней Азии, и ее основы начали перемещаться в Индийский регион [2, С. 84] из-за нестабильности и нестабильности общественно-политической жизни Мовароуннахра, стремления сектантов захватить власть и спада просветительской работы среди населения. Особенно в XVII веке у потомков секты Накшбанди Махдуми Азама принцип стремления к политической власти взял верх над лидерством секты. [3, С. 55]

Стало обычным стремление сект к ханству, создание крупных фондов и накопление богатства. В результате в районе Мовароуннахра образовалось множество независимых кругов, что привело к разграничению регионов и взаимной конкуренции.

Развитие Накшбанди после 16 века связано с Индией. Бакибилла Беранг основал центр Накшбанди в Дели и за короткое время сумел распространить свое учение по всей Индии. [4, С. 17] Здесь видно, что Накшбанди позже испытал влияние различных сект, верований и философских взглядов. В этот период в Индии и Турции появилось бесчисленное множество суфийских категорий, различных методов и правил, а также учений, поощряющих обретение суфийского статуса через продвижение ритуалов.

Ни одна секта в Индии не смогла избежать влияния окружающей религиозной среды, и многие секты запутались в идеях различных еретических доктрин и противоречивых течений. [5, С. 87] Конечно, эти доктрины, разработанные за границей, оказали влияние на социальную и духовную жизнь Мовароуннахра, поскольку Мовароуннахр имел торговую и общую зону миграции с Китаем, Афганистаном, Ираном, Индией и Турцией.

В связи с вышеупомянутыми событиями в

Центральноазиатский регион стали проникать различные иностранные идеологии и ереси из Индии, Ирана и Турции. В результате люди были лишены истинного исламского просвещения и начали ошибаться, принимая учения 14 еретиков как «путь своих предков». Образовались сектантские и фанатичные группы, которые начали сбивать с пути простых людей. [6, С. 137-138]

Суфий Аллахьяр, который не мог оставаться равнодушным к такому духовному упадку, стремился направить простых людей на правильный путь, раскрывая в своих произведениях сущность истинного исламского просвещения. И он никогда не отступал на пути к этой цели.

В Сабот уль-Оджизин можно увидеть, что суфий Аллахьяр боролся в двух направлениях, чтобы удержать людей от влияния различных иностранных идей и идеологий. Первый этап был этапом очищения людей, второй этап нравственно-просветительского воспитания. Первый этап заключался в просвещении пробужденных людей, в развитии сознательного, верного и способного человека, который мог бы противостоять деструктивным идеологиям со знанием и просвещением. Мыслитель не отклонился от этого пути и, по его мнению, «безразличие к жизни общества – это предательство веры», объясняя народу, что долг каждого гражданина – нести ответственность за судьбу Родины.

Этот взгляд и идея, в свою очередь, согласуется с рациональной политикой, проводимой нашим правительством с первых лет независимости, такой как борьба с невежеством – просвещение, обязанность каждого гражданина «участвовать» в судьбе общества.

Еще одна актуальная проблема Сабо уль-Оджизина заключается в том, что все должны работать вместе, чтобы направлять молодых людей, находящихся под влиянием чужих идей и жертвующих ради блага фанатиков.

Религиозные и философские взгляды, выдвинутые суфийским богом много веков назад, касаются самых насущных проблем и идут в ногу со временем. Доказательство этого отражено в идеях и взглядах, высказанных вышеупомянутым мыслителем в его работах.

Одним словом, суфий Аллахьяр был самым выдающимся патриотом, националистом, самоотверженным человеком XVII-XVIII веков. Он создавал произведение не просто ради него, а как истинный патриотичный, самоотверженный сын нашего народа, он воплощал в своих произведениях свои идеи и философские взгляды, побуждая людей быть просвещенными, знающими, строить образ жизни, основанный на честности и чистоте.

Он призвал граждан не быть равнодушными к судьбе общества, а молодежь – патриотами.

Конечной целью суфийского Аллахьяра было изменить сознание людей.

Своими работами он показал, что получение как религиозных, так и светских знаний важно для развития общества.

Литература и примечания:

[1] Sultanova Gulnoza. Science in the hadiths: history and times. Volume 1 Issue 2 Oriental Studies. №2. 2019. 5-27-2019. – С. 137-145.

[2] Дж. Тримингем. Суфийские порядки в Исламе / Тер. С. англ. А Ставской, под. Красный. О. Акимовкина. М., 1989, – С. 84 – 87.

[3] Каттаев К. «Махдуми Азам и Дахбед». Самарканд, 1994, – С. 55.

[4] Сирожиддинов Ш. «Божественность суфийского Аллояра» Часть I Издательство Международного Фонда Имама аль-Бухари, Ташкент 2001, – С. 80.

[5] Абдуллаев И. Бахоуддин Накшбанд / Набор огоньков, горящих из сердец победителей. Ташкент, «Узбекистан», 1994. – С. – 172.

[6] Таджиддин Ёлчигул углы. Рисолай Азиза. Басма, Казань, 1880, – С. 137-138.

© З. А.Химматова, 2020

ФИЛОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

K.B. Allabayeva,
senior teacher

E.J. Agamamedova,

B.N. Annasahedov,

*Teachers of «Languages» department,
Turkmen state architecture and
construction institute,
Ashgabat, Turkmenistan*

THE METHODS OF TEACHING ENGLISH BY RELATING ON SPECIALTY

Annotation: language is the way to friendship. From the earliest times people tried to discover something new and in consequences they had to learn languages to communicate with each other. When we hear word in some languages, we imagine the word speech. But they can be so different. For instance, ancient languages in Egypt, Greece, Rome, they even were not usual languages they were hieroglyphs. To understand them we have special professions like paleographer, archeologists in general they learn dead languages, a lot of people will tell that it is needless, but learning dead languages helps us to uncover our historical heritage. In medicine, we also have special language – lateen language, with its own distinction. That will understand mostly doctors. It means languages have its own appointment; there are a lot of different languages in different professions.

Keywords: language, technology, English, methodology, learning foreign languages.

Language in technology. Each technology has its own producer. For example, Mercedes is made in Germany, Volvo is made in Sweden, Tadano is made in Japan. They are made in different countries, and their instruction is in different languages, so as we are a real constructors we have to learn German, Japanese, French and a lot of other languages, but there is a one language which gather all of them and it is an English, we have to learn it,

without English nowadays no one will understand you in different forums, you will not understand and accept your own profession, because of that in our country is paid a big attention in learning foreign languages according to the students' own specialties.

At present time our country has international cooperation with other countries in different branches. Training of high qualified specialists with knowledge of foreign languages in different professions is our main goal according to the growth and broad of Turkmenistan's fraternal relations and cooperation with other countries of the world. The most popular method of learning foreign languages by means of use of interactive-multimedia technologies. The main goal of this method is to give all-round and modern knowledge to students. Through this colloquial practice and discussion in English with students will be improved. Interactive methods of teaching differs from other methods with its novelty and originality. Each lesson is unique and teachers have opportunities to realize their creative ideas.

Here the effect of using interactive whiteboards:

- Increased pace.

Use of multimodal resources and interactivity, which were approached either with surface or deep understanding

- They mainly function as a data projector which can navigate to multiple screens.

- Better involvement and higher result in revising and memorizing educational stuff.

Advantages of using interactive whiteboards:

- Better organization of lessons.

- Higher involvement.

- Explanation enhanced by the visual aspects.

- Inspire students to share knowledge.

- Facilitating the integration of new media.

- Meeting the needs of students with diverse learning styles.

- Enhance all skills required in learning English.

- Improvement in software and computer skills.

- The use of interactive whiteboards: painting/writing; powerpoint/animations; movies/motion; pictures/visual aids; games.

In this regard the use of computer, multimedia resources and global network of the Internet are becoming a key element in

educating the young generation. Now it is impossible to solve global issues in education using traditional methods, there is an urgent necessity in creating a new knowledge, structural and substantial renovation of educational processes, which are mostly dependent on the use of Information and Communication technologies. Information and Communication technologies are the prerequisite for education improvement further by means of updating, enhancing and enriching curricula and acquiring new practical skills. The integration of Information and Communication technologies in EFL classrooms gives a unique opportunity for teachers to choose the necessary material and educational methods; they make their classes more impressive and interesting and emotionally intensive. At the present time there is a process of rapid development of scientific and technical branches, interest to studying of scientifically-technical terminology has sharply increased. It occurs because of occurrence of new branches scientifically-technical knowledge. The students-engineers need to study specificity of the term, to be able to connect it with a technical translation context, to consider acronym, as technical translation peculiarities raised information content.

Most people learn faster, remember more, and have more fun in a class. It isn't important where the class is, but your learning will improve if you do it with other people. It is very important to learn English on speciality. Our institute prepares future engineers in different speciality. Students must learn in foreign languages these skills: abbreviations, adjectives, dimensions, plus other units of measurement like pressures and temperatures and other numbers, directions, e.g. "vertical" and "anticlockwise"; equipment and tools; language to describe health and safety requirements, e.g. modal verbs; manuals, materials, opposites, e.g. "loose"/ "tight" and "plug in"/ "unplug"; other parts of speech, e.g. "loose"/ "loosen" and "wide"/ "width"; parts of things, e.g. leg of a chair/ components and how they are put together; positions, e.g. "in the top left corner"; presentations, e.g. of a design or to explain an engineering failure; processes, e.g. "First of all" and "After that"; reports, shapes, talking about projects, e.g. planning and progress checks; things that engineers do, e.g. "check" and "measure"; things that machines and devices do and have done to them, e.g. "pivot" and "break down"; the art and science of designing and constructing buildings;

architects: specialists in designing structures.

We suggest that the subject learning should be divided into 3 stages. The first one includes studying language for general purposes. The second stage includes studying English for professional purposes and, in our opinion, should occur during the third year of studies. The final stage is supposed to be optional: the graduates can choose between academic and business English for the final year of training. Apparently, it presupposes reducing the amount of academic hours at the first stage. In our opinion, it may be compensated by independent work of students or online learning. We also suggest making a strict border between all the three stages and we consider that it is reasonable for the teaching staff of the foreign languages departments to divide their responsibilities and be specialized in one stage only. The first stage is meant for improving pronunciation, word-building and grammar skills, studying collocations and norms of words combinability. Students should also know the structural peculiarities of terms: they may consist of one word and be a word-group of one key-word and one or several adjuncts specifying or modifying the meaning of the main element. Multi-word terms are typical of special literature and may cause difficulties while translating. For example, in teaching to translate word groups consisting of several components from English into Turkmen, a teacher of English should explain to the students that it is necessary to stick to the following succession of actions: translate the dependent noun (the last word of the word group); analyze the semantic relations between the members of the word-group and divide them into sense-groups (from left to right); translate the word-group starting with the dependent element and then translate every sense group from right to left.

Bibliography:

- [1] Turkmen Education scientific magazine, 2019 y
- [2] English – Russian polytechnic dictionary, Prof. L.D. Belkind. Moscow. 1946
- [3] Basic language. Messages and Meanings by Harper & Row. UK. 1980

© *K.B. Allabayeva, E.J. Agamamedova, B.N. Annasahedov, 2020*

*С.Ж. Жуанышпаева,
ф.э.к., доц.,
e-mail: samal500@mail.ru,
М. Қозыбаев атындағы СҚУ,
Ж.С. Кабашева,
қазақ тілі мен әдебиеті пәнінің мұғалімі
КММ №44 орта мектеп,
Петропавл қ.*

ҚАЗАҚ ЛЕКСИКАСЫНДАҒЫ ЖАЛҚЫ ЕСІМДЕР

Аңдатпа: бұл мақалада қазақ тіл біліміндегі жалқы есімдер жайында ғалымдардың ой-пікірлері беріледі. Сонымен қатар тілші мамандардың терминге қатысты өзіндік көзқарастары сөз болады. Мақалада қазақ тіл біліміндегі ономастика саласындағы ат беру өнерінің ерекшеліктері туралы жазылған.

Кілт сөздер: тіл, ұлт, қазақ, ғылым, мәдениет, тарих, дәстүр.

Қазіргі қоғамыздағы қазақ ғылымының дамуына байланысты тіл білімінде жаңа салалар пайда болып, жаңаша бағыттар дүниеге келуде. Яғни, тың ізденістерге жол ашылып, уақыт талабынан туындаған зерттеулер мен жаңалықтар тіл ғылымдарында өзіндік негізде жан-жақты зерделенуде. Қазіргі кезеңде жалпы алғанда, тіл екі негізде зерттеліп, бірі-құрылымдық тұрғыда, екіншісі – антропоцентристік тұрғыда қарастырылады.

Кез келген тіл сол тілде сөйлеуші халықтың өткен тарихымен, күнделікті өмірде тұрмысына орнықтырған мәдениетімен, ұрпақтан ұрпаққа жалғасып келе жатқан салт-дәстүрімен, күнкөрісіне арқау болған жан рухымен, ой-санасымен тікелей байланысты екені сөзсіз. Бұл мәселе тіл ғылымында өзіндік өріс алып, дамып келе жатқан этнолингвистика, когнитивті лингвистика, психолінгвистика, лингвомәдениеттану ғылымдарының тууына себепші болды деп айта аламыз. Аталмыш ономастикалық бірліктер өте күрделі тілдік белгі болуына байланысты, термин ретінде дәстүрлік

тілдік сипатын қана зерделеу қонымсыз болады, сондықтан жалқы есімдер терминіндегі мән-мазмұны сыртқы құбылыстармен тығыз қарым-қатынаста болып, адамзат ойында тілдік және тілдік емес білімдік негізін жасайды: әр ұлт, қауымның бірігу іс-тәжірибесін, өмір сүріп жақтан замандағы кісілердің өзара қарым-қатынасын, енбегін, жан рухын, материалды дүниесін т.б. тұжырымдылық білім аясында қордалайды. Сол себепті жалқы есімдер антропоцентристік бағытта қарқындап дамып келе жатқан когнитивтік лингвистиканың жаңа саласы ретіндегі когнитивтік ономастика немесе ономастикалық лингвоконцептология арнасында зерттелуі тиіс [1].

Қазақ тіл біліміндегі жер-су атаулары қазақ сөздік қорының белгілі бір негізін қамтиды, яғни олардың лексикалық жүйесі өзіндік айырмашылықтарымен сипатталады. Кез келген аталымдық негіздер секілді қазақ тіліндегі ономастикалық қордағы терминдер: кісі есімдері – антропонимия, жер-су аттары-топонимия, жануарлардың аттары – зоонимия, ғарыштық атаулар – космонимия, ұлттық атулар – этнонимия т.б.бөлып өзіндік қасиеттеріне байланысты жіктелінеді. Жалпы сөз қорындағы аталымдардың осылай бөлінуінің астарында аталым үдерісіне қатысты дүниелердің жіктелімдік түрлері деуге болады. Демек, дара ұымды білдіріп, атайтын есімдер – антропонимиялық, жасанды емес немесе антропогенді нысандарды атайтын жалқы есімдер – топонимиялық, аспан, ғарыш денелерін атайтын жалқы есімдер – космонимиялық негіздерді құрайды. Жалқы есімдер әр түрлі экстралингвистикалық объектілерді қатарына ала отырып, ондағы заттар мен құбылыстардың мән-мазмұнын ашып, өзіне сай белгілі бір деңгейде түрліше қызметте жұмсалады. Сондықтан болар, ономастикалық термин ретінде олардың ерекшелігі, құрылыстық, жағрапиялық, насихаттық, ой-саналық, әлеуеттік, тұрпайы емес, яғни экстралингвистикалық нәрселер ықпал етеді. Осы терминнің маңына жинақталған экстралингвистикалық негіздер ономастиканың негізгі мазмұнын ашушы фактор болып табылады. Тіл мен қоғам арасындағы табиғи тұтастыққа тарих пен тілдің қатысы бірдей еместігін пайымдай келе, академик Ә.Қайдар: «Тарихи деректер

әр түрлі объективті себептермен сақталмауы, сақталса да бүгінгі күнге жетпеуі мүмкін. Ал тіл болса, ол қаншама дәуірді басынан кешірсе де, толассыз толығып, ғасырлар бойы жаңғырып, жаңарып отырса да, өткен өмірдің куәгері болуы сөзсіз» дейді. Бұл мәселеде жалқы есімдердің «тарих куәгері» болу қасиетін Ә.Қайдар былай түйіндейді: «Жалқы есімдер, жалпы есімдерге қарағанда, тарихтың әр кезеңіне байланысты өткен оқиғалар жайлы нақты да қызықты дерек бере алады, өйткені тілдің тірек үш тағанының бірі – «жер бетіндегі ескерткіші» ономастика» [1]. Жалқы есімдер семантикасының мәдени-ұлттық ерекшелігін зерттеудің қажеттілігін Е.А. Керімбаев: “Әр халықтың онимиясында мәдени-тарихи ақпарат жинақталған. Сондықтан қоғамның мәдени тарихына байланысты жалқы есімдердің ұлттық-мәдени ерекшеліктерін зерттеудің маңызы айрықша»-деп көрсететін болса [2], А.М. Эмирова жалқы есімдерді лингвомәдени бірлік ретінде қарастыруда олардың екі жақты болмыс-бітімін ескеру қажеттігін сөз етеді: «жалқы есімдер бір жағынан тілдік категорияға жататындықтан, олар сол жүйенің ерекшелігін көрсететін лингвистикалық белгі, екінші жағынан, халықтың тұрмысын, нанымын, дінін, тарихын білдіретін спецификалық лингвомәдени белгі» [3].

Тілден тыс факторлардың жалқы есімдердің семантикасына, қызметіне, әсер ету ықпалы зор болғанымен, жалқы есім, ең алдымен – тілдік бірлік, сөз. Сол себепті тіл білімінде басты назар жалқы есімдердің лингвистикалық сипаттарын, қасиеттерін айқындауға аударылып келді.

Жалқы есімдердің жалпы есімдерден айырмашылығы жайында А.А. Белецкий, А.В. Суперанская, В.А. Никонов, Ю.А. Карпенко, А.А. Щетинин, Т. Жанұзақов, Е.А. Керімбаев еңбектерінде жан-жақты баяндалады. Орыс тіл білімінде жалқы есімдердің қасиеттерін білуде осындай көзқарастар негіз болады: 1) жалқы есімдердің лексикалық мағынасы болмайды деп, бұл жалпы есімдерден айырмашылығын көрсетеді. (В.Россел, А.Реформатский, О.С. Ахманова). Жалқы есімдердің негізгі қызметі – атауыштық қызмет, сондықтан олар тек денотатты ғана атап қояды; 2) жалқы есімдердің мағынасы сөйленіс кезінде айқындылыққа ие болады. Сондықтан жалқы есімдер мағынасы семантикалық белгі ретінде қарастырылады

(О. Есперсон, Н. Арутюнова және т.б.). А.В. Суперанская жалпы есім мен жалқы есім арасындағы байланысты былай түсіндіреді: «Кез келген заттың, яғни объектінің жалпы есімі болатын болса, оның жалқы есім иемденуі міндетті емес. Ал егер де заттың жалқы есімі болса, оның міндетті түрде жалпы есімі бар деген сөз. Бұдан келіп шығатын қорытынды: жалқы есім дегеніміз – затты басқа біркелкі заттардан ажырату, жалпы есімін анықтау, толықтыру үшін қойылған екінші атау» [1].

Жалқы есімдердің ең маңызды өзіндік қасиет ерекшеліктері семиотика тұрғысынан айқындалып, сипатталуы мүмкін. Онимді таңба деп, ал онимияны таңбалық жүйе ретінде түсіндіргенде, семиотикалық нысандардың тілдік семантикасына, сипаты мен олардың коммуникативтік қызметіне назар аударылады.

Семиотикалық тұрғыдан жалқы есімдерді зерттеуде жалқы есім семантикасының таңбалық сипатына ден қойылады. Бұл мәселе теориялық ономастикадағы ең күрделі әрі талас-тартысты мәселелердің бірі болып қалуда. Жалпы семиотика тұрғысынан алғанда, жалқы есім басқа таңбалардан өзінің қос жақтары (материалдық және идеалдық) ерекшеліктерімен айрықшаланатын, осыған орай тіл жүйесінде жалпыдан жалқының бөлініп шығу қызметін атқаратын «тілдік белгі» ретінде анықталады деуге болады. Жалқы есімдер, әдетте, әрбір адамның жеке басын қоғам мүшелерінен даралау үшін, өзін тыңдату, біреуді қарату үшін қолданылатын сөз түріндегі «таңба», «код» «шартты белгі» қаратпа сөз ретінде қаралады.

Қандайда бір тарихи кезеңдегі таңбалық код белгілі бір тарихи есімдердің тарихи-мәдени семантикасында жинақталады, сол есімдер арқылы қоғамның әлеуметтік және мәдени тарихының шежірелік кезеңдерімен белгілерін анықтауға болады.

Әдебиеттер тізімі:

[1] Ә. Қайдар. Қазақ тілінің өзекті мәселелері. – А., 1998. – 304 б.

[2] Е. Керімбаев. Казахская ономастика в этнокультурном, номинативном и функциональном аспектах. – А., 2007. – 294 б.

[3] А. Эмирова. Крымскотатарская ономастика как объект

этнолингвистики. – А., 1999. – 300 б.

© С.Ж. Жуанышпаева, 2020

*С.Ж. Жуанышпаева,
ф.э.к., доц.,
e-mail: samal500@mail.ru,
М. Қозыбаев атындағы СҚУ,
Петропавл қ.*

ҰЛАН ДАЛАНЫҢ ҰЛЫ ШЕШЕН-БИЛЕРІ

Аңдатпа: мақалада халық ауыз әдебиетіндегі шешендік өнер, оның өзіндік ерекшеліктері, жалпы сипаты туралы баяндалады. Сол ерте замандағы халқымыздың ұлы шешен-билеріне тереңірек тоқталып, олардың даналық, нақыл сөздері мысал ретінде келтіріледі.

Кілт сөздер: ұлы, дала, мұра, шешен-билер, айтыс, өнер, хан, арнау, ұрпақ.

Қазақ халқы – өзінің ұлан-ғайыр жерін білектің күші мен ақ найзаның ұшымен қорғап келген ұлы халық. Тарих беттеріне көз жүгіртер болсақ, қазақ даласы кілең шапқыншылық аренасы іспеттес. Сол кездерде ұшы қиыры кең, сары даланы жауынгер, ер мінезді мекен етіп, өзінің ұлы хандары мен ақылды дана адамдардың басқаруының арқасында халық толықтай ұлт ретінде қалыптасқан болатын. Ұлт болған соң өзіндік табиғатымен ерекшеленеді. Ол – халықтың елдік тарихы, ұлттық мәдениеті, салт-дәстүрі секілді ажырамас рухани байлықтары. Ұлттық мәдениетіміздің бірі, сарқылмас асыл қазынамыз – әдебиетіміз болып табылады.

Қазақ әдебиетінің бір түрі – шешендік өнер. Шешендік өнер – ақындық айтыс секілді өзіндік ерекшелігін көрсететін негізгі жанрларының бірі.[1] Қазақ шешендігі жалпы шешендік өнерден өзіндік ерекшеліктері бар. Ең алдымен, қазақ шешендерінің сөздері ауызекі айтылып, ауызша таралған, қағазда емес, халық жадында сақталған.

Әдетте, шешендік өнер айтыс-дауларда туып, одан әрі дамиды. Сондықтан елдің, ердің тағдыры сарапқа түсетін, соғыс-бітім секілді маңызды мәселелер сөз болатын, халық көп жиналатын жерлерде сарамжал шешендер сөз сайысына түсіп, сыннан өтетін, шынығып шыңдалатын еді. Шешендік сөздер

қиыннан қиысқан, өзіндік орны бар, көркемдік ерекшелігімен айшықталған халық ауыз әдебиетінің дербес, әрі бағалы жанры болып табылады.

Шешендік сөздер мен шешендік өнерде халқымыздың даналығы, ғасырлар бойы атадан балаға мұра болып жеткен асыл да рухани мұрасы жатыр. Қазақтың шешендік сөз тарихы – Майқы би мен Аяз биден басталады. Шешендік өнер Жиренше шешен, Асан қайғы есімдерімен қатысты қалыптасып, өркендей түсті.

XV-XVIII ғасырларда бұл өнерді Қаз дауысты Қазыбек, Төле Әйтеке билер жалғастырды. Шешендік өнердің халық ауыз әдебиеті туындыларынан, ертегі-аңыз әңгімелерден, өлең-жыр, дастандардан ұшыратамыз. Осы сөз өнерінің кең қанат жайып, орнығып дамуында тапқырлық пен шешендіктің тамаша нұсқаулар-жыраулар толғаулары, айтыстар, мақал-мәтелдердің орны ерекше.

Шешендік сөздердің мазмұны терең, тақырыбы кең. Шешендік сөздер көбінесе түсінік сөзден басталады. Онда шешендік сөздердің қандай оқиғаға байланысты дүниеге келгендігі баяндалады. Ердің құнын екі ауыз сөзбен бітіретін, жауласқан елдің құнын екі ауыз сөзбен шешетін даналық сөздің иесі – Әйтеке, Бөле би, Қаз дауысты Қазыбек сынды билер болатын. Олар – халықтың ұлттық бірлігін нығайтып, халықтығын сақтауға басшылық жасаған данышпан ақын, шешен, ойшыл, гуманист көсемдері. Төле би қашанда тауып айтқан, Қазыбек қазып, Әйтеке әділ айтқан деген сөздер ел аузында бүгінгі күнге дейін сақталып келген. Олар өз заманының көсіліп кетсе, көсемі, шешіліп кетсе, шешені, қандастарының мұңын мұңдап, жоғын жоқтап, күні-түні қамын ойлап, елдің ішкі де, сыртқы да саясатта сара бағыт ұстанған. Хандық пен мемлекет тұтастығы үшін тәуелсіздігін діттеп, егемендікке иек артып, жаугершілік дұшпан қолында қалған қалалар мен жерді қайтаруға жан салды. Сол кездің өзінде «Азаттық, Тендік, Туыстық, Еркіндік» ту етеріп көтерген даналарымыз осындай асыл мұраттарды жүзеге асыру үшін арпалысып, жанын жалау еткен болатын.

Елде туындаған мәселелерді шешу үшін халық би-шешендерге жүгінген. Би-шешендер қандай даудың болсын

төрелігін айтып, әділ баға бере білген. Енді бірде бірлікке, татулыққа шақырған Төле би:

Жүзге бөлінгендердің жүзі кара,
Руға бөлінгендердің құруға асыққаны.
Атаға бөлінгендер адыра қалады,
Көпті қорлаған көмусіз қалады. [2]

Халқының зердесіне өшпестей із қалдырған тау тұлғалас бабаларымыз, атақты биіміздің бірі – Төле бидің 1740 жылы қалмақ билеушісі Қалден Цереннің қазақ жеріне шапқышылығық жасап, елді еңсесін басады, осы тұста ел басына аумалы-төкпелі кезең туады. Қазақтың бас көтерерлері Күлтөбе басына жиналады. Сонда Қарабек батыр: «Жауға тізе бүгуден басқа амал жоқ» деген пікір айтады. Қарабекке ашуланған Төле би:

Құлдық ұрсаң дұшпанға,
Арылмайтын сорың бар....
Құлдық ұрсаң дұшпанға,
Еркек болып туды деп,

Мына сені кім айтар?– деп толғайды.[2] Төленің осы төрелік сөзін өзгелер құп алып, жаға қарсы күш біріктіріпті.

Қүдіретті, киелі қазақ жеріндегі ұлы қазақ халқының үлкен қоғам қайраткерлері әрі ақылман, әрі данагөй, рухани көсемдері тарихта есімдері алтын әріппен жазылған Қазыбек, Әйтеке, Төле билері ұлтының бойындағы ең асыл қасиеттерін әспеттеп, ұлт тәуелсіздігі мен бостандығына алаң болып, от ауызды, орақ тілді азаматтарына сүйеніп, халқын өзара ұлттық татулыққа шақырып, елге басшылық етіп, тірлік пен бірлік, қаһармандық пен ерлікке ұйытқы болған. Сонымен қатар Әз Тәуке хандық құрған (1680-1718) тұсында «Жеті жарғының» қырдың қатал заңын бір жүйеге келтіріп, оны жаңа жағдайдағы түз тіршілігіне сәйкес бай мазмұн мен түр беріп, қайта түзіскендердің қатарында болды.

«Дүниеде не өлмейді? Дүниеде жақсының аты, ғалымның жазған хаты өлмейді. Әйтеке, Төле би, Қаз дауысты Қазыбек би сияқты би-шешендердің аты мәңгіге өлмейтіні бұған толықтай дәлел бола алады. Халқымыздың осындай тұлғаларының ұлағатты сөздерінен біз, жастар тағылым аламыз. Бұндай өнегелі сөздер жас ұрпақтың туған жерге деген сүйіспеншілігін

арттырып, ел тарихы мен елдің ұлы тұлғаларын білуге көмектеседі.

Елбасымыз өз сөзінде: «Өркениетті ұлт ең алдымен тарихымен, ұлтын ұлықтаған ұлы тұлғаларымен, әлемдік мәдениеттің алтын қорына қосқан үлкенді-кішілі үлесімен мақтанады. Сөйтіп, тек өзінің ұлттық төл мәдениеті, төл тарихы арқылы ғана басқаға танылады» [3],– дегендей, біз, кейінгі жастар өз еліміздің тарихы мен әдебиетін тереңнен білу арқылы ғана ұлы адамдарымыздың елімізге, халқымызға жасаған жақсылықтарын тани аламыз. Халқымыздың мәдени құндылықтары мен дәстүрлі рухани даму жолдарын жетік білуге күштар жастарды туған елін сүйуге, туған жерінің тарихы менәдебиетін құрметтеуге шақырамын.

Әдебиеттер тізімі:

[1] М.Әуезов энциклопедиясы. – А., 2011. – 505 б.

[2] Қазақ фольклорының тарихылығы. А.,1993. – 294 б.

[3] Н.Назарбаев. Болашаққа бағдар – рухани жаңғыру. «Егемен Қазақстан» газеті. – А., 2017. 12 сәуір.

© С.Ж. Жуанышпаева, 2020

*Д.М. Минчукова,
студентка 5 курса
направление «Филология»,
e-mail: minchukova.dasha@mail.ru,
МГЛУ,
г. Минск, Беларусь*

ВЫРАЖЕНИЕ ФРАЗЕОКОНЦЕПТА ДРУГ/ДРУЖБА В КАРТИНАХ МИРА РУССКИХ И БЕЛОРУСОВ

Аннотация: данная статья посвящена рассмотрению концептов ДРУГ/ДРУЖБА во фразеологическом фонде русского и белорусского языков, выявлению общих и отличительных черт в содержании данного концепта в картинах мира данных народов.

Ключевые слова: картина мира, концепт, концептосфера, фразеоконцепт, фразеологическая единица, паремии, лингвокультурологический подход

Концепт – это семантическое образование, отмеченное лингвокультурной спецификой и тем или иным образом характеризующее носителей определенной этнокультуры [1, с. 36].

Богатство языка определяется не только богатством словарного запаса и грамматическими возможностями, но и богатством концептуального мира. Важно отметить, что концептосфера неразрывно связана с таким понятием, как картина мира. Картина мира включает в себя не только отраженные объекты, но и позицию отражающего субъекта, его отношение к этим объектам [1, с. 50].

Фразеология – неотъемлемый фрагмент языковой картины мира, так как фразеологические единицы (ФЕ) всегда возникают не столько для того, чтобы описывать мир, сколько для того, чтобы интерпретировать, оценивать и выражать к нему субъективное отношение. Именно этот фактор и отличает фразеологизмы от других номинативных единиц.

Данная статья посвящена результатам исследования фразеоконцепта ДРУГ/ДРУЖБА в русском и белорусском

языках.

Анализ концепта ДРУГ/ДРУЖБА, выраженного через фразеологические выборки, показал, что для обоих народов данный концепт включает следующие составляющие: дружба – это труд (рус. *Единственный способ иметь друга – это самому научиться быть другом*, бел. *Ой, дружба, дружба, цяжка твая служба*), готовность помочь в любую минуту (рус. *Для друга и семь верст не околица*, бел. *Для друга няма круга*, бел. *Хоць мае прападзець, учыню дружбу*).

Также указывается на невозможность жизни без друзей (рус. *Без друзей, без связи – что телега без мази*, бел. *Чалавек без друга, што яда\ежа без солі*) и силу дружбы (рус. *Дружный табун волков не боится*, бел. *Дружня вароны гусака з'ядаюць*), ее важность (рус. *Лучше умереть возле друга, чем жить возле врага*, бел. *Лепш памерці каля друга, чым жыць каля ворага*).

В лингвокультурологических картинах мира русских и белоруссов дружба дороже любых сокровищ (рус. *Дружба дороже денег*, бел. *Не мей 100 рублеў, а мей сто другоў: сто рублеў патопяць, а сто другоў выручаць*), а многолетняя дружба бесценна (рус. *Старый друг лучше новых двух*, бел. *Дарожшы адзін стары друг, як новых двух*).

В русской и белорусской фразеологии имеется и понятие лжедружбы. Она возникает в благополучное время (рус. *Скатерть со стола – и дружба сплыла*, бел. *Усе другі да пары*) и в богатстве (рус. *Богатому ни правды, ни дружбы не знают*, бел. *Каля поўнай міскі имат сяброў*). Истинная же дружба базируется на пережитых вместе невзгодах (рус. *Без беды друга не узнаешь*, бел. *Шукай сабе сябра у бядзе*), она долговечна и крепка (рус. *Хорошую дружбу и топором не разрубишь*, бел. *Жывуць у такой дружбе, што вада не разрывае і свіння не разрывае*). Стоит отметить, что в русской и белорусской фразеологии подчеркивается невозвратимость сломанной дружбы (рус. *Сломанную дружбу можно склеить, но она уже никогда не будет прочной*, бел. *Дружба, як шкло, разаб'еш – не складзеш*), а деньги выступают несовместимым с дружбой элементом (рус. *Дружба дружбой, а денежки врозь*, бел. *Сяброўства сяброўствам, а грошыкі паасобку*).

Фразеологизмы выборки указывают на такие качества

настоящего друг, как преданность (рус. *Не тот друг, кто мёдом мажет, а тот, кто правду в глаза скажет*, бел. *Не той сябра, хто вусны мёдам мажа, а той, хто ў вочы праўду кажа*), честность (рус. *Дружба крепка не лестью, а правдой и честью*, бел. *Дружба клопатам ды падмогай моцная*). В то же время в фразеологии обоих языков отражен образ лицемерного друга (рус. *Коварный друг опаснее заклятого врага*, бел. *Лепшы непрыяцель яўны, ніж ціхі прыяцель*) и глупого друга (рус. *Не бойся врага умного, бойся друга глупого*, бел. *Не карай, Божа, нічым, як другам ліхім*).

В лингвокультурологической картине мира русских концепт ДРУГ/ДРУЖБА включает такие понятия, как друг – родственная душа в другом человеке (рус. *Подчас друг ближе брата*), боль друга – твоя боль (рус. *В недруге стрела, что во мне, а в друге, что во мне*), поэтому у настоящих друзей прослеживается схожесть в восприятии мира и положении в обществе (рус. *Овца с волком подружилась, да до дому не воротилась*).

В русской фразеологии в рамках данного концепта проводится также граница между дружбой и недружбой (рус. *Дружба от недружбы близко живет*), отражается качество дружбы (рус. *Дружба дружбе рознь, иную хоть брось*) и ее огромное влияние на жизнь человека (рус. *Какову дружбу заведешь, такову и жизнь проведешь*).

В русской лингвокультурологической картине мира концепт ДРУГ включает в себя также такие понятия, как друг по нужде (рус. *Избыл нужду – забыл и дружбу*), друг – собака (рус. *Собака – друг человека*), друг – обязательный элемент в жизни хорошего человека (рус. *Добрый конь не без седока, честный человек не без друга*).

Фразеология русского языка показывает, что в русском менталитете существует сильная связь с прошлым (рус. *Своих друзей наживай и отцовых не забывай*). Счет рассматривается как способ сохранения дружбы (*Счет дружбе не помеха*).

Белорусские фразеологизмы также подчеркивают близость и важность друзей (бел. *Бліжні друг луччы дальніх двух*).

Несколько ФЕ в русском и белорусском языках вызывают

особый интерес. Например, в составе ФЕ с концептом ДРУГ/ДРУЖБА встречается лексема *мед*: рус. *Не тот друг, кто медом мажет, а тот, кто правду в глаза скажет* и бел. *Не той сябра, хто вусны медам мажа, а той, хто ў вочы праўду кажа*. Нужно отметить, бортничество имеет глубокие корни на территориях распространения русского и белорусского языков, что и нашло отражение в ФЕ.

Земледелие было основным занятием людей на русских и белорусских землях, поэтому во ФЕ часто встречаются слова, связанные с этой сферой деятельности человека: рус. *Для милого друга – и коней из плуга*, рус. *Без друзей, без связи – что телега без мази*, бел. *Жывуць у такой дружбе, што вада не разрывае і свіння не разрывае*, бел. *Сяброў у багатых – што мякіны каля збожжа*.

Также интересна белорусская поговорка *Дзеля дружбы цыган навесіўся*. В первую очередь стоит обратить внимание на то, что на территории Беларуси цыгане живут издавна (первое их упоминание на территории ВКЛ относится к 1501 году). Цыгане – это свободо- и жизнелюбивый народ, поэтому тот факт, что такой человек расстался с жизнью ради дружбы, подчёркивает её огромную важность.

Таким образом, концепт ДРУГ/ДРУЖБА в русском и белорусском этносах во многом совпадает. Вероятно, это связано с тем, что оба народа имеют славянские корни, а их языки восходят к восточнославянской группе языков. Но в связи с тем, что каждый народ проходит свой путь развития, картины мира русских и белорусов имеют свои отличия.

Литература и примечания:

[1] Маслова, В.А. Когнитивная лингвистика: Учеб. пособие / В.А. Маслова. – Мн.: ТетраСистемс, 2004. – 256 с.

[2] Телия, В.Н. Русская фразеология. Семантический, прагматический и лингвокультурологический аспекты / В.Н. Телия. – М.: Школа «Языки рус. культуры», 1996. – 288 с.

[3] Даль, В.И. Пословицы русского народа / В.И. Даль. – СПб.: ТОО «Диамант», 1997. – 544 с.

[4] Иванова, С. Слоўнік беларускіх прыказак, прымавак і крылатых выразаў: Лінгвакраіназнаўчы дапаможнік /С. Іванова,

Я. Іваноў, . – Мн.: Бел. Фонд Сораса, 1997. – 262 с. Праграма
«Абнаўленне гуманітарнай адукацыі ў Беларусі»).

© *Д.М. Минчукова, 2020*

*Е.Э. Новикова,
магистрант 2 курса
напр. «Инновационные технологии
в обучении русскому языку и литературе»,
e-mail: nowikowa.jenya@mail.ru,
науч. рук.: Т.Г. Бирюкова,
д.п.н., проф.,
ЕГУ им. И.А. Бунина,
г. Елец*

КОНЦЕПТУАЛЬНЫЙ ПОДХОД К ОПРЕДЕЛЕНИЮ ПРОБЛЕМЫ ТЕКСТА ПРИ ПОДГОТОВКЕ К ЕГЭ ПО РУССКОМУ ЯЗЫКУ

Аннотация: в статье рассматривается методика выделения проблемы в тексте с использованием концептуального анализа. Дается характеристика концептуальному анализу текста и его основным принципам, а также предлагается анализ конкретного текста Единого государственного экзамена по русскому языку с использованием предложенной методики.

Ключевые слова: концепт, проблема текста, концептуальный анализ, методика, текст.

Организация современного образования определяется не только запросами государства и общества, но и педагогическими концепциями и теориями. Концепция в этом случае выступает как конкретный способ понимания определённого явления и то, с какой позиции явление будет рассматриваться. В настоящее время существует огромное количество разных концепций содержания образования. Большинство из них берут начало в далёком прошлом и являются продолжением и развитием основных теорий дидактического формализма, прагматизма и материализма, каждая из которых связана с определенной трактовкой функций и места человека в мире.

Из огромного количества существующих концепций содержания образования В.В. Краевский в работе «Общие

основы педагогики» выделяет две, сформировавшиеся в разное время [2].

Содержание первой концепции представлено в виде педагогически адаптированных основ наук, которые изучаются в школе. Этот подход ориентирует обучающихся на приобщение к науке и производству, игнорируя следующие качества личности: самостоятельное мышление и творчество. Такой отбор и построение содержания образования происходит с помощью общих методов и принципов построения знания, что характерно для точных и естественных наук. Так, данная концепция является продолжением теории дидактического материализма, где человек взят в качестве одного из средств производства.

Согласно второй концепции, содержание образования обосновывается на включенности совокупности знаний, умений и навыков, которые должны быть усвоены обучающимися. Причём характер этих знаний не раскрывается, но предполагается, что овладевший ими человек сможет адекватно ориентироваться и функционировать в обществе или определённой социальной структуре. Помимо этого, требования к обучению имеют такую формулировку: необходимо и достаточно передать подрастающему поколению знания и навыки по тем или иным учебным предметам.

В конце 1980-ых гг. А.В. Хуторской предложил педагогическую концепцию, основанную на представлении автора о содержании образования как об образовательной среде. По его мнению, такое понимание обеспечивает условия для создания каждым учащимся личностного содержания образования. Автор концепции говорит о разделении содержания образования на две части: внешнюю (среду) и внутреннюю (то, что создаёт сам ученик в процессе взаимодействия с внешней образовательной средой). Итак, эти две части не идентичны, и диагностировать и оценивать необходимо не полноту усвоения учащимся внешней части образования, а приращение его внутреннего содержания образования за определенный учебный период [6].

Изучение существующих концептуальных теорий сегодня позволяет педагогам концептуализировать свою собственную

деятельность и выстроить процесс обучения так, чтобы результат максимально удовлетворял настоящие требования к уровню и качеству образования молодого поколения.

Опыт работы в школе, а также профессиональное общение с коллегами-словесниками говорят о том, что выделение проблемы в тексте ЕГЭ по русскому языку вызывает у учеников большие трудности. На наш взгляд, причина затруднения – в пресловутом «клиповом мышлении» современных подростков, то есть в их невозможности оценить текст целиком, в совокупности всех взаимосвязей. Рассмотрим критерии оценки задания с развернутым ответом в материалах ЕГЭ по русскому языку с точки зрения концептуального подхода.

Критерий К1 «Формулировка проблем исходного текста» звучит в текстовых заданиях следующим образом: *«Экзаменуемый (в той или иной форме в любой из частей сочинения) верно сформулировал одну из проблем исходного текста. Фактических ошибок, связанных с пониманием и формулировкой проблемы, нет – 1 балл».*

Может показаться, что данный критерий имеет незначительный вес. Однако совершенно очевидно, что критерии К2 «Комментарий к сформулированной проблеме исходного текста» и К4 «Аргументация экзаменуемым собственного мнения по проблеме» напрямую зависят от того, верно ли определена проблема. Всё это говорит о существовании строгих правил для обучающегося и его педагога. Выпускнику надлежит «попасть в проблему» (несколько вариантов всегда даются эксперту при проверке работы). К сожалению, при сложившейся ситуации «попадания» в ограниченный круг проблем упускается из виду одно из ключевых свойств текста – *полисемантичность*, то есть различная интерпретация смысла произведения читателем, которая зависит от его эрудиции, личных вкусов и пристрастий, а также от эпохи, в которой читатель знакомится с текстом.

Конечно, большинство педагогов и методистов стремятся алгоритмизировать процесс определения проблемы в тексте. Обычно даётся такое определение проблемы: *это предмет обсуждения, вопрос, над которым рассуждает автор.*

При отсутствии единой методики выделения проблемы

текста в материалах ЕГЭ уже давно сформирован ряд «универсальных» рекомендаций, в числе которых: «Внимательно прочитайте текст. Подумайте, над чем рассуждает автор, что его волнует. Помните, что в основе проблемы текста всегда лежит противоречие, конфликт. Проблема часто скрывается за поступками и речью героев, фактами биографии, историческими событиями, которые являются как бы иллюстрацией проблемы» [9].

Стоит отметить довольно расплывчатый и абстрактный характер подобных рекомендаций. Выпускнику всё так же довольно трудно применить их на практике. Тогда в помощь при определении проблемы дается готовая классификация возможных проблем в текстах ЕГЭ: «Существует несколько типов проблем. Философские: развитие общества, место человека в мире людей, поиски смысла жизни. Социальные: устройство и жизнь общества, создание правового государства, соблюдение прав человека. Политические: деятельность государственной власти, законы гражданского общества, ужасы терроризма, национализма и шовинизма, причины международных конфликтов и войн. Нравственные: духовная жизнь человека, взаимоотношения людей (эгоизм и гуманизм, доброта и жестокость, честь и бесчестье, дружба и предательство, интеллигентность и хамство, конфликт поколений). Экологические: взаимосвязь человека и природы, потребительское отношение к природе, экология культуры, экология языка. Эстетические: восприятие человеком искусства, воспитание художественного вкуса, роль книги в жизни человека, влияние Интернета и телевидения на детей и подростков» [10].

Но даже здесь список довольно ограниченный. Как же быть учащемуся, если текст выходит за рамки данной классификации проблем? Ответ остаётся открытым.

В конце рекомендаций учащимся предлагается алгоритм формулирования проблемы текста: во-первых, её можно сформулировать словами: «Автор заставляет задуматься над актуальной проблемой выбора жизненного пути». Для этой цели можно использовать вопросительные предложения: «Что влияет на формирование личности человека? Какова проблема, над

которой задумался автор?». Во-вторых, можно использовать цитирование: «Чем должно быть в нашей жизни телевидение? – на такой вопрос пытается найти ответ Л. Жуховицкий». В-третьих, можно указать номера предложений из текста, если проблема уже сформулирована автором.

Рекомендуется использовать *слова-подсказки*: «Проблема (какая?) сложная, наболевшая, актуальная, злободневная, неразрешимая, до боли знакомая. Проблема (чего?) воспитания, образования, благородства, сохранения родного языка, возрождения личности, толерантности. Автор (что делает?) мучительно размышляет, затрагивает, анализирует, излагает, выдвигает, подробно останавливается. Автор заставляет читателя (что делать?) глубоко задуматься, серьезно относиться к ..., по-иному посмотреть на ..., оценить собственную позицию, с горечью понять. Теперь вставьте слова-подсказки в типовые конструкции» [9]. Здесь речь идёт о расстановке неких «маркеров», которые облегчают проверяющему работу по оцениванию сочинения (если есть слово «проблема» в тексте сочинения, значит, сверяемся со списком «правильных проблем» и выставяем нужный балл).

Таким образом, алгоритм определения главной проблемы текста в школе выглядит примерно так:

1. Посмотреть, есть ли в прочитанном тексте какие-либо вопросы.
2. Подумать о том, какие проблемы текста в них заключаются.
3. Выбрать главную проблему из всех найденных.
4. Если в тексте нет вопросительных предложения, то нужно поставить вопросы к некоторым предложениям или утверждениям, в которых заключена главная мысль текста.
5. Ответ на вышепоставленный вопрос и определяет главную проблему текста [9].

Алгоритмизация процесса определения проблемы текста кажется нам рациональным решением. Однако такое решение имеет и один весомый недостаток: определение проблемы в художественном тексте должно иметь непосредственное отношение к развитию аналитического мышления, раскрытию творческого потенциала и расширению читательского кругозора

обучающихся. Так, учащийся должен провести небольшой филологический (и отчасти культурологический) анализ, предполагающий привлечение собственного жизненного опыта, накопленных знаний, и обязательно выразить собственное мнение. Даёт ли возможность реализовать учащемуся свой творческий и интеллектуальный потенциал алгоритмизация данного процесса? Ведь цель обучения русскому языку и литературе в основной и старшей школе состоит не в том, чтобы «попасть» в проблему, которую составители текстов считают верной, а в том, чтобы развить у учеников творческое, нестандартное и, главное, критическое мышление, а также научить самостоятельности суждений. Потому что именно всё это впоследствии поможет им успешно социализироваться.

В связи с изложенным мы предлагаем один из способов устранения указанного недостатка. В процессе определения проблемы теста ЕГЭ с учащимися, учитель может использовать *концептуальный анализ*. Этот метод разработан относительно недавно, но уже обрёл своих сторонников. В центре анализа – концепт как универсальное базовое понятие, связанное с культурой и менталитетом народа [3].

Концептуальный текстовый анализ – одно из плодотворных направлений анализа текста. В настоящее время исследование концептов выходит за рамки лингвистического анализа, так как речь идёт уже об идейно-содержательной интерпретации текста, т.е. филологическом анализе, что ведёт к более глубокому пониманию текста и национальной культуры.

В вузе такой вид анализа художественных произведений применяется достаточно активно. Так, А.В. Шутова в статье «Концептуальный анализ художественного текста как основа формирования текстовой компетенции» пишет: «Работа с концептами на уроках литературы способствует активизации речемыслительной деятельности учащихся, умению конструктивно, логично и последовательно излагать свои мысли, формулировать собственное высказывание по тому или иному вопросу. Помимо этого, у школьников формируется навык творческого подхода к решению заданий, обогащается и расширяется представление о явлениях культуры и литературы» [8].

Целесообразность применения в школе концептуального анализа текста отмечает Л.В. Миллер: «Концептуальный анализ художественного текста – это особый тип анализа текста, при котором в зоне внимания оказывается художественный концепт как смысловая и эстетическая категория, как универсальный художественный опыт, зафиксированный в культурной памяти и способный выступать в качестве строительного материала при формировании новых художественных смыслов» [4]. М.И. Шутан рекомендует использовать работу с концептуальным анализом на завершающем этапе изучения произведения [7].

Именно данный вид анализа текста является «продуктивным способом описания индивидуально-авторской картины мира писателей и поэтов, известных мастеров художественного слова. Таким образом, школьники не только развивают языковое чутьё, учатся широко мыслить, но и поближе знакомятся с творчеством того или иного автора, что, несомненно, помогает им при сдаче ЕГЭ» [8].

Концепт реализуется в языке готовыми лексемами и фразосочетаниями, текстами и совокупностями текстов. При анализе репрезентации одного и того же концепта в разных языках выявляется национальная специфика языковых систем, которая проявляется в различных способах вербализации одного и того же концепта. Способы объективации концептов – речь, национальные культурные тексты, фольклор, фразеологический слой. Так, для вербализации индивидуально-авторских концептов именно текст является оптимальным средством [5].

Исследователи предлагают различные алгоритмы проведения концептуального анализа художественного текста. Мы придерживаемся мнения Ю.В. Казарина и Л.Г. Бабенко, которые считают, что концептуальный анализ художественного текста должен включать в себя такие основные этапы:

- «выявление набора ключевых слов текста;
- определение базового концепта (концептов) этого пространства;
- описание обозначаемого ими концептуального пространства» [1].

Практика показывает, что самые большие трудности возникают уже на первом этапе анализа в силу ряда причин, а

именно: отсутствие чёткой методики выделения ключевых слов; невозможность создания константной для конкретного языка классификации значимых концептов, определяющих особенности языковой картины мира каждого носителя данного языка.

Полагаем, что с методической точки зрения уместно дать следующее определение концепта: это особенно важное, значимое слово, несущее смысловой стержень, вокруг которого строится весь смысл текста. Конечно, задача учителя состоит в том, чтобы научить детей опознавать такие слова и соотносить их не только с содержанием текста, но и с собственным культурным опытом. Именно поэтому навык следует отработать сначала на небольших по объёму текстах и уже потом приступать к комплексному концептуальному анализу. На наш взгляд, лучше всего начинать работу по отработке навыка поиска концептов в начальной школе на материалах сказок, басен и коротких рассказов (например, Л.Н. Толстой «Старый дед и внучек», М. Пришвин «Ёж», Л. Пантелеев «Честное слово» и т.д.), а затем закреплять навыки в среднем и старшем звене.

Попробуем применить предложенную последовательность анализа к текстам ЕГЭ. На первом этапе (выявление набора ключевых слов текста) можно провести эксперимент по опознаванию ключевых слов текста. При этом следует предупредить учащихся, что их может быть не более шести. Учитель говорит о концептах и этапах концептуального анализа. Затем предлагает внимательно прочесть текст из демоверсии ЕГЭ и выписать до шести слов, которые, по их мнению, являются важными. Цель эксперимента – избегание субъективности, а также обучение целостному восприятию текста. Ещё необходимо рассказать о «сильных позициях текста»: заголовок, эпиграф, первое предложение и последнее предложение. Напомнить, что именно в них зачастую кроется основной смысл текста. На доске выписываются только те слова, с которыми согласны все обучающиеся, при разногласиях уместна дискуссия, направляемая педагогом.

После обсуждения выявленных концептов определяется базовый концепт, который и будет основой сформулированной

проблемы. Нужно помнить, что базовый концепт не всегда вербализуется в тексте. Для его выявления может быть использована дискуссия.

На третьем этапе (описание концептуального пространства) содержание текста соотносится с базовым концептом и формулируется проблема или проблемный вопрос. На экзамене выпускник все три этапа реализует самостоятельно.

Продемонстрируем описанный способ выделения проблемы на конкретном примере. Возьмём текст по А.Н. Кузнецову, в котором говорится о патриотическом героизме. Автор опровергает мнение о том, что *«якобы массовый героизм советских людей во время Великой Отечественной войны был обусловлен страхом»*. Андрей Николаевич рассказывает личную историю участия в военных действиях, делится своим первым боевым опытом и заключает: *«Страх не может превратить труса в героя!»*. Весь текст построен как рассуждение, где автор задает вопросы и сам на них даёт ответы, подкрепляя их аргументами. В конце текста звучит негодование и боль: *«Мне горько оттого, что я ощущаю свое бессилие: как объяснить современным людям, что человек в своих поступках может руководствоваться чем-то иным, кроме животного страха?!»*. А.Н. Кузнецов завершает свои рассуждения убедительно и твёрдо: *«А если, не дай Бог, на вашу долю выпадет такое же испытание, за что вы ухватитесь, какая вера вам даст силы, какое чувство заставит вас идти вперед? Неужели вас погонит на верную смерть только темный, звериный страх и злобное отчаяние?! Ведь нет же! Вот и нас вели в бой совсем другие чувства»*.

Выделение проблемы текста

1-й этап. Выявление набора ключевых слов текста, выделение базового концепта.

Автор текста размышляет о том, что понятие «героизм» в настоящее время искажается. Текст фронтовика наполнен особой эмоциональной тональностью, чувством грусти, но в то же время возмущения; с горечью говорится о молодом поколении, которое считает, что поведение солдат на войне обусловлено лишь страхом смерти.

Концепт вербализован с помощью следующих лексем,

передающих прямо или косвенно семантику патриотического героизма: *страх, смерть, чувства, испытание, выбор*.

2-й этап. Определение базового концепта текстового пространства.

Концепт «героизм» в тексте представлен открыто. У читателя сразу возникает вопрос: «В чём заключается подлинный героизм?»

3-й этап. Описание концептуального пространства.

Автор, избегая патетики, говорит с читателем об очень важной проблеме: о подлинном патриотизме, о несении ответственности человека за судьбу Родины, о стойкости духа на этом сложном пути. А.Н. Кузнецов хочет направить мысли подрастающего поколения в правильное русло, обозначив, что настоящий героизм заключается не в слепом страхе, а в преданности и любви к своей Родине, а также способности к самопожертвованию.

Как видим, предложенный анализ является достаточно эффективным и способствует формированию текстовой компетенции учащихся. Такая методика позволяет учителю уйти от формализма в работе по определению проблемы текста, данного в материалах ЕГЭ по русскому языку. Обучающиеся, приобретая навык концептуального анализа, научатся выявлять проблему текста осознанно, формулируя при этом собственное мнение и оценку затронутого вопроса.

Литература и примечания:

[1] Бабенко Л.Г., Казарин Ю.В. Лингвистический анализ художественного текста. Теория и практика: учебник; практикум. – М.: Флинта, Наука, 2005. – 496 с.

[2] Краевский В.В. Общие основы педагогики: учеб. для студ. высш. пед. учеб. заведений. – М.: «Академия», 2003. – 256 с.

[3] Карасик В.И., Слышкин Г.Г. Лингвокультурный концепт как единица исследования // Методологические проблемы когнитивной лингвистики: сб. науч. Трудов / под ред. И.А. Стернина. – Воронеж, 2001. – С. 75-81.

[4] Миллер Л.В. Художественный концепт как смысловая и эстетическая категория // Мир русского слова. – 2000. – №4. –

с. 39-45.

[5] Никитина С.Е. О концептуальном анализе в народной культуре // Логический анализ языка: культурные концепты / отв. ред. Н.Д. Арутюнова, Т.Е. Янко. – М., 1991. – С. 117-123.

[6] Хуторской А.В. Принцип человекообразности и его роль в обновлении современного образования // Инновации в образовании: человекообразный ракурс: сб. науч. тр. – М.: ЦДО «Эйдос», 2009. – С.10-20.

[7] Шутан М.И. Что это за предмет такой – «русский язык и литература»? // Литература. – 2016. – №1. – С. 55-59.

[8] Шутова А.В. Концептуальный анализ художественного текста как основа формирования текстовой компетенции // Вестник ТГПУ. – 2017. – №11(188). – С. 41-45.

[9] Как сформулировать проблему текста [электронный ресурс] – Электрон. данные. URL: <https://www.kakprosto.ru/kak-52478-kak-sformulirovat-problemu-teksta>

[10] Подготовка к сочинению ЕГЭ [электронный ресурс]. – Электрон. данные. URL: https://infourok.ru/prezentaciya_podgotovka_k_oge._problema_teksta.htm.

© *Е.Э. Новикова, 2020*

*А.Н. Рустамов,
директор средней общеобразовательной
школы №32 Самаркандского района
Самаркандской области
(учитель русского языка и литературы),
e-mail: alisherrustamov1967@gmail.com,
С.С. Рустамова,
магистрант I курса
напр. «Лингвистика»,
e-mail: sirojidonova@gmail.com,
СамГУ, г. Самарканд, Узбекистан
(учитель русского языка и литературы
10-ГСОШ Самаркандского района
Самаркандской области)*

ФАКУЛЬТАТИВНЫЕ ЗАНЯТИЯ ПО СТИЛИСТИКЕ В ШКОЛЕ

Аннотация: данная статья посвящена оценке влияния факультативных занятий по стилистике в школе, что позволит улучшить грамотность учащихся, поможет обогатить разговорную речь умением правильно использовать сравнительные обороты, предотвратить стилистические ошибки в речи; ученики смогут самостоятельно выполнять стилистический анализ текста и определять тот или иной стилистический прием, его роль в тексте и в речи.

Ключевые слова: факультативные занятия, стилистика, языковые способности, речевые особенности, сравнительный оборот, союзы, словосочетание.

Факультативные занятия как особая форма организации обучения учеников, наряду с классными и внеклассными занятиями, призваны обеспечить:

1. усвоение достаточного широкого круга знаний в определенной научной области;
2. формирование и закрепление углубленных интересов учащихся по тому или иному предмету;
3. формирование определенных практических навыков,

связанных со спецификой данного предмета.

Темы факультативных занятий для учеников IX – XI классов объявляются заранее. Занятия ведутся по определенному плану и расписанию. В группы могут записываться все ученики, независимо от уровня их успеваемости. Учитель со своими профессиональными знаниями возможностями может организовать факультатив по любой теме. Учитель, ведущий факультатив, должен не только учитывать наличие у его учеников интересов к проблематике факультатива, но и принимать меры к их изучению.

Опытные учителя различают у школьников способности **языковые** (способность к теоретическому осмыслению материала, пониманию системности языка, структуры языковых единиц) и **речевые** (способность к практическому использованию языковых средств в речи, владению и хорошим слогом, интуитивному пониманию условий употребления слова или конструкции).

Способные учащиеся часто по интуиции правильно решают задачи, требующие применения еще не изученного ими материала.

При определении содержания того или иного факультативного курса необходимо оценить его с точки зрения значения для формирования знаний и умений теоретико-лингвистического характера и с точки зрения возможности повышению речевой культуры учеников.

Факультативные занятия представляют учителю большие возможности для организации активной самостоятельной работы учеников, чем обычные работы. Факультативные группы значительно меньше, чем класс, поэтому учитель может уделить больше внимания им. Учителю легче реализовать индивидуальный подход к ученикам. Факультативные группы организуются в соответствии со склонностями учеников, а склонность делает учеников необычно активными, что хорошо отражается на развитии способностей.

Проблема активизации учеников ставит перед учителем задачи: организовать работу так, чтобы она исключала механическое выполнение, или пассивное участие в ней ученика, учитель должен постоянно контролировать.

На факультативных занятиях особое значение приобретает формирование умений и навыков самостоятельной работы при восприятии материала на слух, при чтении научной и научно-популярной литературы. Умение внимательно слушать, не только запоминая, но и осмысливая, то, что слышишь, устанавливать связь нового с уже известным, формируя выводы.

Изучим тему: «**Сравнительный оборот**» на факультативных занятиях. Эта тема является интересной для учеников и очень важна для развития их стилистических умений и навыков. Речь учеников бедна сравнениями. Несмотря на то, что со сравнениями ученики постоянно встречаются на уроках литературы, они не имеют представления о разнообразных формах сравнения, о их стилистической роли в разных стилях речи, о синонимике сравнений. У учеников слабо развито образное мышление.

Наука, которая изучает стили речи и употребление в них языковых средств, называется **стилистикой**. Стилистика языка исследует стилистическую структуру языка, описывает стилистические средства лексики, фразеологии, грамматики. [1] Задачи изучения средств языка и развития речи учеников требуют опоры на стилистику языка. Школьная стилистика должна учить речевому мастерству, развивать мышление, эмоциональную сферу, эстетический вкус учеников. Приступая к работе над сравнениями, учитель может опереться на те знания, которые имеются у учеников.

Надо обратить внимание на то, что такое сравнение, с какой целью употребляется в речи. Разбирая примеры, отвечая на вопросы, ученики приходят к выводу, что сравнением называется сопоставление двух предметов, явлений, имеющих какой-либо общий для них признак. Сравнения используются в целях более яркого и наглядного изображения и эмоциональной окраски предмета, явления, действия. Обычно сравнивают с предметами или явлениями, известными, понятными ученику. Писатели стараются найти такие сравнения, чтобы добиться правдивости изображения, зримости, осязаемости предметов.

Например: *Далеко в море, как шрам на атласной груди его, виднелась коса.* (М.Горький)

Нева металась, как больной в своей постели беспокойной.
(А.Пушкин)

Необходимо показать сферу употребления сравнений и назначение их.

Учитель читает на факультативных занятиях предложения и небольшие отрывки, требуя определить в какой речи используются сравнения.

В процессе такой работы ученики узнают, что сравнения встречаются и в книжной и в разговорной речи.

В художественной литературе сравнения важное средство конкретизации изображаемого. Оно способствует созданию образа лучшему правлению поэтической мысли. Сравнения придают речи оценочный характер, повышает ее эмоциональность.

Например: *И я был страшен в этот миг;*

Как барс пустынный, зол и дик. (М.Лермонтов)

В языке художественной литературы обычно сопоставляются неоднородные предметы и явления (человек и животные, одушевленные и неодушевленные), что и приводит к возникновению достоверных образов. В подборе сравнений проявляется наблюдательность писателя, его умение с помощью удачно найденного сравнения добиться точности изображения.

В разговорной речи сравнения также служат средством конкретизации и повышения экспрессивности речи. Но у говорящего нет достаточного времени для обдумывания, для подбора сравнений, поэтому они не отличаются оригинальностью.

Здесь часто используют сравнения, которые от долгого употребления превратились в штампы.

Например: *Он глуп, как пробка. Сладкий, как мёд. Голоден, как собака. Руки холодные как лёд. Спал, как мёртвый.*

В строго научном стиле сравнения встречаются редко, а в научно-популярном они используются довольно широко. Стилистическая речь их другая, чем в языке художественной литературы: они помогают лучше понять явление, наглядно представить его. Сравнения здесь не служат созданию художественного образа.

Например: *В клетке он (клетст) находится в постоянном*

движении, беспрестанно лазая, подобно попугаю, цепляясь клювом и лапками за прутья клетки. (Д. Кайгородов)

Может быть марсианские растения ведут себя, как земная росянка, которая способна раскрывать и закрывать свою розетку. (Г. Лейкин)

Сравнения здесь помогают понять новые предметы, явления через знакомые. В публицистической речи, где сильнее, чем в речи художественной проявляется отношение автора к явлениям жизни, к людям. Сравнения способствуют убедительному раскрытию мысли автора, эмоциональному воздействию на читателя.

Например: Чиновники стоят над народом, как тёмный лес, – простому рабочему человеку, никогда не пробраться через этот лес, никогда не добиться правды. (М. Горький)

Основное внимание на факультативных занятиях необходимо сосредоточить на работе с разнообразными формами сравнений, которые существуют в русском языке. Учеников необходимо познакомить с синонимикой сравнений. Такая работа способствует развитию речи учеников, формирует у них стилистические умения и навыки. [2]

Сравнительные обороты и сравнительные придаточные предложения – основная форма сравнения в русском языке.

Союзы «как», «что», «подобно тому как» указывают на равенство сравниваемых предметов, явлений, действий.

Сравнение с этими союзами мыслится как достоверное, нечто реальное.

Например: Как птичка, раннею зарёй, мир, пробудившись, встрепенулся. (Ф. Тютчев)

А волосы у неё (русалки) зелёные, что твоя конопля.

(И. Тургенев)

Эти союзы отличаются в стилистическом отношении. Союз «как» – общеупотребительный. Союз «что» используется в фольклоре, в разговорной и в поэтической речи, имеющей фольклорную и разговорную окраску.

Основными видами упражнений при работе над этой темой могут быть следующее: наблюдение над текстом и сопоставление синтаксических конструкций: проведение стилистического эксперимента, который заключается в подборе

синонимических вариантов и в оценке их семантико-стилистических оттенков; стилистический анализ текста, выбор того или иного средства языка, стилистического приема; упражнения требующие синонимических замен, усовершенствования текста; конструирование предложений со стилистическим заданием; написание стилистических этюдов – небольших связных текстов.

1. Прочитать текст дважды: в том виде, как он дан автором, и с опущенными сравнениями. Какую стилистическую роль выполняют здесь сравнения? [3]

Осень.

За Доном в лесу прижилась тихая ласковая осень. С шелестом падали с тополей сухие листья. Кусты шиповника стояли, будто объятые пламенем и красивые ягоды в редкой листве их пылали, как огненные языки. Неподалеку стоял куст черноклена. Несказанно нарядный, он весь сиял под холодным осенним солнцем, и раскидистые ветви, его отягощенные пурпурной листвой, были распахнуты, как крылья взлетающей с земли сказочной птицы. (М.Шолохов)

II. Вставьте текст пропущенные сравнения и сопоставьте их с авторскими.

1. Крупные, сверканье капли сыпались быстро с каким-то сухим шумом, точно ... (И.С.Тургенев)

2. Быстро и неслышно, как ... протекала молодость Елены. (И.С.Тургенев)

3. Слезы бежали вновь, как ... (И.С.Тургенев)

Для справок авторские сравнения: ***точно алмазы, как подснежные воды, как из давно накопившегося родника.***

III. Составьте три-четыре предложения, используя различные приемы усиления эмоциональности и выразительности речи. Сравнения должны быть понятны, доходчивы, то есть быстро и легко вызвать воображение читателя, возбуждать нужные эмоции.

В процессе выполнения разнообразных упражнений ученики практически осваивают принципы и цели выбора различных видов и форм сравнения, слов и словосочетаний, развивают свое образное мышление, умение оценивать речевую ситуацию и находить нужные слова и образы для реализации

замысла.

Главная цель факультативных занятий – способствовать воспитанию познавательных интересов и воспитывать интерес к более глубокому изучению русского языка, более полному овладению всеми его богатствами. [4]

Мы рассмотрели одно из факультативных занятий по теме: «Сравнительный оборот».

Работа над темой может быть построена и по-другому. Но предложенные здесь виды работ и дидактический материал облегчит подготовку учителя к проведению факультативных занятий.

Группа для факультативных занятий формируется из учеников, которые обнаружили особый интерес и способности к изучению предмета. В группе должно быть не менее 15-ти человек. Группа состоит из учеников, которые добровольно работают. Состав должен быть стабильным. Посещение занятий обязательно. Методы и приемы проведения факультативных занятий разнообразны. Это может быть и слово учителя, и бесед, и самостоятельная работа учеников, а также наблюдение и анализ языковых явлений.

Слово учителя как метод обучения применяется на факультативных занятиях в форме лекции. Такая лекция уместна на вводном занятии, где учитель знакомит учеников с общим направлением факультативного курса, его целями, а также с задачами, которые ставятся перед ними. Важное значение имеет выступление учеников.

Эффективной формой работы на факультативе являются семинарские и полусеминарские занятия. Ученики под руководством учителя готовят доклады, рефераты, небольшие сочинения, анализируют тексты, работают со словарями, составляют планы, тезисы, конспекты докладов, сообщений. Эта форма позволяет широко использовать индивидуальную работу с учениками.

Ученики активно работают над домашним заданием, когда получает индивидуальное задание, которое соответствует его интересам. Ученик с удовольствием выполнит это задание, прочитает дополнительную работу.

Факультативные занятия дают большой простор для

творчества учеников.

Литература и примечания:

[1] Виноградов В.В. Стилистика. Теория поэтической речи. – М., 1963.

[2] Ладыженская Т.А. Факультативные занятия в средней школе. – М., 2000

[3] Мызина В.Л. Грамматико-стилистические упражнения. – М., 2004

[4] Христолюбова Т.А. Межпредметные и внутрипредметные связи факультативных занятий с изучаемыми разделами русского языка. – М., 2016

© А.Н. Рустамов, С.С. Рустамова, 2020

*M.A. Tachmyradova,
a fifth – year student in the field of
«English language and literature»,
K.O. Nurymova,
the head of «English phonetics and
lexicology» department,
Turkmen state university named after Magtymguly,
Ashgabat, Turkmenistan*

CONVERSION IS THE WAY OF WORD FORMATION

Abstract: we wrote an article about conversion, which is the way of word formation. Let us first give shortly explanation what is a conversion. Conversion is a word formation process, which involves the transfer of the base from a word class to another without a physical change in its form. It is a process of stress change or shift. Many nouns can be converted into verbs through this process while some verbs have the same form as their noun counterparts. In linguistics, conversion, also called zero derivation or null derivation, is a kind of word formation involving the creation of a word (of a new word class) from an existing word (of a different word class) without any change in form, which is to say, derivation using only zero.

Keywords: conversion, transfer, derivation, word formation, linguistics.

[1]. Conversion is a word formation process, which involves the transfer of the base from a word class to another without a physical change in its form. It is a process of stress change or shift. During the process of English language acquisition as a foreign language, as well as in countless translations, the Albanian speaker both as a learner and as a user of English language firstly faces with its semantic and lexical structure. The lexical structures of both languages have their peculiarities, which appear among others, even in the different volume of lexical, semantic and idiomatic wealth. The creation of new words, the immediate nominating response to multifaceted developments of material, spiritual, intellectual and aesthetic world, makes English the language with the most powerful

status today. This paper aims at studying some of the essential means of vocabulary enrichment in both English and Albanian language, in terms of syntactic means, by comparing and contrasting. The study will cover the potential to create new words in both languages, such as derivation, compounding, conversion as well as borrowings in English and Albanian. Many nouns we convert into verbs through this process. This is achieved by placing stress on either the first syllable or the second syllable of the word. When the stress is on the first syllable of a word, the word is a noun and when on the second syllable, the word is a verb. Conversion is widely understood as a morphological process that involves no visible affixation. The study of this phenomenon has been a central topic for the last decades, but there are indications that it is an unresolved theoretical point about the core coinage of words in English. [2]. The central position this project takes goes along with an underspecified categorial status approach in major word categories, which I intend to prove to be more likely to depend on the syntactic level than on the morphological one. The definition for conversion resides between the boundaries of morphology and syntax. A quick look into the literature will provide us with radical different observations. Neither of these seem to be the only solution or seem to offer a comprehensive explanation of how this process works. Nevertheless, all theories have something to suggest. We may even come up with possible modifications. What seems to be the key fact about this morphological and/or syntactic process is that it triggers a lexical category shift in the words involved. Therefore, the words, which are subject to this phenomenon, will occupy a different syntactic slot than the original word in an utterance. Determining the reasons and exact mechanisms that trigger the lexical category shift are two of the purposes behind the writing of this paper. By studying them, we will try to come up with the most preferable answer that helps us understand the process.

Example: (1) a. The windows are clean (a).

b. May you clean (v) the windows?

If we look again at example (1) above, we may suspect that there is some directionality between the two lexemes of a pair. There is a huge amount of research that has been done concerning the different possible directionalities that conversional 6 pairs may take,

but examining it is not the purpose of the project. For that reason, we will only provide some insight about the directionality basics. By directionality, we mean that in a conversional pair, one of the lexemes needs to have occurred in the lexicon earlier than its homonymous pair. It is worth mentioning that, although all of the pairs have homonym spellings, some may not have homonym pronunciations, as we illustrate below. Stress plays a very important role in determining the directionality of a particular set of conversional pairs. “Conversion normally involves changing a word’s syntactic category without any concomitant change of form... We include conversion within the set of lexical word-formation processes because we see it as creating new words”. Moreover, “Conversion is the derivational process whereby an item is adapted or converted to a new word class without the addition of an affix”. As such, it is “unusually prominent as a word-formation process”. It is the creation of a new word without altering the shape of existing word by affixation. Also, conversion changes the grammatical category of the word. There are five types of conversion. 1. Verbs derived from nouns (nurse, cash, ship, mail) 2. Nouns derived from verbs (dance, love, doubt, turn, laugh) 3. Verbs derived from adjectives (open, calm, empty, clean, dirty) 4. Noun derived from adjectives (the rich, the young, the poor) 5. Verbs derived from prepositions (to down a beer. To out sb)

Bibliography:

[1] Blevins, James Word-based morphology. Journal of Linguistics P. 2006.

[2] Booij, Geert. 2010. Construction Morphology. Oxford: Oxford University Press.

M.A. Tachmyradova, K.O. Nurymova, 2020

ЮРИДИЧЕСКИЕ НАУКИ

С.В. Краснов,
студент юридического факультета
науч. рук.: М.Г. Чельцова,
к.п.н., доцент,
Сибирский университет
потребительской кооперации,
г. Новосибирск

ОБЯЗАТЕЛЬНОЕ МЕДИЦИНСКОЕ СТРАХОВАНИЕ В РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ И РЕСПУБЛИКЕ КАЗАХСТАН: СРАВНИТЕЛЬНО-ПРАВОВОЙ АНАЛИЗ

Аннотация: в данной статье рассмотрены обязательное медицинское страхования Российской и Республики Казахстан, анализируются некоторые проблемы медицинского страхования.

Ключевые слова: медицинское обязательное страхование; обязательного медицинского социального страхования; Фонд медицинского страхования.

В Российской Федерации введение обязательного медицинского страхования (далее – ОМС) началось в 1991 году. Резкое падение доходов населения и нехватка бюджетного финансирования системы здравоохранения привели к принятию соответствующего закона. В Казахстане обязательное социальное медицинское страхование (далее – ОСМС) начало формироваться с 1996 года, однако социальные проблемы и коррупционные скандалы стали причиной отмены программы по прошествии двух лет. Только в 2010 году Правительство страны начала поднимать вопрос о возрождении ОСМС. Но внедрение системы не раз откладывалось, и заработало только с 2020 года.

Присутствуют ряд проблем на пути воплощения и становления медицинской страховой системы в России и в Казахстане.

Это связано, во-первых, с несовершенством законодательной базы, а во-вторых, с неудовлетворенностью

населением качеством и доступностью бесплатных услуг в рамках ОМС. Денежные отчисления в систему ОМС – один из факторов ответственного отношения человека к своему здоровью. Но население зачастую не всегда воспринимают ОМС как средство, направленное на сохранение здоровья, а воспринимают это как еще один скрытый налог. Особенно это характерно для населения Республики Казахстан. Так как она дает возможность при схожей системе здравоохранения, опираясь на опыт, выработать более эффективные пути реализации. Практический характер рассматриваемой темы становится анализ информации о тех проблемах, решение которых может положительно повлиять на работу ОМС как в России, так и в Казахстане.

В качестве методологической основы был использован сравнительный анализ формирования ОМС в РФ и Казахстане.

Совершенствование ОМС в условиях реформы здравоохранения, нестабильной ситуации в политической жизни государства, дефицита бюджетного финансирования системы здравоохранения в России ОМС в. Несмотря на наличие ОМС, населению посуди приходилось оплачивать услуги, которые включены в перечень Программы государственных гарантий бесплатного оказания гражданам медицинской помощи. Такое положение дел способствует непониманию сути ОМС. Начиная с 1993 года ОМС вошло в систему социального страхования в России. Необходимость введения ОМС обусловлена следующими факторами:

- актуализация в период рыночной экономики проблем социальной защиты населения;
- усиление расслоения общества и появление социального неравенства в сфере медицинского обслуживания;
- экономическая значимость введения ОМС – появление финансовых ресурсов для обеспечения жизнедеятельности системы здравоохранения.

Одной из наиболее острых проблем обязательного медицинского страхования является то, что при поступлении средств ОМС в систему здравоохранения происходит сокращение бюджетного финансирования отрасли, что затрудняет реализацию Закона ОМС. Страховой взнос от фонда

отплаты труда не покрывал финансовые расходы на оказанные медицинские услуги даже работающим. Сокращение бюджета отрицательно сказывается на качестве скорой помощи и других не менее важных и часто используемых медицинских услуг при том, что большая часть населения составляют социально уязвимые слои: пожилые люди, дети, инвалиды. В начале 1993 года Правительство утвердило Положение о федеральном и территориальных фондах ОМС. Медицинские услуги в рамках новой системы предоставляются в соответствии с базовыми и территориальными программами ОМС. К основным гарантиям первой программы ОМС относится амбулаторно-поликлиническая и стационарная помощь.

Внедрение системы ОМС сопровождается рядом проблем. Во-первых, появилось неоправданно большое количество моделей страхования. Причиной послужила недостаточность нормативно-правовой базы. Во-вторых, не хватает финансовых ресурсов, что обусловлено неспособностью собирать страховые взносы вовремя. В-третьих, отсутствуют подлинные данные о том, сколько денег поступило в ОМС и как они были израсходованы. Российская модель ОМС отличается от системы медицинского страхования в других странах. В России ОМС как часть системы государственного здравоохранения формировалось вне крупных социально-экономических систем, научных подходов и обоснования.

В Российской Федерации по законодательству [1] работодатели в 2020 году начисляют 5,1% от заработной платы в Фонд ОМС, а за каждого неработающего региональные бюджеты ежегодно вносят по 10 тысяч рублей в год. В 2017 году Министерство юстиции опубликовало законопроект, в котором дается определение понятия «самозанятые граждане». В их категорию попадают сиделки, няни, репетиторы и уборщицы. Согласно внесенным и одобренным Государственной Думой изменениям в Закон «Об обязательном медицинском страховании в Российской Федерации» с 2019 года, работающие на себя граждане будут либо определять себя в качестве индивидуальных предпринимателей или заключать Трудовой договор с работодателем, либо платить самостоятельно в Фонд ОМС.

Формирование обязательного медицинского страхования в Казахстане. В начале 90-х годов прошлого века в Казахстане начали разрабатывать программу внедрения ОМС. На фоне высокого уровня безработицы, увеличения социальных рисков и повышения стоимости жизни расходы населения на здравоохранение резко выросли, а финансирование со стороны государства оставалось низким: в 1994 году реальные расходы составляли всего 37%.

В 1992 году Верховный Совет Республики Казахстан принял Закон «Об охране здоровья народа в Республике Казахстан», а также постановления правительства «О неотложных мерах по совершенствованию здравоохранения в условиях перехода к рынку» и «Вопросы внедрения медицинского страхования». В начале 1994 года Правительство издало приказ «Об определении экспериментальных регионов по внедрению обязательного медицинского страхования».

Платежи по ОМС были включены в систему социального страхования и составляли 10% от средств, собранных по программе государственного социального страхования. Государство гарантировало фиксированный взнос в фонд оплаты труда за нетрудоспособную и незанятую часть населения.

Введение системы ОМС происходило с существенными осложнениями – в 1995 году в экспериментальных областях страны ОМС реализовалось не полностью и частично. Из-за отсутствия единого источника средств началась конкуренция между разными страховыми фондами. От этого больше всего пострадали самые социально уязвимые категории населения. Они становились нежелательными клиентами ввиду высокого риска возникновения страховых случаев. Для решения этой проблемы Казахстан, опираясь на рекомендации ВОЗ, создал в 1996 году Фонд обязательного медицинского страхования (далее – ФОМС), который объединил средства, поступающие от налогов в фонд заработной платы, и централизованно закупал медицинские услуги.

В отличие от российской модели ОМС в казахстанской не принимали участия страховые компании – их функции выполняли государственные некоммерческие организации,

которые представляли ФОМС.

Несмотря на огромное количество потраченных ресурсов, ОМС было прекращено уже в 1998 году. Дефицит средств и невозможность исполнить договорные обязательства стало началом краха ФОМС. Дефолт и последующий финансовый кризис 1998 года в России, усугубил экономические проблемы в Казахстане: предприятия и организации уже не могли платить налоги в фонд заработной платы, области прекратили выплачивать взносы за неработающих людей. 1/4 часть населения не была охвачена программами ОМС. Правительству пришлось закрыть все внебюджетные фонды, в том числе и ФОМС. Государство перешло на целевое бюджетное финансирование здравоохранения. В 2000 году власти страны утвердили перечень бесплатных медицинских услуг, доступных в государственных учреждениях. С 2010 года начался новый этап внедрения обязательного медицинского социального страхования (ОСМС). В 2015 году Правительством был разработан закон «Об обязательном социальном медицинском страховании», который вступил в силу 1 марта 2017 года [2].

В новой системе ОСМС гражданам предоставляются два вида пакетов медицинских услуг.

Первый – гарантированный объем бесплатной медицинской помощи, финансируемый из республиканского бюджета. Этот пакет включает в себя базовые услуги медицинской помощи

Второй – страховой пакет, предоставляемый из вновь создаваемого ФОМС. В него входят стационарная помощь, услуги реабилитации, сестринский уход и др. На него могут рассчитывать иностранные граждане, проживающие на постоянной основе в Казахстане, за которых работодатели перечисляют взносы.

В Казахстане основная проблема заключается в большом количестве самозанятого населения, за которого отчисления не производятся. В эту категорию входят более 2 млн. человек. С 2020 года был создан Единый совокупный платеж – специальный налоговый режим. Гражданин, который оплатил налог, автоматически регистрируется в системе ОСМС и пенсионного обеспечения. На сегодняшний день ОМС

становится одним из факторов, формирующих человеческий капитал и комфортную среду. В России введение ОМС способствовало сохранению системы здравоохранения в период экономического и социального кризиса. Федеральный и на уровне субъектов РФ ФОМС эффективно собирают и контролируют расход средства [3]. В Казахстане же процесс внедрения ОСМС возник ряда проблем. Внедрение системы с охватом всего населения в стране начнется с 1 января 2020 года. До этого правительство принимает меры по регулированию вопросов, связанных с самозанятыми гражданами и перечнем гарантированного объема бесплатной медицинской помощи. Главный принцип новой системы ОСМС строится на солидарной ответственности государства, работодателя и работника за его здоровье [4].

Основные проблемы системы медицинского страхования обеих стран можно выразить введи таблицы

Россия	Казахстан
1. Сокращение бюджетного финансирования отрасли	1. Высокие коррупционные риски.
2. Увеличения социальных рисков и повышения стоимости жизни	2. Проблемы само занятого населения, дисциплина уплаты страховых взносов
3. Качество услуг по ОМС	3. Охват всего населения РК

Принимая во внимание всё вышеизложенное, можно сделать следующие выводы:

– существующая система ОМС в России не удовлетворяет граждан, а в Казахстане ее эффективность в реализации вызывает сомнения;

– причины отрицательной оценки граждан ОМС в двух странах связаны не только с организацией и бюджетным обеспечением, но и с социально-экономическими различиями этих государств; – ОМС может перестать быть формой решения проблем здоровья и гарантом уверенности в его сохранении при реалиях системы здравоохранения, когда качество оказания медицинских услуг и квалификация медицинского персонала не удовлетворяют требованиям граждан в обоих стран.

Поэтому комплексные меры в сфере здравоохранения должны строиться так, чтобы граждане в обеих государствах сами проявляли заинтересованность в получении услуг в рамках ОМС

Литература и примечания:

[1] Федеральный закон от 29 ноября 2010 г. N 326-Ф «Об обязательном медицинском страховании в Российской Федерации» ред. 24 апреля 2020 г. [Электронный ресурс]. База «Гарант».

[2] Закон Республики Казахстан от 16 ноября 2015 года №405-V ЗР ред. 07.07.2020 г.» Об обязательном социальном медицинском страховании». [Электронный ресурс]. База «Адилет».

[3] Пешкова Х.В., Бондарева Э.С., Лысенко Т.И., Митричев И.А. Комментарий к Федеральному закону от 29 ноября 2010 г. N 326-ФЗ «Об обязательном медицинском страховании в Российской Федерации». – Специально для системы ГАРАНТ, 2017 г. « [Электронный ресурс]. База «Гарант».

[4] Постановление Правительства Республики Казахстан от 16 октября 2020 года №673 «О внесении изменения в постановление Правительства Республики Казахстан от 20 июня 2019 года №421 «Об утверждении перечня медицинской помощи в системе обязательного социального медицинского страхования» [Электронный ресурс]. База «Адилет».

© С.В. Краснов, 2020

*А.С. Лиляговская,
студент 3 курса
напр. «Юриспруденция»
e-mail: ann_2413rus@mail.ru,
науч. рук.: Е.И. Гончаров,
к.ю.н., доц.,
Ростовского института (филиала)
ВГУЮ (РПА Минюста России),
г. Ростов-на-Дону*

ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗВИТИЯ ПРАВОВОЙ ОХРАНЫ ПРИРОДЫ И РЕГУЛИРОВАНИЯ ПРИРОДОПОЛЬЗОВАНИЯ В РОССИИ

Аннотация: данная статья посвящена краткому исследованию развития правовой охраны природы в России, становлению экологического законодательства и природоохранной деятельности.

Ключевые слова: природопользование, окружающая среда, экология, охрана природы, правовое регулирование.

Основы государственного правового регулирования природопользования были заложены во второй половине 19 века.

Впоследствии преобразований 1861 года стремительно возросли темпы развития лесозаготовительной промышленности, что спровоцировало многочисленное уничтожение лесов на больших площадях. Лесоразработки исполнялись без каких бы то ни было первоначальных подсчетов природоохранного характера, игнорируя их влияние на окружающую среду.

Годовой размер срубания был не много сокращен кратковременными правилами, однако чуть позже в 1888 году вышло Постановление о сбережении лесов.

Реализация этих нормативных актов ознаменовывают первые шаги к правовому регулированию природопользования в России.

Природопользование – способ удовлетворения человеком

своих потребностей в природных ресурсах, в том числе путем их извлечения из природной среды. [1] Е.С. Болтанова Правовое регулирование общего и специального природопользования в РФ // Вестник Санкт-Петербургского университета. 2018.

Как любому живому организму человеку необходимы питательные вещества земли и воды, сама земная поверхность, атмосферный воздух, потребление которых и формирует ключевые условия его жизни. Такое ресурсоиспользование неминуемо становится весомым фактором воздействия, зачастую отрицательное на окружающую среду.

На первом месте задачи государства – обеспечение экологически правильного поведения субъектов, рост эффективности использования природных ресурсов, снижение негативного воздействия на окружающую среду.

В сфере активного природопользования, такого как охота, также были предприняты попытки законодательного регулирования. Так в 1892 году был принят закон об охоте.

На основании Постановления «О социализации земли», отменялась всякая собственность на землю, воду, леса, объекты животного мира.

«Декрет об охоте» был издан 20 июля 1920 года. Этот нормативный акт являлся ведущим на довольно долгосрочный период времени в сфере правового регулирования природопользования.

Право природопользования – категория юридическая. Исходя из норм Федерального закона «Об охране окружающей среды», объектом права природопользования является природный ресурс, т.е. компоненты природной среды, природные объекты, которые используются или могут быть использованы при осуществлении хозяйственной или иной деятельности в качестве источников энергии. [2] Е.С. Болтанова Правовое регулирование общего и специального природопользования в РФ // Вестник Санкт-Петербургского университета. 2018.

В середине XX века в развитие природоохранного законодательства ряд особенностей внесла Великая Отечественная Война. Произошел скачок интенсивности потребления природных ресурсов и усилился контроль

природоохранного законодательства.

В период 1957-1975 годов в Белоруссии, Литве, Молдавии, Грузии и Азербайджане были созданы государственные комитеты по охране природы.

Появление этих структур обозначило новый этап формирования продуктивно действующих природоохранных органов. Но деятельность комитетов не регулировалась государством, часто они копировали другие природоохранные органы.

Сильное влияние оказал распад СССР, по причине обострившейся криминальной активностью некоторых слоев населения.

В настоящее время отсутствие единой системы централизованного управления природопользованием, что влечет к некоторому процессу рассогласования. За период своего существования человечество в результате собственной деятельности оказывало и оказывает постоянное воздействие на окружающую среду.

Литература и примечания:

[1] Болтанова Е.С. Правовое регулирование общего и специального природопользования в РФ // Вестник Санкт – Петербургского университета. 2018.

[2] Бирюков Л. Краткий обзор развития правовой охраны природы и регулирования природопользования в России.

[3] Цховребов Э.С., Лебин А.С., Белоусов В.Г. Новейшая история развития природоохранной деятельности в России // Вестник КГУ. 2012. №2.

© А.С. Липяговская, 2020

*Е.А. Педорченко,
студент 2 курса напр. «Юриспруденция»,
e-mail: katya.pedorchenko@yandex.ru,
науч. рук.: В.Б. Романенко,
к.ю.н., доц.,
Ростовский институт (ф) ВГУЮ
(РПА Минюста России),
г. Ростов-на-Дону*

РОССИЯ И ВАТИКАН: ИСТОРИЯ И ПЕРСПЕКТИВЫ МЕЖДУНАРОДНОГО СОТРУДНИЧЕСТВА

Аннотация: в данной статье описывается эволюция международного сотрудничества Российской Федерации и Ватикана с учётом индивидуального многообразия каждого государства, проводится исторический анализ международных отношений, выявляются основные направления дальнейшей кооперации стран в международной сфере.

Ключевые слова: международное право, Святой Престол, Ватикан, международное сотрудничество, Римско-католическая церковь.

Современный Ватикан есть результат многовековой и многогранной истории данного государства, непосредственно связанного с сакрализацией власти. Среди международного сообщества Святой Престол всегда обладал неумолимым авторитетом и защитой, поскольку неизменно он имеет благородные цели и задачи своей внешней политики, поддерживающие международную стабильность, мир и исключительно дипломатическое урегулирование конфликтов. Подобные положения бесценно должны включаться в фундамент международных отношений общемировых объединений.

Отношения России и Ватикана на всем протяжении их истории складывались очень неровно. Обе стороны понимали необходимость преодоления Великой Схизмы 1054 года, и установления равных и взаимно уважительных отношений, однако каждый раз этому мешали политические и

идеологические нюансы. Ватикан на протяжении длительного времени проводил наступательную политику в отношении православия, что никак не способствовало конфессиональному миру.

Первые контакты между Россией и Ватиканом на государственном уровне восходят к концу XV века, когда Иван Грозный принимал папских дипломатов. С конца XVIII века временные миссии Папы к русским царям начинают приобретать регулярный характер. В 1783 г. в Россию прибыл «посол Ватикана со специальными миссиями». Первое представительство России при Ватикане было аккредитовано в 1817 г. А уже в конце этого века дипломатические отношения прерываются из-за вмешательства Ватикана в польские дела и возобновляются лишь после вступления на престол Николая II. Дипломатические отношения с Ватиканом сохранялись и при временном правительстве. [7] Так, очевидным представляется многовековой разрыв в сотрудничестве между странами, необычные, специфические международные отношения, что подчёркивает актуальность данной темы.

После революции 1917 года в России к религиозным различиям добавилось и идеологическое противостояние. То есть конфронтация Святого Престола с нашим государством на протяжении XX века вызвана основным фактором – господством коммунистической идеологии на территории России. [3] Однако Вторая мировая война заставила взглянуть на перспективы сосуществования Святого Престола со странами социалистической ориентации под принципиально другим углом. Военные действия, затронувшие всё мировое сообщество, пробудили правительства государств к пересмотру их внешнеполитических концепций.

Важное значение, положившее начало смены приоритетов, имеет международная научная конференция, посвященная «восточной политике» Ватикана в контексте отношений Святого Престола с политическим руководством Советского Союза и Русской Православной Церкви в 1958-1978 году. Этот период выделен не случайно: он тесно связан с понтификатами Иоанна XXIII и Павла VI. Именно благодаря усилиям этих католических лидеров была в корне изменена

политика Ватикана в отношении стран «восточного блока», и идеологическое противостояние сменилось сотрудничеством.

Истоки такой политики «оттепели» между Москвой и Ватиканом заложены еще на заключительном этапе понтификата Пия XII (Эудженио Пачелли). Как считает Представитель исторического архива Государственного секретариата Ватикана Йохан Икс, фактическим инициатором новой политики в отношении СССР и социалистических стран стал именно Папа Пий XII. [8] Усилия Папы были направлены, с одной стороны, на облегчение участи приверженцев католицизма в Советском Союзе, а с другой – на преодоление разногласий, существовавших между СССР и западными демократиями. То есть в данном случае можно говорить о зарождении конструктивного диалога культур – сложного и поступательного процесса. В этом намерения понтифика были сходны с позицией видного французского политика, одного из создателей Европейского союза и Совета Европы Робера Шумана. Оба они, будучи жесткими оппонентами коммунизма, как идеологии, считали необходимым сотрудничество с Москвой в вопросах разрядки международной напряженности, и в особенности предотвращением ядерной войны. Важно отметить, что Святой Престол не становился на сторону той или иной ядерной державы, а лишь вёл политику умиротворения и нейтралитета. Эти вопросы были особо оговорены и в социальной доктрине Ватикана, направленной на защиту принципов католицизма в условиях меняющегося мира.

Следующий этап «потепления» между Ватиканом и Москвой пришелся на период папства Иоанна XXIII (Анджело Джузеппе Ронкалли). Благодаря гибкой политике в отношении Советского Союза и стран социалистического блока у Святого Престола в эти годы появилась возможность постепенного восстановления позиций в ряде стран Центральной и Восточной Европе. В частности, готовность восстановить конфессиональный диалог с Ватиканом продемонстрировало правительство Венгрии. В 1963 году куриальный кардинал, прогосударственный секретарь Святого Престола Агостино Казароли, совершил визит в Будапешт и Прагу, который положил начало диалогу между папством и странами

Варшавского договора – геополитическими союзниками социалистического государства.

28 апреля 1944 года газета «Правда» опубликовала фотографию И. Сталина и В. Молотова, беседующих с католическим священником. Им был американский священник польского происхождения Станислав Орлеманьский. Священник в интервью Московскому радио заявил, что Иосиф Сталин – друг католической церкви, который готов начать переговоры с Ватиканом о заключении необходимого соглашения. Кроме того, советский лидер, по словам С. Орлеманьского, дал понять, что стремится к установлению дружественных отношений и гармонического сотрудничества между Советским Союзом и Польшей. Можно сказать, что это было своеобразным феноменом того времени, который обусловлен Второй Мировой войной.

Активно занимался установлением неформальных контактов между Святым Престолом и Москвой личный друг Рузвельта Эдвард Джей Флинн, который в феврале 1945 года, после окончания Ялтинской конференции, прибыл в Москву и проживал некоторое время в Москве в качестве гостя Посла США в СССР Аверелла Гарримана.

К тому же, в Будапеште сохранился архив венгерского иезуита Алессандро Наги, который по поручению генерала Ордена Иисуса ана-Батиста Янсенса встречался с представителями советских спецслужб и состоял в переписке с Ватиканом и политическими деятелями Советского Союза. [5] По словам Й. Икса, папский престол вплоть до 1947 года стремился найти *modus vivendi* с советским руководством, а также с лидерами стран, оказавшихся в сфере советского влияния. Однако даже сейчас, спустя более 70 лет, у курии иезуитов крайне сложно получить все необходимые материалы для исследования этого вопроса. По мнению эксперта, подобный массив документов стал бы важным подспорьем в изучении позиции Ватикана в отношениях с Москвой и странами Центральной и Восточной Европы. По мнению исследователя, нижнюю границу формирования политики папства в отношении стран восточного блока следовало бы опустить до 1946-1948 годов. Затем наступил длительный

перерыв, обусловленный ростом идеологического противостояния и началом «холодной войны».

Важным событием в двусторонних отношениях стало участие наблюдателей от Русской Православной Церкви Московского Патриархата в работе II Ватиканского собора. По решению Президиума ЦК КПСС в Ватикан были командированы протоиерей Виталий (Боровой) и архимандрит Владимир (Котляров), будущий митрополит Санкт-Петербургский и Ладужский. Тем самым было положено начало преодолению длительной изоляции Русской Православной Церкви на международной арене, однако произошло это благодаря активизации участия Московского Патриархата в экуменическом движении и деятельности Всемирного Совета Церквей.

Впрочем, попытки прямых переговоров об установлении дипломатических отношений, которые вел по поручению Советского правительства Посол СССР в Италии Семен Козырев, закончились ничем. Москва готова была говорить лишь о борьбе за мир и разрядке, рассматривая любые вопросы о положении католиков как попытки вмешательства Ватикана во внутренние дела Советского Союза. Эта позиция оставалась неизменной и в годы понтификата преемника Иоанна XXIII, Павла VI (Джованни Монтини, 1963-1978). [4] При обширном понятии правопреемства Россией политики СССР, положение о негативной оценке государством вмешательства множества конфессий в культуру страны не является возможным в настоящее время. Российская Федерация преследует только гуманные, либеральные и человеческие мотивы признания духовного мира личности.

По мнению исследователя, из Папского Латеранского университета Филиппа Шено, политика Ватикана в отношении СССР и стран восточного блока имела давние традиции, восходящие еще к конкордату Наполеона 1801 года и подписанию аналогичного документа с правительством Бенито Муссолини в 1929 году. Основной задачей папы оставалось сохранение структур католической церкви в странах социалистического лагеря и защита местных католиков от преследований со стороны политических властей. [6] С этой

целью в период папства Иоанна XXIII и Павла VI были устранены препятствия для участия католиков в деятельности экуменических организаций (ранее подобная активность порицалась как ересь «панхристианизма»). Следует отметить, что Павлу VI пришлось преодолевать в этом вопросе сопротивление большей части курии. Тем не менее, ему удалось сделать диалог с миром центральной темой своего понтификата. Проявлением этой линии стало учреждение Секретариата для диалога с неверующими в 1965 году и в активной деятельности ватиканских дипломатов в ООН, сыгравшей определенную роль в созыве Совещания по безопасности и сотрудничеству в Европе и подписании Хельсинкских соглашений 1975 года. В 1969 году также католические учёные приняли участие в конгрессе историков в Москве, что способствовало постепенному принятию социалистическим лагерем католицизма, укреплению взаимодействия между ними.

В период правления Л.И. Брежнева государственные структуры, в зависимости от собственного статуса и поставленных перед ними задач, по-разному относились к проблеме отношений с католиками. Комитет государственной безопасности СССР своей основной целью ставил борьбу с враждебной агентурой и шпионажем. Министерство иностранных дел во главе с Андреем Громыко занимало более либеральную позицию и поддерживало контакты со Святым Престолом на международной арене. [3] Совет по делам религий при Совете министров СССР проводил довольно гибкую политику и проделал за 1970-1980-е годы существенные изменения – от жёсткой позиции до, практически, лояльной. Эти преобразования происходили не просто так: Москва вынуждена была реагировать на изменения общественных настроений на международной арене и внутри страны. Нельзя не отметить, что ещё более гибко вели себя страны социалистического лагеря, стремящиеся к либерализму, для каждой из которых была характерна своя политическая линия и специфика отношений с Ватиканом.

При всех конфессиональных различиях Москва и Ватикан, оказавшиеся перед грозными вызовами современности, ставящими под вопрос существование христианства, находили

возможности для сотрудничества. Это особенно важно сейчас, когда перед перспективой дальнейшего существования оказывается не только христианство, но и сами ценности, лежащие в основе всей европейской культуры. Диалог конфессий и взаимное уважение – то, к чему стремятся развитые страны современности, и нельзя отрицать тот факт, что большинство таких стран являются полирелигиозными, многоконфессиональными державами. В этих условиях опыт сотрудничества России и Святого Престола в обеспечении мира и безопасности на планете представляет собой значительный интерес и в наши дни.

Договоренность об установлении официальных отношений между СССР и Ватиканом была достигнута 1 декабря 1989 г. во время встречи М.С. Горбачева с Папой Римским Иоанном Павлом II во время официального визита советского руководителя в Ватикан. Соответственно, официальные отношения были установлены в январе-марте 1990 г. Состоялся обмен нотами, после чего в 1992 г. при Ватикане был аккредитован российский Представитель в ранге Чрезвычайного и Полномочного Посла, а в Российской Федерации – Представитель Святого Престола в ранге Апостольского нунция. [7]

Прагматичный подход к взаимодействию с Ватиканом в международных делах, расширившиеся двусторонние связи, а также активизация межцерковного диалога создали условия для принятия решения о повышении уровня отношений с Ватиканом до полноформатных дипломатических, которые продолжают своё положительное развитие и в современности. Можно отметить ряд нормативных правовых актов, которые сыграли ключевую роль и заложили основу современных международных отношений между Россией и Святым Престолом. Так, 22 ноября 2009 г. Президент Российской Федерации подписал Указ №1330 «Об установлении дипломатических отношений с Ватиканом». [1] 9 декабря 2009 г. в Ватикане состоялся обмен нотами между МИД России и Государственным секретариатом Ватикана, которым было юридически оформлено установление с 9 декабря 2009 г. дипломатических отношений между Российской Федерацией и

Ватиканом на уровне Посольства Российской Федерации в Ватикане и Апостольской нунциатуры в Российской Федерации.

В декабре 2015 года состоялась встреча Секретаря по отношениям с государствами Ватикана П. Галлахера и С.В. Лаврова. Подобный визит состоялся и через год: 2 декабря 2016 г. [9] Нельзя не отметить, что 17 декабря 2016 г. благополучно прошёл телефонный разговор между Президентом Российской Федерации В.В. Путиным и Папой Франциском по случаю 80-летия понтифика. Это событие является примером существования тёплых дипломатических отношений между государствами, причём на уровне дружественности и отсутствия мотивов выгоды. Также по интересующим обе стороны вопросам ведутся консультации на регулярной основе на уровне руководства МИД России и внешнеполитического ведомства Ватикана. Россия и Ватикан сотрудничают в ООН, а также в других международных организациях – ОБСЕ, Совете Европы. Причём руководящие идеи и начала политики Святого Престола являются одним из показателей исключительной важности обеспечения глобального мира, направленных на ознакомление и реализацию всему мировому сообществу. Прежде всего, такой постулат должен имплементироваться в национальную политику стран известнейших международных организаций.

В 2011-2013 гг. проводились встречи по линии Совета Федерации и специального представителя Президента Российской Федерации по вопросам международного сотрудничества в борьбе с терроризмом и транснациональной организованной преступностью. [7] Глобальный мир преподносит всё новые модификации преступной деятельности. Так, можно провести аналогию улучшения отношений между Ватиканом и СССР в период Второй Мировой войны и отношений Ватикана и Российской Федерации в период расширения террористической сети по всему миру. То есть, несмотря на некоторые противоречия, государства умеют при этом ставить мир и безопасность на первое место и выработать всевозможные пути преодоления международных проблем.

Активно развивается сотрудничество по линии науки образования. Большой объем совместной работы в области

исторической науки осуществляют Институт всеобщей истории РАН и Папский комитет исторических наук. В октябре 2013 г. подписано соглашение о сотрудничестве между указанными научными учреждениями двух стран на 5-летний срок. Регулярно проходят научные конференции. Председатель Папского совета по вопросам семьи архиепископ В. Палья принимал участие в 2012 году в международной конференции «Церковь и бедные. Православные и католики в служении милосердия» и в 2013 году в международной богословской конференции «Современная библеистика и Предания церкви». 30 сентября – 1 октября 2013 г. в Риме состоялся очередной коллоквиум [7] в рамках международного проекта «Религиозное образование в России и Европе в Новое и Новейшее время», посвященный религиозному образованию в конце XIX – начале XX века, в организации которого принял участие Институт всеобщей истории РАН.

Расширяются российско-ватиканские контакты в сфере культуры. Данная область взаимодействия является наиболее обширной. Так, в апреле 2011 г. состоялся визит Министра культуры Российской Федерации в Ватикан, в ходе которого стороны обсудили вопросы российско-ватиканского культурного сотрудничества. С 14 апреля по 11 июня 2011 г. в зале Рафаэля Ватиканских музеев благотворительным культурно-историческим фондом «Связь времен» была организована выставка «Фаберже. Святые образы», [7] на которой были представлены 140 экспонатов, принадлежавших царской семье и представителям русской и европейской аристократии. Ватиканские музеи предоставили для экспонирования в рамках выставки «Караваджо (1571-1610)». Также, в Москве была проведена выставка под названием «Roma Aeterna. Шедевры Пинакотеки Ватикана. Беллини, Рафаэль, Караваджо». На 2017-2018 гг. в Музеях Ватикана запланирована ответная выставка из Третьяковской галереи под названием «Рафаэль и Иванов. Преображение и Явление».

Активно развивается взаимодействие между Россией и Ватиканом в сфере здравоохранения. К примеру, 19 сентября 2011 г. в Москве было подписано соглашение о сотрудничестве между Научно-практическим центром медицинской помощи

Москвы и католической детской клиникой «Бамбино Джезу» (Рим), [7] предусматривающее обмен опытом, проведение стажировок специалистов, совместные научные публикации.

Наряду с межгосударственным российско-ватиканским сотрудничеством активно развивается и диалог по линии двух церквей, РПЦ и РКЦ. Исторической стала встреча Патриарха Московского и всея Руси Кирилла и Папы Римского Франциска в Гаване 12 февраля 2016 г. Такое сотрудничество доказывает существование крепких, единых принципов христианства и схожего влияния важнейших религиозных постулатов на менталитет населения. Взаимопомощь и уважение друг к другу в сфере религии полностью обнуляет существовавшее противоречие между православием и католицизмом, настраивая тем самым диалог конфессий, что является максимально прогрессивным решением. Важным предстаёт сравнение концепции международной политики РФ, утверждённой Президентом В.В. Путиным в 2016 году [2] и основных направлений внешней политики Святого Престола, которые при всём многообразии имеют общую цель – обеспечение глобальной безопасности и недопущение угрозы силой на международной арене.

Таким образом, многочисленные факты и положения из истории сотрудничества России и Ватикана лишь подтверждают, что международные отношения государств, пройдя долгий путь развития и деформаций из нейтральных, склонных к негативным перешли в фазу активного международного сотрудничества; подвергаются разработке всё новые направления совместной деятельности: в области культуры, науки и образования, здравоохранения. Данные сферы взаимопомощи не являются исчерпывающими, и их количество по мере развития международных отношений будет только увеличиваться.

Литература и примечания:

[1] Указ Президента Российской Федерации от 22.11.2009 г. №1330 «Об установлении дипломатических отношений с Ватиканом» // Собрание законодательства РФ. – 08.12.2009. – №1330.

[2] Указ Президента Российской Федерации от 30.11.2016 г. №640 «Об утверждении Концепции внешней политики Российской Федерации» // Собрание законодательства РФ. – 01.12.2016. – №640.

[3] Юрков В.А. Ватикан и СССР. М. – Берлин, 2016. – 132 с.

[4] Токарева Е.С. Россия в документах архивов Ватикана: существующие обзоры и описи // Россия в итальянских архивах – Италия в российских архивах. М., 2013. – 121 с.

[5] Токарева, Е.С., Беглов А.Л. Новые документы и исследования об отношениях России и Ватикана накануне Второй мировой войны // Российская история. – 2015. – №4. – С. 223-226.

[6] Маслова Е.А., Шебалин Д.Д., Шебалина Е.О. Российско-ватиканский диалог на современном этапе: основные тенденции и динамика // Вестник Брянского государственного университета. 2017. №3. С. 70-75.

[7] Россия – Ватикан [электронный ресурс]. URL: https://vatican.mid.ru/ru/bilateral-relations/rossiya_vatikan/ (дата обращения: 17.11.2020). – Заглавие с экрана.

[8] «Церковь не боится своей истории». Почему Ватикан решил досрочно рассекретить архивы [электронный ресурс]. URL: <https://www.kommersant.ru/doc/4283192> (дата обращения: 17.11.2020). – Заглавие с экрана.

[9] Lettera del santo Padre Francesco al Presidente della Federazione Russa, s.e. il Sig. Vladimir Putin, in occasione del Vertice del G20 di San Pietroburgo. La Santa Sede. [электронный ресурс]. URL: https://w2.vatican.va/content/francesco/it/letters/2013/documents/papafrancesco_20130904_putin-g20.html (дата обращения: 27.11.2020). – Заглавие с экрана.

© Е.А. Педорченко, 2020

*К.И. Ряполова,
студентка 3 курса
юридического факультета,
e-mail: kryapolova@inbox.ru,
ФГБОУ ВО «Кубанский государственный аграрный
университет имени И.Т. Трубилина»,
г. Краснодар*

ОСНОВАНИЯ ВОЗНИКНОВЕНИЯ И ПРЕКРАЩЕНИЯ РАЗЛИЧНЫХ ВИДОВ БРАКА

Аннотация: семья представляет собой не просто ячейку общества, а целый социальный институт, который очень сложно урегулировать на уровне законодательства. Не смотря на это, государство пытается содействовать укреплению семейных отношений посредством постоянных принятий и усовершенствований правовых норм, регулирующих семейные правоотношения. Курс законодателя направлен на сохранение более традиционного понятия о семье. Но в современном мире всё больше пар отходят от традиционного зарегистрированного брака, заменяя его незарегистрированным сожителем, именуемым фактическим браком, поэтому эту сферу общественных отношений регулировать становится всё сложнее и сложнее. В представленной статье автор рассматривает основные виды брака, основания их возникновения и прекращения, а также актуальную проблему регулирования брачных отношений в различных их проявлениях.

Ключевые слова: брак, союз, церковь, ЗАГС, семейные правоотношения

Одной из важнейших ячеек общества является семья, которая основывается чаще всего на союзе мужчины и женщины, именуемом браком. На протяжении всей истории государства и права основы нравственности, духовности и государственности закладывались именно в семье, т.е. семейно-брачные отношения являются основой общественного развития.[1]

Рассмотрим сущность брака подробнее. Для начала

необходимо отметить разнообразие видов союза мужчины и женщины. Можно выделить три основных вида брака.

Самым традиционным считается зарегистрированный брак. Зарегистрировать свой брак молодая пара может только в специальных органах Записи актов гражданского состояния. То есть, зарегистрированный брак – это союз мужчины и женщины, скрепивших свои отношения подписью в официальном документе и по закону считаются супругами. Юридическое название этого брака «гражданский», но гражданским часто ошибочно называют фактический брак.

Как раз фактический брак является вторым видом, который мы рассматриваем. Это тот же гражданский только без штампов в паспорте, он не считается официальным. Сходств данной разновидности брака с названным ранее много. Это совместное проживание, совместный быт, общие взгляды и интересы, даже возможно воспитание общих детей. Единственное, на законодательном уровне этот брак никак не подтверждён, а значит, в глазах закона мужчина и женщина в фактическом браке не являются супругами.

И третий вид союза мужчины и женщины, который также не является подтверждённым на законодательном уровне – это церковный. Особенно популярен он был в Древней Руси, в то время, наоборот, признавались только те союзы, которые были заключены священнослужителем в храме или соборе. В наши дни венчание молодожёнов это не обязательный духовный обряд. Ведь согласно российской Конституции, Церковь отделена от государства, а значит, этот брак не имеет никакой юридической силы и никак незащищен.[2]

Таким образом, мы рассмотрели три основных вида семейного союза. Это далеко не исчерпывающий список, но мы подробнее остановимся на основаниях возникновения и прекращения названных выше браков.

Условия возникновения гражданского брака чётко прописаны в Семейном Кодексе Российской Федерации.[3] К ним относится соответствующий возраст (т.е. 18 лет, за некоторым исключением), отсутствие других зарегистрированных браков, отсутствие родства, дееспособность обоих, а также обоюдная добровольность. При

соблюдении всех этих условий мужчина и женщина могут обратиться в специальный орган, а то есть ЗАГС для регистрации своего союза. Основным правовым последствием заключения брака является создание семьи и возникновение супружеских отношений. Именно поэтому права и обязанности супругов возникают со дня государственной регистрации заключения брака в органах ЗАГСА. Если зарегистрировать такой брак можно только в ЗАГСе, то расторгнуть уже можно и через другие органы, например суд. Это уже зависит от сложившихся обстоятельств при разрушении семейных правоотношений. Проще всего этот вопрос решается через органы ЗАГСА при отсутствии совместных несовершеннолетних детей, материального спора, а также согласия обоих супругов. В суд же уже отправляются тогда, когда возникает спор. Основаниями для прекращения брака являются измена, злоупотребление одним из супругов алкоголем или наркотиками, а также нездоровая семейная обстановка. Так как целью государства является сохранение целостности семей, супругам даётся время на примирение до трёх месяцев. Затем уже брак расторгается государственным органом.

Намного проще обстоят дела с возникновением и прекращением фактического брака. Потому как этот союз не является официальным, а построен лишь на обоюдном желании мужчины и женщины. Они могут самостоятельно принять решение о возникновении и прекращении данного вида брака, для этого совсем не требуется подтверждение государственного органа или церкви. Отрицательной стороной вопроса выступает то обстоятельство, что рассматриваемые нами отношения находятся практически вне сферы правовой защиты и регулирования. Так, например, актуальными и проблемными для сегодняшнего дня, является ряд аспектов. Во-первых, в сфере личных неимущественных отношений между супругами фактический брак не порождает никаких правовых последствий. Это находит свое подтверждение в разъяснении Верховного Суда РФ: «Венчание в церкви, наличие совместных детей и ведение общего хозяйства не порождает супружеских отношений и не освобождает от обязанностей свидетеля». [4]

Во-вторых, большим отличием также является то, что в зарегистрированном браке муж не может покинуть свою жену вовремя беременности, то есть подать заявление на развод, при фактическом же никаких гарантий никто дать не может, так как нет никаких юридических обязательств. Всё зависит, прежде всего, от сложившихся взаимоотношений между супругами. В-третьих, имущество лиц, состоящих в фактических брачных отношениях, не может признаваться принадлежащим им на праве совместной собственности только на том основании, что оно нажито ими во время совместной жизни, поскольку применяется общий принцип российского семейного законодательства: права и обязанности супругов, в том числе в отношении имущества, порождает только зарегистрированный брак. Так, мы видим, что никаких юридических обязанностей такой брак не порождает, так как он не является признанным на законодательном уровне.

Что касается церковного брака, то со стороны государства он считается соответствующим фактическому, так как тоже не признан на законодательном уровне. Таинство венчания предполагает куда более серьезное отношение к брачному союзу. И венчаться, и развестись в церковном браке гораздо труднее. Прежде всего, зачастую не венчают незарегистрированный брак, а значит, без гражданского брака не будет и церковного. Порядок заключения данного брака содержит особые правила, которые, в основном, являются религиозными. Например, нельзя венчаться с нехристианами. Церковный брак труднее расторгнуть, чем светский. Для этого нужны весьма веские основания. Такие, как "отпадение одного из супругов от православия", "прелюбодеяние одного из супругов", "злонамеренное оставление одного супруга другим", "заболевания одного из супругов проказой, сифилисом, СПИДом, хроническим алкоголизмом или наркоманией", что схоже с причинами для развода традиционного зарегистрированного брака, но с некоторыми поправками и дополнениями. Поводом для развода может стать совершение женой аборта при несогласии мужа или, наоборот, принуждение жены к искусственному прерыванию беременности.[5]

Таким образом, мы рассмотрели порядок возникновения и

расторжения основных видов брака. Каждый сам выбирает, какой вид брака ему более привлекателен, но, в любом случае, люди, решившиеся на общий быт, уже являются семьёй, независимо от того, зарегистрирован ли их союз. И брак, прежде всего, является общественным институтом, регулирующим отношения между полами. Можно подвести итог, что, учитывая современные реалии нашей страны, самым верным и обоснованным выбором будет зарегистрировать свой брак в ЗАГСе, после чего все возникшие имущественные и семейные правоотношения легче будет урегулировать.

Литература и примечания:

[1] Дементьева Т.Ю. Семейное и наследственное право в Киевской Руси (9-12 вв.) // Автореферат / Казань. 2006. С. 2-3

[2] Конституция Российской Федерации. Принята 12 декабря 1993 г. (с изм. от 1 июля 2020) // Официальный интернет-портал правовой информации <http://pravo.gov.ru/>, 04.07.2020

[3] Семейный кодекс Российской Федерации: федерал. закон от 8 декабря 1995 №223-ФЗ: в ред. от 6.02.2020 // «Российская газета» №17,27.01.1996

[4] Романова Н.А. Фактический брак: юридическая сторона вопроса // Мир науки: научный журнал, 2014

[5] Яковлева Е.В. От какого брака – государственного, гражданского, церковного – семья без брака // Российская газета – Федеральный выпуск №178(6749). 2015.

[6] Кудрявцева Л.В., Коваленко Е.А., Чермит Р.Р. Совместное завещание супругов в международном частном праве российской федерации. – Пробелы в российском законодательстве. 2018. №5. С. 65-67.

© К.И. Ряполова 2020

И.И. Чурсинова,
студентка 2 курса
напр. «Юриспруденция»,
e-mail: izabella_chursinova@icloud.com,
науч. рук.: В.Б. Романенко,
к.ю.н., доц.,
Ростовский институт (филиал)
ВГУЮ (РПА Минюста России),
г. Ростов-на-Дону

КОНФИДЕНЦИАЛЬНОСТЬ И ЗАЩИТА ДАННЫХ В МЕЖДУНАРОДНОМ ПРАВЕ

Аннотация: в данной статье рассматривается право человека на защиту личной информации. Способы ее обработки с применением технических средств и их уязвимость. Изучаются российские и международные нормативные акты по защите сведений о гражданах и регулировании защиты персональных данных.

Ключевые слова: конфиденциальность, защита данных, личная информация, международное право.

Важным и основополагающим в современном информационном мире является право человека на защиту личной информации. В условиях регулярного и активного трансграничного взаимодействия задача защиты конфиденциальных данных требует вмешательства международного законодательства, которое, с свою очередь, помогло бы унифицировать понимание и стандарты, в данной области.

В Российской Федерации защита сведений о гражданах регламентируется в специальном законодательстве, а также ведомственными нормами, которые определяют классы охраны, ответственность за неправомерную обработку и распространение персональных данных и т.д. К слову говоря, многие российские нормы отвечают общепризнанным международной практике. Несмотря на то, что созданы национальные коммуникационные сети, Интернет-сеть

продолжает оставаться единым информационным пространством. Только национальное право не может создать тот профиль регулирования, который защитит внутренние ресурсы от посягательств субъектов, деятельность которых регулируется нормами других государств, а также национальное право не регулирует стандарты трансграничного обмена информацией.

Данные положения помогают понять необходимость создания единой международной системы защиты персональных данных. А также дополнительной проблемой является соотнесение отечественной системы с интернациональной, внесение тех положений, которых на сегодняшний день не хватает или они уже не соответствуют меняющимся реалиям.

Концепция конфиденциальности занимает видное место в дискурсе о социальных и политических угрозах, создаваемых современными информационно-коммуникационными технологиями (ИКТ) [1]. Это особенно характерно для Соединенных Штатов Америки (США), где понятие «неприкосновенность частной жизни» часто используется в публичном и судебном дискурсе.

Когда в 1960-х годах там развернулась серьезная дискуссия о последствиях компьютеризированной обработки персональных данных, слово «конфиденциальность» было использовано в качестве ключевого термина для обобщения совокупности опасений, вызванных «неправильным» использованием компьютеров.

Однако приватность не была единственным термином, используемым в этом контексте. Были также использованы различные другие, частично дублирующие друг друга понятия, в частности понятия «свободы» и «автономии».

Дебаты в США, особенно в 1960-х и начале 1970-х годов, освященных с приватностью угрозах, создаваемых современными ИКТ, оказали значительное влияние на дебаты в других странах. Значимость концепции конфиденциальности в дискурсе США помогла обеспечить ее видное место в дебатах в других странах. Это наиболее очевидно в дискурсе в других англоязычных странах и на международных форумах, где

английский язык это рабочий язык.

Область права и политики, которая зародилась из ранних европейских дискуссий об угрозах конфиденциальности, создаваемых ИКТ, часто описывалась с использованием номенклатуры, которая избегает явных ссылок на «конфиденциальность» или тесно связанные с ней термины. В то время как номенклатура проблематична в некоторых отношениях – она не указывает на центральные интересы, обслуживаемые нормами, к которым она должна применяться – она приобрела широкую популярность в России. Однако ее польза заключается в том, что она все чаще дополняется термин «конфиденциальность данных».

Последняя номенклатура, возможно, более уместна, чем «защита данных», поскольку она лучше передает центральные интересы, поставленные на карту, и обеспечивает мост для синтеза североамериканских и европейских политических дискуссий. Однако было бы неверно считать, что понятия «защита данных» и «конфиденциальность» являются полностью синонимичными. Хотя они тесно связаны, они не идентичны – по крайней мере, с европейской точки зрения. «Защита данных», как правило, зарезервирована для набора норм, которые служат более широкому кругу интересов, чем просто защита частной жизни. В той мере, в какой эти нормы действительно связаны с защитой частной жизни, они фокусируются только на информационных измерениях частной жизни. Кроме того, защита данных все чаще рассматривается в европейском праве как совокупность прав, которые отделены от более традиционного права на уважение частной жизни или частной жизни [2].

Различные страны и регионы демонстрируют терминологические особенности, которые частично отражают различные юридические предпосылки для соответствующих дискуссий.

В новейшее время основные права человека закреплены во Всеобщей декларации, принятой в 1948 году. В ней указывается, что люди имеют право на охрану от вмешательства в личную жизнь и на тайну переписки. Оно не может нарушаться без законных оснований, но при этом

ограничивается возможность нарушить эти тайны не только гражданами и компаниями, но и государственными органами. При расширенном толковании устанавливается, что персональные данные в рамках этой концепции являются частью личной жизни человека и гражданина, а также посягательство на них помимо воли человека запрещено третьим лицам.

Регулирование гуманитарного порядка было конкретизировано принятыми позднее Международным пактом 1966 г., который ограничивал сферу регулирования общественной жизни, и Европейской Конвенцией 1950 г. на базе этих документов и общественного консенсуса была сформирована своеобразная концепция информационных прав. Ее элементами являются:

- 1) право на доступ к любым сведениям;
- 2) право на охрану информации о частной жизни, в том числе финансовых данных, сведений о здоровье и социальном статусе;
- 3) право на защиту информации, принадлежащей государству и бизнесу.

Международное право сейчас основывается в большинстве случаев на общепринятых понятиях, которые не закреплены официально, но именно они становятся базой для разработки правовых актов, которые носят более утилитарный характер. В современном мире не существует ни одного международного соглашения, конвенции или договора в сфере защиты сведений о гражданине, которые были бы ратифицированы РФ и имели приоритет над национальным законодательством.

Регулирование на уровне международных институтов в виде резолюций и других документов, которые издаются органами управления интернациональными организациями, становятся обязательными для их членов [3]. Многочисленные нормы, регулирующие систему защиты персональных данных, создаются на разных уровнях и для разных регионов. С развитием Интернета и технологий, принимались и многочисленные документы, регулирующие эту сферу. Среди них можно выделить такие как:

1. Европейская конвенция о защите физических лиц в вопросах, касающихся автоматической обработки личных данных, принятая Советом Европы в 1985 году. Она освещает вопросы сбора и обработки сведений о личности и ее жизни, нормы их хранения, правила предоставления доступа к ним и т.д. Нормы данного документа прямо исключают любую обработку сведений о таких тонких вопросах, как раса, религия, мнения в политике, без наличия законных оснований. Россия приняла для себя этот документ лишь в 2001 году [4].

2. Резолюция Европейского парламента 1979 года «О защите прав личности в связи с прогрессом информатизации» определяет основные идеологические направления регулирования информационной сферы применительно к странам – членам Евросоюза. Она рекомендовала Еврокомиссии и Евросовету незамедлительно разработать пакет актов, которые защитят данные о личности, подвергающиеся опасности в связи с развитием технического прогресса.

Международное регулирование защиты персональных данных пока не носит единообразного характера. На уровне ООН не принято единого документа, многие нормы носят чисто рекомендательный характер [5]. Но интересно, что при разработке нормативных актов по защите персональных данных на уровне коллективных договоров или внутренних стандартов организации нет необходимости ожидать инкорпорации рекомендательных норм МОТ в национальное законодательство, они могут быть использованы при условии непротиворечия национальному праву.

Литература и примечания:

[1] Конфиденциальная информация в законодательстве зарубежных стран [Электронный ресурс]. – Режим доступа: <http://www.zakon.kz/203810-konfidencialnaja-informacija-v.html>. – Дата доступа: 12.12.2020.

[2] Коломиец, А. Защита информации, составляющей коммерческую тайну: Сравнительный обзор российской и зарубежной практики // Закон. 2018. №2. – С. 59-64.

[3] Рачковский, В.В. Зарубежное законодательство о коммерческой тайне // Правоведение. 2019. – №3. – С. 100-104.

[4] Кузьмин, А.Э. Правовая защита коммерческой тайны / А.Э. Кузьмин // Известия высших учебных заведений. Правоведение. – 2017. №5. – С. 45-53.

[5] Якутик, Е.М. Права и обязанности работника по сохранению коммерческой тайны: диссертация кандидата юридических наук: 12.00.05 / Е.М. Якутик. – Москва, 2017. – 179 с.

[6] Соглашение о сотрудничестве государств-участников Содружества Независимых Государств в борьбе с преступлениями в сфере компьютерной информации (Заключено в г. Минск 01.06.2001)

© *И.И. Чурсинова, 2020*

*А.С. Шинкарёва,
студент 4 курса
напр. «Юриспруденция»,
Ю.В. Сазонов,
студент 4 курса
напр. «Юриспруденция»,
e-mail:shinkareva_99@inbox.ru,
науч. рук.: Е.А. Петрушина,
к.ю.н., доцент,
СибУПК,
г. Новосибирск*

СТАТУС БЕЖЕНЦЕВ В СОВРЕМЕННОМ МЕЖДУНАРОДНОМ ПРАВЕ

Аннотация: в данной статье рассматриваются основные проблемы, связанные с определением статуса беженца, также рассматриваются вопросы обеспечения и международной защиты прав беженцев.

Ключевые слова: беженец, правовой статус беженца, предоставление убежища, международные документы.

Проблема беженцев – одна из наиболее важных проблем мирового сообщества. Беженцы – одни из наиболее уязвимых людей, вынужденных бороться за выживание в экстремальных условиях. Беженец – это лицо, которое «в силу вполне обоснованных опасений стать жертвой преследований по признаку расы, вероисповедания, гражданства, принадлежности к определенной социальной группе или политических убеждений находится вне страны своей гражданской принадлежности и не может пользоваться защитой этой страны или не желает пользоваться такой защитой вследствие таких опасений; или, не имея определенного гражданства и находясь вне страны своего прежнего обычного местожительства в результате подобных событий, не может или не желает вернуться в нее вследствие таких опасений» [1].

Миллионы беженцев – это следствие военных межгосударственных конфликтов, внутринациональных

проблем, нарушений прав человека в некоторых странах и т.д. Покинув свой дом, свою страну, спасаясь от конфликтов и преследования, беженцы сталкиваются с большим количеством проблем, начиная от нарушения прав человека и заканчивая нехваткой гуманитарной помощи. Они не могут обратиться за помощью к своему государству, поскольку зачастую собственная страна угрожает им преследованием. До 70% беженцев, находящихся под защитой Управления Верховного комиссара ООН по делам беженцев (УВКБ ООН), остаются в таком положении на протяжении более пяти лет.

К беженцам не относятся так называемые экономические беженцы, которые покидают свою страну по экономическим соображениям. Не может претендовать на статус беженца лицо, совершившее преступление против мира, военное преступление или преступление против человечности; совершившее ранее тяжкое преступление неполитического характера.

В принципе, государство обязано предоставить беженцам статус, которым пользуются иностранцы вообще. Что же касается правительственной помощи, то они приравниваются к местным гражданам. Запрещено накладывать взыскание на беженца за незаконный въезд. Государства по возможности облегчают ассимиляцию беженцев. Особое значение имеет правило о недопустимости высылки беженцев в страну, в которой их жизни или свободе угрожает опасность.

Беженцам предоставлен национальный режим. Кроме того, на них распространяются льготы, установленные для вынужденных переселенцев [2], им оказывается содействие в приобретении гражданства РФ.

Одним из основных прав человека является право возвращения в отечественное государство и проживания в нем. Этому праву соответствует обязанность государства разрешить въезд и поселение гражданина. Международный пакт о гражданских и политических правах 1966 г. предусматривает, что «никто не может быть произвольно лишен права на въезд в свою собственную страну» (ч. 4 ст. 12). Конституция РФ закрепила право гражданина «беспрепятственно возвращаться в Российскую Федерацию» (ч. 2 ст. 27). Не может быть произвольно выслан и иностранец, законно проживающий на

территории какого-либо государства, говорится в Протоколе №7 (1984 г.) к Европейской конвенции о защите прав человека и основных свобод [3].

Несмотря на то, что соответствие положения беженца определению Конвенции является достаточным условием для предоставления убежища, государства могут предоставлять убежище и по другим основаниям, например, по гуманитарным соображениям.

Также права и обязанности беженцев определены нормами международного права, соответственно регулируются международными документами. Главными среди них являются Конвенция ООН о статусе беженцев 1951 г. и Протокол 1967 г., касающийся статуса беженцев, Конвенция Организации африканского единства по проблемам беженцев в Африке и Картахенская декларация 1984 г.

В соответствии с Конвенцией 1951 г. государства обязуются предоставлять беженцам тот правовой режим, которым пользуются иностранцы. Помимо общих прав, беженцам должны предоставляться специальные права, такие как право выбора места проживания и свободного передвижения в пределах территории страны-убежища. Конвенция 1951 г. освобождает беженцев от наказания за незаконный въезд на территорию другого государства, однако при этом они обязаны без промедления явиться к властям с объяснением своего незаконного въезда. Конвенция запрещает коллективную высылку беженцев в страну, где их жизни угрожает опасность. Беженцы, в свою очередь, обязаны соблюдать законы страны пребывания [4].

В 1949 г. в рамках ООН для решения основных проблем, касающихся беженцев, было создано Управление Верховного комиссара ООН по делам беженцев, действующее на основе Устава Управления от 14 декабря 1950 г. В Российской Федерации действует Федеральный закон от 19 февраля 1993 г. №4528-1 «О беженцах».

Кто же занимается проблемами беженцев? В первую очередь, основную ответственность за обеспечение международной защиты беженцев несет страна, в которой лицо ищет убежище. Государства несут обязанность предоставить

ему международную защиту в соответствии с международными обязательствами. За международную защиту беженцев отвечает такая организация, как УВКБ ООН.

Основная цель организации – защита прав и благосостояния беженцев, а также обеспечение возможности реализовать свое право на поиск убежища и обустройство в другой стране, при наличии возможностей добровольного возвращения на родину, местной интеграции или переселения в третью страну. УВКБ ООН пытается добиться того, чтобы беженцы и другие лица, относящиеся к его компетенции:

- 1) получали международную защиту;
- 2) получали гуманитарную помощь;
- 3) были выведены из бедственного положения на основе долговременных решений.

Вернемся к Российскому Законодательству и отметим, что статьей 8 «О беженцах» регламентируются права и обязанности лиц, получивших статус беженца.

Права лиц, признанных беженцами, по своему содержанию несколько шире прав лиц, получивших свидетельство. Например, лица, получившие статус беженца, имеют право на содействие в оформлении документов для въезда на территорию России в случае их нахождения вне ее пределов.

Исходя из положений Федерального закона от 15 августа 1996 г. №114-ФЗ «О порядке выезда из Российской Федерации и въезда в Российскую Федерацию» [5], иностранные граждане могут въезжать в Российскую Федерацию и выезжать из Российской Федерации при наличии российской визы по действительным документам, удостоверяющим их личность и признаваемым Российской Федерацией в этом качестве, если иное не предусмотрено ее международными договорами.

Необходимым условием предоставления жилых помещений из фонда жилья лицам, признанным беженцами, является отсутствие у них иных жилых помещений, предоставленных им по договору найма или принадлежащих им на праве собственности на территории Российской Федерации.

Также в статье 8 Закона «О беженцах» закрепляется целый ряд обязанностей. Некоторые из них распространяются

на беженцев в силу их пребывания на территории России, пользования ее защитой и покровительством. Так, обязанность соблюдать Конституцию РФ и законодательство РФ распространяется не только на граждан РФ, но и на беженцев. Вместе с тем существуют и специфические обязанности, предусмотренные только для данной категории лиц.

Бывают такие случаи, когда беженцы не могут или не желают возвращаться домой, так как они рискуют вновь столкнуться с преследованием у себя в стране. При интеграции на месте страна убежища предоставляет беженцам право на постоянное жительство с возможностью получить в будущем гражданство.

Существующая на международном уровне проблема беженцев имеет большую актуальность для большинства стран в силу происходящих в них экономических, социальных, демографических и иных изменений.

Построение национальных систем убежища в духе строгого соответствия международным стандартам в области защиты такой наиболее уязвимой категории лиц как беженцы продолжается и в настоящее время, что является неотъемлемой частью процесса формирования демократического общества.

Эффективная государственная миграционная политика должна быть составным – и очень важным – элементом стратегии развития страны.

Литература и примечания:

[1] Конвенция о статусе беженцев [принята: г. Женева, 28 июля 1951 г.]

[2] «Конституция Российской Федерации» (принята всенародным голосованием 12.12.1993 с изменениями, одобренными в ходе общероссийского голосования 01.07.2020).

[3] «Гражданский процессуальный кодекс Российской Федерации» от 14.11.2002 №138-ФЗ (ред. от 08.12.2020).

[4] Валеев Р.М., Курдюков Г. И.. Международное право. Особенная часть: Учебник для вузов. М.: Статут, 2010. С. 218-219.

[5] Постановление Правительства РФ от 09.04.2001 №275 (ред. от 25.05.2017) «О фонде жилья для временного поселения

лиц, признанных беженцами, и его использовании»

© *А.С. Шинкарёва, Ю.В. Сазонов, 2020*

*Е.В. Шитикова,
студент 2 курса
напр. «Социальная работа»,
e-mail: shitikova.yevgeniya@mail.ru,
науч. рук.: И.П. Сенчихин,
СибГИУ,
г. Новокузнецк*

РОЛЬ СТУДЕНЧЕСКОГО САМОУПРАВЛЕНИЯ В ПРОФИЛАКТИКЕ ЭКСТРЕМИСТСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Аннотация: данная статья посвящена роли активной студенческой жизни в профилактике экстремизма. Главный вопрос состоит в том, как же может помочь студенческое самоуправление в профилактике экстремистской деятельности и какими методами можно противостоять вовлечению студентов в различные экстремистские группы.

Ключевые слова: экстремизм, экстремистская деятельность, студенческое самоуправление.

Данная тема актуальна на сегодняшний день, так как Экстремизм и экстремистская деятельность, к сожалению, с каждым годом набирают обороты. Соответственно нужно найти методы борьбы с данной проблемой. Для начала нужно разобраться, что такое экстремизм?

Экстремизм (экстремистская деятельность) -это приверженность к крайним мерам и взглядам, радикально отрицающим существующие в обществе нормы и правила через совокупность насильственных проявлений, совершаемых отдельными лицами и специально организованными группами и сообществами. Среди таких проявлений можно отметить провокацию беспорядков, гражданское неповиновение, террористические акции, методы партизанской войны.[1]

Экстремизм – это сложная и неоднородная форма выражения ненависти и вражды. Соответственно существуют следующие виды экстремизма:

1. В зависимости от степени выраженности и

осознанности экстремистской деятельности выделяют:

- Бытовой экстремизм.
- Ситуационный.
- Программный.
- Государственный.

2. В зависимости от содержания требований и программ экстремистов выделяют:

- Политический.
- Национальный.
- Религиозный.
- Социальный.
- Антиглобалистский.
- Экологический.
- Гендерный.
- Спортивный.
- Культурный.

За совершение экстремистских действий законодательством Российской Федерации предусмотрена юридическая ответственность. Например, Кодекс об административных правонарушениях: Статья 20.3 КоАП РФ, Статья 20.29 КоАП РФ, Статья 20.3.1 КоАП РФ. Уголовный кодекс Российской Федерации включает в себя следующие основные составы экстремистских преступлений: Статья 280 УК РФ, Статья 282 УК РФ, Статья 282.1 УК РФ, Статья 282.2 УК РФ, Статья 282.3 УК РФ.[2]

Во избежание включения в группы и организации экстремистского движения необходима профилактика среди школьников и студентов, так как это «слабо» защищенные слои населения в плане своих действий и поступков, они не умеют давать оценки свои словам и поступкам и не до конца владеют навыками и умениями своего разума, что может привести к печальным последствия как для них самих, так для самого общества.

Какими же способами и методами можно провести профилактику со студентами, чтобы знания, информация были восприняты правильно и серьезно.

1. Проводить форумы на информационных площадках о вреде экстремизма;

2. Профилактические беседы с органами государственной власти;

3. Демонстрация художественной литературы и кинематографа, поднимающие тему экстремизма;

4. Студенческое самоуправление, внеучебная деятельность.

Более подробно хочется рассказать о студенческом самоуправлении.

Студенческое самоуправление-форма организации самостоятельной общественной деятельности студентов по реализации функций управления вузом, которая определяется ими и осуществляется в соответствии с целями и задачами, стоящими перед студенческими коллективами. [3]

Студенческое самоуправление – есть одна из форм молодёжной политики РФ, проводимая в целях консолидации студенческого общественного движения, наиболее полного использования потенциала студенчества в социально-экономических преобразованиях общества, решения студенческих проблем.

У студенческого самоуправления существуют признаки:

1. **Системность** – совокупность элементов, находящихся в определённых взаимоотношениях и связях между собой и образующих определённое единство.

2. **Автономность** – относительная независимость студенческого самоуправления в постановке целей и задач деятельности коллектива, разработке её основных направлений; возможность формировать позицию, характеризующуюся независимостью и самостоятельностью в выборе мотива деятельности, её целей, средств достижения, стиля осуществления.

3. **Иерархичность**, которая отображается в упорядоченности деятельности ОССУ, структурных подразделений вуза, общественных студенческих формирований, установления между ними взаимосвязей, разделения полномочий, степени ответственности и т.д.

4. **Связи с внешней средой**, выражающиеся во взаимодействии с органами управления вуза, преподавательским корпусом, хозяйственными службами, с

другими образовательными учреждениями, общественными и государственными организациями. В качестве внешней среды могут выступать различные формы студенческой самодеятельности, клубы по интересам, общественные студенческие организации, спортивные секции и другие общественные и структурные формирования вуза, не имеющие системных связей с органами студенческого самоуправления.

5. Наличие органов самоуправления, выражающееся в создании на каждом уровне иерархии студенческого самоуправления его органов: советов учебных групп (треугольников), советов факультетов, студенческих деканатов, учебно-воспитательных студенческих комиссий, советов клубов по интересам, штабов студенческих отрядов, советов общежитий и т.д. Каждый ОССУ действует на основе собственного положения, порядок утверждения в каждом конкретном случае предусматривается индивидуально.

6. Самодеятельность, которая предполагает творческую активность в осуществлении управленческих функций (планировании деятельности, организации, мотивировании участников, контроле и руководстве), доведении до исполнения принятых решений. Самодеятельность предусматривает также наличие определённых полномочий у ОССУ, включённость непосредственных исполнителей в процессы разработки и принятия решений.

7. Целенаправленность, которая предполагает способность органа студенческого самоуправления ставить цели собственной деятельности и развития, соотносить их с ключевыми целями образовательного учреждения, государственной молодёжной политики; чёткое осознание желаемых результатов, умение видеть оптимальные пути достижения целей.

8. Независимость – финансовая и юридическая независимость ОССУ от администрации вуза

9. Участие в управлении вузом – участие в работе ученого совета вуза.

Данные признаки необходимы для полной реализации студентов, которые входят в различные уровни студенческого самоуправления.

Студенты, занимаясь внеучебной деятельностью, такой как студенческие отряды, комитет студенческого самоуправления, профсоюзная организация и другие, даже не задумываются об экстремизме.

Главный вопрос, почему? Потому что у студентов стоят другие задачи. Например, самореализация, желание стать достойной личностью, выработка лидерских качеств, и конечно же общение с другими студентами, которые готовы к различным конкурсам, фестивалям, слетам и многое другое.

Занимаясь внеучебной деятельностью у студентов не хватает времени, чтобы думать о чем-то плохом, как экстремистская деятельность. Студенты каждый час своего времени планируют на правильные и хорошие дела, например, волонтерская деятельность, организация поездок в детские дома, чтобы подарить детям игрушки и праздник.

Студенты самостоятельно организывают различные мероприятия на разных уровнях. Тем самым, добиваясь своих результатов и хороших показателей. Студенческое самоуправление важно не только в жизни учебного заведения для студентов, а для всего общества. Студенты амбициозные люди и при этом «слабо» защищенные, они подвержены различным рискам, тем более экстремистским движениям. И именно студенческое самоуправление защищает студентов от влияния и попадания в различные экстремистские группы, учит нормам морали, учит быть сильными и коммуникативными, самое главное добрыми и искренними.

Студенты готовы на многое, чтобы принести благо не только себе, но и обществу, организовывая свой досуг правильно.

Литература и примечания:

[1] Экстремизм, понятие и виды. Электронный ресурс: <https://csgped.ru/protivodejstvie/ekstremistskaja-dejatelnost/ekstremizm-ponjatie-vidy.html>

[2] Экстремизм, понятие, виды, ответственность. Электронный ресурс: <https://45.мвд.пф/document/19145617>

[3] Понятие «Студенческое самоуправление». Электронный ресурс: <https://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%A1%D1>

%82%D1%83%D0%B4%D0%B5%D0%BD%D1%87%D0%B5%D
1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D1%81%D0%B0%D0%BC
%D0%BE%D1%83%D0%BF%D1%80%D0%B0%D0%B2%D0%B
B%D0%B5%D0%BD%D0%B8%D0%B5

© *Е.В. Шитикова, 2020*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

О.Д. Богуш,
студент 4 курса
напр. «Дошкольная дефектология»,
e-mail: oksana.bogush.@bk.ru,
науч. рук.: **А.С. Анохина,**
к.б.н., доц.,
НФИ КемГУ,
г. Новокузнецк

К ВОПРОСУ О РАЗВИТИИ ВНИМАНИЯ ПРИ НАРУШЕНИЯХ ЗРЕНИЯ В ДИДАКТИЧЕСКОЙ ИГРЕ В СТАРШЕМ ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация: в статье раскрыта сущность дидактической игры и ее роль в развитии внимания у детей с нарушением зрения в старшем дошкольном возрасте.

Ключевые слова: внимание, нарушения зрения, старший дошкольный возраст, дидактическая игра.

При поступлении в школу ребенку предъявляются достаточно высокие требования к развитию произвольного внимания и всех его свойств. Внимательность на уроках является необходимым условием академической успешности ребенка и, соответственно, успешности среди коллектива сверстников. В связи с этим крайне важно целенаправленно развивать внимание еще в дошкольном возрасте.

Дети с нарушенным зрением имеют дополнительные трудности внимания в связи со снижением уровня их активности в деятельности. Ведущим видом деятельности и основным проявлением активности в старшем дошкольном возрасте является игра. В игре повышается детская активность, развиваются все психические процессы, в том числе и внимание.

Рассмотрим классификацию игр, которую разработали А.В. Запорожец и А.П. Усова:

1. творческие игры;
2. подвижные игры;

3. дидактические игры.

В отличие от творческих и подвижных игр, где развитие внимания – вторичная задача, дидактическая игра является наиболее эффективным средством целенаправленного развития всех свойств внимания. Сорокина А.И. рассматривает дидактическую игру как познавательную игру, которая направлена на расширение и систематизацию знаний и представлений детей, воспитание познавательных интересов и развитие познавательных способностей. Основная отличительная особенность дидактической игры от занятия или упражнения – это наполненность обучения эмоционально-познавательным содержанием.

Дидактическая игра имеет свою структуру, включающую несколько взаимосвязанных компонентов::

1. Образовательная (дидактическая, обучающая) задача.
2. Игровая задача.
3. Игровые действия.
4. Игровые правила.

По А.К. Бондаренко существует три основных вида дидактических игр: игры с предметами, настольно-печатные и словесные игры.

В играх с предметами используются предметы домашнего обихода и игрушки. В данном виде игры дошкольники овладевают знаниями о предметной среде, приобретают умения сравнивать, классифицировать, произвольно запоминать количество и расположение предметов, совершенствуются знания о материалах, из которых делают игрушки. Игры с природным материалом используются для закрепления знаний детей о природной среде. Для развития устойчивого внимания, в дидактические игры могут включаться элементы внимательного рассмотрения предмета, его свойств, положения в пространстве, что важно для ориентировки в окружающем мире, что весьма актуально для детей с нарушением зрения.

К настольно-печатным играм относятся игры, содержание которых включает в себя подбор картинок по парам, по общему признаку, запоминание состава, количества и расположения картинок, составление разрезных картинок и кубиков, описание картинки с показом действий.

Словесные игры построены на словах и действиях играющих, активизирующих речевую активность детей. В старшем дошкольном возрасте используют, в основном, для формирования мыслительной деятельности, самостоятельности и активности. Данный вид дидактической игры развивает умение внимательно слушать педагога, быстро находить ответ на вопрос, четко формулировать мысли, применять знания в соответствии с поставленной задачей. Данный перечень умений очень важен при подготовке ребенка к обучению в школе. Словесные игры можно условно поделить на четыре группы: игры на выделение существенных признаков, на сравнение и сопоставление, на обобщение и классификацию и на развитие когнитивных умений, в том числе игры на внимание.

Для достижения максимального уровня эффективности игры необходимо правильное планирование и использование приемов руководства ими. Подготовка к проведению дидактической игры включает в себя отбор игры в соответствии с содержанием программы, определение наиболее удобного времени, места, количества играющих, подготовку необходимого дидактического материала. Проведение дидактической игры должно содержать ознакомление детей с содержанием игры, дидактическим материалом, объяснение правил игры, показ игровых действий, определение роли педагога в игре и рефлексия.

Взаимосвязь игровой деятельности с учебной и трудовой должна выражаться в применении и закреплении полученных на занятиях знаний и умений. При возможности стимульный материал или речевое содержание игры должны соответствовать лексической теме, в рамках которой проводятся занятия. Стимульный материал должен быть разнообразным и активизировать слуховое, зрительное и тактильное внимание.

Важным элементом планирования игровой деятельности является определение времени проведения игр. В расписании дня, указанном в программе Л.И. Плаксиной для детей с нарушением зрения, время игры до завтрака и между занятиями. Дидактическая игра может выступать в качестве самостоятельной формы деятельности, а также включаться в режимные моменты и непосредственную образовательную

деятельность.

Дидактическая игра может выступать в качестве самостоятельной формы деятельности, а также включаться в режимные моменты и непосредственную образовательную деятельность. Данный вид игры предполагает наличие у ребенка определенных знаний и умений. Чтобы решить дидактическую задачу, ребенок должен проявить наблюдательность, сосредоточение на условии игры, логически мыслить и т.д. Успешное преодоление трудностей, результат умственных усилий дает ребенку чувство удовлетворения. Дидактические игры на занятии вносят элемент занимательности в учебную деятельность, повышают восприимчивость детей с нарушением зрения к материалу. Наличие игровой ситуации снимает излишнее эмоциональное напряжение и повышает уровень мотивации ребенка. [15]

Дидактические игры на занятии вносят элемент занимательности в учебную деятельность, повышают восприимчивость детей с нарушением зрения к материалу. Наличие игровой ситуации снимает излишнее эмоциональное напряжение и повышает уровень мотивации ребенка.

Таким образом, использование системы разнообразных по воспитательно-образовательному содержанию дидактических игр, способствует развитию произвольного внимания и всех его свойств, тем самым улучшая его учебные навыки и подготавливая к обучению в школе.

Литература и примечания:

[1] Баскакова, И.Л. Внимание дошкольника, методы его изучения и развития. Изучение внимания школьников / И.Л. Баскакова. – Москва: Институт практической психологии, 1995. – 64 с. ISBN 5-87224-093-7. – Текст: непосредственный.

[2] Бондаренко, А.К. Дидактические игры в детском саду: книга для воспитателя детского сада / А.К. Бондаренко. – 2-е издание, дораб. – Москва: Просвещение, 1991. – 160 с. – ISBN 5-09-001629-1. – Текст: непосредственный.

[3] Волошкина, М.И. Дидактическая игра в подготовке ребенка к обучению в школе: учебное пособие / М.И. Волошкина. – Москва: Начальная школа, 2002. – 157 с. – ISBN

5-90100402-5. – Текст: непосредственный

[4] Литвак, А.Г. Психология слепых и слабовидящих [Текст]: учебное пособие / А.Г. Литвак. – СПб, 2006. – 336 с. – ISBN 978-5-691-00620-3 – Текст: непосредственный.

[5] Плаксина, Л.И. Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений IV вида (для детей с нарушением зрения). Программы детского сада. Коррекционная работа в детском саду / Плаксина Л.И., Бельмер В.А., Григорьева Л.П., Денискина В.З., Кручинин В.А., Максютова Р.Д., Новичкова И.В., Подколзина Е.Н., Сековец Л.С., Сермеев Б.В., Тупоногов Б.К. – Москва: Экзамен, 2003. – 173 с. ISBN 5-94692-629-2. – Текст: непосредственный.

[6] Сорокина, А.И. Дидактические игры в детском саду: пособие для воспитателей старших групп детского сада /А.И. Сорокина. – Москва: Просвещение, 1982. – 98 с. – ISBN FB B 83-6/298

[7] Усова, А.А. Роль игры в воспитании детей: учебное пособие / А.А. Усова; под ред. А.В. Запорожца. – Москва: Просвещение, 1976. – 96 с. – ISBN 5-86825-18-4. – Текст: непосредственный.

© О.Д. Бозуш, 2020

*Е.О. Воронова,
воспитатель,
e-mail: elena_19971997@bk.ru,
МАДОУ «Детский сад №104
комбинированного вида»,
г. Саранск*

РОЛЬ МУЗЕЕВ КАК СОЦИОКУЛЬТУРНОГО ИНСТИТУТА ОБЩЕСТВА В ПАТРИОТИЧЕСКОМ И ГРАЖДАНСКОМ ВОСПИТАНИИ ЛИЧНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Аннотация: данная статья посвящена проблеме роли музеев как социокультурного института общества в патриотическом и гражданском воспитании личности дошкольника. Автор раскрывает основные особенности патриотического и гражданского воспитания личности дошкольника посредством знакомства с музейной педагогикой.

Ключевые слова: патриотизм, духовно-нравственное воспитание, музейная педагогика, мини-музеи.

Возрождение национальной памяти, соприкосновение с народным искусством и традициями родного края является неотъемлемой частью патриотического и гражданского воспитания личности дошкольника. Актуальность данной статьи заключается в поддержании преемственности поколений, изучении культуры и быта русского народа, передаче нравственных устоев через обращение в прошлое, в древние традиции и обычаи.

Неоценимую роль здесь оказывает музейная педагогика, высокая образовательная функция которой позволяет приобщить подрастающее поколение к музею и его культуре с самого раннего возраста. В современных условиях, когда происходят глубочайшие изменения в жизни общества, одним из центральных направлений работы с подрастающим поколением становится патриотическое воспитание.

Основными задачами музейной педагогики являются:

– приобщения ребенка к миру искусства через

социокультурную среду музея;

- воспитание ценностного отношения к искусству, пробуждения интереса к музеям и выставкам изобразительного искусства;

- формирование «образа музея» как храма искусства, в котором хранятся художественные коллекции культурно-исторического значения;

- развитие художественного восприятия, образного мышления, художественного словаря ребенка.

Именно в детском саду дети получают первые сведения о различных явлениях жизни, впитывают уважение к своему городу, к Родине, узнают много нового и интересного об их прошлом и настоящем, знакомятся с мастерами, создающими красоту: художниками, скульпторами. Поэтому чрезвычайно важно в этот период сформировать вокруг ребенка одухотворенную среду, развить эстетическое к ней отношение; подготовить дошкольника не столько информационно, сколько эмоционально к восприятию произведения искусства.

Специалисты считают, что формирование основ культуры восприятия необходимо начинать уже с 4-х лет, поскольку ребенок активно приобретает опыт видения: одушевляя игрушки и предметы, он сопереживает сказочным персонажам, идентифицируя себя с героями книг и спектаклей, заинтересованно рассматривает обстановку комнат, замечая изменения в интерьере, активно преобразует свое игровое пространство.

У детей 4-5 лет развита эмоционально-познавательная активность, способность к сопереживанию, жажда деятельности. В этом возрасте ребенок уже осознает себя в мире окружающих его людей и явлений, он уже способен к перевоплощениям в иные образы (в играх, изобразительной, иной творческой деятельности).

В 5-7 лет ребенок уже выделяет себя в окружающем его мире, у него совершенствуются процессы узнавания, сравнения (анализа и синтеза).

Педагог, работающий с детьми, знает, о близости произведений народного искусства ребенку, его любви к ним. Художественные образы фольклора понятны детям благодаря

действенно-игровому началу и декоративности. Предпочтение деятельностного начала аналитическому особенно проявляется в сфере детских игр и игрушек. Поэтому при знакомстве детей с музеями народного искусства основным содержанием зрительного ряда могут стать коллекции игрушек-сувениров, лубочных картинок и иллюстрации к сказкам и былинам (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Лебедев и др.), а занятия перед посещением музеев можно посвятить следующим темам: «Первое знакомство с художественным музеем», «Игрушки», «Как рисует художник сказку» и др.

Во многих детских садах есть свои мини-музеи. Но что такое мини-музей? Во-первых, «мини» напоминает нам о том, что музей в детском саду занимает очень небольшое пространство. Это может быть часть группового помещения, холла, спальни, раздевалки, коридора, изостудии, экологической комнаты. Во-вторых, он создан для самых маленьких посетителей и открыт для них постоянно. В-третьих, мини-музей не отвечает многим строгим требованиям, которые предъявляются к настоящим музеям.

Нужно отметить то, что в создании мини-музеев принимают участие и сами дети. Ведь именно они приносят многие экспонаты, поделки сделанные своими руками, собирают коллекции.

Очень важно, чтобы демонстрируемые в детском саду копии музейных экспонатов дети впоследствии увидели бы в подлинниках. Наблюдая, сравнивая и выбирая, ребенок готовится к встрече с еще более прекрасным и необычным. Вызвать у детей ожидание красоты и праздника от встречи с музеем – главная задача тематических занятий в детском саду.

Ребёнку необходима помощь в осознании многообразия связей, которые существуют между нами и нашими предками. Лишь тогда исчезнувшие во времени и цивилизации культура, традиции прошлого и нравственные ценности приобретут для ребенка особое значение, став важными и актуальными сегодня. Понятной и близкой станет задача не растерять тот огромный историко-культурный опыт, который накоплен и оставлен нам в наследство нашими предками. Сокровища музеев оказывают неоценимое и уникальное воспитательное воздействие.

Одним словом, музейная педагогика призвана посеять в сознании дошкольника зерна исторической памяти, исторического сознания и музейной культуры, которые должны дать всходы в дальнейшем.

Таким образом, музейная педагогика значительно расширяет возможности воспитателя в решении задач, связанных с историческим, культурологическим образованием. Она направлена на повышение внимания детей к окружающей действительности, помогает обнаруживать вокруг себя реалии музейного значения, раритеты, ценить подлинные вещи ушедших эпох, семейные реликвии. Все это делает жизнь ребенка более насыщенной и интересной, поднимает его культуру, развивает интеллект, дает ему в руки новый инструмент для познания мира.

Литература и примечания:

[1] Зеленова Н.Г., Осипова Л.Е. Мы живём в России. Гражданско-патриотическое воспитание дошкольников. – М.: «Издательство Скрипторий 2003», 2007.

[2] Комарова О.А. Развитие духовно-нравственной сферы личности ребенка в условиях введения ФГОС ДО / О.А. Комарова, В.Ю. Комарова // Воспитатель дошкольного образовательного учреждения. – 2015. – №3. – С. 18–26.

[3] Пантелеева Л.В. Музей и дети. – М.: Изд. Дом «Карапуз», 2000. – 256 с.

[4] Рыжова Н.А., Логинова Л.В., Даниюкова А.И. «Мини-музей в детском саду» Москва, «Линка-Пресс», 2008.

© Е.О. Воронова, 2020

*Е.В. Голова,
преподаватель,
e-mail: golovae@list.ru,
ИЕУСТ ГАОУ ВО МГПУ,
г. Москва*

ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА И СПОРТ В TEAMS – КАК ВРЕМЕННАЯ МЕРА МОЖЕТ НАУЧИТЬ НАС НОВОМУ

Аннотация: дистанционное обучение в настоящее время активно внедряется в систему высшего образования. В определенной степени изменяется и роль преподавателя. Важная задача современной системы образования и физического воспитания в учебном заведении – воспитать у молодых людей потребность и необходимость в самостоятельных занятиях физкультурно-спортивной деятельностью.

Ключевые слова: учащиеся, мотивация, дистанционное обучение.

Федеральный проект «Спорт – норма жизни» входит в национальный проект «Демография», цель которого увеличить число систематически занимающегося физической культурой и спортом, путём мотивации населения, активизации спортивно-массовой работы на всех уровнях. Институты и кафедры физического воспитания должны содействовать выполнению данного заказа общества, а для этого необходим поиск более эффективных средств и методов обучения, в частности, в современных условиях.

Дистанционное обучение в настоящее время активно внедряется в систему высшего образования. В определенной степени изменяется и роль преподавателя: он координирует познавательный процесс и в то же время обновляет и совершенствует свои курсы, методики, поскольку находится в режиме нововведений и инноваций [1].

Важная задача современной системы образования и физического воспитания в учебном заведении – воспитать у молодых людей потребность и необходимость в

самостоятельных занятиях физкультурно-спортивной деятельностью. Для этого необходимо сформировать систему мотивации у обучающихся в вузе к здоровому образу жизни, включая здоровое питание и отказ от вредных привычек.

У учащихся нет комплексного подхода к своему здоровью. Многочисленные данные науки и практики свидетельствуют о том, что физкультурно-спортивная деятельность еще не стала для студентов насущной потребностью, не превратилась в интерес личности. Это связано с низким уровнем знаний о здоровье, активном образе жизни, правильном питании, профилактике заболеваний и отсутствием мотивация к занятиям физической культурой и спортом.

Недостатки дистанционного обучения. Отсутствие личного контакта с преподавателем, исчезает эмоциональная составляющая. Учащиеся проводят сидя за компьютером по 10-12 часов в день. Единицы из них делают зарядку или какие-либо другие упражнения. В домашней обстановке легко расслабиться, нужно иметь жёсткую самодисциплину и сильную мотивацию, что бы обучаться самостоятельно и без постоянного контроля. Для восполнения двигательной активности физкультура как предмет необходима, но как проводить, другой вопрос. Какие условия у преподавателя для демонстрации, хотя бы разминки умеренной интенсивности, какие условия для приема передачи информации? Скорости передачи сигнала через интернет везде разные! Какой выбор места проведения комплекса упражнений любой направленности? Выполнение упражнений, зависит только от желания учеников, контроль в этой ситуации сложен. Техническая зависимость. Для постоянного доступа к источнику знаний, учащийся должен быть хорошо оснащён технически. Как минимум надо иметь ноутбук и доступ в интернет. К сожалению, это не все могут себе позволить.

Преимущества дистанционного образования. Дистанционное обучение, как временная мера – может научить нас новому. Главное правильно воспользоваться данной ситуацией!

Учащийся сам выбирает время, место работы, имеет

возможность не торопиться, привлечь дополнительный материал по теме. Если обучающийся стесняется высказываться в открытую, то можно высказаться в личных сообщениях преподавателю. Такие занятия дают возможность организовать прохождение теоретического материала в доступной и наглядной форме [2]. Положительным моментом подобных домашних заданий является то, что обучающийся самостоятельно может подобрать себе систему упражнений для дополнительных занятий, исходя из собственных потребностей, конституции тела, степени своей тренированности.

В настоящее время большое значение приобретает процесс донесения до студентов информации, необходимых сведений о взаимосвязи здоровья, здорового образа жизни и физически активных занятий. Необходимо информировать студентов о влиянии физических упражнений на организм, состояние здоровья и работоспособность.

Таким образом, теоретическая подготовка в области физической культуры и спорта позволит сформировать осознанную потребность студента в активных занятиях. Домашние задание по физкультуре, в виде отснятого видео с упражнениями заставит многих оторваться от компьютера и наконец то заняться спортом. Необходимо предоставить обучающимся новую информацию, которая была бы интересна каждому и имела бы дальнейшее практическое применение. Способствовать, чтобы контроль со стороны преподавателя переходил в самоконтроль.

Применение электронных презентаций, во время занятия позволит эффективно решать вопросы, связанные с объяснением техники выполнения разучиваемых движений, освещения теоретических вопросов различных направлений. В программу можно включить изучение новых направлений фитнес-аэробики, таких как табата, каланетика, стретчинг, кросс-фит, пилатес и бодифлекс. В папке «Учебные материалы» необходимо разместить информацию, которая поможет обучающийся самостоятельно подобрать себе систему упражнений для дополнительных занятий. В качестве домашнего задания, предложить найти новые комплексы упражнений каждого направления, знать их воздействие на

конкретные группы мышц и общее влияние на организм. Но дистанционное обучение – это не только получение материала учащимися, необходима и обратная связь, отслеживание и оценивание результатов работы учеников.

Контрольно-оценочная деятельность во время занятия

1. Заполнение «Листка самоконтроля». На каждом занятии в колонках: «ЧСС» и «Контрольные упражнения» учащиеся записывают только те замеры пульса и упражнения, которые определил преподаватель.

2. В течение занятия, по просьбе преподавателя, учащиеся сообщают свой результат.

3. Развитие умений работать сообща: преподаватель приглашает 5-7 учащихся, которые будут после объяснения преподавателем упражнений, комментировать их.

4. Использование вопросов, пробуждающих внимание учащихся к занятию.

Для воспитания устойчивого интереса и формирования положительной мотивации к занятиям физической культурой, необходимо применять активные методы обучения, вводить в практику такие вопросы и задания, которые будут требовать от обучающихся активной поисковой деятельности [3]. Один из путей решения данной проблемы применение контрольных упражнений корригирующей гимнастики для оценки уровня развития физических качеств, которые покажут слабые места и помогут понять то, над чем нужно работать. Полученные результаты, позволят учащемуся составить комплекс упражнений индивидуальной направленности.

Завершение занятия является важным элементом занятия, которое помогает преподавателю оценить эффективность своей работы и степень усвоения информации занимающихся. На завершающем этапе занятия проводится «рефлексия», чтобы учащиеся самостоятельно оценивали полученные знания, анализировали эмоции от полученной информации. Так же важна обратная связь преподаватель – ученики после занятия.

Завершая обучение в осеннем (весеннем) семестре, учащиеся размещают в папке канала «Отчёт за семестр»: «Листок самоконтроля», фото отчёт «Упражнения, которые выполняли на занятиях», эссе «Мои занятия по физической

культуре и спорту в Teams».

Несмотря на высокий уровень развития информационных технологий, дистанционное образование не имеет готовых решений в преподавании учебного предмета «Физическая культура и спорт» и не может заменить, стандартных занятий по физической культуре. На элективных курсах по физической культуре и спорту необходимо сформировать образовательный процесс, в результате которого занятия физической культурой приобретают личностный смысл, создают устойчивость интереса, превращая внешние заданные мотивы деятельности, во внутренние потребности личности.

Литература и примечания:

[1] Волков В.Ю. Компьютерные технологии в образовательном процессе по физической культуре в вузе: дис. д-ра пед. наук / В.Ю. Волков. СПб., 1997. – 323 с.

[2] Громова Т.В. Формирование готовности преподавателя вуза к деятельности в системе дистанционного обучения. – М.: ТЕЗАРУС, 2006. – 32 с.

[3] Ильин Е.П. Мотивация и мотивы. – М.: Питер, 2012. – 512 с.

© *Е.В. Голова, 2020*

О.А. Григорьев,
доц.,
Н.В. Жестоканова,
магистрант 1 курса
профиль «Образование в области
физической культуры и спорта»,
ВГПУ,
г. Воронеж

ПОВЫШЕНИЕ ИНТЕРЕСА К ТРЕНИРОВОЧНОМУ ПРОЦЕССУ У ДЕТЕЙ НА НАЧАЛЬНОМ ЭТАПЕ ЗАНЯТИЙ ХУДОЖЕСТВЕННОЙ ГИМНАСТИКОЙ

Аннотация: в статье раскрываются методические подходы к повышению интереса к тренировочному процессу у детей на начальном этапе занятий художественной гимнастикой

Ключевые слова: интерес, художественная гимнастика, этап начальной подготовки

Современная система дополнительного образования готова предложить детям широкий выбор образовательных программ по различным видам спортивной и творческой деятельности. Одной из самых массовых и зрелищных, приобретающая все большую популярность с каждым годом в нашей стране является художественная гимнастика. С одной стороны это спорт высоких достижений, а с другой – вид спорта, способствующий оздоровлению и гармоничному развитию многих девочек.

В настоящее время олимпийская художественная гимнастика отличается исключительно высокими требованиями к способностям и возможностям занимающихся и доступна ограниченному кругу девочек. В связи с этим с каждым годом появляется все больше отделений по художественной гимнастике спортивно-массового направления, в которых могут заниматься все желающие девочки без медицинских противопоказаний, где работа с детьми ориентирована на физическое совершенствование ребенка и формирование здорового образа жизни.

Художественная гимнастика массового направления не регламентируется данными стандартами и не имеет программ, позволяющих осуществлять работу в данной сфере. Требуются рекомендации, которые позволят оптимизировать процесс развития и существования художественной гимнастики спортивно-массового уровня.

Проведенный нами анализ тренировочного опыта по художественной гимнастике и педагогические наблюдения за проведением занятий с детьми показывают, что большая часть тренеров в своей работе использует методики, характерные для более старших спортсменок, тем самым форсируя подготовку юных гимнасток. Как правило это приводит к большому отсеву спортсменок, вследствие потери интереса к занятиям. Тем самым остро встает проблема, как добиться того, чтобы у девочек сформировать устойчивый интерес к занятиям художественной гимнастикой.

Определено, что основным фактором повышения интереса детей к занятиям художественной гимнастикой на этапе начальной подготовки, является личность тренера и особенности его деятельности на создание оптимального и положительного эмоционального климата на тренировке. В связи с этим экспериментальная технология, разработанная нами, предусматривала работу в следующих направлениях:

1. Использование игрового и соревновательного методов.
2. Использование музыкальных игр.
3. Устранение ненужных пауз.
4. Применение текущего контроля на тренировочных занятиях.
5. Соблюдение дидактических принципов, как составляющих формирования мировоззренческой сторону обучения и его процессуально-техническую сторону.

Результаты теоретического анализа и собственные наблюдения позволили установить, что для работы с детьми дошкольного возраста более эффективными являются задания на импровизацию под музыку из детских мультфильмов, т.к. при ее звучании у ребенка возникает ассоциация, которую он воплощает без помощи речи, а только мимикой, пластикой (в основном руками). Движения ногами могут «профессионально»

отставать от эмоционального состояния ребенка, вызванного характером данной музыки, что связано на этот момент с низким уровнем технической подготовленности.

Важным в подготовке юных гимнасток и формировании у них интереса к занятиям на каждом тренировочном занятии нами уделялось внимание работе над артистичностью. Направлениями данной работы стало разработка комплекса средств для развития артистичности юных гимнасток, таких как: классическая хореография, группы танцев различной направленности и стилей, пластика, средства театрального и изобразительного искусства: элементы циркового искусства и др.

При подборе упражнений мы учитывали оптимальную трудность заданий. Нами отмечалось, что очень трудные и непонятные задания приводят у занимающихся к снижению активности. Также простые и легкие задания быстро ведут к потере интереса к ним, что значительно снижает активность детей на тренировке. Следовательно, тренировочное задание должно быть посильным, оптимальным по трудности для тренирующихся, заставляющим их прилагать определенные усилия и видеть динамику освоения упражнения.

Для поддержания и направленного формирования мотивации детей к занятиям гимнастикой применялись методы и методические приемы: наглядные методы обучения и образные формы создания представления, сюжетно-ролевые игры, творческие задания, словесные формы поощрения и одобрения. Для решения задач на занятиях применялись упражнения с использованием детских игрушек, визуализированные формы оценки достижений в индивидуальных дневниках, использовалось посещение красочных спортивно-массовых гимнастических мероприятий, участие в показательных выступлениях и т.д. Отметим, что для повышения интереса занимающихся к занятиям художественной гимнастикой использовался игровой метод.

Особенностью работы в экспериментальной группе стало усиление личностно-ориентированного подхода, который предполагал учет личностных особенностей занимающихся, как психологических, так уровня подготовленности. В связи с этим

каждому ребенку подбирались индивидуальные задания и давались конкретные методические указания.

Кроме этого реализовывалась образовательная программа работы с родителями, осуществляемая в форме бесед, консультаций, общих мероприятий, направленных на создание климата доверия и невмешательства в тренировочный процесс, что позволяло сформировать: верное представление о тренировочном процессе; адекватный уровень оценки способностей и достижений ребенка; доверие и уважение к тренеру и веру в результативность проводимых занятий.

С целью изучения мотивационно-ценностного отношения к занятиям художественной гимнастикой в процессе бесед с родителями было выявлено, что главным мотивом к занятиям детей художественной гимнастикой является желание укрепить здоровье – 41,92%. Среди основных мотивов выделяются также желание достичь спортивных результатов – 24,6%; способ проведения свободного от школьных занятий времени – 16,3%; – гармоничное развитие – 18,7%. Гораздо реже звучали такие ответы, как: коррекции веса, для воспитания уверенности в себе, для воспитания спортивного духа и другие.

В ходе определения отношения к проведённым тренировочным занятиям у юных гимнасток по результатам использования «Цветового теста Люшера» в сокращенном варианте были получены следующие данные, представленные ниже в таблице.

Таблица – Отношение к проведённым тренировочным занятиям у юных гимнасток

Отношение к тренировочному занятию	ЭГ, %		КГ, %	
	До эксп.	После эксп.	До эксп.	После эксп.
Положительное (основные цвета 1-5-ых позициях)	71,6	85,8	76,9	84,6
Отрицательное (основные цвета 6-8-ых позициях)	28,4	14,2	23,1	15,4

Можно отметить, что в ЭГ до начала педагогического эксперимента 71,6% детей имели положительной отношение к тренировочному занятию, а после его окончания количество таких детей уже составило 85,8%, т.е. констатируем увеличение на 14,2%. В КГ интерес к занятиям также вырос, но детей с положительным отношением за период педагогического интереса увеличилось на 7,7%, что значительно меньше, чем в ЭГ.

Результаты, приведенные в таблице, представлены нами в виде гистограммы для более наглядного восприятия.

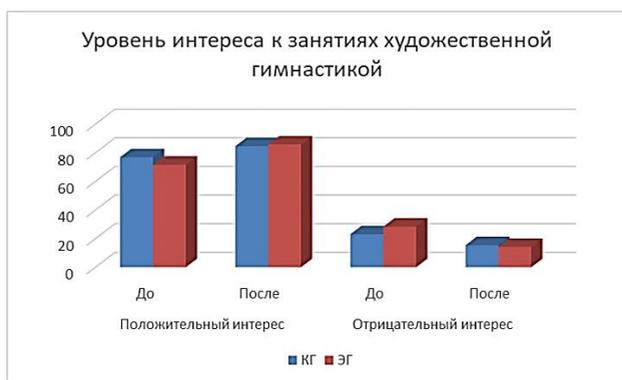


Рисунок – Уровень интереса к занятиям х/г в группах начальной подготовки в КГ и ЭГ

Таким образом, повышению интереса к тренировочному процессу у детей на занятиях художественной гимнастикой на этапе начальной подготовки будут способствовать: создание на тренировочных занятиях доброжелательной, приподнятой атмосферы за счет продуктивного взаимодействия тренера и занимающихся; использования игрового и соревновательного метода в соответствии с тренировочной программой; участия в показательных выступлениях различного уровня; оптимальный подбор музыкального сопровождения в зависимости от задач тренировки и состояния занимающихся.

© О.А. Григорьев, Н.В. Жестоканова, 2020

*А.Х. Джумадова,
А.Б. Алашаева,
А.Р. Заитова,
преподаватели,
email: akmyradow.k@yandex.ru,
Туркменский государственный
архитектурно-строительный институт,
г. Ашхабад, Туркменистан*

РАЗВИТИЕ НАВЫКОВ АУДИРОВАНИЯ С ИСПОЛЬЗОВАНИЕМ КОМПЬЮТЕРНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ

Аннотация: статья включает анализ мультимедиа и мультимедийных технологий в образовательных целях; преимущества и преимущества использования мультимедийных технологий в высшем образовании; продвижение видео / аудио / телевидения / фильма в образовательной среде; основные принципы развития навыков аудирования; результаты обучения студентов с использованием медиа-системы VOD, выступлений TED, ORORO, фильмов и т.д. В статье также показано важное преимущество использования навыка аудирования на уроке иностранного языка, который формирует межкультурную, коммуникативную и профессиональную компетенцию, поскольку это влияет на культурные и социальные аспекты конкретной темы.

Ключевые слова: мультимедийные технологии, преимущества, коммуникативный, инновационный.

Эта статья включает анализ мультимедиа и мультимедийных технологий для образовательных целей; преимущества и преимущества использования мультимедийных технологий в высшем образовании; продвижение видео / аудио / телевидения / фильма в образовательной среде; основные принципы развития навыков аудирования; результаты обучения студентов с использованием медиа-системы VOD, выступлений TED, ORORO, фильмов и др. В статье также показано важное преимущество использования навыка аудирования на уроке

иностранного языка, которое формирует межкультурную, коммуникативную и профессиональную компетенцию, поскольку он влияет на культурные и социальные аспекты конкретной темы. Подбор эффективных видео / аудиоматериалов – основная составляющая учебного процесса при обучении иностранному языку; Следовательно, планирование навыков аудирования на уроке должно осуществляться с учетом определенного времени, соответствующей темы, задач и ситуации по теме, а также выбора рекомендуемых видео / аудио / фильмов из достоверных источников. В статье европейские требования к иностранным языкам сочетаются с требованиями национальных стандартов Казахстана, что позволяет построить правильную систему для реализации навыков аудирования и имеет доступ к межкультурному и профессиональному общению. Объект исследования – разработка мультимедийной логической структуры аудирования и ее практического применения на уроке иностранного языка. Результаты исследования показывают, что учащиеся правильно используют грамматические конструкции, обогащают словарный запас, улучшают произношение, ритм, ударение и интонацию, а также имеют возможность слушать разные акценты. В настоящее время мультимедийные технологии называют «новые медиа», «гипермедиа», «интегрированные медиа». или, в более общем смысле, «мультимедиа» были определены несколькими способами [1]. «Мультимедиа» в самом широком смысле означает графику, музыку, звуковые эффекты, голос, видео и анимацию в любой комбинации, в одной программе или презентации [2, с. 369]. Его можно определить как интеграцию нескольких медиаэлементов (аудио, видео, графика, текст, анимация и т.д.) В единое синергетическое и симбиотическое целое, что дает больше преимуществ для конечного пользователя, чем любой из элементов среда может предоставить индивидуально. Для целей образовательных технологий мультимедиа относится к компьютерным системам, которые используют ассоциативные ссылки, которые позволяют пользователям перемещаться и извлекать информацию, хранящуюся в сочетании текста, звуков, графики, видео,

фильмов, музыки, освещения и других носителей, как для образования. [3]. Основные мультимедийные технологии включают текст, карты, графику, электронные презентации, анимацию, видеоконференции, цифровое аудио и видео, веб-среду обучения и системы видеоконференцсвязи [4]. Вот уже несколько лет эксперты в области образования предлагают новый стиль обучения, предполагающий использование мультимедиа, который радикально отличается от традиционных способов обучения. Изменение систем образования как новые пути к новой парадигме обучения [5]. Сегодня мультимедийные технологии в основном предполагают использование технологий в преподавании и обучении. Термин «технология» включает использование новейших инструментов и методов, таких как ноутбуки, интерактивные доски и смартфоны, Интернет, Wi-Fi, YouTube и Skype и т.д. Кроме того, технология включает в себя эффективные и улучшенные системы управления обучением, схемы распространения информации, эффективное обучение и управление массами студентов, механизмы обратной связи и методологии оценки успеваемости и т.д. Мультимедийные технологии имеют много преимуществ, таких как широкодоступные, многообразные мультимедиа и снижение давления на учителя, повышение индивидуальной вовлеченности студентов и глобальность [6]. Фактически, некоторые студенты могут лучше учиться с использованием мультимедиа, чем с использованием любого другого формата. Возможности этого инструмента для студентов со слуховыми или визуальными предпочтениями стиля обучения беспрецедентны. Рейнольдс и Андерсон (1992) описывают важность мультимедиа для достижения трех целей обучения:

– Познавательная задача. Используется для обучения распознаванию или различению применимых визуальных стимулов и звуков * Психомоторные задания. Отличный инструмент для воссоздания реального мира

– Аффективные цели. Интерактивные мультимедиа очень полезны в эмоциональной сфере. Сила детального представления ситуаций и интерактивного участия студента увеличивает его полезность для достижения эффективных целей предмета [7]. Академическое слушание (видео / аудио / фильм) в

образовании EFL невозможно представить без использования мультимедийных технологий. Прослушивание в аудитории включает интервью, ток-шоу, видеоконференции, лекции и фильмы. Он передает информацию через два сенсорных канала: слуховой и зрительный. Богатство этих форм информации [изображения, движение, звук, а иногда и текст] приносит пользу учащимся, позволяя им «... учиться как словесными, так и визуальными средствами, просматривать реальные объекты и реалистичные сцены, видеть последовательности в движении и просматривать перспективы, которые трудно или невозможно наблюдать в реальной жизни» [8]. Кроме того, Маршалл (2002) подробно описывает три теории, объясняющие, как обучение может происходить с помощью хорошо подобранного видео / аудио, «основанного на способности развлекательных средств массовой информации вовлекать учащегося, активировать эмоциональные состояния, вызывать интерес к теме и позволять информации распространяться. впитываться и обрабатываться» [9]. Для студентов, изучающих английский как второй язык, видео / фильм / телевидение / аудио демонстрируют коммуникативный язык в языковой среде и культурном контексте. Видео, особенно фильмы, создают социальный контекст для изучающих английский язык; в нее можно играть с включенным звуком, чтобы учащиеся могли слышать язык, на котором они говорят, или наоборот, с выключенным звуком, чтобы учащиеся могли использовать свои языковые навыки для диалога или повествования. Эффективная интеграция видео в обучение в классе включает подготовку и действия до, во время и после просмотра. Выбор эффективного видео / аудио является важным компонентом интеграции этой среды в практику и реализации мультимедийных перспектив в классе. Анализируя работу исследователя по использованию учебного видео / кино / аудио в образовательном процессе, мы предлагаем инновационную технологию академического слушания, основанную на требованиях современного иноязычного образования, с учетом основных принципов использования эффективного слушания и результатов. полученные от слухового и аудиовизуального приема.

При планировании академического аудирования

учитываются следующие принципы:

- Принцип интерактивности.
- Принцип языковой прогрессии.
- Подлинность.
- Обучение стратегии слушания (предсказание, вывод, мониторинг, уточнение, реакция и оценка).
- Использование разных типов слушания.
- Различные задания.

В рамках этих принципов учащиеся навыки развития слушания, чтобы понять суть: конкретная информация; детальное понимание; последствия и так далее. Обучающие видео / фильмы / аудио могут быть взяты с помощью одного из самых захватывающих новых способов – систем видео по запросу (VOD), инструментов, которые делают видео доступными для классных учителей, которые могут храниться на компьютерном сервере, где они могут быть оценены в любое время учителями или учениками. Фактически, способность систем VOD помогала учителям находить и короткие целевые ролики продолжительностью не более двух-пяти минут в соответствии с рекомендациями экспертов по использованию видео: «Большинство экспертов в области образования согласны тем, что видео лучше всего показывать в отрезки для использования видео. учащихся ». Очевидно, что эта новая технология открывает множество новых возможностей обучения, которые только начинают изучаться. По мере того, как документированные сильные стороны кино, телевидения и видео становятся более доступными и доступными через систему видео по запросу, открывается потенциал для обучения и исследований. В последнее время наиболее часто используемыми ссылками и программными инструментами для загрузки фильмов, создания видеороликов, анимации и фотографий являются ORORO, movies, vialogues.com, www.voxorop.com, Powtoons, Animoto и, you, popcorn, Go Animate и т.д. Что касается обучения, как слушать публичные объявления, слушать в члене живой аудитории (публичные собрания, публичные лекции) и слушать разговоры над головой, выступления TED – это впечатляющая форма мультимедиа, которая включает в себя выступления различных выступлений

на различные темы (исторический, политический, экономические условия и т.д.). D.) и делает вывод об одном из самых важных факторов успеха языковой прогрессии. Пользователь языка в качестве слушателя получает и обрабатывает голосовой ввод, сделанный одним или несколькими носителями языка. Слушание – это языковой навык, который можно приобрести в процессе обучения, а также любые другие навыки. Студенты получают важную информацию не только о грамматике и лексике, но также о произношении, ритме, интонации, высоте тона и напряжении. Кроме того, когда студенты слушают устную речь, они слышат ее различные разновидности и акценты. В соответствии с общеевропейской справочной системой для языков (CEFR), для прослушивания материала должны выполняться следующие особые требования: он должен быть аутентичным или, по крайней мере, реалистичным для начинающих; В зависимости от уровня учащихся следует правильно выбирать длину текста и его тему, поскольку длинные записи по темам, которые не интересуют учащихся, демотивируют и приводят к потере понимания, снижая ценность слушания [10]. Хармер считает, что аудирование может быть эффективным, если оно следует нескольким принципам: использование предварительных заданий: прослушивание каждого текста дважды; поощрение студентов реагировать на содержание слушания, а не только на язык; применение разных задач слушания к разным этапам слушания; использовать тексты для прослушивания в полной мере. Логическая основа нашего академического слушания включает различные задания, разработанные в сочетании с навыками чтения, письма и разговорной речи. задания на слушание, полученные в результате написания или написания эссе; пересказ (монолог) или обсуждение (диалог); FCE / PET тесты или производные / подробности событий. Это гарантирует учащимся лучшее восприятие информации и формирование межкультурной коммуникативной компетенции. Кроме того, мы использовали задачи прослушивания в переписке как часть этапов прослушивания и действий до, во время и после просмотра / просмотра / прослушивания. Наиболее важный фактор, на который следует обратить внимание, – это

значимость результатов аудирования (CEFR) в зависимости от уровня учащихся. Сочетание четырех навыков в одной логической структуре для формирования навыков слушания гарантирует учащимся лучшее восприятие информации и формирование межкультурной коммуникативной компетенции самым простым способом.

Эта модель основана на следующих действиях:

- смотреть телевизор, видео или фильм с субтитрами;
- прослушивание публичных собраний, публичных лекций;
- слушать то, что было подслушано

Очевидно, что новые технологии и инновационный способ обучения открывают множество новых возможностей обучения, которые только начинают изучаться. По мере того, как документированные сильные стороны кино, телевидения и видео становятся все более доступными и доступными через видео по запросу, ORORO, фильмы и выступления на TED, открывается потенциал для обучения и исследований.

Литература и примечания:

[1] Антонов, А.В. Системный анализ: учеб. для вузов / А.В. Антонов. – М.: Высш. шк., 2004. – 454 с.

[2] Морено, Р. Изучение естественнонаучных предметов в виртуальной мультимедийной реальности: роль методов и средств / Р. Морено, Р.Э. Мэйер // Инновации в образовании. – №4. – 2005. – С. 153-155.

[3] Л. Баггот ла Вель. Трансформация знания с помощью интеграционно-коммутативных технологий при изучении естественных наук по учебным программам, составленным учителями / Л. Баггот ла Вель, Э. Макфарлейн, Р. Браун // Инновации в образовании. – №2. – 2005. – С. 127-129.

© А.Х. Джумадова, А.Б. Алашаева, А.Р. Заитова, 2020

*Н.Д. Еловикова,
аспирант 4 курса напр. «Образование
и педагогические науки»,
e-mail: rubus72@mail.ru
науч. рук.: Л.П. Качалова,
д.п.н., профессор,
ФГБОУ «ШГПУ» г. Шадринск*

МОДЕЛИРОВАНИЕ ПРОЦЕССА ПЕДАГОГИЧЕСКОГО СОПРОВОЖДЕНИЯ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Аннотация: данная статья посвящена моделированию процесса педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников.

Ключевые слова: подходы педагогической системы, формирование профессионального самоопределения старшеклассников.

Методологической основой для разработки модели педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников следует считать подход, отражающий сущность педагогических систем, а так же содержательно-функциональную концепцию анализа педагогических явлений.

Важным в методологическом плане исследований является системный подход, под которым понимается направление методологии научного познания и социальной практики, изучающего объекты как систему, изучаемые преимущественно под углом зрения внутренних и внешних системных свойств и связей, и которые обуславливают целостность объекта, его устойчивость, внутреннюю организацию и функционирование именно как определенного целого. Кроме того, системный подход методологически раскрывает многомерности и иерархии связей и свойств, когда объект рассматривается как часть или элемент более высокого порядка [3].

Анализ имеющихся в научной литературе решений

изучаемой нами проблемы, изучение исследовательского потенциала современной педагогики привели нас к выводу, что процесс формирования профессионального самоопределения старшеклассников на основе педагогического сопровождения наиболее продуктивно изучать с точки зрения системно-деятельностного подхода, личностно-ориентированного и рефлексивного подходов.

Системно-деятельностный подход означает изучение объекта как педагогической системы, содержательные характеристики которой имеют деятельностную природу. Общенаучные теоретические основы системно-деятельностного подхода составляют идеи системного и деятельностного подходов [2].

Категориальный аппарат данного подхода включает понятия система (педагогическая) и деятельность.

Под **педагогической системой** рассматривается организованная совокупность взаимосвязанных средств, методов и процессов, необходимых для создания целенаправленного и преднамеренного педагогического воздействия на формирование личности с заданными качествами [4].

Категория «**деятельность**» определяется как форма активного отношения человека к окружающему миру; мотивационная совокупность последовательно совершаемых действий, направленных на выполнение определенных задач, на достижение тех или иных социально значимых целей [5].

В полной мере соответствуя сформулированным определениям и перечисленным характеристикам, формирование профессионального самоопределения старшеклассников является педагогической системой деятельности педагогов и обучающихся, обеспечивающей возникновение нового личностного качества – профессиональное самоопределение.

Сформулируем основные положения системно-деятельностного подхода, в соответствии с которыми будет построена структурно-функциональная модель педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников:

- 1) модель носит открытый характер, обладает целостностью,

гибкостью, динамичностью, вариативностью;

2) обладает следующими системными свойствами:

– ее внутреннее содержание определяют теоретический и практико-ориентированный компоненты;

– элементом является педагогическая задача по достижению запланированного результата;

– системообразующим фактором – управление и самоуправление процессом формирования профессионального самоопределения старшеклассников;

– целостность обеспечивается наличием связей исходного, обратного, встречного, параллельного направления;

3) обладает следующими деятельностными характеристиками:

– ее субъектами выступают педагоги и старшеклассников, объектом – личность старшеклассника профессионально совершенствующаяся личность,

– средствами и методами – средства и методы учебно-воспитательного процесса,

– результатом – профессиональное самоопределение.

Для построения модели педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников системно-деятельностный подход рассматривается в контексте педагогического сопровождения профессионального самоопределения как специфический вид деятельности всех субъектов образовательного процесса в старшем школьном возрасте.

Системно-деятельностный подход будет применен как:

– установление связей между компонентами модели;

– установление связей между элементами и другими системами,

– определение интегративных факторов, обеспечивающих эффективное функционирование и развитие системы;

– определение содержания, принципов и условий, движущих сил развития и функционирования системы;

– достижения профессионального самоопределения старшеклассников.

Таким образом, системно-деятельностный подход применительно к процессу педагогического сопровождения

профессионального самоопределения старшеклассников проявляется в его рассмотрении как системы, обладающей целостностью составляющих ее элементов.

Системно-деятельностный подход мы дополняем **лично-ориентированным**. Изменения, происходящие в нашем обществе в связи с переходом на новые отношения. В современных социокультурных и экономических условиях перестраивается практика работы всех образовательных учреждений с ориентацией на обучающегося как на личность, которая является самосознательным, ответственным субъектом собственного развития и субъектом учебно-воспитательного взаимодействия [7].

Именно поэтому особо актуальной становится проблема лично-ориентированного подхода к образованию. Данный подход утверждает, что полноценное воспитание возможно лишь в том случае, если школа будет служить лабораторией для открытия уникального «я» каждого ребенка.

Лично-ориентированный подход в современных условиях гуманизации и гуманитаризации всех звеньев образовательной системы – базовая ценностная ориентация педагога, определяющая его позицию во взаимодействии с каждым ребенком и коллективом в целом.

Лично-ориентированный подход предполагает помощь обучающемуся в осознании себя личностью, в выявлении, раскрытии его возможностей, становлении самосознания, в осуществлении лично значимых и общественно приемлемых самоопределения, самореализации, самоутверждения.

Лично-ориентированное образование предполагает содействие раскрытию диапазона сознания каждой личности, ее потребностей, эмоционально-чувственных, оценочных эстетических отношений и их реализации в поведении, предпочтениях и деятельности (восприятии, оценивании, сотворчестве и самостоятельном творчестве, рефлексии и анализе).

Лично-ориентированный подход позволяет решить задачи обучения, не решаемые в рамках других педагогических подходов, и эта его возможность оказалась востребованной

современной российской педагогикой.

Личностный подход – это индивидуальный подход к человеку как к личности с пониманием ее как системы, определяющей все другие психические явления [9].

Рефлексивный подход. Понятие рефлексии является распространенным в современных педагогических исследованиях. Общим для всех исследований является понимание направленности рефлексивных процессов на развитие самосознания, на осмысление и ориентацию действий субъекта (интеллектуальная рефлексия), на самоорганизацию, самоанализ себя, своего состояния – внутренних психических актов, собственных форм и предпосылок своей мыслительной деятельности, целостного «Я» (личностная рефлексия) и через осмысление (анализ) человеком личности и деятельности партнера по совместной деятельности, взаимоотображения субъектами друг друга (межличностная рефлексия) [1].

Рефлексивные процессы:

– являются показателем осознанного отношения обучающихся к процессу обучения, его позитивной установкой к данному процессу,

– являются инструментом, посредством которого осуществляется формирование личности, сознательно принимающей извне социум и процессы в нем.

В таком случае в процессе педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников должно выполняться требование обеспечения рефлексивного характера этого процесса. Суть требования сводится к обязательности отражения, осмысления, исследования обучающимися будущего профессионального познания. Рефлексия в процессе субъект-субъектной деятельности обеспечивает возможность и субъекту профессионального самоопределения сопоставить мотивы и потребности к рефлексивному преодолению затруднений в познавательном процессе [6].

Применительно к теме настоящего исследования проблемы профессионального самоопределения и педагогического его сопровождения возможно на базе рефлексии. Задают основы рефлексивного подхода к

профессиональному самоопределению следующие принципы:

1. Принцип регуляции и саморегуляции. Всякое образование направлено на будущее, на то, какие знания и умения могут понадобиться старшекласснику в будущем, т.е. одна из главных функций образования – это предвосхищение будущего.

2. Принцип рефлексии и предвосхищения, который важен и для саморегуляции, которая невозможна без обратной связи, без сравнения цели и результата деятельности.

3. Принцип активности и адаптивности подчеркивает значимость активности самого человека, а также социокультурной среды в его формировании и развитии. В процессе адаптации идет становление субъектности человека, складываются психологические механизмы регуляции и саморегуляции взаимодействий с окружающим миром [8].

Рефлексивный подход в характер организации процесса педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников может быть выражен следующими действиями:

1. Формулирование и осознание старшеклассниками с помощью учителя (педагога) целей профессиональной ориентации.

2. Формирование у старшеклассников мотивов образования и их удовлетворение.

3. Осознание обучающимися путей самообразования.

4. Разработка и реализация программы действий педагогического сопровождения.

Педагогическое сопровождение обеспечивает результативность исследуемого процесса и обусловлено тем, что сознательная цель деятельности в процессе педагогического сопровождения профессионального самоопределения старшеклассников определяет выбор способов, действий, ориентированных на деятельность по освоению компонентов профессионального самоопределения и выступает как средство управления, сверки результатов действий с прогнозируемым итогом.

Литература и примечания:

[1] Абульханова-Славская, К.А. Деятельность и психология личности / К.А. Абульханова-Славская. – М.: Наука, 1990. – 335с., 98

[2] Аверьянов А.Н. Системное познание мира: Методологические проблемы. – М.: Политиздат, 1985. – 263 с.

[3] Блауберг И.В., Юдин Э.Г. Становление и сущность системного подхода. – М.: Наука, 1973. – 270 с., Решетова, З.А. Реализация принципов системного подхода в учебных предметах / З.А. Решетова // Теоретические основы разработки модели педагога. – М.: Знание, 1986. – С.35-57

[4] Вишнякова С.М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. – М.: НМЦ СПО, 1999. – С. 226

[5] Вишнякова С.М. Профессиональное образование: Словарь. Ключевые понятия, термины, актуальная лексика. – М.: НМЦ СПО, 1999. – 538 с

[6] Лазарев, В.С. Руководство педагогическим коллективом: модели и методы / В.С. Лазарев. – М.: ЦСЭИ, 1995. – 158 с.

[7] Кузьмина Г.А. Личностно-ориентированный подход в обучении школьников [электронный ресурс]// nsportal: образовательная социальная сеть, 2012 г. – электрон.данные. URL: <https://nsportal.ru/vuz/pedagogicheskie-nauki/library/2012/03/19/lichnostno-orientirovannyu-podkhod-v-obuchenii> (дата обращения 20.12.2020 г.)

[8] Шаров А.С. Принципы и методы рефлексивного обучения в вузе / А.С. Шаров // Высшее образование в России. – №6, 2008. – С.110-114

[9] Якиманская, И.С. Личностно ориентированное обучение в современной школе / И.С. Якиманская – Минск: Дрофа, 1996. – 96 с.

© Н.Д. Еловикова, 2020

*Н.А. Зелевская,
к.п.н., доц.,
РГУ имени С.А. Есенина,
г. Рязань*

ФОРМИРОВАНИЕ СОЦИОКУЛЬТУРНОЙ КОМПЕТЕНЦИИ В ПРОЦЕССЕ ИЗУЧЕНИЯ ИНОСТРАННОГО ЯЗЫКА В ВУЗЕ (НА ПРИМЕРЕ НАПРАВЛЕНИЯ ПОДГОТОВКИ «ФИЗИЧЕСКАЯ КУЛЬТУРА»)

Аннотация: в статье рассматривается алгоритм педагогического проектирования формирования социокультурной компетенции в процессе изучения иностранного языка (английский язык) в вузе на примере направления подготовки «Физическая культура».

Ключевые слова: компетентностный подход, коммуникативная компетенция, социокультурная компетенция, педагогическое проектирование, неязыковые направления подготовки

Осуществляя компетентностный подход (согласно ФГОС ВО Российской Федерации) в процессе обучения иностранным языкам в вузе на неязыковых направлениях подготовки, преподаватели ставят перед собой задачу формирования у студентов-бакалавров коммуникативной компетенции. Мы рассматриваем коммуникативную компетенцию как «способность решать средствами иностранного языка актуальные для учащихся задачи общения в бытовой, учебной, производственной и культурной жизни» [1]. В контексте вузовского образования целевой установкой является овладение коммуникативной компетенцией для осуществления продуктивного общения в научной, профессиональной и деловой сфере. Компонентный состав коммуникативной компетенции не является застывшей структурой; в отечественной методической литературе он представлен как совокупность языковой, речевой, дискурсивной, социальной, социокультурной, стратегической и предметной компетенций

[2]. Очевидно, что отправным моментом является овладение базисной языковой компетенцией, однако, в компетентностной модели современного профессионала возрастает значимость владения социокультурной компетенцией. В мире без границ межкультурная коммуникация стала нормой повседневности и от того, насколько мы осведомлены о национально-культурных особенностях участников коммуникации, о нормах речевого и неречевого поведения и этике общения, а главное, умеем ли мы, и готовы ли мы действовать сообразно этим знаниям, зависит продуктивность такой коммуникации.

Студенты направления подготовки «Физическая культура» сфокусированы на спорте высоких достижений и живо интересуются результатами международных соревнований; некоторые студенты сами принимают участие в подобных турнирах. Для них возможность общения в международной спортивной среде является реальной, и страноведческая информация (ядро социокультурной компетенции) является интересной и значимой. Кроме того, активное пользование социальными сетями в поисках новостей о знаменитых спортсменах позволяет студентам усваивать фоновые знания о разных странах без напряжения. Иными словами, дополнительных мотивирующих действий со стороны преподавателя не требуется.

Принимая во внимание, что социокультурная компетенция формируется в интегративной совокупности с другими компонентами коммуникативной компетенции и встроена в универсальные компетенции, формируемые в процессе изучения иностранного языка на неязыковых направлениях, мы не проектируем ее формирование как отдельный модуль, но как элемент единого целого.

В процессе педагогического проектирования формирования социокультурной компетенции можно выделить следующие этапы-задачи:

- 1) анализ сформированности социокультурной компетенции (страноведческая викторина) и уровня языковой компетенции (лексико-грамматический тест), которыми студенты овладели в процессе изучения иностранного языка в школе;

2) оценочно-коррекционный этап: отбор учебного материала в соответствие с результатами викторины и теста (важно: аутентичность или адаптация учебных материалов);

3) подбор источников учебного материала в соответствие с профилем подготовки (учебно-методическая литература, языковые онлайн платформы, СМИ, видеохостинги и т.д.);

4) проектирование предполагаемых результатов (знать, уметь, владеть) в соответствие с указанной в рабочей программе универсальной компетенцией (УК);

5) разработка способов формирования социокультурной компетенции (коммуникативные задания во всех видах речевой деятельности);

6) организация самостоятельной познавательной деятельности студентов по повышению в целом своего уровня владения коммуникативной компетенцией;

7) контроль (итоговое тестирование, беседа, доклады, имитационное моделирование: урок-путешествие и т.д.).

Из предложенного алгоритма рассмотрим разработку способов формирования социокультурной компетенции, поскольку этот этап является ключевым. В таблице приведены примерные задания на основе учебно-методической литературы и онлайн ресурсов, рекомендованных в программе дисциплины.

Таблица 1 – Формирование социокультурной компетенции

Компоненты социокультурной компетенции	Примеры коммуникативных заданий
Историко-культурные знания о странах изучаемого языка	Изучите предложенные тексты и составьте свою базу данных, свой «личный багаж» страноведческих фактов о Великобритании и США, знание которых вы считаете важным для общения в международной спортивной среде.
Знания о национальных особенностях народов, населяющих страны	Изучите предложенные тексты и составьте национальный портрет британца, американца. Скажите, чем отличается данный портрет от

<p>изучаемого языка</p>	<p>устоявшихся стереотипов национальных характеров этих народов.</p> <p>Вы можете указать на видео блогеров, носителей английского языка, которые значительно дополнили вашу картину британского или американского социума?</p> <p>Подпишитесь в соцсетях на знаменитых спортсменов Британии или США и узнайте в каком городе и в каких условиях они живут, тренируются и соревнуются. Узнайте, дает ли спортивная карьера социальный лифт в этой стране.</p>
<p>Нормы речевого и неречевого поведения в процессе общения</p>	<p>Посмотрите предложенное видео о собеседовании и составьте список для использования в будущем того, как нужно и как нельзя вести себя, что нужно и что не стоит говорить на собеседовании.</p>
<p>Культурные реалии Великобритании и США</p>	<p>Проведите поисковую работу и составьте список реалий британского и американского социокультурного пространства, который помог бы вам в общении во время пребывания в этих странах на соревнованиях.</p>
<p>Лингвистические особенности вариантов английского языка (Великобритания, США)</p>	<p>Посмотрите предложенное видео об отличиях британского и американского вариантов английского языка и составьте список отличий. Скажите, какой вариант вам нравится больше и почему. По каким признакам вы бы определили, что ваш партнер по коммуникации использует американский вариант.</p>

На этапе контроля результатов самостоятельной учебно-

познавательной деятельности студентов по формированию социокультурной компетенции мы проводим тематическую викторину и виртуальный урок-путешествие (на основе студенческих презентаций) по странам с высоким уровнем развития спорта (Великобритания, США, Австралия, Канада), где часто проводятся международные соревнования или по городам, в которых когда-либо проходили Олимпийские игры.

Таким образом, в процессе изучения иностранного языка в вузе формирование социокультурной компетенции у студентов направления подготовки «Физическая культура» зависит от нескольких факторов: наличия у студентов мотивации повышать свой уровень социокультурной компетенции, достаточного уровня языковой подготовки, продуманного педагогического проектирования самостоятельной учебно-познавательной деятельности студентов и контроля ее результатов.

Литература и примечания:

[1] Щукин А.Н. Лингводидактический энциклопедический словарь/ А.Н. Щукин. М.: Астрель: АСТ: Хранитель, 2007. – 746 с. – С. 109.

[2] Щукин А.Н. Компетенция или компетентность: взгляд методиста на актуальную проблему лингводидактики// Русский язык за рубежом. – 2008. – №5. – С. 14-20.

© Н.А. Зелевская, 2020

*Р.К. Ибраева,
магистрант напр. «Физическая
культура и спорт»,
e-mail: lenaaktobe@mail.ru,
С.С. Жумагамбетов,
к.п.н.,
АРУ им. Жубанова,
г. Актобе, Казахстан*

ВОЗДЕЙСТВИЕ ФИЗИЧЕСКИХ УПРАЖНЕНИЙ НА ОРГАНИЗМ ЧЕЛОВЕКА

Аннотация: данная статья посвящена воздействию физических упражнений на организм человека.

Ключевые слова: физическая культура, физические упражнения, здоровье.

Физическая культура – органическая часть культуры человека и общества. Это деятельность и ее результаты по формированию физической готовности к жизни – это с одной стороны, специфический процесс, а с другой – результат человеческой деятельности, а также средство и способ физического совершенствования людей. Физическая культура есть совокупность материальных и духовных ценностей общества, создаваемых и используемых им для физического совершенствования человека. Материальные ценности физической культуры и спорта – разнообразные спортивные сооружения для занятий, специальный инвентарь и оборудование, финансирование, уровень физического совершенства людей, (включая их спортивные достижения); духовные – социальные, политические, научные и практические достижения, обеспечивающие идеологическую, научную и организационную прогрессивность системы физического воспитания

Физическая активность – это мышечная деятельность, помогающая человеку в осуществлении трудовых, бытовых, культурных и других сторон жизнедеятельности. В современных условиях физическая активность – общественно и

индивидуально необходимая составная часть образа жизни человека. Недостаточность в движениях (гипокинезия) являются причиной многих болезней. Становление целостной личности происходит в процессе включения растущего человека в различные виды деятельности, среди которых важной является физическая активность. Физическая активность является главным источником развития и укрепления ресурсов здоровья: еще на заре человечества тяжелый физический труд обеспечивал нашим предкам возможность существования, и сегодня мышечная работа остается важнейшим фактором активизации резервов и поддержания высокого функционального состояния физиологических систем организма.

Воздействие физических упражнений на организм человека заключается в следующем.

Благодаря выделению в кровь гормонов (эндоморфинов) во время занятий физическими упражнениями человек становится бодрым и жизнерадостным. Такой способ увеличения энергии не приводит к депрессии и упадку сил, характерных при употреблении стимуляторов нервной системы (кофе, алкоголь и др.).

Умеренная физическая нагрузка снижает кровяное давление, сокращает число сердечных сокращений и таким образом уменьшает нагрузку на сердце и кровеносные сосуды. Если учесть, что при этом еще снижается уровень холестерина и разжижается кровь, то значение оптимальной двигательной активности в профилактике и лечении сердечно-сосудистых заболеваний огромно (по распространенности и числу смертельных исходов эти заболевания занимают первое место в развитых странах мира, включая Россию).

Занятия физическими упражнениями устраняют нервное напряжение, беспокойство и раздражительность. Это один из наиболее эффективных способов борьбы с депрессией, бессонницей, головной болью.

Выполнение малоинтенсивной физической нагрузки (ходьба, бег, езда на велосипеде, гребля, ходьба на лыжах) увеличивает энергетические затраты и способствует снижению веса у тучных людей или препятствует его образованию – при

нормальной массе тела. Известно, что ожирение способствует развитию атеросклероза, гипертонической болезни, рака, диабета, ускоряет процессы старения. Кроме того, умеренные физические упражнения временно повышают содержание сахара в крови и, снижая аппетит, исключают риск переедания.

Физическая нагрузка благоприятно влияет на иммунную систему, осуществляющую защиту организма от инфекционных и многих других заболеваний. Этот эффект в большей степени проявляется при занятиях на открытом воздухе, когда действие физических упражнений сочетается с закаливанием.

Двигательная деятельность, способствует усвоению кальция и других минеральных веществ, а, значит, укрепляет костную ткань. У людей, ведущих малоподвижный образ жизни, особенно после 50 лет, наблюдается прогрессирующее снижение количества кальция в организме и повышение хрупкости костной ткани.

При выполнении физических упражнений на свежем воздухе происходит хорошая вентиляция легких, и устраняются застойные явления, что обеспечивает профилактику заболеваний органов дыхания.

Установлено, что кровь утомленного после физической нагрузки человека приобретает свойства биологического стимулятора, способного положительно влиять на процессы излечения хронических заболеваний (кожных покровов и внутренних органов).

Правильно подобранные комплексы упражнений способны на протяжении жизни человека, вплоть до глубокой старости, повышать и сохранять на оптимальном уровне основные физические качества.

Для оптимального выбора и использования тех или иных упражнений необходимо представлять суть их содержания. Содержание физического упражнения – это совокупность физиологических, психологических и биомеханических процессов, происходящих в организме человека при выполнении данного упражнения (физиологические сдвиги в организме, степень проявления физических качеств и т.п.). Исходя из этого видно, как важны занятия физическими упражнениями для здоровья и жизни человека. Каждый человек

должен освоить доступные ему физические упражнения. Через занятия физическими упражнениями человек превращает общие достижения физической культуры в личное достояние (в виде улучшения здоровья, повышения уровня физического развития и т.п.). В свою очередь изменения личности под воздействием физического воспитания ведут к изменениям содержания физической культуры, влияют на главные результаты физической культуры. Естественно, этот процесс происходит не изолированно от других сторон воспитания.

© Р.К. Ибраева, С.С. Жумагамбетов, 2020

*А.А. Исмагулов,
магистрант напр. «Физическая
культура и спорт»,
e-mail: lenaaktobe@mail.ru,
С.С. Жумагамбетов,
к.п.н.,
АРУ им. Жубанова,
г. Актобе, Казахстан*

ВНЕКЛАСНАЯ РАБОТА ПО ФИЗИЧЕСКОМУ ВОСПИТАНИЮ ШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: данная статья посвящена внеклассной работе по физическому воспитанию школьников.

Ключевые слова: физическая культура, секция, физические упражнения, спорт.

Внеклассная работа представляет собой систему организованных занятий физическими упражнениями, проводимых школой с учащимися во внеурочное время. При многообразии используемых средств и методов, форм организации занятий внеклассная работа способствует более полному и качественному решению основных задач физического воспитания школьников, осуществляемого в системе обязательных уроков по предмету «Физическая культура», содействует проведению полезного и здорового досуга, удовлетворению индивидуальных интересов в занятиях избранным видом упражнений, развивает социальную активность занимающихся. С учетом места в системе физического воспитания школьников и образовательно-воспитательных возможностей внеклассная работа призвана содействовать: вовлечению в систематические занятия физическими упражнениями возможно большего количества школьников; расширению возможностей более качественного усвоения учебного материала и повышения успеваемости по предмету «Физическая культура»; выбору спортивной специализации и достижению результатов на уровне нормативных требований спортивной классификации для

соответствующего возраста; выявлению лучших спортсменов и подготовке их к участию во внешкольных соревнованиях за команду школы.

Различают две формы организации внеклассной работы:

1. Групповые занятия (представлены урочными формами их организации) проводятся по твердо установленному расписанию с ограниченным, но относительно постоянным составом занимающихся, объединенных в учебные группы кружка физической культуры, спортивной секции.

2. Массовые физкультурные мероприятия представлены неурочными формами организации занятий – туристские походы, соревнования, праздники физической культуры. Они носят, как правило, эпизодический характер, проводятся с неоднородным, периодически меняющимся контингентом с охватом учеников всей школы, части классов, выделяемых обычно по учебным параллелям, или отдельного класса. Главным признаком их является простота правил и условий участия, доступность содержания каждому участнику независимо от его подготовленности.

Неоднородность контингента школьников по возрасту, физкультурным интересам, уровню физической подготовленности обуславливает целесообразность организации внеклассных занятий в нескольких вариантах:

1. Кружок физической культуры – основная форма проведения групповых занятий с учащимися младших классов. Исходя из условий и количества желающих выбирается один из вариантов организации кружка: для каждого класса в отдельности, для всех учеников начальной школы, для отстающих в усвоении программного материала, отдельно для девочек и мальчиков. Внутри кружка выделяются учебные группы по 20–30 человек. Занятия проводятся один-два раза в неделю по 45 мин. Задачи: а) активизация двигательного режима младших школьников; б) расширение круга специальных знаний и двигательных умений учащихся; в) формирование интереса к занятиям физическими упражнениями. Направленность содержания занятий должна обеспечивать разностороннее физическое развитие учащихся, овладение ими «школой движений», формирование правильной осанки, улучшение

качества усвоения материала учебной программы. В занятия включаются главным образом упражнения школьной программы, но выполняемые в усложненных условиях и преимущественно в игровой форме. Например, строевые упражнения – с ограничением лимита времени, общеразвивающие – с сочетанием движений различными частями тела и т.п. Для развития двигательных качеств шире, чем в уроке, применяются игры и эстафеты с элементами спортивных соревнований. Это содержание целесообразно дополнить регулярным проведением прогулок с играми на местности, катанием на коньках и т.п. Использование средств носит преимущественно комплексный характер. Распределение видов упражнений в годовом планировании определяется последовательностью программного материала обязательных уроков.

2. Секция общей физической подготовки является одной из форм дополнительной работы по предмету «Физическая культура» и переходной ступенью к специализированным занятиям спортом. Она создается для желающих улучшить свою физическую подготовленность и определить интересы и возможности для специализации в том или ином виде спорта. Из принятых в секцию формируются учебные группы по 20-25 человек в соответствии с возрастом и полом, уровнем физической подготовленности. Занятия проводятся два раза в неделю по 45-60 мин. Задачи:

а) приобщить возможно большее количество школьников к организованным занятиям физическими упражнениями и содействовать в выборе спортивной специализации;

б) улучшить физическую подготовленность учащихся и на этой основе содействовать успешному выполнению требований учебной программы.

4. Спортивные секции создаются для желающих заниматься одним из видов спорта. Задачи:

а) приобщить наиболее подготовленных школьников к систематическим занятиям спортом;

б) содействовать совершенствованию учащихся в избранном виде спорта и на этой основе выполнению требований спортивной классификации;

в) готовить школьников к участию в районных (городских) соревнованиях за команды школы;

г) содействовать приобретению знаний и навыков инструкторской работы и судейства соревнований.

При создании секций предпочтение следует отдавать видам спорта, занятия которыми отличаются простотой организации, не требуют сложного и дорогостоящего оборудования, обеспечивают массовый охват школьников, имеют прикладное значение и возможности для разносторонней подготовки занимающихся, связаны с содержанием учебной программы. В период подготовки команд к участию во внешкольных соревнованиях могут создаваться временно работающие секции. В секцию принимаются школьники основной медицинской группы, получившие допуск врача к занятиям. Проведение конкурсного отбора нежелательно, так как это ограничивает возможности учащихся в выборе специализации и противоречит основным задачам внеклассной работы.

Разновидности массовых физкультурных мероприятий. Красочность внешнего оформления, доступность, отсутствие строгой регламентации деятельности участников, возможности широкого проявления эмоций и индивидуальных способностей делают подобные мероприятия весьма популярными среди школьников разного возраста. Поэтому проведение их чаще всего становится традиционным и предусматривается общешкольным планом работы как обязательное.

1. Туристские походы позволяют решать комплекс оздоровительных и образовательно-воспитательных задач: воспитание физических качеств и закаливание, формирование прикладных навыков и знаний по организации и проведению самостоятельных походов, воспитание нравственных качеств, чувства коллективизма. Решение этих задач обеспечивается широким использованием естественных сил природы и активных, способов передвижения, необходимостью преодоления походных трудностей и подчинения установленным для участников правилам, тематической направленностью походов на ознакомление с природой и историей родного края. Одновременно туристские походы

являются одной из форм организации свободного времени и общественно полезной деятельности школьников: краеведческой, военно-патриотической, пропагандистской. Организация туристской работы в школе поручается одному из педагогов, родителей или представителей шефствующей организации, имеющих соответствующую подготовку.

2. Соревнования составляют неотъемлемую часть учебно-воспитательного процесса. Соревнования призваны:

- а) содействовать улучшению физической подготовленности школьников;
- б) объективно оценить качество спортивной работы в школе;
- в) выявить сильнейших спортсменов и лучшие команды школьников;
- г) содействовать пропаганде физической культуры,

Внутришкольные соревнования проводятся внутри классов или отдельных групп учащихся (кружок, секция), между классами одной учебной параллели, между классами нескольких параллелей или всей школы. По характеру зачета соревнования могут быть личными (определяется место каждого участника), командными (только места команд) и лично-командными (определяются личные и командные места).

3. Праздники физической культуры – это массовые зрелищные мероприятия показательного и развлекательного характера, способствующие пропаганде физической культуры. Их более частные задачи – демонстрация достижений школьного коллектива, подведение итогов за определенный период работы. Праздники обычно посвящаются выдающимся событиям в жизни страны, в международной спортивной жизни, коллектива школы, знаменательным датам. Праздники приобретают оздоровительное значение при условии насыщения их мероприятиями, в которых могут принимать активное участие все зрители (простейшие подвижные игры, конкурс на лучшее выполнение упражнений типа физкультурной паузы и т.п.).

*М.Н. Казанчева,
студентка,
e-mail: mariadylina@mail.ru,
науч. рук.: Т.А. Котлякова,
к.п.н., доцент,
УлГПУ им. И.Н. Ульянова,
г. Ульяновск*

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ИНТЕГРАЦИИ СОВРЕМЕННЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ ТЕХНОЛОГИЙ В ДЕЯТЕЛЬНОСТИ УЧИТЕЛЯ-ЛОГОПЕДА В ДОУ

Аннотация: в статье раскрыто значение использования инновационных технологий в профессиональной логопедической деятельности. Отмечена актуальность использования здоровьесберегающих и информационно-коммуникационных технологий в коррекционно-образовательной работе с детьми дошкольного возраста. Представлены результаты магистерского исследования, позволившего определить педагогические условия интеграции ИКТ и здоровьесберегающих технологий в образовательной деятельности учителя-логопеда.

Ключевые слова: инновационные логопедические технологии, профессиональная деятельность учителя-логопеда, здоровьесберегающие технологии, информационно-коммуникационные технологии.

В настоящее время государством перед образованием поставлена стратегическая цель – повышение доступности качественного образования, соответствующего инновационному развитию общества, потребностям, возможностям каждого человека. В связи с этим педагоги, в том числе и учителя-логопеды, стремятся придать своей профессиональной деятельности инновационный характер [1, с.75].

К вопросам изучения теоретико-методологических основ, организационных и методических аспектов инноваций в образовании обращались В.И. Андреев, И.П. Подласый, В.А. Сластенин, А.В. Хуторской, И.И. Цыркун, Н.Р. Юсуфбекова и

другие исследователи. К настоящему времени логопедическая практика нуждается в обосновании и систематизации использования инновационных технологий, так как отдельные разработки, представленные авторами, имеют ограниченный спектр возможностей, в связи с чем, недостаточно широко внедряются учителями-логопедами в дошкольных образовательных организациях.

Инновационные технологии в логопедической практике:

– это лишь дополнение к общепринятым, проверенным временем технологиям (технология диагностики, технология звукопостановки, технология формирования речевого дыхания при различных нарушениях произносительной стороны речи и другие);

– новые и обладающие повышенной эффективностью методы и инструменты, приёмы, являющиеся конечным результатом интеллектуальной деятельности педагога,

– новые способы взаимодействия педагога и ребёнка.

В последние годы наблюдается тенденция к увеличению количества детей с речевыми нарушениями. В дошкольные учреждения поступают безречевые дети 4-5-летнего возраста с практически полным отсутствием звуков, нарушением фонации, серьёзными нарушениями слоговой структуры слова. Дети с речевыми нарушениями часто бывают с неустойчивой психикой, у них наблюдаются нестабильное психоэмоциональное состояние, пониженная работоспособность и быстрая утомляемость. Логопедические занятия для таких дошколят – это тяжелый труд [2, с.53].

В связи с этим особое значение в работе с данными детьми приобретает использование здоровьесберегающих и информационно-коммуникационных технологий, но их включение в коррекционно-развивающую работу должно быть логичным и помогать решению поставленных задач. Поэтому обращение к интеграции, которая рассматривается учеными в настоящее время как инновация и существующие общетеоретические подходы к организации инновационной деятельности в современных образовательных учреждениях (И.М. Курдюмова, М.В. Лазарева, В.С. Лазарев, Б.П. Мартиросян, Г.П. Новикова, М.М. Поташник, Г.П. Скамницкая,

А.А. Скамницкий, Д.А. Торопов, О.Г. Хомерики и др.) имеют важное значение для нашего исследования.

Исходя из сказанного, необходимо отметить существующие противоречия:

– между необходимостью достижения высокого качества в коррекционно-развивающем процессе и сохранением здоровья детей дошкольного возраста;

– между огромными потенциальными возможностями интеграции здоровьесберегающих технологий и ИКТ в коррекционно-развивающей работе с детьми дошкольного возраста и ограниченным использованием данных возможностей учителями-логопедами ДОО;

– между потребностями практики во внедрении интеграции здоровьесберегающих технологий и ИКТ в процессе коррекционно-развивающей работы с детьми дошкольного возраста и слабой подготовленностью учителей-логопедов к данной работе из-за недостаточной теоретической проработанности вопроса [3, с.123].

Данные противоречия и обусловили выбор темы нашего исследования «Педагогические условия интеграции современных образовательных технологий в деятельности учителя-логопеда в ДОО»

Цель исследования – теоретически обосновать и экспериментально определить наиболее эффективные педагогические условия интеграции и здоровьесберегающих технологий и ИКТ в деятельности учителя-логопеда дошкольной образовательной организации.

Задачи исследования:

1. Проанализировать психолого-педагогическую, медицинскую и логопедическую литературу по проблеме исследования;

2. Обосновать и уточнить критерии и показатели готовности учителей-логопедов к интеграции здоровьесберегающих технологий и ИКТ в образовательной деятельности, выявить их готовность;

3. Определить и апробировать педагогические условия интеграции здоровьесберегающих технологий и ИКТ в образовательной деятельности учителя-логопеда с детьми

дошкольного возраста;

4. Провести анализ эффективности экспериментальной деятельности.

Исследовательская работа была успешно проведена на базе дошкольного образовательного учреждения г. Ульяновска и включала три взаимосвязанных этапа.

На констатирующем этапе были отобраны методики, разработаны критерии и проведены исследования для определения актуального уровня готовности учителей-логопедов к интеграции современных технологий. Были использованы следующие методы: беседа с учителями-логопедами и наблюдение за их профессиональной деятельностью по авторским методикам, математическая обработка данных.

Результаты диагностики показали, что высокий уровень готовности имеют лишь 17% респондентов, 25% – средний, 58% респондентов отнесены к низкому уровню. Полученные данные свидетельствуют о необходимости целенаправленной работы в данном направлении. Для получения достоверных показателей сформировали экспериментальную и контрольную группы учителей-логопедов.

В рамках формирующего эксперимента были апробированы педагогические условия, обеспечивающие эффективность процесса интеграция здоровьесберегающих технологий и ИКТ в образовательной деятельности учителя-логопеда. По нашему мнению, данная работа будет эффективна, если:

– разработаны критерии для оценки и произведен отбор здоровьесберегающих технологий и ИКТ для интеграции, и включения в профессиональную деятельность учителей-логопедов;

– осуществляется работа с учителями-логопедами по повышению уровня освоения процесса интеграции здоровьесберегающих технологий и ИКТ;

– коррекционно-развивающая среда обогащена материалами и техническими средствами для интеграции здоровьесберегающих технологий и ИКТ в профессиональной деятельности.

Диагностика на контрольном этапе исследования, проведенная с помощью методик констатирующего этапа, показала, что разработанные педагогические условия позволяют эффективно осуществлять процесс интеграции здоровьесберегающих технологий и ИКТ в образовательной деятельности учителя-логопеда.

Проведенное магистерское исследование позволило достичь поставленной цели, реализовать задачи исследования.

Литература и примечания:

[1] Галияхметова А.Т. Комплексный подход к классификации пед. технологий как основа их интеграции и управления качеством образования в вузе // В мире научных открытий. Красноярск: Науч. – инновац. Центр, 2013. №5. 2(41).

[2] Диагностика психических состояний детей дошкольного возраста: Учебно-методическое пособие. Сост. Велиева С.В. – СПб: Речь, 2005. – 240 с.

[3] Репина З. А., Лизунова Л. Р. Новые информационные технологии: специализированная компьютерная логопедическая программа «Игры для Тигры» // Вопросы гуманитарных наук, 2004, №5 (14). – С. 285-287.

© М.Н. Казанчева, 2020

*А.Н. Кайдаров,
магистрант напр. «Физическая
культура и спорт»,
e-mail: lenaaktobe@mail.ru,
С.С. Жумагамбетов,
к.п.н.,
АРУ им. Жубанова,
г. Актобе, Казахстан*

ТҰЛҒАНЫ ДАМЫТУ ҚҰРАЛЫ РЕТІНДЕ ТОҒЫЗҚҰМАЛАҚТЫҢ МАҢЫЗЫ

Аңдатпа: бұл мақалада тоғызқұмалақтың тұлғаны дамытуға әсерін анықтай отырып, тоғызқұмалақ ойынының жалпы мәні зерттеледі.

Кілт сөздер: тоғызқұмалақ, ойын, тұлғаны дамыту, логика.

Тоғызқұмалақ – әлемдегі ең дамыған ақыл ойындарымен бәсекелес болатын логикалық және рухани ойын. Бұл ойынның басты артықшылығы – адам ойлауының ерекше дамуы және ақыл-ойдың жетілдірілуі. Ал ойынның өзі түркі халықтарының жас ұрпақ тәрбиесіне жауапты екендігінің дәлелі. Дене күшінен басқа жас ұрпақтың ақыл-ойы да дамыған болуы керек, ол үшін біздің ата-бабаларымыз бұл ойынды жасаған.

Тоғызқұмалақ – бұл ең алдымен халықтың дүниетанымы, содан кейін ғана шығармашылық. Ғалымдар тоғызқұмалақты тек этнографиялық ерекшелік деп санайды, ал еуропалықтар тоғызқұмалақты өзіндік дәстүрлі ерекшеліктері бар ұлттық мұра және ақыл-ой шығармашылығы ретінде белгілі бір адамдарға ғана тән деп әділ баға береді.

Зерттеуші Т.Сұлтанбеков деген сөзінде: «Тоғызқұмалақ – қазақтың ең ірі спорт түрлерінің бірі. Бұл ойынды қазақтардан басқа қырғыздар, қарақалпақтар, алтайлықтар және басқа халықтар ойнайды». Сонымен бірге, Түркияның, Түркіменстанның және Өзбекстанның кейбір аймақтарында олардың бірдей ұлттық ойындарды ойнайтындығы, олардың айырмашылығы тек атауы екендігі туралы мәліметтер бар.

Қырғыздар арасында тоғызқұмалақ «тоғызқоргоол», Жерорта теңізі жағалауындағы кейбір көшпелі халықтар арасында «тоғызташ» сияқты естіледі. Бұл фразда кейбір фонетикалық айырмашылықтарды қоспағанда, бірінші бөлік өте ұқсас және түсінікті. «Қоргоол» моңғол тілінен аударғанда «құмалақ» дегенді білдіреді, «таш» тасты білдіреді және сонымен бірге қозғалыс жасалатын құралды білдіреді. Тоғызқұмалақтың мыңжылдық тарихы бар өте ежелгі ойын екенін және түркі әлемінде ғана сақталған түркі халықтары мен ерекшеліктерінің түбірі ортақ екенін ескерсек, ойынның бір аты болды деген ой туындайды[1].

Түркі тілдерінде әр сөз тікелей мағынасымен бірге астарлы мағынаға ие. Осы күнге дейін жарық көрген кейбір жұмыстарда тоғызқұмалақ атауын материалды, күнделікті деңгейде түсіндіру ойынның құндылықтары мен барлық артықшылықтарын көрсетпейді. Сөз өнерінің құдіретін жете түсінген ата-бабаларымыз жас ұрпақ саналы, тәуелсіз болып өсуі үшін көп тер төкті. Бұл шығармашылық көрегендіктің немесе логикалық ойлаудың нәтижесі болды ма, ойын атауы ерекше мәнге ие.

Ойынның атауы мен мағынасын толық түсіну үшін «тоғызқұмалақ» сөзіне талдау жасау керек. «Тоғыз» фигурасы (тоғыз) – ежелгі түркілер арасында көптік ұғымы болды. Біздің ата-бабаларымыз бұл сан шексіздікті, шексіздікті бейнелейді деп сенген. «Тоғыз жолдың қиылысы» деген сөз тоғыз жолды білдірмейді, ол көптеген жолдарды білдіреді. Басқа сөз тіркестерінде тоғыз саны дәл осындай мағынаны білдіреді.

Қой өсірушілер мен қойшылардан шыққан «құмалақ» (доп немесе түйіршіктер) сөзі ойынмен қатар таралып, ойын атауының айрықша белгісі болды. Доптарды қолдануды бастамас бұрын олар дәндермен, сүйектермен немесе ұсақ тастармен ойнады. Жерорта теңізі жағалауындағы көшпелі халықтар арасындағы ойын атауы олар ойналған материалдан шыққан. Ал «қоргоол» сөзінің қырғыз тіліне енуі Қырғызстандағы ұзақ моңғол билігінің нәтижесі және жергілікті тілдік ерекшелік болып табылады[2].

Құмалақтың тағы бір артықшылығы – оның қабілеттілігі, қимыл-қозғалысқа бейімділігі. Егер сіз оны ұстасаңыз, ол

қозғала бастайды, яғни ол қозғала бастайды. Демек, құмалақ – бұл ең алдымен қимылдың белгісі, сондықтан ойын атауының мағынасын зерттегенде көшпелі халықтардың дүниетанымдық ерекшеліктерін ескеру керектігін ұмытпаған жөн.

Егер тоғызқұмалақты осы тұрғыдан қарастырсақ, онда оны 162 құмалақ барлық бағытта шексіз қозғалатын шексіз қозғалыс ойыны ретінде сипаттауға болады. Шындығында, құмалақшылардың барлық қимылдарын есте сақтау, талдау және реакция жасау үшін бұл ойынды мықты логикамен, есте сақтау қабілетімен, тапқырлығымен және қиялымен бай адам ойнай алады.

Тоғызқұмалақ ойынын әдетте екі қарсылас ойнайды. Әр тараптан адамдар тобы да қатыса алады – мұндай тараптар кеңес беруші тараптар деп аталады.

Тоғызқұмалақ ойыны бірнеше сериядан тұрады. Ақпен бірінші жүру құқығы жеребе арқылы анықталады.

Тоғызқұмалақ ойынының мәні мынада: ойыншы өзінің барлық теориялық шеберліктерін, психологиялық қасиеттерін, ақыл-ой қабілеттерін, шығармашылық қабілетін, қиялын, ойының өткірлігін, тапқырлығы мен тапқырлығын пайдаланып, өзінің қазанына 82 құмалақ жинауға тырысады, сол арқылы қарсыласын жеңеді.

Көрнекті түркітанушы С.Аманжолов: "қазақ халқының ең көне мұраларының бірі – тоғызқұмалақ ойыны қашан пайда болғаны туралы нақты деректер жоқ. Бұл ойын қазақ және Қырғыз халқында өте кең таралған.

Қазақ халық ойындарының ішінде бұл ең қиын, бірақ ол ақыл – ойды жұмыс істеуге, санау қабілеті мен тапқырлықты дамытуға мәжбүр етеді".

Зерттеуші Т.Сұлтанбеков: "тоғызқұмалақ шахмат пен дойбы сияқты тапқырлық пен бай қиялды талап етеді. Алайда, бұл ойын ерекше орын алады, басқа ойындармен салыстырғанда бұл әлдеқайда күрделі. Мұның басты себебі-бұл ойынды немесе оның жеке позицияларын, тақтаға қарамастан, дерексіз түрде ойлау өте қиын"[3].

Зерттеуші М.Танекеев: "Тоғызқұмалақ – өте қызықты және пайдалы үстел үсті спорттық ойыны. Ол ерік-жігерді, шыдамдылықты тәрбиелеуге ықпал етеді, ойлаудың өткірлігін,

тапқырлықты, тез тапқырлықты дамытады, логикалық ойлауға үйретеді. Тоғызқұмалақ көптеген ұлттық спорт ойындары сияқты математикалық негізге ие". "Тоғызқұмалақтың қайда және қашан пайда болғаны туралы мәліметтер өте аз. Алайда, тоғызқұмалақтың бізде бұрыннан пайда болғандығы, тастарға, төбелер мен жартастарға тікелей соғылған тақталарды дәлелдейді. Мысалы, Қаратау тауларында Ақшұқыр жартасында тастардың бірінде тесіктер мен қазандар ойылған. Бұл тақтаны кім және қашан ойнағаны белгісіз, бірақ оның не үшін жасалғаны белгілі".

ҚР еңбек сіңірген жаттықтырушысы, 6 дүркін чемпион, спорт шебері А.Ақшораев: "Спорт өнер ретінде іріктеуді талап етеді. Бір түрі физикалық күш – жігерді, екіншісі жылдамдықты, үшіншісі айқындық пен табандылықты қажет етеді. Ал, төртінші спорт түрі адамға қиын жағдайларда тез шешім қабылдауға және дұрыс қорытынды жасауға үйретеді. Мұндай спорт түрлеріне шахмат, дойбы және бір қатарда тоғызқұмалақ жатады"[3].

Қорыта келе, қарабайыр қоғам жағдайында мәдениеттің синкретикалық сипаты орын алды, бұл материалдық және рухани өндірістің бөлінбеуін білдірді. Дене шынықтыру синкретикалық сипатта болды, яғни ол әлі де қоғамның өндірістік қызметімен біріктірілді. Үстел ойынының пайда болуы, тоғызқұмалақ сияқты, саралау процесі туралы айтады, "оның барысында ақыл – ойдың тікелей тәжірибе туралы көптеген деректерді сыни тұрғыдан талдау қабілеті бастапқыда олардың пайдалылығына, кейінірек олардың эстетикалық қасиеттеріне байланысты идеяларды, әсерлерді, қабылдауды таңдау және одан да күрделі біріктіру үшін өте маңызды болды.

Әдебиет тер мен ескертпелер:

[1] Фомин Н.А. Возрастные особенности физического воспитания. – М.: «Физкультура и спорт», 2007. – С.176.

[2] Жунысбаев Н. Тоғызқұмалақ. – А-А.: «Мектеп», 2009. – С.168.

[3] Сұлтанбеков Т. Тоғызқұмалақ. – А-А.: «Қазақстан», 2007. – С.163.

© А.Н. Кайдаров, С.С. Жумагамбетов, 2020

*В.Г. Касимов,
преподаватель,
ГГПИ им. В.Г. Короленко,
г. Глазов*

ТЕХНОЛОГИЯ ФОРМИРОВАНИЯ СОЗНАТЕЛЬНЫХ КИНЕСТЕТИЧЕСКИХ ОЩУЩЕНИЙ ПИАНИСТА

Аннотация: данная статья посвящена формированию практических умений регуляции «зажатостей» и скованностей, возникающих у студентов при повышенном волнении в предконцертной, предэкзаменационной ситуации, и исключением их взаимовлияния

Ключевые слова: внутренние слуховые представления, звукоизвлечение, мышечная напряженность, скованность, управление.

Одной из важных проблем подготовки студентов музыкальных факультетов является преодоление излишней мышечной скованности, напряженности при исполнении музыкальных произведений. Проблема излишних мышечных напряжений в предконцертной ситуации рассматривалась нами в одном аспекте, связанном с выявлением существования взаимовлияния между эстрадным волнением и проявлением мышечных скованностей.

Теоретическое исследование педагогического наследия музыкантов и исполнителей позволило выявить наиболее приемлемые приемы и упражнения, отвечающие специфике обучения на музыкальных факультетах. В нашей работе устранение зависимости мышечной скованности от эстрадного волнения достигалось путем формирования у студента-исполнителя сознательного кинестетического ощущения (СКО). Основные критерии формирования СКО сводились к следующему: выделение главных, основных задач на данный конкретный игровой момент; доступность и простота овладения и применения тех или иных приемов; эффективность отобранных упражнений; дифференцированный подход к подбору упражнений, исходя из индивидуальных особенностей

студента; выбор оптимального варианта приема с применением проблемно-поисковой ситуации; конкретизация способов в зависимости от музыкального материала; выбор таких упражнений, которые помогают овладеть ими за отведенное, более короткое время; сознательное осмысление двигательных ощущений при ведущей роли внутренних слуховых представлений в процессе звукоизвлечения.

Разработанная нами методика целенаправленного формирования сознательного кинестетического ощущения предполагает обучение студентов следующим элементам (приемам техники мышечного раскрепощения и управления):

- умению сознательно ощущать напряженность, расслабленность и организованность мышц руки, ее «физиологический тонус» [4];

- умению произвольно контролировать излишние мышечные напряжения, зажатости и своевременно устранять их;

- умению предслышать звуковую цель;

- умению применять навыки мышечного регулирования на изучаемых музыкальных произведениях;

- умению управлять двигательными ощущениями в предконцертной ситуации;

- умению самостоятельно анализировать состояния мышечной напряженности и физиологического тонуса;

- умению применять удачно найденные движения во множественной вариантной зависимости от интонации музыкального высказывания;

- умению подчинять детали движений «созреванию музыкальных высказываний», эмоционально-слуховой сфере;

- умению сочетать осознанно-действенные и интуитивно-автоматические моменты.

Процесс формирования СКО проходил в четыре этапа. На первом, осуществлялось общее знакомство с процессом напряжения-расслабления мышц без инструмента и на инструменте, не извлекая звук. На втором, применялись приемы более углубленного и усложненного характера по сравнению с первым. Упражнения обязательно включали в себя

звукоизвлечение на примере конкретно изучаемых произведений. При этом осуществлялось формирование навыка: мозг (импульс) – слух (предзвуковой контроль) – мышца (в зависимости от импульса сознательно напряженная или организованно-расслабленная) – звук (в зависимости от художественного решения данного эпизода) – слух (послезвуковой контроль слушание-слышание звука) – мышца – мозг (анализ игрового двигательного приема, готовность к последующему извлечению звука). На третьем этапе, воспитывалось умение приводить пианистический аппарат в состояние мышечного тонуса при возникновении скованностей и «зажатостей» в предконцертной ситуации. На четвертом – осуществлялся анализ проявившихся двигательных скованностей во время исполнения программы перед слушателями, сразу после выступления и через несколько дней на уроке по основному музыкальному инструменту.

Работа над преодолением мышечных скованностей проводилась по следующей траектории:

1. Осознание скованности, зажатости мышцы в данном конкретном эпизоде музыкального произведения.

2. Определение области мышечной зажатости, характера протекания (наличие иррадиации) и сущности (конкретного проявления) излишнего мышечного напряжения.

3. Точное определение взаимосвязи и взаимовлияния «зажатостей» данных мышц с другими группами мышц.

4. Четкое представление звукового результата работы.

5. Расчленение технически трудного места или эпизода на более простые составляющие элементы.

6. Осознание характера требуемых игровых движений в зависимости от построения музыкального материала.

7. Нахождение и применение целесообразного и эффективного упражнения на основе СКО.

8. Постоянное подчинение движений конкретным целостным слуховым представлениям музыкального образа.

9. Анализ произведенного звукоизвлечения с последующей коррекцией.

10. Достижение автоматизации применения приемов контролирования и регулирования с целью эффективного влияния на эмоциональную напряженность.

С самого начала изучения музыкального произведения движение должно идти за появляющимися музыкальными задачами. Работа над звуком, поиски большей свободы, непринужденность игры – все это требует соответствующих изменений и в области движений. Однако они – движения – при игре на инструменте у каждого музыканта различны. Необдуманное копирование их приносит вред, особенно когда осуществляется с большой напряженностью мышц, что приводит, в свою очередь, к появлению «зажатостей», «зажимов».

Исходя из положения о том, что в работе по формированию умений самостоятельно контролировать группы мышц, непосредственно занятых в процессе извлечения звуков, большое значение приобретает «получение изолированного движения, то есть движения, свободного от ненужных сопутствующих напряжений» [5], нами были разработаны и применены упражнения, составляющие основу СКО. Смысл упражнений состоял в поочередном прослушивании звуков в том месте музыкального произведения, где наблюдалось повышенное напряжение мышц, двигательная скованность, различного рода зажатости [3]. На базе предложенных упражнений возникали различные их варианты в зависимости от индивидуальных особенностей студентов. Применение упражнений, формирующих СКО в процессе работы над музыкальным репертуаром, позволило учащимся сознательно ощутить контраст между организованно-свободной и зажатой игрой на инструменте, находить наиболее рациональные и правильные двигательные игровые приемы. У студентов вырабатывалось «сознательное ощущение собранности», развивалось ощущение дна клавиши, укреплялась сила пальцев [6].

Студентам необходимо уметь разбираться в своих двигательных ощущениях, уметь анализировать их. Одаренные учащиеся сами интуитивно находят правильные, удобные для них движения, способствующие максимальному решению

технических и художественных задач. Однако основная масса студентов-пианистов нуждается в повседневной кропотливой и сознательной работе над управлением и регулированием мышечных скованностей.

Развитие музыкальных, артистических способностей студентов и воспитание их кинестетических ощущений неразрывно связаны между собой и представляют единый процесс воспитания исполнительского мастерства. При этом мы в своей работе стремились к тому, чтобы «...физиология игры служила верным помощником художественных намерений и помогала бы их раскрытию, а не являлась их тормозом» [7].

Основной целью формирования СКО было овладение студентами практическими умениями регуляции «зажатостей» и скованностей, возникающих при повышенном волнении в предконцертной, предэкзаменационной ситуации, и исключение их взаимовлияния. Вместе с тем умение управлять и контролировать мышечные напряжения в процессе работы над музыкальным произведением создавало ситуацию, при которой у студентов появлялось чувство уверенности в своих силах и возможностях. При этом имеется в виду не переоценка своих способностей, не самонадеянность и самолюбование, а реальное знание способов и приемов, умение ими оперировать, реально-значимая уверенность в себя в предконцертной ситуации, уверенность в том, что художественно-образное содержание музыки исполняемых произведений будет глубоко раскрыто и донесено до слушателей вне зависимости от влияния эстрадного волнения.

Литература и примечания:

[1] Алексеев А.Д. Методика обучения игре на фортепиано: Учебное пособие. – 5-е изд., стер. – СПб.: Издательство «Лана»; Издательство «ПЛАНЕТА МУЗЫКИ», 2018. – 280 с.

[2] Вицинский А.В. Процесс работы пианиста-исполнителя над музыкальным произведением. Психологический анализ. – М.: Классика-XXI, 2004. – 100 с.

[3] Касимов В.Г. Формирование сценического самочувствия учащихся-музыкантов: Учебное пособие. –

Глазов, 1991. – 64 с.

[4] Клецов С.В. Волнение на эстраде и методы его устранения // Советская музыка. – 1936. – №11. – С.71

[5] Клецов С.В. К вопросу о механизме пианистических движений // Советская музыка. – 1935. – №4. – С.78

[6] Мильштейн Я.И. О воспитании техники пианиста // Методические записки по вопросам музыкального образования. – М., 1966. С.198.

[7] Оборин Л.Н. Статьи. Воспоминания – М., 1977. – С. 44.

© *В.Г. Касимов, 2020*

*С.М. Каштанова,
студент 2 курса
напр. «Педагогические науки»,
e-mail: kashtanova8321@gmail.com,
науч. рук.: Л.Г. Шадрина,
к.п.н., доц.,
УлГПУ,
г. Ульяновск*

РАЗВИТИЕ ЭЛЕМЕНТАРНЫХ НАВЫКОВ ПУБЛИЧНЫХ ВЫСТУПЛЕНИЙ КАК СРЕДСТВО РЕЧЕВОГО И ЛИЧНОСТНОГО РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ СТАРШЕГО ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА

Аннотация: статья посвящена вопросам формирования элементарных навыков публичных выступлений у детей старшего дошкольного возраста. Описываются часто встречающиеся проблемы и трудности при обучении. Выделены основные компоненты личностного развития и методы, применяемые для формирования навыков публичного выступления.

Ключевые слова: дошкольный возраст, выразительная речь, речевое развитие дошкольника, развитие навыков публичных выступлений.

В современном мире довольно часто задается вопрос о том, что необходимо для успешного и эффективного развития старшего дошкольника. Все больше в жизни встречаем информацию о развитии навыков речевой активности детей, а также развитие навыков публичных выступлений. Сегодня интерес к этой теме возрос многократно. Согласно взгляду современных научных исследователей, которые изучают проблемы дошкольного образования, специалисты ДОУ недостаточно используют в своей практике способы, в которых раскрываются индивидуальные свойства личности дошкольника и его самореализации в творческом процессе.

В первую очередь, это сопряжено с недостатком учебного времени, т.е. общая загруженность педагогов. Также говорить

грамотно и красиво не носит массового характера и значит, доля ребенка остается в незнании такого вида деятельности, как публичные выступления. Во-вторых, данное непонимание значимости публичных выступлений с целью эмоционального, интеллектуального, личностного формирования ребенка. У детей дошкольного возраста отсутствует навык красиво говорить.

Публичные выступления используются в основном как «праздничные представления» в торжествах, где детей обучают быть «превосходным артистом», стремятся с детьми заучить текст, интонации, проработать перемещения, для того чтобы педагог продемонстрировал хороший результат собственной деятельности, ведь по сути праздничные выступления перед родителями, это показ проделанной работы педагога.

Только освоение подобным образом, публичных выступлений, дошкольник не переносит в свободную повседневную игру, где ребенок мог бы показать свои скрытые качества и отличиться артистизмом. Результатом в целом является полное или частичное отсутствие развитие элементарных навыков публичных выступлений.

На каждом возрастном этапе у детей формируются:

- умение грамматически правильно, связно и последовательно излагать свои мысли;
- умение пересказывать небольшие произведения;
- совершенствование диалогической речи;
- умение активно участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их;
- умение описывать предмет, картину;
- умение драматизировать небольшие сказки;
- воспитывать желание говорить как взрослый.

Дошкольный возраст – благодатная пора для выработки таких речевых привычек и способностей. Важнейшей предпосылкой для решения речевых задач в детском саду является правильная организация обстановки, в которой бы у детей появилось желание говорить, называть окружающее, вступать в речевое общение, выступать на праздниках.

Вторая составляющая – эмоциональный характер занятий. Прежде чем начать занятие, у детей нужно вызвать желание

учиться, любознательность, стремление узнавать новое. Занятие должно приносить ребенку чувство удовлетворения. Интерес детей – важный союзник воспитателя. На речевых занятиях известное место занимают юмор, шутка. Например, дети смеются, когда рассеянный Петрушка называет зубную щетку сапожной и использует ее для чистки своих сапог. Они поправляют его, учат различать щетки.

Программа развития речи детей определяет круг знаний об окружающем и соответствующий объем словаря, речевые умения и навыки, которые должны быть усвоены детьми на каждом возрастном этапе, а также предусматривает воспитание определенных качеств личности.

Некоторые речевые задачи решаются как обязательные на всех занятиях – это формирование умения слушать, отвечать и спрашивать, воспитание правильного темпа речи, средней силы голоса, исправление грамматических ошибок и некоторые другие. Не всякий программный материал может быть преподнесен путем обучения на занятиях.

Например, воспитание навыков разговорной речи, культуры речевого общения, умения выступать перед аудиторией и т.д. требует естественных жизненных ситуаций, правдивых, понятных для ребенка мотивов его деятельности; большая группа словаря – бытового, природоведческого характера – прочно усваивается в действиях, в практике ребенка (еда, умывание, выращивание растений и т.д.). В данном случае обучение сочетается с другими средствами развития речи. Так, труд детей – хозяйственно-бытовой, ручной, сельскохозяйственный – эффективное средство обогащения словаря, средство для формирования навыков речевого общения. Разговоры и рассказы о трудовом процессе служат для активизации усвоенного словаря, для развития связной речи.

Игра является не только благодатным условием для речевых проявлений детей, но и эффективным средством воздействия на качество детской речи. Каждый вид игр имеет особое значение. Ролевые игры способствуют самостоятельным высказываниям детей, активизируют определенную группу словаря: «профессиональный» язык воспитателя, врача, моряка, домашней хозяйки. Участие в игре педагога способствует

обогащению словаря детей, а также воспитанию культуры речевого общения.

Строительные игры пополняют и активизируют словарь детей за счет наиболее трудных для дошкольников слов: обозначений качества, величины, пространственного расположения предметов (крупный, тяжелый, длинный, внизу, внутри, сзади и др.), терминов (арка, перекрытие, фанера и т.д.).

Подвижные музыкальные игры с текстом, игры-драматизации формируют выразительность детской речи, вырабатывают правильный темп и дыхание, дикцию. В процессе многих игр дети знакомятся с художественными текстами, вскоре запоминают их и в дальнейшем используют самостоятельно.

Дидактическая игра применяется для закрепления знаний об окружающем и соответствующего словаря, тренировки речевых умений и навыков (построить фразу, изменить слово, составить рассказ и т.д.). В некоторые из тех игр, с которыми детей знакомят на занятиях (типа «Черное и белое», «Наоборот» и др.), они со временем начинают играть самостоятельно. Более сложные дидактические игры, требующие четкой роли ведущего («От какого растения лист?», «Летает – плавает», «Угадай, кто это?»), воспитатель организует сам. Детям нужно предоставлять для самостоятельного пользования настольные дидактические игры, в том числе и спортивные, которые способствуют усвоению специальных выражений, приучают к сдержанной разговорной речи.

Следует учить старших детей толково, обстоятельно объяснять правила игры товарищам, которые с ними не знакомы; организовывать общие разговоры – воспоминания об играх. Все это хороший путь к развитию речи и развитию навыков публичных выступлений.

Изобразительное искусство, детская книга, праздники, зрелища – важнейшие средства развития речи. Свообразным стимулом, влияющим на степень усвоения языка, являются в данном случае эмоции детей. Чувство радости, состояние взволнованной приподнятости, ожидание необычного обостряют восприятие, усиливают запоминание материала, влияют на выразительность детской речи.

Созерцание картины, предмета прикладного искусства всегда сопровождается у детей репликами, вопросами, высказываниями, желанием поделиться новыми впечатлениями с товарищами, родными.

Бытовая деятельность детей при правильном руководстве ею воспитателем также является средством развития речи. Преимущества этого средства – естественность обстановки, при которой многие дети легче вступают в разговор, сочетание содержания речи с реальными отношениями, которые складываются в жизни, у воспитателя достаточно времени, что позволяет поговорить со многими, детьми, разнообразить тематику этих разговоров. Во время бытовой деятельности (питание, одевание, туалет, гимнастика, прогулки, приготовление ко сну) чрезвычайно обогащается словарь детей, формируются навыки разговорной речи, педагог широко использует художественные произведения, фольклор.

Например, выдвигая задачу формирования навыков диалогической речи (уметь отвечать на вопросы и задавать их), программа одновременно подчеркивает необходимость воспитания у детей таких качеств, как общительность, вежливость, приветливость, сдержанность. Очень эффективный прием – объединение детей разных возрастов, организация посещения другой группы. Гости расспрашивают об игрушках, о книгах. Важно, чтобы дети чувствовали радость и удовлетворение от своих рассказов, видели их пользу. О чем нужно сейчас рассказывать? Что лучше рассказать сначала, чтобы всем было понятно? Предлагаем всем про себя повторить, о чем и как они сейчас будут рассказывать и вызывает одного-двух детей для ответа вслух.

В подготовительной группе можно брать темы “Мой друг”, “Научился сам – научу другого”, “Как мы помогаем малышам”, “Хороший поступок моего товарища”

Активный словарь дошкольника намного беднее его пассивного словаря. Это объясняется тем, что у ребенка недостаточно сформирован механизм отбора слов. Задача педагога – совершенствовать механизм отбора слов у детей, вырабатывать все более тонкие дифференцировки (этому служат, например, упражнения «Кто быстрее скажет?», «Кто

больше слов знает?», «Так или не так?», такие приемы, как предварительное обсуждение с детьми плана рассказа, содержания составляемого рассказа и т.д.).

Важнейшее качество звучащей речи – ее выразительность. Н.К. Крупская говорила о воспитании у детей этого качества, его значении в их будущей, взрослой жизни, когда каждому придется выступать перед аудиторией. Она подчеркивала, что нужно не сдерживать и подавлять, а развивать естественную выразительность речи детей, вот тогда чаще удастся встретить оратора, “речь которого полна выражения, глаза которого загораются, на лице и в жесте которого отражаются его мысли и чувства”.

Итак, в распоряжении педагога имеется много средств развития навыков публичных выступлений у детей. Добиться хороших результатов можно лишь при условии применения этих средств в совокупности.

Литература и примечания:

[1] Бойко И. Н. Метод моделирования в развитии речи детей дошкольного возраста // Достижения науки и образования. – 2016. – №4. – С.34-38.

[2] Зотова И.В. Особенности развития связной речи детей старшего дошкольного возраста средствами наглядного моделирования // Наука и образование сегодня. – 2017. – №5(16). – С.15-21.

© С.М. Каштанова, 2020

*К.С. Князева,
студент 2 курса
напр. «Педагогические науки»,
e-mail: minsily96@mail.ru,
науч. рук.: Л.Г. Шадрина,
к.п.н., доц.,
УлГПУ,
г. Ульяновск*

ДИАГНОСТИКА РАЗВИТИЯ СВЯЗНОЙ РЕЧИ У ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: статья посвящена вопросу исследования диагностики связной речи у старших дошкольников. Выделены основные исследователи и специалисты по дошкольной педагогике. Произведен анализ уровня развития связной речи дошкольников в МБДОУ детского сада №63 «Буратино».

Ключевые слова: диагностика, методика, дошкольный возраст, связная речь, развитие связной речи у дошкольников.

Развитие связной речи является центральной задачей речевого воспитания детей. Данный факт обусловлен социальной значимостью и ролью развития связной речи в формировании личности детей дошкольного возраста. Именно в связной речи реализуется основная, коммуникативная функция языка и речи [5, с. 36]. Связная речь – высшая форма речи, мыслительной деятельности, которая определяет уровень речевого и умственного развития ребенка (Т.В. Ахутина, Л.С. Выготский, Н.И. Жинкин, А.А. Леонтьев, С.Л. Рубинштейн, Ф.А. Сохин и др.).

Овладение связной речью составляет важнейшее условие успешной подготовки к обучению в школе. Психологическая природа связной речи, ее механизмы и особенности развития у детей раскрываются в трудах Л.С. Выготского, А.А. Леонтьева, С.Л. Рубинштейна и др. Формирование связной речи у детей дошкольного возраста и факторы ее развития изучались также В.В. Гербовой, Э.П. Коротковой, Н.М. Крыловой, В.И. Логиновой, Е.А. Флериной. Все исследователи отмечают

сложную организацию связной речи и указывают на необходимость специального речевого воспитания (М.М. Алексеева, В.В. Краевский, А.А. Леонтьев, Л.В. Щерба и др.).

Специалисты по дошкольной педагогике Е.А. Смирнова и О.С. Ушакова раскрывают возможность применения серии сюжетных картин в развитии связной речи, о возможности использования картинок в процессе обучения детей дошкольного возраста рассказыванию достаточно много пишет В.В. Гербова, а Л.В. Ворошнина раскрывает потенциал связной речи в плане развития детского творчества.

В настоящее время достаточно часто в высказываниях детей мы можем наблюдать такие характерные особенности нарушения связной речи как, отсутствие последовательности, при изложении своих мыслей, использование преимущественно коротких фраз, нарушение грамматического строя в предложениях [1, с. 35]. В задачи обучения связной речи детей старшего дошкольного возраста входит формирование таких умений, как пересказ литературных произведений, составление повествовательного, описательного и творческого рассказов, рассказов из опыта, высказываний типа рассуждений.

На базе Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения детского сада №63 «Буратино» в старшей группе (24 человека) было проведено исследование. Цель – выявить уровень развития связной речи дошкольников.

Методика диагностики связной речи старших дошкольников (О.С. Ушакова, Е.М. Струнина) включала в себя [2, с. 47]:

- задания, направленные на анализ литературного текста с позиций связности (понимание темы, структуры);
- задания на придумывание рассказа;
- задания на придумывание рассказа по серии сюжетных картинок.

На основе изученной литературы были определены уровни развития связной речи [4, с. 326]:

Высокий уровень – ребенок понимает тему и выделяет основные структурные части текста, замечает нарушения целостности структуры текста при опускании частей и умеет придумывать начало или конец рассказа.

Средний уровень – ребенок понимает тему и выделяет основные структурные части текста, не всегда замечает нарушения целостности структуры текста при опускании частей, придумывает начало или конец рассказа с помощью наводящих вопросов взрослого.

Низкий уровень – ребенок не понимает тему, не умеет выделять основные структурные части текста, не замечает нарушения целостности структуры текста при опускании частей, испытывает серьезные трудности при придумывании начала или конца рассказа.

Таким образом, были получены сведения об уровнях развития связной речи дошкольников старшей группы МБДОУ Детского сада №63 «Буратино»:

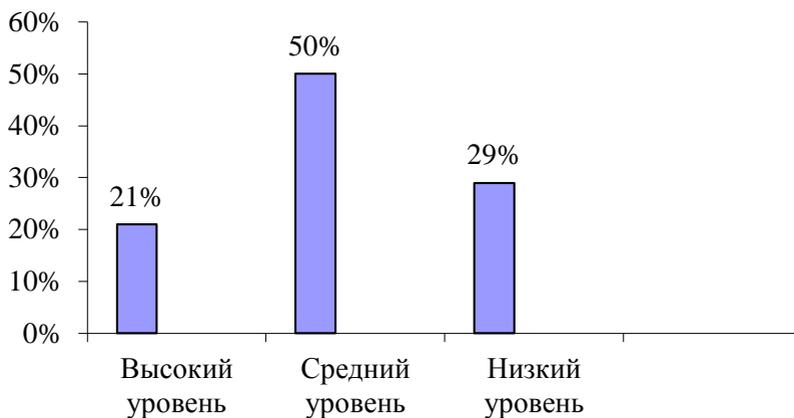


Рисунок 1 – Сведения об уровнях развития связной речи дошкольников старшей группы МБДОУ детского сада №63 «Буратино»

Количество детей с низким уровнем развития связной речи свидетельствует о необходимости работы над качеством речевого воспитания детей в дошкольных учреждениях.

Развитие связной речи дошкольников на наш взгляд будет проходить эффективней, если:

– воспитатель использует в своей работе специально подобранные технологии связной речи с учетом

индивидуальных и возрастных особенностей;

– в процессе развития связной речи дошкольников используется метод наглядного моделирования (рисунки, карты, схемы), мнемотехника (мнемодорожки и 3-4 слов и мнемотаблицы), здоровьесберегающие технологии (развитие речевого дыхания, которое играет большую роль в воспитании правильной и ясной речи).

Низкий уровень развития связной речи дошкольников может препятствовать обучению ребенка в школе и его социальной адаптации (неуверенность в себе, сложность в общении со сверстниками). Поэтому, крайне важно для ребенка дошкольного возраста научиться говорить содержательно, последовательно, ясно, иными словами связно.

Литература и примечания:

[1] Болотова И.О. Современные педагогические методы и технологии по развитию связной речи у детей старшего дошкольного возраста // Молодой ученый. – 2016. – №76. – С. 35-38.

[2] Макарова В.Н., Ставцева Е.А., Едакова М.Н. Диагностика развития речи дошкольников: Методическое пособие. – М.: Педагогическое общество России, 2015. – 80 с.

[3] Руденко И.В. Современные образовательные технологии в работе с дошкольниками // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. – 2013. – №2 (24). – С. 423-426.

[4] Шадрина Л.Г. Развитие предпосылок связной речи у детей младшего дошкольного возраста // Вектор науки Тольяттинского государственного университета. Серия: Педагогика, психология. – 2012. – №4 (11). – С. 326-329.

[5] Яшина В.И. Теория и методика развития речи детей. – М.: Академия, 2013. – 448 с.

© К.С. Князева, 2020

*М.С. Князева,
аспирант 2 курса,
e-mail: knyazewamari@mail.ru,
науч. рук.: Н.М. Новичкова,
к.п.н., доц.,
УлГПУ им. И.Н. Ульянова,
г. Ульяновск*

МЕТОД ПРОЕКТОВ В ПРОГРАММЕ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ: НА ПРИМЕРЕ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО КОМПЛЕКСА

Аннотация: метод проектов и проектную деятельность относят к методам развивающего обучения, что связано с индивидуальным развитием творческого потенциала обучающихся. В статье представлено практическое применение метода проектов и проектной деятельности в программах дополнительного образования на примере туристско-краеведческого комплекса.

Ключевые слова: проектная деятельность, монопредметные проекты, межпредметные творческие проекты, надпредметные творческие проекты, текущие и итоговые проекты.

Дополнительное образование является одним из приоритетных и развивающихся направлений в сфере современного российского образования, которое направлено на предоставление дополнительных занятий и углубленной подготовки учащихся по различным дисциплинам на основе их самостоятельного выбора согласно их интересам и потребностям. Программа дополнительного образования является необходимым и важным документом, предусматривающим для освоения учащимися круга знаний, умений, навыков, опыта, компетенций в социально-культурном и образовательном пространстве вне учебного учреждения согласно потребностям и интересам конкретного ребенка.

Аспекты, связанные с разработкой программ дополнительного образования, изучали и рассматривали в своих

работах ряд отечественных авторов: в контексте организации методической службы учреждений дополнительного образования (Буйлова Л.Н.), как средство развития творчества и сотрудничества (Бухвалов В.А.), авторский подход к управлению качеством в дополнительном образовании детей, охватывающего и аспект управления программами (Логинова Л.Г.), ряд характеристик дополнительного образования как неформального: право выбора ребенком содержания, форм, методов организации, педагога, места проведения занятий; многообразие, вариативность, гибкость программ дополнительного образования (Золотарева А.В.), проектирование авторских учебных программ как основа подготовки педагогов дополнительного образования детей (Обоева С.В.), современные подходы к разработке дополнительных образовательных программ в области проектной деятельности (Чернецова Е.Н.) и др.

Вопросы об использовании метода проектов в дополнительном образовании учащихся освещали в своих работах: Данилюк А.Я. «Концепция духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России», где автор показывает степень важности метода проектов в дополнительном образовании на собственных примерах; Каргина З.А. «Практическое пособие для педагога дополнительного образования», в данном учебном пособии автор говорит о практическом применении метода проектов в дополнительном образовании; Соколова Н.А. «Педагогика дополнительного образования детей», на страницах этого учебника педагогики можно найти целый ряд примеров применения метода проектов в дополнительном образовании. Щетинская А.И. в своем учебном пособии для студентов педагогических высших учебных заведений «Теория и практика дополнительного образования детей» раскрывает важность метода проектов в современной технологии дополнительного образования.

Мы рассмотрим более детально, как проектная деятельность учащихся уместно вписывается в программы дополнительного образования, что позволяет включать учащихся в практическую деятельность. Программы

дополнительного образования могут существенно отличаться друг от друга: существуют комплексные программы, которые включают в себя сразу несколько родственных направлений и индивидуальные программы, где представлено узкое направление и потому, использование метода проектов в реализации данных программ будет отличаться. Рассмотрим для примера программы дополнительного образования «Юный экскурсовод» и «Академия туризма и краеведения». Как правило, в программах заложены темы по экскурсоведению, музееведению, культурологии, а также о деловом общении и культуре речи. Программа дополнительного образования может иметь вариативную часть, в которую уместно внести такие темы как «Экскурсия на иностранном языке» или «Экскурсия для иностранных граждан». Но в обеих программах содержится достаточно широкий практический компонент в виде изучения тем и вопросов на основе проектной деятельности, как групповой, так и индивидуальной. Учащиеся хорошо взаимодействуют между собой в группах, изучая различные практические темы, так, к примеру, разрабатывая экскурсию по памятникам культурного наследия родного края в групповом практическом проекте, ученики вновь открывают для себя новые знания путем поиска и обработки информации, работая в малом коллективе.

Индивидуальный проект по данной программы дополнительного образования позволяет обучающимся внести свой эксклюзивный вклад и разобраться более детально в интересующей его теме. Индивидуальный проект может иметь разную структуру и характеристику, и мы используем монопроекты и межпредметные индивидуальные проекты. Например, к монопроекту можем отнести тему «Особенности экскурсии в музеи военной истории», данная тема имеет узкую область назначения, а межпредметный проект – проект по теме «Основы делового общения и культуры общения будущего экскурсовода».

Программа дополнительно образования «Академия туризма и краеведения» является комплексной и готовит учащихся по абсолютно разным направлениям дочерних наук, где сливаются сразу четыре направления: туризм,

экскурсоведение и музееведение, краеведение и экология. Такая программа дополнительного образования рассчитана на несколько лет, в частности на два учебных года, и предусматривает основной компонент, а также вариативную часть. Теоритическая часть занимает существенное место в комплексной программе, таким образом, практический компонент не так ярко заметен, как в программах узкого направления, но по часовой нагрузке занимает не менее важное место, так как темы в основном практического характера. Рассмотрим примеры проектной деятельности, уместные для комплексной программы дополнительного образования.

Надпредметные творческие проекты – это вид деятельности, где рассматривают темы не входящие в основную школьную программу и сложные темы проектных задач. Такие проекты носят научный характер и хорошо мотивируют учащихся на углубленное изучение отдельных тем. Например, реализуется надпредметный проект в дополнительном образовании по теме «Влияние рекламы на покупательный спрос в сфере туризма», который не относится напрямую к проектам туристско-краеведческой направленности, носит экономический характер и относится к сфере туризма, а для учащихся представляет собой определенную сложность, поскольку предполагает поиск актуальной информации, сопоставления сложных фактов, формулировки актуальных выводов.

В программах дополнительного образования используются текущие и итоговые проекты, особенно когда речь идет о комплексных программах. Текущие проекты в дополнительном образовании могут применяться как мини-проекты практически на каждом занятии. К примеру, при изучении раздела дисциплины «Туризм», направленного на освоение спортивного туризма и спортивного ориентирования, целесообразно вместо множества индивидуальных проектов использовать групповой, сберегая время на изучение новых тем. В качестве мини-проектов ребята выбирают тему проекта из предлагаемых тем: «Конный туризм в России», «Развитие конного туризма в странах Европы», «Спортивный туризм в Ульяновской области» и др., которые являются достаточно

узконаправленными и подводят учащихся к достижению более сложной задачи в виде реализации итогового проекта. Именно итоговый проект является основной выпускной работой любой программы дополнительного образования, к которой учащиеся подготовлены тем, что на протяжении всего курса изучения программы неоднократно выполняли мини-проекты по своим интересам, проявляли умения использовать на практике полученные знания.

Таким образом, проектная деятельность является актуальной не только в основном общем образовании, но и в программах дополнительного образования разного уровня подготовки и сложности. Проектная деятельность в дополнительном образовании реализует многогранные задачи, связанные с повышением мотивации учащихся к познанию, их заинтересованности научным знанием, проявлением исследовательских умений, реализацией творческого потенциала учащегося.

Литература и примечания:

[1] Куприянов Б.В. Бытие развития воспитанника в учреждении дополнительного образования детей // Вестник КГУ им. Н.А. Некрасова, 2008, том 14, С. 108-112.

[2] Педагогика дополнительного образования. Психолого-педагогическое сопровождение детей. Учебник для академического бакалавриата / ред. Байбородова Л.В. – М.: Юрайт, 2019. – 364 с.

[3] Смирнов Д.В. Моделирование процесса дополнительного профессионального туристско-краеведческого образования педагога // Педагогическое образование и наука. – 2012. – №1 – С. 45-50.

© М.С. Князева, 2020

Т.А. Котлякова,
к.п.н., доцент,
e-mail: tatjana.kot@inbox.ru
УлГПУ им. И.Н. Ульянова,
Н.В. Уланова,
старший воспитатель,
e-mail: galina_suvorova@lenta.ru,
МДОУ Майнского д/с №5,
г. Ульяновск

ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО ХУДОЖЕСТВЕННО- ЭСТЕТИЧЕСКОМУ РАЗВИТИЮ В РАЗНОВОЗРАСТНОЙ ГРУППЕ ДЕТСКОГО САДА

Аннотация: в статье дается обоснование проблемы учета особенностей организации образовательной деятельности в разновозрастной группе детского сада на примере занятий аппликацией. Представлены подходы в работе по внедрению разных алгоритмов в занятия с разновозрастной группой, как инновационного средства позволяющего улучшить качество процесса развития детского изобразительного творчества.

Ключевые слова: дошкольник, разновозрастная группа детского сада, художественно-эстетическое развитие детей.

Вопрос организации развития дошкольников в условиях разновозрастной группы ДОО и предшкольной подготовки в школе на сегодняшний день стоит особо актуально. Это связано с введением нового Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (ФГОС ДО).

В соответствии с Законом об образовании в РФ (Статья 3) основными принципами государственной политики и правового регулирования отношений в сфере образования являются: признание приоритетности образования (государство гарантирует доступность и бесплатность образования); обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования [1].

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (ФГОС ДО) [2] ставит различные задачи перед системой образования. В том числе, задачу обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места жительства и т.п.

В настоящее время в нашей стране сельские ДОУ представлены в большинстве малокомплектными детскими садами. Их возможности ограничены прежде всего разновозрастным смешанным составом детей в них. Но задачи и они должны выполнять полностью.

Важность данной проблемы в современных условиях функционирования системы дошкольного образования связывается и с проблемой качества образования, которое включает и художественно-творческое развитие дошкольников, влияющее и на степень активности и самостоятельности ребенка при подготовке его к школе.

Большие возможности для развития творчества детей представляет изобразительная деятельность [3]. Многие известные художники-педагоги подчеркивают важность изобразительной деятельности и искусства уже в ранний период детства. В ходе своего исследования теории и практики проблемы мы пришли к выводу о необходимости создания системы работы, направленной на художественно-эстетическое развитие дошкольников в условиях разновозрастной группы сельского ДОУ или групп предшкольной подготовки сельских школ.

Поэтому цель нашей экспериментальной работы: теоретически обосновать и экспериментально проверить педагогические условия организации художественно-эстетического развития дошкольников в условиях разновозрастной группы сельского ДОУ или групп предшкольной подготовки сельских школ.

Малокомплектные сельские сады, с малочисленным составом детей одного возраста, вынуждены формировать разновозрастные группы. Разновозрастная группа детского сада – типичная модель интегративной группы. Разновозрастное окружение в ДОУ обогащает опыт ребенка и создает условия

для его личностного и социального развития. Взаимодействие ребенка с детьми разных возрастов является, с одной стороны, первой "школой" его развития, а с другой – важным условием социального развития его личности.

Разновозрастная группа – это группа детей внутри образовательного учреждения, которые отличаются друг от друга возрастом, а также, как правило, уровнем предшествующей подготовки и интеллектуального развития. Если мы обратимся к истории, то увидим, что первоначально, когда педагоги начинали работать с разновозрастными группами, причина для этого была одна – экономическая. В маленьких городах или селах, где сложно собрать полноценную одновозрастную группу, намного легче объединить несколько одновозрастных мини-групп в одну большую, но разновозрастную. Внутри таких групп один педагог отдельно работал с каждой мини-группой, происходило разновозрастное общение, но не было разновозрастного обучения.

Разновозрастное обучение – образовательная система, при которой программа строится таким образом, что разновозрастные дети изучают один и тот же материал, но старшие дети – более углубленно. Разновозрастное обучение также предполагает делегирование старшим детям некоторых педагогических задач: самостоятельно объясняя какие-то вещи младшим товарищам, старшие дети получают возможность «закрепить» изученный материал. Именно разновозрастное обучение лежит в основе современных разновозрастных групп.

Ученые и практики выделяют преимущества занятий в разновозрастной группе: развивающее обучение; саморазвитие; взаимопомощь; ответственность; самостоятельность; развитие рефлексии детей; получение разносторонних знаний; занятия с учетом умственных и психологических особенностей, а не возраста; индивидуальный подход к ребенку; разносторонняя социализация.

Отдельно стоит поговорить о развитии рефлексии детей. Рефлексия – это обращение сознания человека на свое или чужое мышление или поведение. Рефлексия недоступна человеку от рождения. Человек учится понимать, что думает или чувствует другой через взаимодействие с другими людьми.

Ребенок, общаясь с детьми разного возраста, обращает внимание не только на свой внутренний мир, но и на многообразие проявлений других людей. Наблюдение за малышами расширяет границы опыта ребенка и помогает развитию рефлексии.

Разные варианты общения позволяют оценить различные возможности социализации, дает больше возможностей личностного развития. Когда ребенок наблюдает за поведением детей более младшего возраста (видит, что малышам нужна помощь в одевании и т.д.), то он учится заботиться о другом человеке, оказывать ему необходимую помощь и поддержку. И, наконец, разновозрастные группы в большей степени отражают реальный мир в его разнообразии. В обычной жизни мы одновременно взаимодействуем с людьми разного возраста, пола, этнической принадлежности и т.д. Поэтому крайне полезно для детей и в детском саду, в котором они проводят большую часть будних дней, взаимодействовать с детьми разного возраста.

Представляется актуальным поиск средств, обеспечивающих построение таких вариантов образовательного процесса, которые позволят продуктивно реализовать педагогические цели, организовать изобразительную деятельность детей с учетом способностей каждого ребенка разновозрастной группы, с опорой на его индивидуальные особенности, помня о том, что каждый ребенок уникален и неповторим. Этому и посвящена инновационная работа Лаборатории «Содружество» МДОУ детских садов №1, 2, 5 р.п. Майна.

Для организации инновационной работы мы выделили взаимосвязь особенностей и значения развития детей в разновозрастной группе, которая представлена в рисунке 1.

**Схема взаимосвязи ОСОБЕННОСТЕЙ И ЗНАЧЕНИЯ развития детей
в разновозрастной группе**



Рисунок 1 – Схема взаимосвязи особенностей и значения развития детей в разновозрастной группе

Мы использовали следующие типы и варианты организации детей на занятиях по аппликации в разновозрастной группе:

1. Все дети заняты одним видом деятельности.
2. Комбинированные занятия.
2. Занятия с одной группой по одной методике.

ВАРИАНТ 1. Начало занятия одновременное. Все дети подгруппы работают по одной теме, с усложнением для старших детей. Затем детям старшей подгруппы дается самостоятельное задание, а дети средней подгруппы работают с воспитателем. На этом занятие со средней группой заканчивается. Затем 5-7 минут воспитатель работает с детьми старшей подгруппы и заканчивается занятие.

ВАРИАНТ 2. Начало одновременное. Все подгруппы работают с воспитателем по одной теме с усложнением для старших детей. Здесь самостоятельная работа предлагается для младших и средних подгрупп, а старшие работают с воспитателем. Дав самостоятельное задание в старшей группе, воспитатель две минуты проверяет самостоятельное задание в младшей подгруппе и отпускает детей. После этого переходит к проверке самостоятельного задания в средней подгруппе, работает с ними над решением третьей программной задачи, подводит итог занятия.

Данную схему можно использовать при не одновременном начале занятия: первыми в работу включаются старшие дети, а младшие подключаются к занятию на втором этапе занятия.

Можно использовать и другую схему – заканчивать занятия по очереди с каждой группой:

Таким образом, организация занятий по изобразительной деятельности в разновозрастной группе ДОО требует методически грамотного выстраивания последовательности освоения детьми манипуляций с материалом, инструментами, а также рационального распределения времени на каждый вид и этап работы и уместного оказания помощи малышам.

Литература и примечания:

- [1] Федеральный закон "Об образовании в Российской

Федерации" N 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2019 года (ст.27, ст. 64) источник– zakon-ob-obrazovanii.ru/

[2] Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

[3] Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016г. – 144 с.

© *Т.А. Котлякова, Н.В. Ульянова, 2020*

*S.S. Kulyev,
D.B. Meredova,
M.M. Ishangulyev,
teachers,
e-mail:akmyradow.k@yandex.ru,
Turkmen state institute
of architecture and construction,
Ashgabat, Turkmenistan*

INNOVATIVE TECHNOLOGIES IN TEACHING RUSSIAN AS A FOREIGN LANGUAGE

Annotation: the issue of using innovative technologies in teaching, on the whole, and in teaching Russian as a foreign language (RFL), in particular, is especially actual nowadays because of general level of technical appliances increasing, teaching methods developing, which results in finding most effective, accessible methods and means of education aimed at “reaching maximum of possible mutual under-standing in a multipolar world”

Keywords: innovative technologies, Russian as a foreign language, training, effectiveness of the educational process, virtual environment, methodological potential, Internet resources, online courses.

The term “education technology” has different definitions. In the aspect of methods of teaching RFL, the following definition from E.G. Azimov, A.N. Shchukin' dictionary is actual: “Education technology (from Greek technē – art, craft, mastery + lógos – learning) is a system of most rational ways of scientific activity organization, which allow to reach the chosen aim of education during minimal period of time with the least effort and means”. The term was widely used in the second half of the XX th century because of programmed education development. Nowadays, the term includes two notions: technology of teaching and technology in teaching. This differentiation shows the two parts of the term meaning. The first notion defines “methods of teachers' scientific activity organization which allow to reach the aims of education in the best way”, and the second one relates to “ways of using technical

means of education in educational process and the means themselves”. The main characteristics of education technologies are effectiveness and efficiency, ergonomics, high motivation to subject learning. “The present stage of methods of teaching RFL can be characterized by in-novation, development, move forward”. This definition leads to the idea that learning nowadays meets innovations and productive changes, new methods and technologies, which can make lessons and means of their results estimation more effective. Speaking about innovations in education technologies, we should, first of all, state what exactly this notion contains. According to V.G. Kolosov, “innovative technologies are a set of methods, means and actions which provide innovative activity”. Under the term “innovative technologies in professional education” we understand “technologies, aimed at forming students’ systematic creative technical thinking and their ability to generate outstanding technical ideas while solving creative production tasks” (Scientific Electronic Library). Among numerous technologies we can point out the following ones:

- cooperative learning;
- project technologies (project method);
- tandem method;
- case study;
- edutainment;
- distance learning;
- computer education technologies;
- gaming technologies, etc.

Innovative technologies can be used not only as a means of explaining the material to students, organizing distance learning, but also as a useful resource for the teacher. These can be ready-made materials (information resources, open learning resources, simulators) or services for working out materials and organizing learning (services for creating learning materials, test constructor, class management, etc.). Let us analyze scientific publications on innovative technologies in more de-tail. In 2018–2019, candidate dissertations on using innovative technologies in education process were defended. For example, V.A. Zhiltsov showed the possibility of using distance learning as one of perspective education forms. He started a pilot project named “3D active and communicative

education environment” (TAKOS) where he considered the potential of virtual platform as a means of Russian language environment reconstruction. The potential of electronic educational resources is also characterized by I.V. Voronina, who suggests to take them as special means allowing to form communicative skills of future teachers while studying multimedia and internet technologies. Apart from using distance learning and computer technologies, scientists also describe issues of using certain interactive education technologies. For example, I.O. Amelina writes about “the possibility of combining didactic potential of media resources and interactive technologies for active development of students’ relevant competences” and “creating... a model... based on converging case methods and media resources, for example, authentic cinema and telefilms, as a teaching means at a pre-university stage of teaching RFL”. V.M. Filippova explores lingua didactic potential of project method and its using in teaching RFL “as an effective method of teaching and controlling the level of communicative competence and also a means for developing exploratory, creative and practical skills and abilities of a foreign student”. Researches on studying and using innovative technologies are now published in scientific journals.

➤ articles on using innovative technologies for forming certain skills and abilities in different aspects, types of speech activity:

– phonetic: “Forming phonetic skills in teaching Russian as a foreign language in digital era”

– grammar: “Forming grammar skills of foreign students with the help of in-formation technologies”

– writing: “L2 writing instruction in Russian: new challenges and new solutions of digital era”

– listening: “Modern technologies in teaching aural skills: organizing students’ homework on the LMS canvas”

– reading: “Cyber text as a new type of educational text”

– speaking (monologue and dialogue): “Potential interlocutor as an effective assistant in the formation of dialogical skills and abilities on the lessons of Russian as a foreign language”

➤ articles on forming competences:

– cross-cultural: “On Russia.

Questions and answers: short country study course”

– linguistic and country-studying: “Language and culture distance – culturological: “The role of the cultural component in RFL teaching: integration experience of new information technologies in Italian and Russian universities”

➤ articles on potential of innovative technologies, including distance education, specialized programs, applications and portals which can assist in foreign students testing: “Using the electronic training system for certification exams preparation”; “Computer certification testing: content, contingent, context”; “Cloud-based technologies as a supporting tool for developing computerized adaptive tests”

➤ articles where innovative technologies are considered as a potentially effective means in composing, organizing and checking exercises, tasks for students, learning Russian as a foreign language: “The use of computer technologies in the course of Russian language and speech culture in the architectural university”; “Exercises in teaching Russian as a foreign language: tradition and new reality”; “Modern technological support of exercises system on the teaching of Russian as a foreign language”;

➤ articles on certain innovative technologies: – project method: “21st century skills and project-based learning in teaching Russian as a foreign language”.

– quest-technologies: “Russian language 3D quest: creation, approbation, opportunities of practical use”; “The use of quest technology at the lessons of Russian as a foreign language”.

– case technologies: “Using innovative educational methods and technologies in the practice of teaching Russian as a foreign language”;

– edutainment technologies: “Edutainment technologies and their place in the methodology of teaching Russian as a foreign language”;

– word clouds: “Multimedia technology cloud of words as a way of educational information visualization in teaching Russian language to foreign students who study medicine”;

– gaming technologies: “Professionally oriented teaching of Russian language for foreign motor mechanics students, based on gaming technologies”;

Literature and notes:

[1] Azimov E.G. Methodology for organizing distance learning in Russian as a foreign language. M.: Russian language, 2006.150 p.

[2] Azimov E.G., Shchukin A.N. Modern dictionary of methodological terms and concepts (theory and practice of teaching languages). M.: Russian language. Courses. 2018.496 p.

[3] Akishina A.A., Tryapelnikov A.V. Cybertext as a new type of educational text // Russian language and literature in the space of world culture: materials of the XIII MAPRYAL Congress. 2015.Vol. 13.P. 5-8.

[4] Amelina I.O. An integrative model for teaching foreign students Russian business communication based on case technology and media resources (direction "Economics", levels B1-B2): dis.... Cand. ped. sciences. M., 2019.266 p.

© S.S. Kuliyeu, D.B. Meredova, M.M. Ishanguliyev, 2020

*Н.А. Максумова,
Б.А. Оразтаганова,
старшие преподаватели,
Туркменский государственный
архитектурно-строительный институт,
г. Ашхабад, Туркменистан*

ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ИНФОРМАЦИОННО- КОММУНИКАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИИ В ОБУЧЕНИИ РУССКОМУ ЯЗЫКУ СТУДЕНТОВ ТЕХНИЧЕСКОГО ВУЗА

Аннотация: в статье обосновывается важность применения электронных средств при обучении русскому языку студентов технического вуза, рассматривается современное состояние использования информационно-коммуникационных технологий в образовательном процессе. Поднят вопрос о создании учебно-методических комплексов по обучению студентов русскому языку с использованием ИКТ. Дается описание опыта применения компьютерных технологий в Туркменском архитектурно-строительном институте, предлагаются способы повышения эффективности обучения с использованием возможностей электронных ресурсов.

Ключевые слова: информационно-коммуникационные технологии, коммуникативная компетенция, образовательные ресурсы, язык профессии, учебно-методический комплекс, технические средства.

В настоящее время в мировом образовательном пространстве происходят интенсивные процессы стандартизации и информатизации образования, разрабатываются способы повышения его результативности. В образовательной деятельности делается акцент на информатизацию обучения. Можно сказать, что сегодня образование, меняя систему приоритетов, вступает в информационный период своего развития.

Использование новых информационных технологий в обучении языкам является одним из важнейших аспектов

совершенствования и оптимизации образовательного процесса в вузе. В числе основных задач подготовки специалистов в области инженерной деятельности выделяется формирование профессионально ориентированной иноязычной коммуникативной компетенции, которая позволяет выпускникам вузов интегрироваться в международную профессиональную среду и использовать русский язык как средство профессионального общения. Целенаправленное эффективное внедрение этих технологий в образование является важным фактором создания системы образования, отвечающей требованиям индустриального общества. В связи с этим актуальной задачей становится совершенствование системы обучения русскому языку студентов неязыковых вузов с использованием инновационных форм языкового образования. Необходимо отметить, что применение информационных образовательных технологий при обучении русскому языку в вузе находится в стадии своего становления. Нет целевых программ обучения студентов в цифровом формате, не предложены достаточно апробированные общие методики применения информационных технологий при обучении русскому языку как неродному, не обозначены сферы их применения, не выработаны принципы отбора учебного материала для включения в структуру традиционного обучения.

Информационные технологии обладают богатым арсеналом средств, позволяющих реализовать основные принципы дидактики: доступность, самостоятельность, посильность, наглядность, активность, мотивацию. Одним из важных преимуществ использования цифровых технологий является то, что предоставляется возможность индивидуализировать обучение языку, скорректировать его по содержанию, темпу, уровню языковой подготовки обучающихся, глубине прохождения и усвоения учебного материала, разнообразить формы работы при обучении русскому языку для разных целевых аудиторий. Информационные технологии дают возможность в определенной степени решить проблему дефицита времени, отводящего на изучение языка профессии студентами вузов.

Специфика преподавания русского языка как неродного

заключается в том, что ведущим компонентом содержания обучения языку являются не основы лингвистики, а способы деятельности – обучение различным видам речевой деятельности: говорению, аудированию, чтению и письму. Цель обучения языку – это прежде всего формирование коммуникативной компетенции. Вместе с тем это не исключает изучения определенного круга лингвистических понятий и знаний, необходимых для функционирования языка как средства общения. Внедрение информационно-коммуникационных технологий в обучение языкам выявляет педагогическую проблему. Перед педагогической наукой встает задача методического освоения современных средств обучения, освоение и внедрение технических средств, перспективных в обучении языкам.

Реализацию современных информационных технологий в образовательный процесс следует рассматривать не просто как использование компьютера и других электронных средств в обучении, а как новый подход к организации обучения русскому языку в вузе, как один из эффективных способов получения знаний. Психологами давно установлен такой факт: объем запоминаемой и усваиваемой информации многократно возрастает, если текстовая информация поддерживается изображением и звуковым сопровождением. Экспериментально установлено, что в памяти человека фиксируется до 90% того, что он делает, до 50% того, что он видит, и только 10% того, что он слышит [3, с.3]. Здесь уместно вспомнить мудрое китайское изречение: «Скажи мне – и я забуду, покажи мне – и я запомню, разреши мне действовать самому – и я научусь». Включение современных информационных технологий в лингводидактику требует решения многих вопросов.. На наш взгляд, следует выявить пропорции, в которых должны быть использованы информационный блок и традиционное обучение. Далее необходимо определить содержательную сторону обучающего материала, подлежащего представлению в электронном формате с целью последующего его органичного включения в рамки учебного модуля.

Необходимым условием успешного обучения с использованием информационных технологий является

техническая оснащенность учебного занятия. Ни о какой эффективности обучения языку не может быть и речи в случае ограниченности технической обеспеченности учебного процесса. Кроме того, успешность электронного обучения напрямую зависит от готовности и способности преподавателей и студентов к новым методам и технологиям обучения. Бесспорно, что методически правильно организованный образовательный процесс с использованием электронных образовательных ресурсов и достаточное материальное обеспечение может вывести обучение на качественно новый уровень, дать заметные результаты.

На наш взгляд, целям качественного обучения студентов русскому профессиональному языку должны удовлетворять учебно-методические комплексы. Основными компонентами таких комплексов являются разноплановая учебно-методическая литература, содержащая: профессионально ориентированные аутентичные тексты по направлению подготовки студентов; глоссарий терминов и тематической лексики; отобранные соответственно целям и задачам обучения грамматический материал и синтаксические конструкции научного стиля; методические рекомендации по выполнению индивидуальных и коллективных заданий; учебные презентации, анимации и видеоматериалы, материалы информационных интернет-ресурсов, дополнительные справочные печатные и электронные материалы по совершенствованию навыков устного и письменного общения. Создание учебно-методических комплексов, включающих в себя специально разработанные учебные материалы и набор необходимых технических средств, на сегодняшний день следует квалифицировать как одну из центральных задач методики преподавания русского языка в высших учебных заведениях.

Отметим, что электронные обучающие средства находят свое место в рамках практических занятий, проводимых нами в институте. На занятиях активно используются следующие обучающие средства:

– презентационные: электронные презентации, анимации, интерактивные доски, электронные учебные пособия, демонстрируемые с помощью компьютера и мультимедийного

проектора;

– тренинговые: различные тренажеры, учебно-методические материалы из портала института, образовательные ресурсы сети интернет и др.;

– контролирующие: электронное тестирование

Главной компетенцией, которую должны приобрести студенты в процессе обучения русскому языку в неязыковом вузе, является способность использовать язык в профессиональной сфере. Профессиональная компетенция предполагает владение социально-бытовой, общенаучной и профессионально ориентированной лексикой и специфическими конструкциями научного стиля, адекватное понимание аутентичных текстов; умение составлять развернутое рассуждение на заданную тему, соблюдая языковые и структурные правила оформления устной и письменной речи. Электронные средства обучения, используемые нами на практических занятиях, призваны выполнять заданные функции.

Практический опыт использования информационных технологий подтверждает эффективность уроков, проведенных в формате презентации в Power Point. Каждая презентация включает в себя поурочный словарь терминологической лексики; грамматический материал в форме таблиц, схем, рисунков; аутентичный текст по специальности, на основе которого разрабатываются предтекстовые, текстовые и послетекстовые задания; тренировочные лексико-грамматические задания различного уровня сложности. По отдельным разделам создаются электронные учебно-методические материалы с интеграцией печатного текста, с рисунками, звуком, видео, анимацией. Словарь и текст представляются с аудио– и/или видеосопровождением. Для разработки уроков активно привлекаются интернет-ресурсы и обучающие программы. Все это способствует обогащению и расширению активного и пассивного словаря, даёт новые профессиональные знания, формирует устойчивую мотивацию к познавательной деятельности. Таким образом, подводя итог сказанному, отметим, что использование информационных средств при обучении русскому языку имеет бесспорное преимущество. Востребованность в обучении студентов-

будущих специалистов с использованием новых информационных технологий стремительно растет; современные условия, сложившиеся в самое последнее время, вынуждают переходить на новые методы обучения с использованием электронных ресурсов. Однако несмотря на то, что в настоящее время разрабатываются различные обучающие программы в цифровом формате, их использование пока не является неотъемлемой частью процесса обучения русскому языку студентов высших учебных заведений. Имеются сложности и с техническим обеспечением учебного процесса. Высокая эффективность применения компьютерных информационных технологий в языковой подготовке студентов вузов может быть достигнута при их комплексном, системном использовании. Современные качественные электронные учебно-методические комплексы, в которых реализуются основные принципы и приемы лингводидактики, интерактивных методик преподавания и инновационных технологий приведут к совершенствованию методики преподавания русского языка.

Литература и примечания:

[1] Азимов Э.Г. Информационно-коммуникационные технологии в обучении РКИ: состояние и перспективы // Русский язык за рубежом. – 2011. – №6. – С.45-54

[2] Богомолов А.Н. Виртуальная среда обучения русскому языку как иностранному. Лингво-культурологический аспект. М., 2008.

[3] Шобонова Л.Ю., Котылева Е.А., Белоусова Н.А. Средства электронного обучения в изучении иностранных языков // Интернет-журнал «Мир науки», 2018 №2. – С1-4.

© Н.А. Максумова, Б.А. Оразтаганова, 2020

О.Д. Проскурнич,
ст. преп.,
e-mail: otpravitel@yandex.ru,
Е.П. Радецкая,
ассистент,
e-mail: nesya1301@gmail.com,
ФГБОУ ВО «ТГУ им Г.Р. Державина»,
г. Тамбов

НЕКОТОРЫЕ ПРЕИМУЩЕСТВА СОЦИО-МЕДИЙНОЙ ПЛОЩАДКИ INSTAGRAM В ФОРМИРОВАНИИ ПРОИЗНОСИТЕЛЬНЫХ И КОММУНИКАТИВНЫХ НАВЫКОВ

Аннотация: в данной статье рассматриваются некоторые преимущества использования социо-медийной площадки инстаграм на уроках английского языка для студентов СПО.

Ключевые слова: мотивация, мультимедиа, социальная сеть, Instagram, аутентичный, межкультурный.

В настоящее время одним из наиболее приоритетных направлений совершенствования учебно-воспитательного процесса на этапе среднего профессионального образования является внедрение новых информационных и коммуникационных технологий (ИКТ). Успешная реализация проводимых преобразований предусматривает не только применение новых технических средств, компьютерных обучающих курсов и программ, но и, безусловно, потребует совершенствования традиционных и развития новых форм и методов преподавания, новых подходов к процессу обучения, в том числе и в обучении иностранному языку.

Основной целью обучения иностранным языкам является формирование иноязычной коммуникативной компетенции, которая предусматривает формирование способности к межкультурному взаимодействию. И именно эта цель является наиболее востребованной обучающимися. Поэтому в своей педагогической деятельности отдается приоритет коммуникативности, интерактивности, аутентичности общения,

изучению языка в культурном контексте.

Организация обучения произношению в социо-медийной среде позволяет решать на уроках ряд методических задач, часто не разрешаемых в ходе использования традиционных учебных материалов:

1. Максимально облегчить процесс овладения обучающимися английским произношением, сделать его доступным, интересным и запоминающимся.

2. Создать прочную связь образа со звуком. Слыша звук, узнавать слово и соответствующий ему образ или читая слово, правильно его произносить и одновременно понимать его значение, автоматически ассоциируя с образом.

3. Формировать у обучающихся умения самоконтроля в процессе тренировки произносительных навыков.

4. Выработать навыки воспроизведения и употребления изученных интонационных структур.

5. Реализовать практическую направленность при овладении обучающимися произносительных навыков.

В обучении иностранному языку студентов СПО новые возможности позволяет открывать социальная платформа Instagram. С помощью данного сервиса преподаватель имеет возможность вести свой фото/видео обучающий дневник, вовлекая при этом в образовательный процесс, вовлекая обучающихся через их привычную коммуникативную среду. На уроках иностранного языка обучение с целью активации произносительных навыков обучающихся при помощи Instagram задействуются аутентичные образовательные, публицистические, развлекательные и личные аккаунты людей, находящихся в разных уголках мира, что дает возможность обучающимся быть задействованными в международную коммуникацию и обмен опытом, и что самое главное дает возможность слышать аутентичную речь.

Согласно Т. Пирсу показатель хорошей речи есть аутентичность. Так прослушивая и просматривая предложенные преподавателем и соответствующие изучаемой теме сториз или LIVE студенты имеют возможность быть задействованы в конкретную ситуацию реальной коммуникации. По ходу занятия преподаватель может оценить успешность понимания и

усвоения предложенного аудиального или визуального контента, дать дополнительный материал на отработку наиболее проблемных моментов восприятия аутентичной речи, отработку фонетических навыков. Более того в персональном аккаунте есть возможность сохранения материала с целью последующего его повторения. Преподаватель также может подготовить обучающихся к тематическому уроку, новой теме, сделав персональную подборку или самостоятельно загрузив необходимый фонетический материал на персональную страницу.

Как показал опыт, уроки английского языка с использованием социальной площадки Instagram позволяют:

- максимально облегчить понимание и запоминание некоторых частных и общих произносительных вариантов и норм английского языка, при этом быть как активным, так и пассивным слушателем;

- восполнять отсутствие естественной иноязычной среды на всех этапах обучения;

- ознакомиться с акцентологическими норма англоговорящих стран, выбрав для подписки аккаунты с различной геолокацией;

- проанализировать и понять эмоционально-экспрессивную функцию интонации изучаемого иностранного языка в ситуациях быденной коммуникации, прослушивая актуальные новостные и персональные сториз;

- обеспечить ускоренное формирование и развитие навыков слухового самоконтроля;

- максимально использовать аналитические и имитационные способности учащихся, полнее мобилизовать их внутренние ресурсы;

- более или менее точно определять качественные показатели иноязычной речи других обучающихся;

Таким образом, Instagram позволяет всем обучающимся индивидуально или в группе быть задействованными в сетевой учебный контент, который стимулирует к самостоятельной познавательной деятельности, при этом существует возможность совмещения разнообразных форм работы, что способствует большей степени понимания и усвоения нового

фонетического материала, формирования слухо-произносительных навыков, навыков межкультурной коммуникации.

Литература и примечания:

[1] Инстаграм. – [Электронный ресурс]: www.instagram.com/rusexams/?hl=ru

[2] Проскурнич О.Д. Традиции и перспективы науки XXI века [Электронный ресурс]: материалы Всероссийской научно-практической (педагогической) Internet-конференции. 20 февраля 2020 года / М-во науки и высш. обр. РФ, ФГБОУ ВО «Тамб. гос. ун-т им. Г.Р. Державина». – Электрон. дан. (1 файл). – Тамбов, 2020. – Режим доступа: <https://elibrary.tsutmb.ru/dl/docs/elib561.pdf>. С. 166-170

© О.Д. Проскурнич, 2020

Е.Ю. Рейзбих,
преподаватель специальных дисциплин,
e-mail: ereyzbikh@mail.ru,
ГАПОУ СО «СОХТТ»,
г. Саратов,
Е.Ю. Ежова,
преподаватель специальных дисциплин,
e-mail:aira00@mail.ru,
ГАПОУ СО «ЭКПТ»,
г. Энгельс

ПЕРСПЕКТИВЫ И ВОЗМОЖНОСТИ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: в статье раскрыта тема активного введения в образовательный процесс технологии дистанционного обучения, рассмотрена его сущность, возможности и перспективы развития.

Ключевые слова: дистанционное образование, дистанционное обучение, Интернет, телекоммуникации, профессиональное образование.

Заканчивается непростой 2020 год, и по итогу можно сделать вывод, что Интернет занимает одно из ведущих мест в нашей жизни. В сложившихся условиях невозможно представить современный процесс обучения без средств телекоммуникации. Новые принципы жизни общества, стремительное развитие каналов коммуникаций и средств передачи подводят мировое развитие к «эволюционному витку», что дает мощный толчок к модернизации системы образования в целом и дистанционного обучения в частности, получившего широкое распространение не только среди молодежи, но и среди людей старшей возрастной группы. При этом главной целью современной системы образования является гарантия и обеспечение открытого и свободного доступа к образованию, принимая во внимание способности и интересы людей [1].

Дистанционное обучение уже давно пользуется популярностью в государственных структурах, в различных

компаниях и на предприятиях, в образовательных центрах, специализирующихся на проведении онлайн-курсов в сферах информационных технологий и бизнеса [4].

Дистанционное обучение имеет следующие формы занятий: чат – занятия – занятия проводятся синхронно, все участники имеют одновременный доступ к обмену информацией; веб – занятия – это дистанционные уроки, конференции, семинары, деловые игры, лабораторные работы, практикумы и другие формы учебных занятий, проводимых с помощью интернета и других средств телекоммуникаций; телеконференции – это совещание (обсуждение) с помощью телекоммуникационных средств удаленных друг от друга участников процесса.

Уже стало нормой проведение учебных занятий с использованием мультимедийных презентаций, сделанных в таких программных пакетах, как Microsoft PowerPoint. Наряду с привычными презентационными технологиями в сферу образования проникают новые, так называемые, интерактивные технологии, которые позволяют уйти от презентации в виде слайд-шоу.

Новая форма подачи материала с помощью интерактивного оборудования, например, интерактивной доски SMART Boards, представляет собой презентацию, создаваемую докладчиком во время своего выступления в режиме реального времени. На интерактивных досках SMART Boards можно писать специальным маркером, демонстрировать учебный материал, делать письменные комментарии поверх изображения на экране [3]. При этом все написанное на интерактивной доске SMART Board передается, сохраняется на магнитных носителях, распечатывается, посылается по электронной почте отсутствующим на занятии. Учебный материал, созданный во время лекции на интерактивной доске SMART Board, записывается встроенным видеорекордером и может быть многократно воспроизведен.

HoloCampus – это специальная система удаленного обучения, построенная на голографической коммуникации с использованием высоких технологий. Лектор предстает перед своими слушателями в виде объемной голограммы так же в

режиме реального времени, поэтому студенты могут задать интересующие вопросы и пообщаться с преподавателем.

В одном из ведущих российских вузов (НИУ «Высшая школа экономики») откажутся от традиционных лекций и заменят их онлайн-курсами, полный переход к которым планируется осуществить к 2022 году. Студентам станут доступны около 300 онлайн-курсов. Каждый из преподавателей может один раз записать свой материал на видео, после чего ему останется только взаимодействовать со студентами. Министерство науки и высшего образования запустит проект в нескольких учреждениях высшей школы, чтобы сравнить эффективность традиционной формы обучения и образовательных моделей в онлайн-формате.

Одним из несомненных плюсов дистанционного образования является возможность асинхронного обучения, то есть студент получает и накапливает знания, умения, а учебное заведение контролирует этот процесс [2]. Второе достоинство данного вида образования заключается в увеличении объема образовательных услуг. Люди, которые по тем или иным обстоятельствам не имеют возможности получить образование по традиционной форме обучения (очной или заочной), используют дистанционное обучение. В свою очередь, оно дает возможность повышения квалификации, проведения переподготовки кадров и др. [5].

Пожалуй, самым уязвимым местом в данной системе является организация обратной связи с обучающимися в учебном процессе. При этом обязательным компонентом становится их сопровождение (помощь), заключающаяся в оперативной корректировке обучения и его индивидуализация. Поэтому важным аспектом является постоянное и оперативное общение, связанное с естественными и необходимыми дискуссиями и дополнительными индивидуальными комментариями.

При наличии определенных достоинств данной системы образования следует отметить, что дистанционное обучение можно рассматривать не как независимую и альтернативную систему обучения, а как дополняющую традиционную, позволяющую оптимизировать учебный процесс с точки зрения

нагрузки преподавателя.

Литература и примечания:

[1] Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 года №273-ФЗ «Об Образовании в Российской Федерации».

[2] Блоховцова Г.Г., Волохатых А.С. Перспективы развития дистанционного образования, преимущества и недостатки // Символ науки. – 2016. – №10 – 2. С. 120.

[3] Наука и образование. 2016.: [Электронный ресурс]. URL: <http://pravmisl.ru>. (Дата обращения: 19.02.2016).

[4] Никуличева Н.В. Секреты дистанционного обучения: инструкция для руководителя [Электронный ресурс]. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/sekrety-distantsionnogo-obucheniya-instruktsiyadlya-rukovoditelya> (Дата обращения: 18.09.2020).

[5] Система дистанционного образования. 2016.: [Электронный ресурс]. URL: <http://www.elitarium.ru>. (Дата обращения: 18.02.2016).

© *Е.Ю. Рейзбих, Е.Ю. Ежова, 2020*

*З.Г. Рязанова,
старший преподаватель,
КГПУ им. В.П. Астафьева,
г. Красноярск*

ФОРМИРОВАНИЕ КУЛЬТУРЫ ИНФОРМАЦИОННОЙ БЕЗОПАСНОСТИ У СТУДЕНТОВ ПЕДАГОГИЧЕСКОГО ВУЗА

Аннотация: в статье рассматриваются вопросы информационной безопасности личности, образовательного учреждения и элементы информационной подготовки обучающихся педагогического вуза.

Ключевые слова: информационная безопасность, информационная подготовка, информационная культура, сфера образования.

В современных условиях всеобщей информатизации и развития информационных технологий одним из приоритетных направлений государственной политики в области обеспечения информационной безопасности РФ является совершенствование подготовки кадров, развитие образования в области информационной безопасности. Особую роль в решении этих задач играют высшие учебные заведения.

Удовлетворение потребностей общества в создании надежных научно-педагогических, правовых, методических и организационных механизмов для обеспечения информационной безопасности субъектов образовательного процесса, недопущение вреда от опасных информационных воздействий на психическое, нравственное или физическое состояние личности вот важнейшая задача для системы российского образования.

Особую значимость приобретает педагогическое сопровождение изучения вопросов информационной безопасности личности на всех уровнях образования, поскольку полноценная информационная подготовка выпускников с высоким уровнем информационной культуры в многоуровневой системе образования возможна только с учётом всех аспектов

информационной безопасности личности.

Словосочетание «информационная безопасность» в разных контекстах может принимать разные смыслы. В Доктрине информационной безопасности Российской Федерации от 5 декабря 2016 года понятие «информационная безопасность» имеет более широкий смысл. Под информационной безопасностью понимается состояние защищенности национальных интересов в информационной сфере, которые определяются совокупностью сбалансированных интересов личности, общества и государства.

В Законе РФ «Об участии в международном информационном обмене» определение информационной безопасности аналогично по смыслу, т.е. информационная безопасность – это состояние защищенности информационной среды общества, обеспечивающее ее формирование, использование и развитие в интересах граждан, организаций, государства.

Защита информации – комплекс правовых, организационных и технических мероприятий и действий по предотвращению угроз информационной безопасности и устранению их последствий в процессе сбора, хранения, обработки и передачи информации в информационных системах.

Таким образом, информационная безопасность – это процесс обеспечения конфиденциальности (обеспечение доступа к информации только авторизованным пользователям), целостности (обеспечение достоверности, полноты информации и методов ее обработки) и доступности информации (обеспечение доступа к информации и связанным с ней активам авторизованных пользователей по мере необходимости).

Вопросы информационной безопасности нашли отражение в рабочих программах дисциплины «Информационная культура и технологии в образовании» по направлению «44.03.01 Педагогическое образование» профиль «Физическая культура» квалификация «бакалавр».

Вектор информационной подготовки будущих учителей физической культуры и ОБЖ по-нашему мнению, должен быть направлен на сознательное восприятие пользователем

современных информационно-коммуникационных технологий всей сложности и ответственности проблем информационной безопасности в сфере образования, понимание связанных с этим жестких ограничений.

Гуманистическая составляющая проблемы информационной безопасности это, прежде всего наличие адекватного гражданского воспитания и основанная в т.ч. на информационном праве, высокой информационной культуре.

Мы рассматриваем информационную безопасность как педагогическую категорию. Поэтому педагогическая категория «подготовка по информационной безопасности» может трактоваться как обязательный компонент информационной подготовки, обеспечивающий секьюритологический аспект информационной культуры, характеризующий состояние защищенности инфосферы индивидуума в процессе информационного взаимодействия от различного рода информационных опасностей и угроз, а также регламентирующий работу индивидуума с информационными ресурсами с соблюдением морально-этических и правовых норм.

В процессе информационной подготовки, на этапе общего образования обучающиеся получили основы компьютерной грамотности и компьютерной компетентности. В высшей школе актуальным является подготовка к профессиональной деятельности в соответствии с требованиями ФГОС, а также формирование высокого уровня информационной культуры и подготовки в области информационной безопасности.

В контексте информационной безопасности на лекционных занятиях курса «Информационная культура и технологии в образовании» рассматриваются следующие вопросы:

– Основные понятия теории информационной безопасности: история становления теории информационной безопасности; предметная область теории информационной безопасности; основные термины и определения правовых понятий в области информационных отношений и защиты информации; основные принципы построения систем защиты; концепция комплексной защиты информации; задачи защиты

информации; средства реализации комплексной защиты информации;

– Информация как объект защиты: понятие об информации как объекте защиты; структура и шкала ценности информации. Классификация информационных ресурсов;

– Государственная политика информационной безопасности: информационная безопасность и ее место в системе национальной безопасности Российской Федерации; органы обеспечения информационной безопасности и защиты информации;

– Классификация угроз информационной безопасности;

– Системы защиты от угрозы нарушения конфиденциальности: методы защиты от НСД; основные направления и цели использования криптографических методов;

– Системы защиты от угрозы нарушения целостности информации и отказа доступа: защита целостности информации при хранении; защита целостности информации при обработке; защита от угрозы нарушения целостности информации на уровне содержания;

– Политика и модели безопасности: Политика и модели тематического разграничения доступа; ролевая модель безопасности.

Для углубления знаний и навыков в области информационной безопасности в рамках учебного курса предусмотрено выполнение лабораторных работ по следующим темам:

– «Этические основы использования ИКТ: компьютерная этика; сетевой этикет; этикет при общении по электронной почте; этикет в социальных сетях»

– «Правовые основы использования ИКТ: основные законы и законодательные акты РФ, регулирующие информационное право». Изучение правовых аспектов информационной безопасности направлено на устранение правового нигилизма, осознанное восприятие всех тех ограничений, которые объясняются существованием государственной, коммерческой, профессиональной, служебной тайны и авторского права;

– «Организация безопасной деятельности в сети

школьников и учителей».

Изучение: федерального закона №436-ФЗ «О защите детей от информации, причиняющей вред их здоровью и развитию»; основных рисков и угроз безопасности образовательного учреждения, исходящие из сети Интернет; методики формирования навыков безопасного поведения в сети Интернет.

На практических занятиях уделяется большое внимание технологическим и секьюритологическим аспектам обеспечения информационной безопасности (политике безопасности, контролю, разграничению и ограничению доступа к информационным ресурсам; организации защиты информации в персональных компьютерах; криптографическим преобразованиям информации; защите информации в базах данных, в сетях телекоммуникаций; методам и средствам защиты от вредоносных программ).

Несмотря на жесткие временные рамки реализации учебных планов по предмету «Информационная культура и технологии в образовании», тематика информационной безопасности занимает соответствующее место в подготовке будущих педагогов, в том числе и с учетом резервов самостоятельной работы студентов. Например, задание по изучению основных законодательных актов в сфере информационной безопасности, а также материалов, размещенных на сайте Федеральной службы по надзору в сфере связи, информационных технологий и массовых коммуникаций, на основании которых рекомендуется проектная работа «Создание информационной листовки, буклета в программной среде Adobe Illustrator» по темам:

– персональные данные <http://rkn.gov.ru/personal-data/protectionoftheinnocent>

– контроль и надзор в сфере информационных технологий <http://rkn.gov.ru/it/control>

– контроль и надзор в сфере связи <http://rkn.gov.ru/communication/control>

– контроль и надзор в сфере массовых коммуникаций <http://rkn.gov.ru/masscommunications/>

– Социальные сети и мы.

Таким образом, в рамках учебного курса

«Информационная культура и технологии в образовании» формируются компетенции на основе теоретических знаний и специальных умений в области информационной безопасности и их использования в будущей профессиональной деятельности. Проблематика информационной безопасности является органической частью информационной подготовки бакалавров для сферы образования, необходимым компонентом формирования информационной культуры личности в условиях постиндустриального общества.

Литература и примечания:

[1] Федеральный закон от 04.07.1996 N 85-ФЗ (ред. от 29.06.2004) «Об участии в международном информационном обмене» [федер. закон: принят Гос. Думой Федер. Собрания РФ 5 июня 1996 г.: введен в действие с 11 июля 1996 г.] // Справочно-правовая система «Консультант Плюс» – Электрон. текст. данные. – Ст. 3,4.10.

[2] Указ Президента РФ от 05.12.2016 N 646 «Об утверждении Доктрины информационной безопасности Российской Федерации»// Справочно-правовая система «Консультант Плюс» – Электрон. текст. данные.

[3] Богатырева Ю.И. К вопросу о компетентности в области информационной безопасности будущих педагогов // Информационная среда образования и науки. 2012. №11.

[4] Вострецова Е.В. Основы информационной безопасности: учебное пособие для студентов вузов / Е.В. Вострецова. – Екатеринбург: Изд-во Урал.ун-та, 2019. – 204 с.

© 3.Г. Рязанова, 2020

*Ж.А. Салыкбаева,
магистрант напр. «Физическая
культура и спорт»,
e-mail: lenaaktobe@mail.ru,
О.А. Бекмаганбетов,
преподаватель,
АРУ им. Жубанова,
г. Актобе, Казахстан*

ОСОБЕННОСТИ ФИЗИЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ ШКОЛЬНИКОВ МЛАДШИХ КЛАССОВ

Аннотация: данная статья посвящена вопросам физического развития младших школьников.

Ключевые слова: физическое развитие, физические упражнения, развитие физических качеств.

Физическое развитие – процесс изменения функциональных и морфологических особенностей организма, тесно связанный с возрастом и полом человека, состоянием его здоровья, условиями жизни и наследственными факторами. Для детей младшего школьного возраста естественной становится потребность в большой двигательной активности. Под двигательной активностью подразумевают всеобщее количество двигательных действий, выполняемых человеком в процессе обыденной жизни. За сутки при свободном режиме в летнее время дети 7-10 лет совершают от 12 до 16 тыс. движений. Суточная активность девочек на 16-30% ниже, чем мальчиков. Девочки нуждаются в организованных формах двигательной активности, потому что в меньшей степени проявляют двигательную активность самостоятельно. Организм школьника стремительно растет и развивается. Младший школьный возраст является наиболее благополучным для развития физических способностей. Преподаватель физического воспитания должен хорошо знать физиологические особенности детей младшего школьного возраста. Отсутствие знаний особенностей детского организма может привести к ошибкам в методике физического воспитания и причинению ущерба их здоровью.

Заинтересованность младших школьников к урокам физической культуры во многом зависит от того, как они проходят. Надо заботиться о том, чтобы на уроках каждый обучающийся работал активно и увлеченно, и использовать это как отправную точку для возникновения и развития любознательности, познавательного интереса. Особенно важно это в младшем возрасте, когда формируются и определяются постоянные интересы и склонности к тому или иному виду физических упражнений.

Урок физической культуры обязан носить четкую целевую направленность, определенные и конкретные педагогические задачи, которые характеризуют содержание урока, способов организации обучающихся, средств обучения и воспитания. Как правило, на уроках физической культуры решается совокупность связанных между собой задач: воспитательных, образовательных и оздоровительных.

Особенностью физических занятий младших школьников выступает акцент на решении образовательных задач: изучение школы движений, развитие простейших знаний о здоровом образе жизни и физической культуре. Данные задачи должны непосредственно решаться в тесной взаимосвязи с формированием, в первую очередь, кондиционных, а также координационных способностей. Результатом решения задач урока должен стать интерес и умение младших школьников играть в подвижные игры и заниматься физическими упражнениями. В ходе урока учитель должен уметь определить склонность школьника к конкретным видам спорта. Огромный интерес на уроке учитель обязан уделять развитию у детей таких волевых и моральных качеств как, справедливость, честность, дисциплинированность, доброжелательное отношение к друзьям, решимость в период выполнения физических упражнений, и способствовать развитию таких психических процессов как память, мышление и т.д.

Игры, эстафеты любят дети всех возрастов за эмоциональность, соревновательный характер, возможность проявить свои способности, умение преодолевать препятствия, а также находчивость, коллективизм, дружбу, взаимопомощь, волю, самообладание. Благодаря соблюдению установленных

правил в игровой и соревновательной деятельности формируются нравственные качества, такие как взаимопомощь, взаимовыручка, выдержка, которые блокируют негативные черты характера.

Любое занятие физической культуры считается звеном организации уроков, объединенных в закономерную цепочку, нацеленные на усвоение учебного материала определенной темы. Темы также следует утвердить, установить размер учебного материала с учетом периода обучения двигательным действиям, подготовленности обучающихся класса, возрастных отличительных черт. Немаловажно верно называть упражнения, четко их показывать, вовремя поправлять ошибки.

Дети очень подвижны, способны проявлять большую двигательную активность, быстро утомляются, особенно при однообразных и медленных движениях, а также при выполнении заданий, требующих большой точности действий. Их внимание недостаточно устойчиво и быстро рассеивается, часто переключается с одного предмета на другой. Рост физических сил происходит одновременно с умственным развитием. Наиболее ярко, полно и глубоко дети запоминают все то, что они видят, наблюдают. Возраст детей в начальной школе является благополучным для развития кондиционных и координационных способностей. Но наиболее большое внимание следует обращать широкое развитие выносливости к умеренным нагрузкам, скоростно-силовых и координационных способностей.

Подвижные игры – хороший активный отдых после длительной умственной деятельности. Она создает защитные механизмы, осуществляется мощная психоэмоциональная разрядка, в результате которой возникают положительные эмоции. Характерным признаком младших школьников является их познавательная активность, большое желание, высокая эмоциональность во время занятий. Исходя из вышеизложенного, на уроках четкая организация, разумная дисциплина, основанная на четком соблюдении команд, распоряжений и указаний учителя, должна сочетаться с предоставлением им самостоятельности и определенной свободы, заданиями, стимулирующими инициативность и

творчество.

Оценка и контроль в младшем школьном возрасте применяется, соответственно для того, чтобы развивать стремление школьника к личному физическому совершенствованию, повышению активности, самоопределению, улучшению результатов. Оценивание успеваемости необходимо складывать в основном из качественных критериев уровня успеваемости школьника, к которым можно отнести: качество овладения программным материалом, включающим методические и теоретические знания, способы двигательной, спортивной и физкультурно-оздоровительной деятельности. Важного внимания заслуживают регулярность и систематичность занятий физкультурой, умение самостоятельно заниматься физическими упражнениями. При оценке достижений младших школьников в основном следует ориентироваться на индивидуальные темпы продвижения в развитии их двигательных способностей.

Учитель обязан создать каждому ребенку равный доступ к основам физической культуры, опираться на гибкие и широкие средства и методы обучения для развития детей с разным уровнем психических и двигательных особенностей.

© Ж.А. Салыкбаева, О.А. Бекмаганбетов, 2020

*С.Х. Сердалинова,
магистрант 1 курса
напр. «Иностранный язык:
два иностранного языка»,*

*Б.М. Ибраева,
к.ф.н., профессор,
Академия «Болашак»,
г. Караганда, Республика Казахстан*

О ЗНАЧЕНИИ САМОСТОЯТЕЛЬНОЙ РАБОТЫ ШКОЛЬНИКОВ ПРИ ОБУЧЕНИИ ИНОСТРАННОМУ ЯЗЫКУ ВО ВРЕМЯ ДИСТАНЦИОННОГО ОБУЧЕНИЯ

Аннотация: данная статья посвящена значению самостоятельной работы школьников при обучении иностранному языку во время дистанционного обучения, в частности, проанализированы положительные и отрицательные стороны самостоятельной работы во время дистанционного обучения.

Ключевые слова: самостоятельная работа школьников, дистанционное обучение, мотивация школьников.

Дистанционное обучение в настоящее время является самой популярным методом обучения, хотя этот метод применялся в послевузовском обучении, многие аспекты этого метода были изучены не до конца. Дистанционная форма обучения дает возможность создания систем массового непрерывного самообучения, всеобщего обмена информацией, независимо от временных и пространственных поясов. Кроме того, системы дистанционного образования дают равные возможности всем людям независимо от социального положения (школьникам, студентам, гражданским и военным, безработными и т.д.) в любых районах страны и за рубежом реализовать права человека на образование и получение информации.

В современном мире, мире научного прогресса и высоких технологий, в условиях быстрого накопления и обновления информации, как никогда остро встает вопрос о

самостоятельности подрастающего поколения. В случае дистанционного обучения эта тенденция проявляется еще заметнее, поэтому результативное дистанционное образование невозможно без наличия у обучаемых навыков самостоятельной работы и готовности к самообразованию. И задача учителя при организации урока в дистанционном формате – не просто передать ученику определенный объем новой информации, а организовать его самостоятельную познавательную деятельность, научить его самостоятельно добывать знания и применять их на практике. Для этого в каждом материале дистанционного урока должна быть точно определена цель перед учениками, которую они должны достичь.

Модернизация системы образования в Республики Казахстан также будет требовать от учеников большей самостоятельности в добыче знаний. ГОСО ориентирован на результаты, обеспечивающие личное саморазвитие, самостоятельность в приобретении знаний, формирующие коммуникативные навыки, умения управлять информацией и технологиями, решать проблемы, предприимчивость и креативность [1].

К тому же, нужно отметить, что знания, приобретенные путем решения посильных задач и добытые самостоятельно, усваиваются значительно лучше, чем те, которые учитель преподносит ученикам в готовом виде. Зимняя И.А. в своей работе «Психология обучения иностранным языкам в школе» говорит: «Путь к знанию начинается с непонимания чего-то. В этом случае всегда важно бывает решиться на первый шаг, преодолев комплекс незнания. Вот здесь то и необходимо преподавателю прийти на помощь учащемуся, помочь самостоятельно решать поставленные перед ним задачи и привести к самостоятельному открытию» [2].

Самостоятельная работа, представляющая, по общему признанию, сложное и многозначное явление, пока терминологически точно не определена, хотя её содержание однозначно интерпретируется всеми исследователями и практиками обучения в смысле целенаправленной, активной, относительно свободной деятельности школьника. И.А.Зимняя характеризует самостоятельную работу как высшую форму

учебной деятельности и считает, что «ее выполнение требует достаточно высокого уровня самосознания, рефлексивности, самодисциплины, личной ответственности, доставляет ученику удовлетворение как процесс самосовершенствования и самопознания» [4].

Ф.Канди в своей работе «Обучение через всю жизнь» определяет самостоятельную работу следующим образом: «Самостоятельная работа – это процесс, метод и философия обучения, где учеником добываются знания путем своих собственных усилий» [5].

О.Н Щеголева в своей статье «Роль и место самостоятельной контролируемой работы в новой парадигме образования» дает следующее определение: «Самостоятельная работа – это метод непрерывного образования и одновременно средство индивидуализации процесса обучения в виде фронтальной, групповой и индивидуальной учебной деятельности, которая может выполняться как на уроке, так и во внеурочное время и в основу которой положено взаимодействие преподавателя и обучающихся, носящее партнерский характер, характеризующееся большой активностью протекания познавательных процессов и служащее средством повышения эффективности процесса обучения и подготовки учеников к самостоятельному пополнению своих знаний в течение всей жизни» [6].

Существуют два основных вида самостоятельной работы: самостоятельная работа в школе (на уроке) и самостоятельная работа дома (домашнее задание, данное учителем на уроке). Теперь это не классная работа, а полностью домашняя. Проектируется она, как правило, на один день и выполнять её школьник будет в течение одного дня. Также самостоятельная работа должна быть подчинена идеи целостности и решать определённую учебную задачу за одно выполнение. При определении количества заданий для школьника следует учитывать, что самостоятельно ребёнок работает, как правило, медленнее, выбирает индивидуальный, комфортный ему темп, а также вынужден без непосредственной помощи учителя решать возникающие сопутствующие учебные проблемы. Под домашним заданием в формате дистанционного обучения

понимается самостоятельная работа обучающихся, выполняемая в виде учебных заданий по учебному предмету и не превышающий установленный объем.

В педагогике различают самостоятельную деятельность и самостоятельную работу. Эти понятия не тождественны, но соотносимы. Говоря о формировании у школьников самостоятельности, необходимо иметь в виду две тесно связанные между собой задачи. Первая из них заключается в том, чтобы развить у учащихся самостоятельность в познавательной деятельности, научить их самостоятельно овладевать знаниями, формировать свое мировоззрение; вторая – в том, чтобы научить их самостоятельно применять имеющиеся знания в учении и практической деятельности. Мы должны учесть, что самостоятельная работа не самоцель. Она является средством борьбы за глубокие и прочные знания учащихся, средством формирования у них активности и самостоятельности как черт личности, развития их умственных способностей. Ребенок, в первый раз переступающий порог школы, не может еще самостоятельно ставить цель своей деятельности, не в силах еще планировать свои действия, корректировать их осуществление, соотносить полученный результат с поставленной целью. В процессе обучения он должен достичь определенного достаточно высокого уровня самостоятельности, открывающего возможность справиться с разными заданиями, добывать новое в процессе решения учебных задач.

Основной функцией самостоятельной работы является формирование высококультурной личности, т.к. только в самостоятельной интеллектуальной и духовной деятельности развивается человек. В целом самостоятельная работа школьника основывается на правильной с точки зрения учебной деятельности организации его классной учебной деятельности. В частности, это относится к связи и переходу от внешнего контроля учителя к самоконтролю школьника и от внешней оценки к формированию его самооценки. Это, в свою очередь, предполагает совершенствование его контроля и оценивания самим учителем. Соответственно, положительный ответ на вопрос о том, может ли у школьника формироваться

способность к подлинной самостоятельной работе, зависит от совместных действий учителей и школьника, от осознания им особенностей этой работы как специфической формы учебной деятельности, предъявляющей к её субъекту особое требование и доставляющей ему интеллектуальное удовлетворение. Анализ видов учебной работы школьника показывает, что самостоятельная работа характеризуется собственной познавательной потребностью, самоконтролем, собственным режимом работы, свободой выбора места и времени этой работы. В связи со всем сказанным выше целесообразно поставить вопрос о необходимости разработки специальной программы обучения школьников самостоятельной работе по иностранному языку.

По мнению И.А.Зимней и Ильинской Е.С. программа должна включать:

1) диагностирование школьником собственной познавательной потребности расширения, углубления, добавления какой-либо совокупности иноязычных знаний к тому, что он получает в школе;

2) определение своих собственных интеллектуальных, личностных и физических возможностей, в частности, объективная оценка свободного от посещения школы времени;

3) определение цели самостоятельной работы – ближайшей и отдалённой;

4) самостоятельный выбор школьником объекта изучения и его обоснование для себя;

5) разработку конкретного плана, долгосрочной и ближайшей программы самостоятельной работы;

6) определение форм и времени самоконтроля. [7]

Делая выводы, необходимо отметить, что осуществление школьником самостоятельной работы как специфической формы учебной деятельности, играющей значительную, если не определяющую роль в повышении уровня учебно-познавательной мотивации учащихся, требует предварительного его обучения приёмам, формам и содержанию этой работы учителем. Это подчёркивает важность организующей и управляющей функций учителя и в то же время необходимость осознания школьником себя в качестве подлинного субъекта

учебной деятельности.

Таким образом, при любой форме обучения самостоятельная работа остается незаменимым звеном образовательного процесса. В случае дистанционного обучения роль самостоятельной работы возрастает. Чтобы дистанционное обучение было эффективным с одной стороны должно опираться на хорошо сформированные умения и навыки самостоятельной работы, а с другой – именно такая форма организации обучения предполагает их дальнейшее развитие и становление самостоятельности как черты личности.

Подводя итог вышесказанному, следует отметить, что улучшение качества обучения иностранному языку в первую связано с совершенствованием методики преподавания, выбором форм работы и мотивацией обучаемых при дистанционном обучении. Самостоятельная работа, как одна из продуктивных форм приобретает огромное значение в процессе обучения иностранному языку, поэтому для эффективной организации самостоятельной работы преподаватель должен органично спланировать учебный процесс, поставить перед собой четкие задачи и правильно выбрать способ решения этих задач, имея для этого необходимую учебно-методическую базу.

Литература и примечания:

[1] Государственная программа развития образования Республики Казахстан на 2011-2020 годы. – Астана, 2010.

[2] Зимняя И.А. Психология обучения иностранным языкам в школе. – М.: Просвещение, 1991.

[3] Фридман Л.М. Педагогический опыт глазами психолога М. 1987.

[4] Зимняя И.А. Педагогическая психология. М.: Логос, 2004. – 384 с.

[5] Candy, P.C. 1991 Self-direction for lifelong learning Jossey-Bass Higher and Adult Education Series San Francisco, California.

[6] О.Н Щеголева. Роль и место самостоятельной контролируемой работы в новой парадигме образования // Иностранные языки в школе 2007. – №8 С. 66-71.

[7] Зимняя И.А., Ильинская Е.С. Психологический анализ

урока иностранного языка // Иностранные языки в школе. – 1984. – №3.

© С.Х. Сердалинова, Б.М. Ибраева, 2020

*Ю.С. Смоляева,
воспитатель д/с №155 «Жар-птица»,
e-mail: jukamel96@mail.ru,
науч. рук.: Т.А. Котлякова,
к.п.н., доц.,
УлГПУ им. И.Н. Ульянова,
г. Ульяновск*

РАЗВИТИЕ ИНТЕРЕСА СТАРШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ К ВЫБОРУ ПРОФЕССИИ В ПРОЦЕССЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО САМООПРЕДЕЛЕНИЯ

Аннотация: в данной статье рассматривается формирование у детей интереса к профессиям в старшем дошкольном возрасте. Раскрыты такие понятия как интерес, профориентация. Обсуждаются задачи и методы работы в дошкольном учреждении для расширения кругозора и осведомленности ребенка о профессиях. Проведена опытно-экспериментальная работа с дошкольниками и получены данные об уровне развития интереса старших дошкольников к выбору профессии.

Ключевые слова: развитие, интерес, дошкольник, профессия, профориентация.

Профориентация – это ознакомление с какой-либо профессией с целью профессионального самоопределения. Профориентация может проходить на любом этапе жизни человека. Мы рассмотрим старший дошкольный возраст. Желание «стать кем-то» у детей появляется еще в детском саду. Однако, на данном этапе выбор ребенка не является окончательным, хотя и несет за собой огромную роль в формировании интересов. Профориентация старших дошкольников проходит через трудовое воспитание, так как основной целью трудового обучения является формирование у старших дошкольников любви к труду, понимание его значения в жизни человека. Актуальность выбранной темы выражается в том, что с дошкольной скамьи формируется интерес к выбору профессии и именно в детском саду складывается любовь к

труду, принятие труда как ценности и его важность.

Педагогическая сущность профессиональной ориентации рассматривается в трудах отечественных ученых А.Я. Журкиной, Е.А. Климова и др. [1]

Особенностями профессиональной ориентации дошкольников занимались такие ученые, как А.Д. Шатова, Н.С. Прыжников, С.Н. Чистякова и другие [2]. Основным содержанием профессионального самоопределения дошкольников они считают формирование у детей любви и добросовестного отношения к труду, понимание его роли в жизни человека и общества, развитие интереса к профессиям, посредством включенности ребенка в практическую деятельность.

Развитие интереса у старших дошкольников к выбору профессии обладает определенной спецификой. Специфика эта заключается в том, что в дошкольном учреждении не ставится цель непосредственно подвести детей к выбору определенной профессии. Важно другое: развить интерес у дошкольника к различным профессиям, дать ему почувствовать в любых педагогически организуемых ситуациях (занятия, вне занятия) силу и красоту человеческого труда, потребность быть полезным людям, ответственность в выполнении общественных поручений. Поэтому основными направлениями подготовки дошкольников к жизни и труду детей являются: профессиональное просвещение (формирование представлений о труде взрослых, о профессиях на производстве), трудовое обучение и изучение интересов и склонностей детей.

Целью профориентационной работы в этот период является формирование представлений о мире профессий, о понимании значимости труда в жизни человека. Педагог знакомит старших дошкольников с профессиями родителей, с наиболее распространенными профессиями в процессе изучения предметов, чтения художественной литературы, экскурсий, профориентационных игр. При этом следует постепенно формировать у детей понимание слова «профессия».

При планировании занятий следует опираться на общепринятую структуру описания любого учебного или воспитательного занятия: тема, цель, задачи, ход занятия,

используемые материалы [3].

Основные формы и используемые методы.

1. Мини-рассказ о содержании профессии.

Лучше всего рассказывать о профессии самому специалисту, беседуя с ним и задавая вопросы. Рассказ о профессии должен длиться не более 5-7 минут, с сопровождением наглядных материалов: фотографий, рисунков, орудий труда и др. Рекомендуется представлять рассказ о профессии в форме истории об одном дне специалиста, о его биографии.

2. Игры, связанные с профессией.

При планировании профориентационных занятий нужно включать различные модификации существующих психологических игр, учитывая возраст. Игры должны быть направлены, как правило, на развитие произвольности внимания, восприятия, мышления, на осмысление отдельных элементов изучаемой профессии. Таким образом, их можно отнести к профориентационным играм, которые предлагаются дошкольникам как во время занятий, так и вне занятий. Профориентационная работа с помощью игр направлена на объяснение ребенку, какими качествами и знаниями нужно обладать, чтобы работать в интересующей профессии.

3. Экскурсии, связанные с профессией.

Организация экскурсий может осуществляться на предприятия и организации города, района. О наблюдении за деятельностью специалиста на рабочем месте можно договориться с руководителем ближайшей фирмы, малого предприятия и т.д. В проведении экскурсии главное – сосредоточиться на какой-нибудь одной профессии или группе взаимосвязанных профессий. Для целей профориентации важно показать существенные характеристики профессии.

4. Оформление уголка профессии в пространстве группы.

Для сменных профориентационных стендов желательно использовать материал, соответствующий профессиональному празднику. В процессе проведения занятия к этому уголку необходимо обращаться, чтобы он не был оформлен для «галочки» [4].

Чтобы выявить педагогические особенности развития

интереса старших дошкольников к выбору профессии в процессе профессионального самоопределения было проведено исследование.

В качестве испытуемых выступили дети подготовительной группы. В группу вошли 20 человек (9 мальчиков и 11 девочек) в возрасте 5-6 лет.

В данном исследовании использовалась диагностическая методика «Кем быть?». Анализ эмпирических данных показал уровень развития интереса у дошкольников к выбору профессии. Результаты входной диагностики показали, что палитра профессий у детей весьма разнообразна, но знания о профессии у старших дошкольников малы, неполные. В целом, дети экспериментальной выборки имеют низкий и средний уровни развития интереса к выбору профессии. На основе этих данных был проведен формирующий этап опытно-экспериментальной работы по развитию интереса старших дошкольников к выбору профессии.

Расширяя первоначальные представления о роли труда в жизни людей, о мире профессий и предоставляя возможность дошкольникам «примерить на себя различные профессии» в игровых ситуациях, с помощью активных методов обучения и профориентационных игр, таким образом, развивали интерес старших дошкольников к выбору профессии.

С детьми проводились беседы о профессиях родителей, о том, как важен для общества и полезен их труд. С дошкольниками играли в сюжетно-ролевые игры на основе знаний, полученных при изучении профессий, а также раскрашивали раскраски на тему «Профессии» и, конечно же, рисовали. Очень интересно было беседовать с детьми о том, кем они видят себя в будущем, какую профессию выберут и как нарисуют.

После проведения формирующего этапа опытно-экспериментальной работы со старшими дошкольниками была проведена повторная диагностика.

В результате проведения итоговой диагностики уровень развития интереса у старших дошкольников к выбору профессии изменился. Полученные результаты наглядно представлены на рисунке 1. Анализ полученных данных

показывает, что по результатам итоговой диагностики на низком уровне развития интереса к выбору профессии не оказалось ни одного человека. Количество респондентов, находящихся на высоком уровне развития интереса к выбору профессии, увеличилось на 3,3 раза, на среднем в 1, 25.



Рисунок 1 – Динамика развития интереса к выбору профессии у старших дошкольников

Экспериментальная часть нашего исследования показала, что по результатам входной диагностики палитра профессий у детей весьма разнообразна, но знания о профессии у старших дошкольников малы, неполные, дети экспериментальной выборки имеют низкий и средний уровни развития интереса к выбору профессии. Результаты итоговой диагностики после проведения формирующего этапа опытно-экспериментальной работы показали, что на низком уровне развития интереса к выбору профессии не оказалось ни одного человека. Количество респондентов, находящихся на высоком уровне развития интереса к выбору профессии, увеличилось.

Таким образом, расширяя первоначальные представления

о роли труда в жизни людей, о мире профессий и предоставляя возможности воспитанникам «примерить на себя различные профессии» в игровых ситуациях, с помощью активных методов обучения и профориентационных игр, педагоги-психологи, воспитатели способствуют развитию интереса старших дошкольников к выбору профессии. Чем раньше будут выявлены интересы и способности детей, тем больше возможностей имеют педагоги и родители для их развития, тем более осознанным будет выбор ими профессии в будущем. С этой целью нужно в обязательном порядке проводить беседы, сюжетно-ролевые игры, наблюдения за трудовой деятельностью, изучать продукты их творческой деятельности (поделки, рассказы и др.), создавать специальные педагогические ситуации с целью выяснения практической готовности к труду (трудовые десанты и др.). Именно поэтому очень важно создавать максимально разнообразную палитру впечатлений о мире профессий, чтобы затем, на основе этого материала, в будущем ребенок мог анализировать профессиональную сферу более осмысленно.

Литература и примечания:

[1] Козловский О.В. Как правильно выбрать профессию: методики, тесты, рекомендации. Донецк: ООО ПКФ «БАО», 2006. – 800 с.

[2] Климов Е.А. Психология профессионального самоопределения: учебное пособие для студентов вузов. М.: Академия, 2004. – 301 с.

[3] Кухарчук А.М. Человек и его профессия: учебное пособие. М.: Современное слово, 2006. – 544 с.

[4] Профориентационные игры: практикум по профориентационной работе / под ред. З.В. Горбачева, О.Н. Кашеева, Т.Н. Кузьмина, М.Н. Хахунова. Ярославль: Центр «Ресурс», 2004. – 120 с.

[5] Психология популярных профессий / под ред. Л.А. Головей. СПб.: Речь, 2003. – 460 с.

© Ю.С. Смоляева, 2020

Т.Д. Холманских,
аспирант 4 курса напр. «Образование
и педагогические науки»,
e-mail: kholm-tatyana@yandex.ru,
науч. рук.: Л.П. Качалова,
д.п.н., профессор,
ФГБОУ «ШПГУ»,
г. Шадринск

ПЕДАГОГИЧЕСКИЕ УСЛОВИЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ СРЕДЫ ДЛЯ ФОРМИРОВАНИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНО- ТВОРЧЕСКОЙ САМОСТОЯТЕЛЬНОСТИ СТАРШЕКЛАССНИКОВ

Аннотация: данная статья посвящена современному образовательному процессу, который создает условия направленные на формирование интеллектуально-творческой самостоятельности старшеклассников.

Ключевые слова: педагогические условия, интеллектуально-творческая среда, проектная деятельность.

В педагогических исследованиях многих авторов, основным компонентом педагогической системы являются педагогические условия. Педагогические условия подразделяются на три типа: организационные, психолого-педагогические и дидактические. Так же выделяют две категории педагогических условий: внутренние – учитывают направленность личности и ее способности; внешние – это внешнее обстоятельство либо фактор.

Основной целью создания педагогических условий развития является признание самоценности личности каждого человека, его права на развитие и проявление индивидуальных особенностей. [5]

Комплекс педагогических условий должен обладать свойствами необходимости и достаточности, при этом под необходимыми условиями эффективного функционирования какой-либо системы мы понимаем условия, без которых она не может работать в полной мере; под достаточными условиями –

условия, которых достаточно для ее нормальной работы [6]

В современной сфере образования федеральные государственные образовательные стандарты привели к изменению содержания и методологического основания образования. Целью современного образования становится общекультурное, личностное и познавательное развитие обучающихся. Новый стандарт требует от общеобразовательных учреждений создания условий для индивидуального развития всех обучающихся, в том числе и тех, кто в наибольшей степени нуждается в специальных условиях обучения, – одаренных детей и детей с ОВЗ. Общеобразовательное учреждение должно создать условия для реализации развивающего потенциала общего образования, обеспечить индивидуально-ориентированное обучение и воспитание, формирование компетенций, необходимых для инновационного развития государства, развитие интеллектуально – творческих способностей обучающихся и научить «умению учиться самостоятельно».

В педагогическом процессе для формирования интеллектуально-творческой самостоятельности старшеклассников необходимо создать ключевые педагогические условия, такие как:

- создание интеллектуально-творческой среды;
- создание банка интеллектуально-творческих заданий и игр;
- включенность старшеклассников в проектно-творческую деятельность.

Рассмотрим первое условие – создание интеллектуально-творческой среды. Мазур М.И. рассматривал интеллектуальную среду, как педагогическую систему, обеспечивающую реализацию интеллектуального потенциала обучающегося посредством включения компонентов традиционного и развивающего обучения. [4]

Творческая среда, по мнению Алексева Е.Ю. предусматривает совместный поиск, совместное созидание, творческие находки, такая среда может выстраиваться на межличностном уровне, который характеризуется присутствием творческого взаимодействия обучающего и обучающегося.

Значит, интеллектуально-творческая среда имеет тенденцию к объединению творческой и интеллектуальной и мы будем понимать ее как благоприятные условия для саморазвития свободной и активной личности.

Интеллектуально-творческая среда направлена на подчеркивание самостоятельности старшеклассников и включает в себя: работу в научных обществах, где они заняты научно-исследовательской деятельностью, защитой исследовательских работ, а также вовлечены в олимпиадное движение.

Такие формы организации деятельности старшеклассников способствуют формированию интеллектуально-творческой среды: создают условия для выявления, продвижения одаренных детей, формирует коммуникативные навыки, чувство ответственности, умения свободно мыслить, создает условия для сотрудничества, коллективного творчества.

Рассмотрим второе условие – создание банка интеллектуально-творческих заданий и игр. Современное образование дает возможность каждому обучающемуся проявить свой творческий потенциал. Инструментом формирования интеллектуально-творческой самостоятельности обучающихся, развития их творческого воображения, являются задачи «на соображение», «на догадку», головоломки, нестандартные задачи, логические задачи, творческие задачи. [2]

Под интеллектуально-творческим заданием мы будем понимать вид деятельности, в которой обучающиеся самостоятельно или при некотором участии педагога целенаправленно усваивают знания, приобретают умения и навыки, которые в свою очередь используются в создании нового, посредством комбинации творческого и интеллектуального опыта.

Интеллектуально-творческие, познавательные игры и задания интеллектуально-творческого характера заключают в себе значительный потенциал для раскрытия творческих способностей, развития нестандартного типа созидательного мышления, расширения сферы знаний учащихся, укрепления

межпредметных связей.

Интеллектуальные игры – это логические либо стратегические игры, в которых успех игрока напрямую зависит от умений, навыков и способностей делать верные ходы согласно правилам.

В процессе выполнения интеллектуально – творческих заданий создается атмосфера самостоятельного поиска, обучающиеся проникают в изучение предмета, понимая значимость и величие науки; намечается стремление самим создавать интеллектуальные и творческие задания.

Рассмотрим третье педагогическое условие – включенность старшеклассников в проектно-творческую деятельность.

Установлено, что проектная деятельность учит: самостоятельно мыслить, находить и решать проблемы, привлекая для этой цели знания из разных областей, прогнозировать результаты и возможные последствия разных вариантов решения, устанавливать причинно – следственные связи. Итогом решения интеллектуально-творческой задачи всегда является реальный продукт (текст, схема или макет прибора, результат анализа ситуации, представленный в виде таблиц, диаграмм, графиков), созданный обучающимся самостоятельно. [3]

Старшеклассники, вовлеченные в проектно-творческую деятельность, обладают волевыми качествами, преодолевают возникающие трудности, при этом не утрачивают интерес к своей творческой работе. Они уже способны к саморазвитию и самоорганизации.

При формировании интеллектуально-творческой самостоятельности обучающихся можно применить несколько видов проектов, таких как: творческий проект, практико-прикладные и исследовательские проекты, интеллектуально-творческие проекты.

Действенность формирования интеллектуально творческой самостоятельности старшеклассников обеспечивается реализацией педагогических условий через создание интеллектуально-творческой среды, создание банка интеллектуально-творческих заданий, вовлеченность

старшеклассников в проектно-творческую деятельность. Которая требует интеллектуальных условий и творческой самостоятельности и инициативы в образовательном процессе.

Литература и примечания:

[1] Алексеева Е.Ю. Создание творческой образовательной среды как условие формирования готовности студентов к развитию творческого потенциала школьников // Современные проблемы науки и образования. – 2015. – №6.; URL: <http://science-education.ru/ru/article/view?id=23053> (дата обращения: 24.11.2020).

[2] Загашев И.О., Заир-Бек С.И. Критическое мышление: технология развития. СПб., 2003.

[3] Кириллова, О.А. Воспитание учебной самостоятельности школьников посредством комплекса проблемных задач [Текст]: дис... канд. пед. наук: 13.00.01 – общая педагогика, история педагогики и образования: защищена 02.06.2008 / Кириллова О.А.; [Шадрин. гос. пед. ин-т]. – Шадринск, 2008. – 217 л. – На правах рукописи., с. 49]

[4] Мазур М.И. Образовательная среда школы как средство реализации интеллектуального потенциала учащихся: Автореф. дис. ...канд.пед.наук, Челябинск, 2006 – 28с.

[5] Устинова Л.Г. Развитие творческого потенциала студентов в условиях рейтинговой технологии обучения. автореф. дис.канд.пед.наук 13.00.01 /Л.Г.Устинова. – Волгоград, 20000. – 23с.

[6] Яковлев Е.В. Педагогическая концепция: методологические аспекты построения / Е.В. Яковлев, Н.О. Яковлева. – М.: Гуманитар. Изд. Центр ВЛАДОС, 2006. – 239 с. – С. 165.

© Т.Д. Холманских, 2020

*Е.Г. Чухонцева,
студентка
напр. «Педагогическое образование»,
УлГПУ им. И.Н. Ульянова,
воспитатель МБДОУ №209,
e-mail: chukhontseva_elena@mail.ru,
г. Ульяновск*

ИГРОВЫЕ ТЕХНОЛОГИИ В ПРОЦЕССЕ ХУДОЖЕСТВЕННО-ТВОРЧЕСКОГО РАЗВИТИЯ МЛАДШИХ ДОШКОЛЬНИКОВ

Аннотация: в данной статье рассматривается проблема использования игровых технологий в художественно-творческом развитии младших дошкольников. Представлен анализ различных аспектов игровой технологии: игровой мотив, игровой сквозной персонаж, игровой сюжет, игровой характер деятельности младших дошкольников.

Ключевые слова: художественная деятельность младших дошкольников, игровые технологии, игровой мотив, игровой сюжет, игровой характер деятельности.

Рисование является одним из самых интересных видов творческой деятельности детей дошкольного возраста. Истоки способностей и дарования детей – на кончиках их пальцев. От пальцев, образно говоря, идут тончайшие нити – ручейки, которые питают источник творческой мысли. Другими словами, чем больше мастерства в детской руке, тем умнее ребенок, как указывал В.А. Сухомлинский. Рисуя, ребенок развивает себя как физически, так и умственно, так как функционирование мелкой моторики напрямую влияет на работу мозга. Хорошо рисующие дети логичнее рассуждают, больше замечают, внимательнее слушают. Занятия изобразительным искусством тренируют кисть и пальцы ребенка, что создает благоприятные условия для становления навыка письма. Создание образов и фантазий способствует развитию логического и пространственно мышления, развитию ассоциативного мышления, необходимых при освоении математики. По мнению ученых, детское

рисование участвует в развитии и согласовании межполушарных взаимоотношений, поскольку в процессе рисования задействовано как конкретно-образное мышление, связанное в основном с работой правого полушария мозга, так и абстрактно-логическое мышление, за которое отвечает левое полушарие.

Исследователями Л.С. Выготским, Г.Г. Григорьевой, А.В. Запорожцем, Н.Я. Михайленко, Д.Б. Элькониним [1] установлено, что в игре активно развиваются все психические и личностные свойства детей. В процессе игровой деятельности происходит обучение различным действиям с предметами, способам и средствам общения. У детей младшего дошкольного возраста ведущей деятельностью является игра. Поэтому большую помощь в организации непосредственной образовательной изобразительной деятельности (например, рисования) оказывают игровые технологии.

Игровая технология – это организация педагогического процесса во взаимосвязи игровой мотивации, различных видов игр, игровых приемов, игрового характера обучения детей, игрового обсуждения результатов. Это последовательная деятельность педагога.

В Федеральных государственных общеобразовательных стандартах ДО игра рассматривается как важное средство социализации личности ребенка – дошкольника [2]. С введением ФГОС ДО перед нами встали следующие задачи, направленные на введение игровых технологий в ДОУ:

- Необходимость объяснять родителям важности игры.
- Обеспечить безопасное пространство для игры (особенно касается дворовых территорий).
- Обеспечить соответствующую развивающую предметно–пространственную среду, поддерживающую игру.
- Свободное время детей не должно быть жестко программируемым. Педагог должен наблюдать за детьми, понимать их игровые замыслы, переживания.

Назначение игровой образовательной технологии – это не только развитие игровой деятельности, но и организация усвоения детьми предметного содержания. Она опирается на принцип активности ребенка, характеризуется высоким уровнем

мотивации и определяется естественной потребностью дошкольника в игре. Игровая технология сочетает элементы игры и учения. Сначала игровые технологии используются как игровые моменты. Игровые моменты очень важны в педагогическом процессе, особенно в период адаптации детей в детском учреждении. Работая с детьми двух – трех лет, основная задача – это формирование эмоционального контакта, доверия детей к воспитателю, умения видеть в воспитателе доброго, всегда готового прийти на помощь человека, интересного партнера в игре.

В своей экспериментальной работе мы поставили следующие задачи:

1. сформировать устойчивый интерес младших дошкольников к рисованию как виду изобразительной творческой деятельности;
2. разработать комплекс занятий по рисованию для младших дошкольников с использованием разнообразных элементов игровых технологий;
3. апробировать экспериментальную методику;
4. развивать у младших дошкольников желание использовать свои навыки рисования в самостоятельной творческой деятельности.

В отличие от игры вообще, игровая технология обладает существенным признаком – четко обучение и соответствующим ей педагогическим результатом, которые могут быть обоснованы в явном виде и характеризуются учебно-познавательной направленностью.

Цель игровой технологии – не менять ребёнка и не переделывать его, не учить его каким-то специальным поведенческим навыкам, а дать возможность «прожить» в игре волнующие его ситуации при полном внимании и сопереживании взрослого.

На начальном этапе формирующего эксперимента основной задачей являлось сформировать устойчивый интерес младших дошкольников к рисованию как виду изобразительной творческой деятельности. Для достижения целей и задач мы использовали различные элементы игровой технологии [3]:

– Одним из важных элементов игровой технологии

является игровой мотив, игровая мотивация к деятельности рисования проходит в игровой форме (например «блины» рисовали для куклы, а «гриб» рисовали для белочки и т.п.).

– Не менее важна роль сквозного игрового персонажа. Детей захватывает необычное появление персонажа, они радуются его действиям, тому, что к ним обращаются. У детей возникает желание помочь, и они принимаются энергично действовать. Игровой персонаж участвует и в процессе рисования. Напоминает ребятам навыки аккуратности, правильной посадки за столом. Активно включается в обсуждении работ, хвалит ребят. Например, кукла интересуется тем, как работают ребята, кто и как выполняет задание, одобряет их действия, кому-то помогает и т.д.

– До начала занятия или в начале его создаем игровую проблему, которая делает понятным ребенку необходимость выполнения рисования. Это дает возможность подвести детей к самостоятельной постановке изобразительной задачи (например, к нам в гости пришел Петушок, который проголодался и просит детей «сделать» ему угощение, и т.п.).

– Также важным являлся игровой сюжет. Например, Белочка пригласила малышей в лес собирать грибы; Обезьянка очень хотела вернуться домой, поэтому попросила детей «построить» самолет.

– Особенностью деятельности младших дошкольников является ее игровой характер. Он заключается в том, что, изображая отдельные предметы, дети включают их в игровую ситуацию, действуют с ними как с живыми. После того как малыши нарисуют предмет, можно его обыграть. Например, если они рисовали зёрнышки для петушка, то мы кормили его ими. Создание игровых ситуаций помогает детям лучше понять образ, который они создают, а это очень важно, так как основная цель изобразительной деятельности – научить детей создавать выразительный образ.

Таким образом, к феномену игры стоит относиться как к уникальному явлению детства. Игра – это не только имитация жизни, это очень серьезная деятельность, которая позволяет ребенку самоутвердиться, самореализоваться. Участвуя в различных играх, ребенок выбирает для себя персонажи,

которые наиболее близки ему, соответствуют его нравственным ценностям и социальным установкам. Игра становится фактором социального развития личности.

По результатам проведенной экспериментальной работы нами были сформулированы следующие выводы:

1. Развитие навыков рисования у младших дошкольников требует определенной системы, включающей использование игровых технологий.

2. Использование игровых технологий дает возможность каждому ребенку развивать художественные творческие способности. Данные серии занятий являются разработанной нами методикой формирования устойчивого интереса к процессу рисования как виду изобразительной творческой деятельности.

Литература и примечания:

[1] Григорьева Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности. – М.: Просвещение, 2011. – 95 с.

[2] Федеральный Государственный образовательный стандарт дошкольного образования [Текст]: утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013г., №1155 / Министерство образования и науки Российской Федерации. – Москва: 2013г.

[3] Котлякова Т.А. Современные технологии художественно-эстетического развития детей дошкольного возраста: Учебное пособие./ Т.А. Котлякова. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2019. – 106 с.

© Е.Г. Чухонцева, 2020

ИСКУССТВОВЕДЕНИЕ

Д.А. Московкин,
студент 2 курса напр. «Биология»,
e-mail: patikoh@mail.ru,

А.К. Лобштейн,
студент 2 курса напр. «Биология»,
e-mail: a.lobshtein@gmail.com,

Д.Ю. Братчиков,
студент 2 курса напр. «Биология»,
e-mail: yurbratchikov@yandex.ru,

А.А. Подшибякина,
студент 2 курса напр. «Биология»,
e-mail: podshibyakina.anastasiya.7.1@yandex.ru,

Е.С. Кожевникова,
студент 2 курса напр. «Биология»,
e-mail: elizabed.kogevnikova@gmail.com,

науч. рук.: **Е.Н. Чеснова,**

к. филос. н., доцент,
ТГПУ им. Л.Н. Толстого,

г. Тула

ОСОБЕННОСТИ СОВЕТСКОГО И СОВРЕМЕННОГО ВОЕННОГО КИНЕМАТОГРАФА

Аннотация: в данной статье рассказывается об особенностях советского и современного военного кинематографа. Приводится краткая история развития отечественного кинематографа, даются примеры фильмов и их анализ, сообщается о великих кинорежиссёрах как советского, так и современного военного кинематографа. Выявляются особенности жанра военного кино.

Ключевые слова: советского военный кинематограф, современный военный кинематограф, военные фильмы, жанр военного кино, советский кинематограф, Великая Отечественная Война, война.

История советского кинематографа началась 27.08.1919 г.

В этом году появляются первые отечественные немые черно-белые киноленты, поначалу документального характера. Власть увидела важность и силу этого вида искусства на общественность. Кинематограф стал одним из способов идеологического влияния. Наибольшее влияние и силу кинематограф раскрывает в рамках военной проблематики. С одной стороны война одна из культурных универсалий, характерна для истории любого народа. Но проблемы и специфика трансляции образов войны, героев и врагов, жизни и подвига народа, исторической достоверности событий, сама эпоха, когда снимаются картины военной тематики, накладывают свой отпечаток. 40-е годы XX века это самое тяжелое время в истории, для страны и кинематографа.

Война стала толчком для создания кинокартин, изменила жанровую и тематическую направленность работы. В конце 50-х гг., советское кино пережило второе рождение. Мы можем увидеть комедии, снятые такими режиссёрами как: Л. Гайдаем и Э. Рязановым. Оттепель закончилась для всех и всего в конце 60-х годов, одновременно с событиями Пражской весны. Многие фильмы 70-х потеряли свою актуальность, но некоторые шедевры добирались до экранов – речь о фильмах, режиссированных Глебом Панфиловым, Василием Шукшиным, Никитой Михалковым. Многие фильмы, благодаря своему высокому качеству, получали мировое признание. Например, «Летят журавли» М. Калатозова принесли стране первую победу на Каннском кинофестивале. «Война и мир» Сергея Бондарчука – получила премию «Оскар». В начале 90-х после развала СССР, интерес к отечественному кино угас у отечественного зрителя, но зарубежные кинофестивали с радостью принимали в свои программы российские фильмы – призы получали картины К. Муратовой, Н. Михалкова, Г. Панфилова, П. Лунгина. В современном российском обществе, сложилось предвзятое отношение к отечественным кинолентам.

Кинематограф до событий Великой Отечественной войны (ВОВ): В ранние годы, в результате оттока интеллигенции из страны, советский кинематограф был вынужден искать новых людей, зачастую это были люди невысокого социального положения. Они смогли привнести в

кинематограф новый «авангардный» взгляд на данный вид искусства. Период раннего советского кино, характеризуется рядом нововведений в области монтажа, актерской игры и многого другого. Содержание фильмов тех лет характеризуется высокой идеологической заряженностью, раскрытие персонажей выходило на второй план, уступая место значимости революции и идеям коммунизма. «За отдельными исключениями, они и не ставили перед собой задачи создания образов-характеров. Они видели смысл своего творчества в отражении великих идей и славных событий революции, отводя при этом образу человека подсобную роль» – писал кино-историк Н.А. Лебедев. Великая октябрьская социалистическая революция оставила свой след, в том числе, и в кинематографе. Её образ на экране и не только был жестко закреплен партийной верхушкой ВКП(б). Первым фильмом, посвященным событиям октября 1917-го года, является фильм «Октябрь». Данный представитель немого кино был снят в 1927 году Григорием Александровым и Сергеем Эйзенштейном по заказу Юбилейной комиссии ВЦИК.

Важной темой кинематографа того периода является Гражданская война. С июля 1918 г. регулярно издается журнал «Кинонеделя». В нем были отображены походы, военные действия Красной Армии, многие эпизоды Гражданской войны. В 1919 г. после выделения 10 млн. руб. кинематографии, стали выходить десятки новых агитационных кинолент. Позднее в 1921 году, смонтировав фронтовую кинохронику, Д. Вертов выпустил свой документальный фильм «История гражданской войны». Определенно, внимание советских режиссеров к тематике Гражданской войне было вызвано заказом партии. Предполагалось использование фильмов для пропаганды. В дальнейшем Б. Чайковский, И. Перестиани, А. Лундин, продолжают снимать фильмы о Гражданской войне. Государственные киностудии были абсолютными лидерами в производстве фильмов на тему Гражданской войны. Реализм в первых кинопроизведениях о Гражданской войне определялся постановлениями Советского правительства (например, на IX съезде РКП(б), выступление В.И. Ленина). Именно данный отрезок истории развития советского кино заложил основные каноны отображения врага на экране и войны в целом.

Фронтвая «кинолетопись»: С самых первых дней ВОВ на фронт были направлены шестнадцать киногрупп, в составе которых было более девяноста операторов. Уже с восьмого июля и вплоть до окончания войны «союзкиножурнал» издавал фронтвые съёмки. Изначально кинохроника СССР была не готова к работе в условиях фронта: операторы не были готовы работать в боевых условиях, оборудование также не подходило для подобных съёмок. Тяжёлая доля легла на плечи операторов, они, не являясь солдатами, попали в эпицентр сражений. В сражениях погиб каждый четвертый оператор. Им приходилось вести съёмку на передней линии фронта, снимать сгоревшие сёла и трупы погибших товарищей. Кинооператоры снимали не только на линии фронта, они запечатлели, в том числе и тыловые операции партизанских отрядов. Группа "Народные мстители" работала во многих партизанских отрядах. Фронтвые операторы вели съёмку в парах, самой популярной камерой на фронте являлась «Аймо», также применялись и советские аналоги «КС-4» и «КС-5». После победы над вермахтом часть операторов были переведены на Дальний Восток для съёмок военных действий против милитаристской Японии. В результате был смонтирован фильм «Разгром Японии» (1945, реж. А.Г. Зархи И.Е. Хейфиц, Гос. пр. СССР, 1946). За период ВОВ было снято около пяти миллионов метров киноплёнки. Из фронтвой кинохроники были смонтирован ряд короткометражных лент и полнометражные фильмы. Среди которых: «Разгром немецких войск под Москвой» (реж. Л. Варламов, И. Копалин, 1942); «День войны» (реж. М. Слуцкий, 1942); «Битва за нашу Советскую Украину» (реж. А. Довженко, Ю. Солнцева, 1943); «Сталинград» (реж. Л. Варламов, 1943); «Берлин» (реж. Ю. Райзман, 1945).

Послевоенный период развития кино СССР: С начала ВОВ советское киноискусство находилось в упадке. Для кинематографа СССР наступила чёрная полоса, которая продолжалась до 50-х гг. Значительно снизилось количество выпускаемых фильмов киностудиями. Этот период получил своё особое название – «малокартинье». Причинами данного кризиса являются последствия военных действий, а именно, экономический упадок, разрушение инфраструктуры городов,

засуха и нехватка продовольствия. Не трудно догадаться, что все средства шли на восстановительные работы и проекты. Тем более, сильно обострились отношения с западными государствами. Соответственно, требовались деньги для ускоренного создания ядерного арсенала. Не менее серьёзной проблемой являлась борьба с космополитизмом и цензура. Режиссёрам была поставлена цель – создать в своих художественных произведениях хорошего и положительного героя советского общества. Примерами подобной идеологической обработки служат такие кинокартины, как «Падение Берлина» (1950) и «Сталинградская битва» (1949). Но, не смотря на это, появляются произведения, рассказывающие о подвигах солдат, их храбрости и отваге, и, конечно же, о печальной и грустной судьбе: «Молодая гвардия» (1948), «Повесть о настоящем человеке» (1948). В фильме «Молодая гвардия» прослеживается документальная достоверность событий ВОВ, атмосфера военных действий в тылу врага, героические и романтические отношения между действующими фигурами. Кинокартина «Повесть о настоящем человеке» проникнута гуманизмом и советским патриотизмом, а также отмечается особенностями изобразительных элементов. События 1953 года повлекли за собой серьёзные изменения в кинематографе. Смерть И.В. Сталина определила не только дальнейшее развитие страны, но и всей культуры в целом. Упразднение Министерства кинематографии и передача контроля над выпуском художественных кинокартин Министерству культуры весомо ослабили цензуру и расширили творческую свободу. Кинематограф медленно начал процветать.

Промежуток времени с сер. 1950-х – кон. 1960-х гг. – это кинематограф «оттепели». Происходит уход от «приукрашенной действительности» к созданию шедевров с отражением суровой реальности. Курс киноиндустрии определяет Госкино. С 1962 по 1963 гг. идут встречи чиновников с режиссёрами. Через два года учреждается Союз кинематографистов. Произошло изменение содержания кинофильмов в сторону гуманистических идеалов. В центре художественного произведения простой человек, его индивидуальность и семья.

Особым уникальным жанром той эпохи становится

военная драма. Пропаганда, шаблонность и схематизм военных лет сменяется трагизмом, драматизмом, героизмом и антивоенными настроениями. Образцами величия советского кинематографа становятся такие картины, как «Судьба человека», «Летят журавли», «Отец солдата», «Живые и мёртвые», «Баллада о солдате». В 1965-1967 годах на экраны выходит картина «Война и мир» режиссёра С.Ф. Бондарчука, а в 1969 году она получила премию «Оскар» в номинации «Лучший фильм на иностранном языке». Произведение отличалось впечатляющими сражениями и смогло обойти многие кинотеатра мира. Стоит отметить и усовершенствование самого процесса создания кино. Появляется ракурсная съёмка, ручная и субъективная камеры, рваный монтаж, двойная экспозиция, внутренний монолог. Создаётся ряд картин со спецэффектами. В целом увеличивается объём производства кинофильмов.

С 1970-х по 1980-ые годы наблюдаются серьёзные перепады качества фильмов. Кино становится неоднозначным, формируются новые жанры. К сожалению, данный отрезок времени характеризуется снижением посещаемости кинотеатров, также нарастает давление цензурной системы, ужесточается контроль над производством кинолент. Появляются новые фильмы на военную тематику: «В бой идут одни “старики”», «Они сражались за Родину», «Офицеры», «А зори здесь тихие».

С 1980-х по 1990-ые годы начинается период Перестроечного кино. Важным событием данного времени является Пятый съезд Союза кинематографистов в мае 1986 года, после которого фактически снимались старые запреты. В фильмах всё чаще поднимают острые вопросы. Также, кинопроизводство становится свободным. Квалификация кадров, а именно актёров и режиссёров, падает. Соответственно, снижается качество произведений. Тем не менее, период характеризуется «многокартиньем». Фильмов на военную тематику стало намного меньше. Появляется новый коммерческий кинематограф – корпоративное кино. Значительно растёт кинопроизводство на комедийные и исторические темы.

Тем не менее, в кинопрокате всё-таки мелькают

произведения о войне, заслуживающие уважения и пристального внимания. Например, военная драма «Иди и смотри» (1985) даёт возможность зрителю взглянуть на ход Великой Отечественной глазами подростка. В кинокартине ярко выражены сцены жестокости, отражено много моментов, раскрывающих войну с её истинной стороны. Режиссёр сумел передать страх, ненависть и горечь от утрат близких. Данный фильм показал, как война с хладнокровием и равнодушием обесценивает человеческие жизни. Фильм заслужил множество как отечественных, так и зарубежных наград.

Выдающиеся советские кинорежиссёры: Есть фильмы вне времени, хочется смотреть снова и снова. Над созданием таких кинокартин трудились золотые кинорежиссёры советского времени. Для них самой главной и плодотворной темой того времени стала ВОВ. В военные и послевоенные годы появилось множество документальных и художественных кинокартин, благодаря которым наше, современное поколение, узнаёт все ужасы ВОВ. Уверенность в будущем, оптимизме, ярко выраженные в работах советских кинорежиссёров дали надежду человечеству на победу в ВОВ. В годы войны и в послевоенное время появился ряд фильмов, показывающих боевую подготовку нашей армии, и даже были попытки в прогнозировании хода надвигающейся войны.

Выдающимися кинорежиссёрами того времени стали:

- 1) Георгий Николаевич Васильев (1899-1946).
- 2) Сергей Дмитриевич Васильев (1900-1959 гг.).
- 3) Сергей Герасимов (1906-1985 гг.) – советский актер, сценарист, педагог и кинорежиссер, снял: «Молодая гвардия», «Тихий Дон» (1957 г.). Он отмечен рядом высоких наград.
- 4) Виктор Трегубович (1935-1992 гг.). В 1954 году стал режиссером солдатского театра. В 1965 году был выпущен его первый фильм «Знойный июль». В 1968 году вышло его великолепное произведение «На войне как на войне» – один из лучших отечественных фильмов о войне. Фильм отражает быт кipaжа танка в период освобождения Украины.
- 5) Сергей Бондарчук (1920-1994 гг.) – знаменитый актер и режиссер, его работы были высоко оценены не только на родине, но и за рубежом, снял и играл во множестве фильмов, в

том числе и на военную тематику.

6) Леонид Быков (1928-1979 гг.) – снял всесоюзно известную кинокартину «В бой идут одни «старики». Сам же сыграл там главную роль. Тема кинокартины «В бой идут одни «старики» имеет реальных исторических прототипов, героев войны, зародилась в истории и судьбах военного времени.

7) Владимир Роговой (1923-1983 гг.) – в своих произведениях выступал не как режиссёр, а как директор художественной картины. Фильм «Офицеры» стал запоминающимся шедевром, т.к. в момент превратился в оду человеческой чести и мужества, и в настоящее время собирает у экранов аудиторию разного возраста, а фраза «Есть такая профессия – Родину защищать» ушла в массы.

Развитие постсоветского кинематографа: Начиная с 90-х гг., кинематографическая деятельность значительно снижается из-за уменьшения финансирования и экономического кризиса в стране. Рынок начинают заполнять зарубежные произведения, вытесняя отечественные. Наряду с низким уровнем жизни возрастает и преступность. Производство картин на военную тематику сильно замедляется. Появляются кинофильмы, отражающие криминальное и пессимистическое бытие того времени. Возрастает число частных киностудий и количество кассовых фильмов. Но полного упадка нет – на экранах всё ещё можно увидеть достойные кинопроизведения. Например, «Я – русский солдат» (1995). Картина повествует о защите Брестской крепости во времена Великой отечественной войны. В ней отражён истинный героизм главного героя, а также жестокость и несправедливость войны. Режиссёр не только показал отвагу советских пограничных войск, но и сумел выразить железную волю русского солдата в самые отчаянные моменты. Стоит отметить, что данный фильм получил весомые награды за рубежом. Также, в прокат выходят произведения, затрагивающие события Чеченских и Афганских военных конфликтов. Особого внимания заслуживает военная драма «Чистилище» (1997). В ней изображены события штурма города Грозный. Картина сильно насыщена негативными оттенками, которые порождает война. Преобладают непрекращающиеся боевые действия. Но также отмечены храбрость и

изобретательность российских войск. С 2000-х финансирование возрастает, формируются многочисленные киностудии, направленные на «массовое» производство. Но в кинотеатрах и на экранах телевизоров всё же появляются фильмы на военную тематику. Создаются картины с новым видением и взглядом на войну, в прокат выходят ремейки, уже проверенных временем, советских кинолент. Особый успех получила художественная кинокартина «Звезда» (2002), которая является новым вариантом кинофильма 1949 года. Она удостоилась огромного числа наград и премий в различных отечественных и международных кинофестивалях. В ней повествуется о нелегкой и трагической судьбе отряда советских разведчиков в тылу врага. Фильм держит в напряжении, каждая ошибка разведывательной группы в любой миг может стать последней. Произведение наполнено отвагой, самопожертвованием и переломными моментами. Картина также имеет зрелищные и захватывающие боевые действия. Ещё одним выдающимся достижением является телесериал «Молодая гвардия» (2015). Сериал основан на реальных исторических событиях, рассказывает о подпольной организации подростков, действующих на оккупированной территории. В военной драме можно наблюдать проявление самоотверженности и верности Родине, несмотря ни на что. В отличие от современного телесериала, фильм «Молодая гвардия» 1948 г. более трепетно отнёсся к событиям, происходившим в городе Краснодоне (Сорокино) во время оккупации войсками Вермахта.

В данный момент, несмотря на то, что вся индустрия современного российского кино носит развлекательный характер, фильмы на военную тематику всё равно выходят в кинопрокат, и они пользуются массовым спросом и поддержкой государства. Часть из них приносит высокие доходы и рейтинги. Но многие специалисты отмечают падение уровня кинообразования, дезорганизацию чёткого процесса создания кинофильмов, не профессиональность актёров, режиссёров, сценаристов. Многие кинематографы стараются подражать иностранным продуктам, что выливается в «нелепый» плагиат, в низкий спрос на отечественное кино и кассовые сборы.

В настоящее время наша молодежь, в большинстве

случаев, не имеет возможности узнать о ходе Великой Отечественной войны лично у ее участников. И нам остается лишь читать о прошедших событиях в книжках и смотреть кинофильмы. Однако в советское время в создании военных кинокартин принимали участие люди, вернувшиеся с фронта, и на их рассказах основывались многие произведения искусства. К сожалению, сейчас большинство режиссеров не имеют никакого отношения к войне, недостаточно осведомлены о ней, и это приводит к историческим ошибкам, которые нельзя допускать, потому что главными задачами военного кинематографа являются сохранение нашей истории и воспитание патриотизма. В наши дни довольно много интересных кинокартин. В 2016 году появился фильм «28 панфиловцев», который произвел огромное впечатление на многих зрителей. Он основан на подвиге советских солдат, которые, несмотря на превосходство врага, стали героически оборонять свои позиции. В данном произведении точно переданы многие детали, которые позволяют нам полностью погрузиться в то время и почувствовать то, что пережили наши предки. В 2010 году вышел фильм и сериал «Брестская крепость». Это одно из сильнейших и достоверных произведений кинематографа, которое оставило немало впечатлений у зрителей. Тут мы видим героическую оборону, доблесть, волю к победе советских солдат. Это тяжелая, завораживающая военная кинокартина, дающая нам возможность наполниться чувствами – любви, гордости и благодарности нашим предкам. В 2019 году на экранах появляется «Т34». В фильме отчетливо показаны суровые условия, в которых приходилось сражаться, также мы видим много героических поступков, совершаемых ради победы.

Выдающиеся кинорежиссеры РФ: Федор Бондарчук – кинорежиссер, актер, режиссер, создатель фильмов «9 рота» (2005), «Сталинград» (2013), где солдаты сдерживали, обороняли позиции в доме на подступах к переправе. Кинокартина «9 рота» повествует о трагедии солдат-новобранцев, попавших в жерло афганской войны, которая оказалась бессмысленной как для государства, так и для простых военнослужащих, встреченных на Родине не как

героев, а как убийц. Хотя и есть значительные художественные допущения, фильм рассказывает о событиях той войны, опираясь в целом на исторические сведения. В этом фильме заложена идея самопожертвования, истинной отваги и героизма перед лицом смерти. Другое произведение данного кинорежиссёра «Сталинград» не отличается особой исторической достоверностью. Настоящие качества персонажей растворяются в бесконечном потоке экшен-сцен, а мелодраматическая составляющая фильма заслоняет собой суровые реалии поля боя. Оба этих произведения задвигают исторический контекст на второй план, уступая место художественным составляющим. В связи с этим многие ветераны негативно отнеслись к данным кинокартинам. Алексей Сидоров-кинорежиссер, сценарист в 2019 году выпустил фильм «Т34», который был удостоен награды «Лучшая режиссерская работа». Александр Котт – кинорежиссер, сценарист в 2010 году снял фильм «Брестская крепость». Данная кинокартина имеет множество наград и является одной из сильнейших в военной тематике снятой в постсоветское время.

Заключение: Таким образом, приходя к заключению, можно сказать, что современная молодёжь может узнать о ходе Великой Отечественной Войны только из документальных и художественных источников. Следовательно, они будут строить свой взгляд на данное событие, исходя из призмы восприятия режиссёра. В советское время последствия войны сильно укоренились в сознании людей. Поэтому при кинопроизводстве особое внимание уделялось личному переживанию человека. С развалом Советского Союза парадигма понимания киноиндустрии претерпела значительные изменения. Пришло новое поколение кинорежиссёров, которое концентрирует взгляд зрителя не на трагедии одного человека, а на трагедии целой нации.

Литература и примечания:

[1] Белов Евгений. Профессия. Фронтной кинооператор // Сайт: Tvkinoradio. – URL: <https://tvkinoradio.ru/article/article2930-frontovoj-kinooperator> (дата обращения 16.12.2020).

[2] Бремя политики. Реформы в киноиндустрии // Сайт:

Искусство Кино. – URL: <http://old.kinoart.ru/archive/2013/01/bremya-politiki-reformy-v-kinoindustrii> (дата обращения 16.12.2020).

[3] Борьба с космополитизмом // Сайт: Радио Свобода. – URL: <https://www.svoboda.org/a/482434.html> (дата обращения 16.12.2020).

[4] Биография Виктора Трегубовича // Сайт: Штуки-Дрюки. – URL: <https://stuki-druki.com/authors/tregubovich-viktor.php> (дата обращения 16.12.2020).

[5] Биография Владимира Рогового // Сайт: 24СМИ. – URL: <https://24smi.org/celebrity/42937-vladimir-rogovoi.html> (дата обращения 16.12.2020).

[6] Биография Сергея Герасимова // Сайт: 24СМИ. – URL: <https://24smi.org/celebrity/4568-sergei-gerasimov.html> (дата обращения 16.12.2020).

[7] Биография Сергея Федоровича Бондарчука // Сайт: Биограф. – URL: <https://biographe.ru/znamenitosti/sergey-bondarchuk/> (дата обращения 16.12.2020).

[8] Энциклопедический словарь: Советская энциклопедия / Гл. ред. Юткевич С.И.; Редкол.: Афанасьев Ю.С., Баскаков В.Е., Вайсфельд И.В. и др. – М. Кино: 1987. – 640 с., 96 л. Ил.

[9] Гражданская война в советском кинематографе. Период малокартинья (1943-1953 гг.) // Сайт: История государства. – URL: <https://statehistory.ru/3428/Grazhdanskaya-voyna-v-sovetskom-kinematografe--Period-malokartinya--1943-1953-gg/> (дата обращения 16.12.2020).

[10] Кинематограф Великой Отечественной войны: время героев и гениев // Сайт: Киноистория.ру. – URL: <https://kinoistoria.ru/blog/43171400289/Kinematograf-Velikoy-Otechestvennoy-voynuyi:-vremya-geroev-i-geni> (дата обращения 16.12.2020).

[11] Кино для Победы // Сайт: Культура РФ. – URL: <https://www.culture.ru/materials/104904/kino-dlya-pobedy> (дата обращения 16.12.2020).

[12] Кино//сайт: Университетская библиотека online. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=dict&termin=1074725&contrast=0>

[13] Кондратенко А.И. Фронтная кинохроника: Картуш, 2019.

[14] Краткая история отечественного кино: от 1953 до

1991// Сайт: Tvkinoradio. – URL: <https://tvkinoradio.ru/article/article16486-kratkaya-istoriya-otechestvennogo-kino-ot-1953-do-1991> (дата обращения 16.12.2020).

[15] Лебедев Н.А. Очерки истории кино СССР. Немое кино: Искусство, 1918-1934.

[16] Ленин В.И. Сочинения. Т. 40: Государственное издательство, 1926

[17] Леонид Быков // Сайт: Культура РФ. – URL: <https://www.culture.ru/persons/8779/leonid-bykov> (дата обращения 16.12.2020).

[18] Листов В.С. Ленин и кинематограф. – М.: Искусство, 1968. – 176 с.

[19] Павла Лунгина ужаснуло качество российского кино // Сайт: Лента.ру. – URL: <https://lenta.ru/news/2010/10/01/lungin/> (дата обращения 16.12.2020).

[20] Режиссёры братья Васильевы // Сайт: Русское кино. – URL: <https://www.russkoeokino.ru/publ/publ-0043.shtml> (дата обращения 16.12.2020).

[21] Советский кинематограф в годы Великой Отечественной войны // Сайт: Живая история России. Всероссийский студенческий патриотический проект. – URL: <http://xn----7sbfpkcaba0dcvcjgaj5ug.xn--p1ai/blog/271-kinematograf-vov> (дата обращения 11.12.2020).

[22] Советское киноискусство в послевоенный период // Сайт: Инфопедия. – URL: <https://infopedia.su/10x3854.html> (дата обращения 16.12.2020).

[23] Федор Бондарчук // Сайт: Свободная Пресса. – URL: <https://svpressa.ru/persons/fedor-bondarchuk/> (дата обращения 16.12.2020).

[24] Frederick C. Corney. Telling October: Memory and the Making of the Bolshevik Revolution: Cornell University Press, 2004.

[25] Кино//сайт: Университетская библиотека online. – URL: <http://biblioclub.ru/index.php?page=dict&termin=1074725&contrast=0>

© Д.Ю. Братчиков, А.К. Лобштейн, А.А. Подшибякина,
Е.С. Кожевникова, Д.А. Московкин, 2020

В.М. Чигилейчик,
аспирантка,
e-mail: valeriachihileychik94@yandex.by,
науч. рук.: К.Н. Дубовская,
к.и., доц.,
БГАИ,
г. Минск, Беларусь

МЮЗИКЛ НА БЕЛОРУССКОЙ СЦЕНЕ НАЧАЛА XXI ВЕКА: ТРАДИЦИИ И СОВРЕМЕННОСТЬ

Аннотация: данная статья посвящена современным направлениям развития художественного решения музыкального спектакля Беларуси на современном этапе. Исследование проводилось на примере постановок в жанре мюзикла.

Ключевые слова: музыкальный спектакль, режиссерское решение, мюзикл.

Создание спектакля как единого, целостного сценического произведения определяется прежде всего наличием режиссерского замысла и его воплощением. Художественный замысел любой постановки, её стилистика и эстетика могут появиться только в результате совместной плодотворной работы режиссера и постановочной группы спектакля, основной задачей которых является поиск различных средств и приемов для художественного воплощения сценического действия.

В области музыкального театра Беларуси сегодня работают такие режиссеры-постановщики как М. Панджавидзе, М. Ковальчик, А. Моторная, А. Гриненко, В. Артюковская, Г. Галковская и др. Каждый из них отличается индивидуальным почерком и оригинальным стилем, что особенно ярко проявилось в последнее десятилетие. Рассмотрим основные приемы, используемые постановщиками для реализации своего концептуального замысла на современной сцене музыкального театра Беларуси.

Рассмотрим основные современные приемы режиссерской концепции спектаклей музыкального театра Беларуси, на основе

постановок одного из основных его жанров – мюзикла.

«Мюзикл (англ. Musical, от «musical comedy» – музыкальная комедия) – музыкально-театральный сценический жанр, произведение и представление, сочетающее в себе музыкальное, драматическое, хореографическое и оперное искусства. Несмотря на то, что английский термин “мюзикл” является сокращением от “музыкальной комедии”, он может представлять собой также трагедию, фарс или драму» [1].

Как жанр мюзикл появился в начале 1920-х годов в США, но свое признание получил лишь в начале 1940-х годов. Исторические предпосылки появления жанра зародились еще в XIX веке. Американский театр существовал вне официальной идеологии, что, несомненно, способствовало развитию его самых простых форм, которые были рассчитаны на непритязательную аудиторию. Как правило, не самыми талантливыми и не самыми состоятельными были и мигрирующие из Европы театральные труппы и отдельные актеры, не сумевшие добиться успеха на родине. Наиболее популярными в то время были бродячие труппы, состоящие из малого количества актеров. Небольшой состав трупп и диктовал свой репертуар: это были преимущественно комические номера, короткие скетчи, музыкальные и танцевальные сценки. Материальное благополучие представителей бродячих театров было напрямую связано с конкретными интересами зрителей, поэтому такими труппами осваивался специфический фольклор, характерный для той или иной местности. Для появившегося в дальнейшем нового жанра мюзикла характерны такие музыкальные направления как джаз и блюз, берущие истоки в афроамериканской культуре. Свою популярность мюзикл начинает набирать в 1950-е годы. Эволюция и развитие жанра прежде всего связаны с именами таких композиторов как Э. Ллойд Уэббер, Дж. Герман, Дж. Гершвин, Р. Роджерс, Л. Бернстайн.

Сегодня мюзикл можно встретить в афише не только музыкальных, но и драматических театров Беларуси. Это произведения самых различных типов: национальный исторический мюзикл, бродвейский мюзикл, мюзиклы современных русских композиторов. В сценическом

воплощении спектаклей данного жанра режиссеры зачастую выбирают метафорический язык. К таким работам можно отнести, например, первый национальный мюзикл «Софья Гольшанская» В. Кондрусевича (реж. М. Ковальчик, Белорусский государственный академический музыкальный театр 2013 г.).

Исторический спектакль – мощнейшее художественное средство в вопросе мифологизации истории, так как предназначен он для широкой аудитории и открывает прошлое в подлинных красках. Зачастую в спектаклях такой тематики можно проследить стремление режиссера создать динамику визуального ряда, направленного в первую очередь на то, чтобы удержать зрительское внимание.

«Софья Гольшанская» – это пример зрелища, в котором особое внимание уделяется раскрытию и обострению драматургического и музыкального конфликта, атмосфере и трактовке образов известных исторических личностей Беларуси. Подлинность исторических событий не является смысловой основой данного произведения. Главный акцент режиссер переносит на перипетии, касающиеся взаимоотношений персонажей.

Основное место действия – королевский замок, характерный как для Польского королевства, так и для Великого княжества Литовского. При помощи минимальных средств выразительности режиссеру и балетмейстеру удается образно, но в то же время правдиво отразить атмосферу и колорит передаваемой эпохи. В спектакле превалируют массовые сцены, которые являются неотъемлемой частью спектакля в жанре мюзикл. Если говорить о мизансценическом рисунке данной постановки, то в основном режиссер использует статичные мизансцены, что несколько упрощает действие. Особенно это прослеживается в драматических эпизодах. В целом «Софья Гольшанская» – это спектакль, несущий историческую патетику. В нем точно найдены сценический образ и атмосфера, но не хватает детализации в пластическом решении.

В жанре мюзикла сегодня также работает Театр Геннадия Гладкова «Территория мюзикла». Особо хочется отметить постановку «Недалеко от нормы» Т. Китта (реж. А. Гриненко,

2018 г.). Этот мюзикл далек от классического понимания данного жанра. Его уникальность состоит в нетрадиционной для музыкального спектакля острой социальной теме: в центре истории находится героиня, страдающая биполярным расстройством. В этом мюзикле нет привычных спецэффектов, пышности оформления и масштабности, но актерский ансамбль, разножанровые музыкальные номера и либретто, написанное Б. Йорки практически лишенное драматических диалогов, заставляет зрителя погрузиться в происходящее. На общем фоне музыкальных постановок Беларуси мюзикл «Недалеко от нормы» несомненно стал ярким примером актуального современного музыкального спектакля.

В последние несколько лет мюзикл активно появляется в афише Молодежного театра эстрады. «Стриптиз души» В. Артюковской, «Джек Потрошитель» А. Сухарева, «Бурлеск» П. Карпова и А. Сухарева – это спектакли, выполненные в жанре эстрадный мюзикл.

Обратимся к данному понятию. Эстрадный мюзикл – относительно новое явление, основными принципами существования которого являются синтез театра и концертного шоу. В белорусском театральном пространстве эстрадный мюзикл появился в репертуарном театре, что довольно несвойственно для спектаклей подобного типа. Обычно эстрадный мюзикл – это преимущественно коммерческий проект. Постановка изначально нацелена на публичный успех и успешный прокат, поэтому важнейшим компонентом спектакля является зрелищность. Чаще всего музыкальная драматургия эстрадного мюзикла строится по принципу стилистического коллажа – синтеза различных музыкальных направлений и форм. Данный жанр напрямую связан с современной популярной музыкой, что требует от исполнителей определенных вокальных и хореографических навыков. Эстрадный мюзикл – довольно перспективный музыкальный жанр, который благодаря своей специфике способен привлечь интерес большой зрительской аудитории.

Если рассматривать постановки мюзиклов на сцене Белорусского музыкального театра, стоит отметить, что они решены преимущественно в традиционном ключе: в них

отсутствует экспериментальный характер пространственного оформления, а так же актерского исполнения. Постановщики используют классические средства художественной выразительности, практически не обращаются к современной музыкальной драматургии. На сегодняшний день в репертуаре Белорусского музыкального театра отсутствуют проекты, в которых использовались бы приемы сценического дизайна, являющегося сегодня одним из основных средств художественной выразительности в современной сценографии. Также не происходит поиска в отношении взаимодействия актера и зрительного зала – в постановках не используются приемы интерактивности и иммерсивности, которые прочно укрепляют свои позиции в драматическом театре. Режиссерам-постановщикам необходимо реформировать устоявшуюся систему постановочных принципов музыкального театра, но не забывая при этом о его нравственной и духовной роли.

Литература и примечания:

[1] Карта слов и выражений русского языка [Электронный ресурс] / Значение слова «мюзикл». – Режим доступа: <https://kartaslov.ru/значение-слова/мюзикл>. – Дата доступа: 30.11.2020

© В.М. Чиглейчик, 2020

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Л.Ю. Беленкова,

к. психол.н., доц.,

Д.П. Захаров,

бакалавр 4 курса напр. «Психология»,

e-mail: termo1999007@mail.ru,

*ФГБОУИ ВО «Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»,*

г. Москва

ИССЛЕДОВАНИЕ РАЗЛИЧИЙ ОБРАЗА МИРА ЮНОШЕЙ И ДЕВУШЕК – БУДУЩИХ ПСИХОЛОГОВ

Аннотация: в данной статье представлены результаты исследования, направленного на изучение различий образа мира между мужчинами и женщинами, которые в будущем станут психологами.

Ключевые слова: мужчина, женщина, гендер, образ мира, психолог.

На сегодняшний день мир стремительно поддается развитию в политической, экономической, социальной и технической сферах. В связи с огромными темпами роста этого прогресса стремительно поднимается общий уровень стресса общества, по который накладывает отпечаток на образ мира всего человечества. Психологи, как тьюторы человеческой души, больше остальных подвергаются стрессу, потому как им приходится справляться не только с давлением, оказанным на них, но и помогать обратившимся за помощью другим людям. Поэтому можно сказать, что отражение глобальных и личностных проблем сказывается на психологах в несколько кратном размере.

Помимо этого давления, так же часто встречаются проблемы у психологов с поиском работы, потому что, несмотря на, казалось бы, низкую популярность данной профессии, конкуренция на рынке труда остается довольно высокая, а открыть собственный кабинет консультанта юным

профессионалам не представляется возможным по ряду причин. Это так же отражается на общем образе мира психологов.

Необходимость изучения образа мира и его развития психологов обусловлена в первую очередь тем, что это интегративная когнитивная структура, которая связана со взглядом на мир и жизнь в целом, что в последствие влияет на отношение человека к себе и на его межличностные отношения. Важность этих аспектов для профессии психолога невозможно переоценить, так как они напрямую влияют на его профессиональную успешность.

Особенностью данного исследования является то, что оно направлено не только на общий показатель образа мира, но и на гендерные особенности его проявления. Взяв за основу положение о том, что девушки являются «слабым полом», можно предположить, что их показатели будут отличаться от показателей юношей.

Исследование проводилось на базе «Московский государственный гуманитарно-экономический университет» и «Московский государственный психолого-педагогический университет». В исследовании приняли участие 60 студентов, осваивающих программу подготовки по профилям: «Психология», «Психология и Педагогика»: 30 юношей и 30 девушек.

На Рисунке 1 отражены средние значения результатов студентов психологов и психологов-педагогов по методике «Якоря карьеры» Э. Шейна (в адаптации В.А. Чикер).

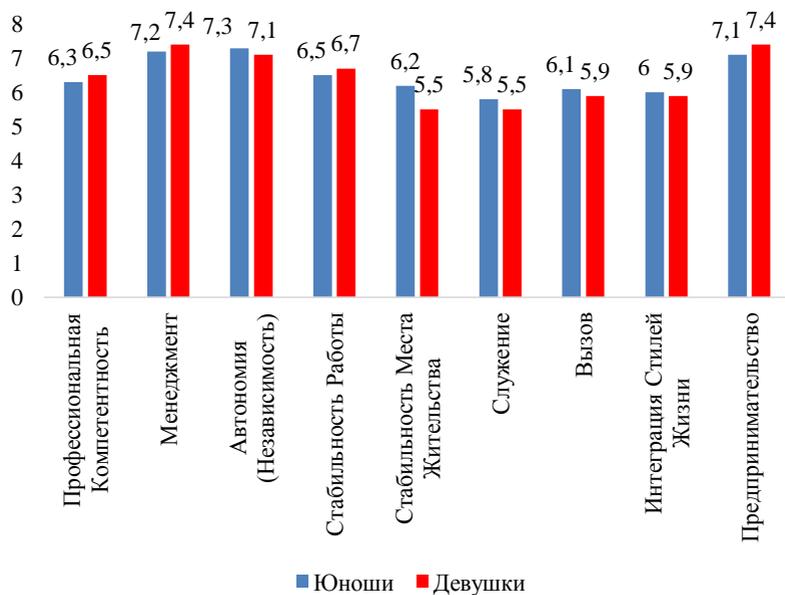


Рисунок 1 – Средние показатели выраженности карьерных ориентаций личности студентов психологов и психологов-педагогов по методике «Якоря карьеры» Э. Шейна

Основываясь на данных, представленных на Рисунке 1, можно сделать вывод о том, что приоритетными карьерными ориентациями для группы юношей являются такие, как «Автономия (Независимость)», «Менеджмент» и «Предпринимательство». Для группы юношей максимально значимым оказался показатель «Автономия (Независимость)» (значение шкалы – 7,3). Это означает, что юношам данной выборки важна свобода от правил организации, в которой придется работать, они хотят делать все по-своему, как считают более правильным, решать «когда, чем и сколько по времени» они будут заниматься. В тоже время у девушек показатели по этой шкале не сильно отстают от показателей юношей – 7,1, что свидетельствует о таком же стремлении быть свободными и независимыми.

Другими наиболее выделяющимися шкалами у юношей

являются «Менеджмент» (значение – 7,2) и «Предпринимательство» (значение – 7,1). Это свидетельствует о том, что юноши нацелены в своей карьере занимать управленческую позицию и нести бремя полной личностной ответственности за выполнение поставленных задач, для них важны навыки межличностного и группового общения, эмоциональная уравновешенность, а так же они нацелены на создание чего-то нового, готовы к риску и желают создать свое дело, которое будет отражением их личности, они будут идти к этому, не смотря на возникающие трудности. Интересной особенностью результатов этих шкал является то, что у девушек показатели выше – «Менеджмент» – 7,4 и «Предпринимательство» – 7,4. Это говорит нам о том, что современные девушки, в период тенденции развития феминизма третьей волны, нацелены в своей карьере на управленческие позиции и стремление быть реализованной в форме личного дела даже больше, чем юноши, маскулинность которых априори двигает их этого направлению.

Самыми низкими показателями как у юношей, так и у девушек наблюдаются по шкале «Служение» (5,8 и 5,5). Это свидетельствует о том, что для них не такими важными являются идеи о «всемирном благе», «служению человечеству» и т.д. Их ориентация больше направлена скорее на личностный комфорт и удовлетворения своих потребностей в первую очередь.

Результатами юношей и девушек по шкале «Профессиональная компетентность» являются 6,3 балла и 6,5 балла соответственно. Люди с этой преобладающей ориентацией нацелены на развитие своего профессионального потенциала, они хотят стать мастерами своего дела, их подавляет место работы, в котором они не могут быть реализованы в полной мере. Показатели чуть больше среднего по данной шкале могут быть связаны с тем, что студенты пока что не овладели профессией психолога в полной мере, чтобы желать показать свои знания и умения, накопленные в процессе обучения и практики.

Следующая шкала «Стабильность работы»: юноши – 6,5 баллов, девушки – 6,7 баллов. Люди с такой карьерной

ориентацией выбирают наиболее надежное место работы, в котором заботятся о персонале даже после увольнения, предоставляют хороший социальный пакет услуг и имеют четкий график работы. Такие люди готовы совершать различные переезды, ездить в командировки только для того, чтобы сохранить свое место работы в такой организации. Средние показатели по данной шкале могут говорить нам о том, что студентам психологам и психологам-педагогам пока что не так важна стабильность, сколько исключительная профессиональная отрасль.

Шкала «Стабильность места жительства» отражает ориентацию человека на сохранение постоянства своего географического местоположения, люди с таким типом «пускают корни» в определенной организации, городе, стране, их мышление хорошо описывает пословица «где родился, там и содился», они не станут менять свое место жительства, если это повредит их месту работы. Результаты по этой шкале следующие: юноши – 6,2 и девушки – 5,5. Такие средние показатели говорят о том, что студенты не заинтересованы в сохранении постоянного своего положения, они готовы переезжать в поисках лучшего варианта. На это могут влиять несколько факторов: юношеская тяга к новому и неизведанному; отсутствие своего личного места жительства (собственная квартира, дом) и работы как таковой; тенденция популяризации образа «человек мира», в связи с глобализацией.

Шкала «Вызов» показывает насколько человеку свойственен дух конкуренции в профессиональной деятельности. Люди такого типа всегда находятся в поиске достойного конкурента, лучше которого они хотят стать, они ставят перед собой трудные задачи и преодолевают все преграды перед поставленной целью. Они смотрят на свою карьеру, как на игру, в которой есть «победитель» и «проигравший», их особо может и не интересовать место работы и связано ли оно с их профессией. Результаты по этой шкале следующие: юноши – 6,1 баллов и девушки – 5,9 баллов. Из этого можно сделать несколько выводов, либо студенты не выносят конкуренции и боятся трудных задач, либо они ставят в приоритет личностное развитие, при котором они не обращают

внимание на окружающих коллег, концентрируясь на себе.

Шкала «Интеграция стилей жизни» определяет такой тип людей, которые стремятся сбалансировать важность всех сторон своей жизни (карьера, семья, здоровье и т.д.). Таких людей больше беспокоит их жизнь в целом, а не по отдельности. Для них одинаково важны будут такие характеристики как место работы, условия работы, возможность реализоваться и т.д. Результаты по этой шкале следующие: юноши – 6 баллов и девушки 5,9 баллов. Такие результаты свидетельствуют о том, что студенты все таки выделяют для себя более важные аспекты карьеры и своей жизни.

Проанализировав данные методики, направленной на выявление карьерных ориентаций, был сделан вывод о том, что студенты психологи и психологи-педагоги видят себя в своей будущей профессии независимыми, свободными в своих решениях, занимающихся своими личными делами (бизнес и т.д.), управляющими другими людьми, занимая руководящие должности.

Далее рассмотрим результаты опросника базисных утверждений (Р. Янова-Бульмана, в переводе и адаптации О. Кравцовой), представленных на Рисунке 2.

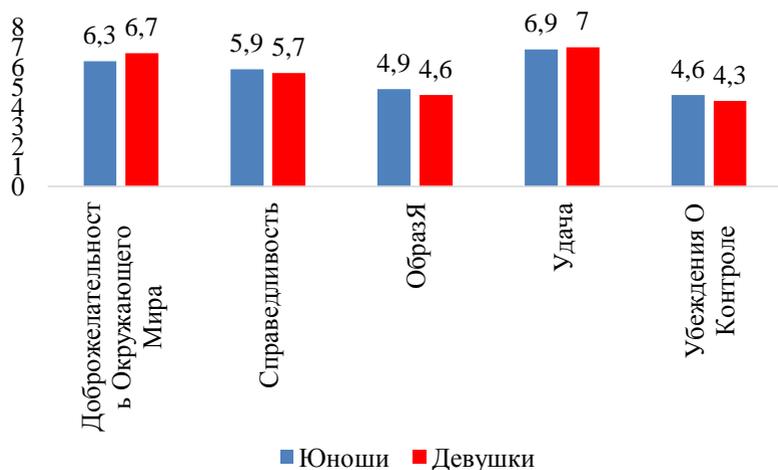


Рисунок 2 – Среднее значение показателей базисных убеждений по методике Р. Янова-Бульмана

Наиболее выраженной шкалой является «Удача»: юноши – 6,9 баллов и девушки – 7 баллов. Эта шкала показывает насколько человек убежден в том, что он в целом везучий человек. Данные результаты говорят о том, что студенты всегда уверены, что им повезет в том или ином деле, они до конца уверены, что все пойдет по их плану, а если что то срывается, то не перестают верить в свою удачу, а ссылаются на другие факторы, которые повлияли на результат (внешние обстоятельства, личная недоработка и т.д.).

Наименее выраженной шкалой является «Убеждение о контроле»: юноши – 4,6 балла и девушки – 4,3 балла. Данная шкала показывает насколько человек убежден в том, что он способен контролировать то, что происходит во круг него. Полученные результаты говорят о том, что студенты сомневаются в своих способностях контролировать то, что происходит вокруг них, они либо не умеют это делать, либо не хотят (экстернальный локус-контроля). Низкие показатели по этой шкале, возможно, связаны с высокими показателями предыдущей шкалы «Удача».

Следующей по выраженности шкалой является «Доброжелательность окружающего мира»: юноши – 6,3 баллов и девушки – 6,7 баллов. Эта шкала показывает насколько человек убежден в том, что мир это спокойное место, которому можно доверять. Примечательно, что этот показатель у девушек больше, это показывает, что девушки более доверчивы.

Шкала «Справедливость» отражает базисное убеждение человека в справедливости мира, в том, что «добро» и «зло» распределяется равномерно – каждый получает то, что заслуживает. Результаты юношей – 5,9 баллов и девушек – 5,7 баллов говорят о том, что студенты не особо верят в справедливость этого мира. Это может быть связано с разными факторами, но в первую очередь это связано с развитием СМИ, которые информируют о множестве случаев, когда богатые преступники остаются безнаказанными или наоборот невинного человека наказывают ни за что.

Шкала «Образ Я» показывает насколько человек убежден в том, что он хороший, заслуживает тепла, ласки, любви, справедливо получает тот или иной уровень уважения и

одобрения сверстников. Показатели по этой шкале почти самые низкие: юноши – 4,9 балла и девушки – 4,6 балла. Такие показатели не означают, что студенты психологи и психологи-педагоги считают себя плохими людьми, скорее это связано с высокой критичностью к себе и завышенными требованиями, в связи со статусом профессии.

Далее перейдем к методике «Личностная готовность к переменам» (А. Родники, С. Хезер, М. Голд и К. Халл в апробации – Н.А. Бажанова и Г.Л. Бардиер), данные которой представлены на Рисунке 3. Эта методика предназначена для выявления готовности личности к изменениям в своей жизни: межличностные отношения, место работы, место жительства, привычный образ мышления и т.д.

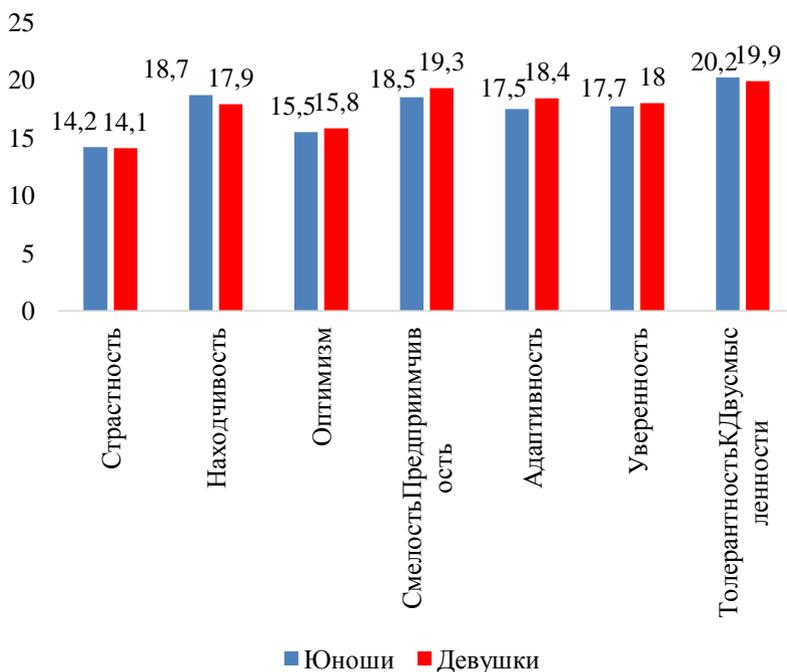


Рисунок 3 – Средние показатели по методике «Личностная готовность к переменам» А. Родники, С. Хезер, М. Голдо и К. Халл в апробации – Н.А. Бажанова и Г.Л. Бардиер

Наиболее выраженной шкалой является «Толерантность к двусмысленности»: юноши – 20,2 баллов и девушки – 19,9 баллов. Эта шкала показывает насколько личность чувствует себя спокойной в ситуациях, которые остаются до конца не ясны, отсутствуют ответы на поставленные вопросы и начатое дело не доведено до конца. Такие высокие показатели по этой шкале говорят о том, что студенты психологи и психологи-педагоги в таких критических ситуациях чувствуют себя спокойно и уверенно.

Самые низкие показатели наблюдаются по шкале «Страстность»: юноши – 14,2 баллов и девушки – 14,1 баллов. Эта шкала отражает жизненный тонус человека, эффективность, неутомимость в поисках перемен. Такие низкие показатели могут быть связаны с тем, что выборка представлена студентами, которые от нагрузки во время учебы чувствуют напряжение и некую апатию, которая влияет на данный показатель.

Шкала «Находчивость» определяет то, насколько человек умеет находить новые, нестандартные пути решения проблемы. Результаты юношей – 18,7 баллов и девушек – 17,9 баллов говорят о средних показателях и свидетельствуют о том, что студенты в целом неплохо справляются с тем, чтобы решать новые задачи новыми способами.

Шкала «Оптимизм» определяет склонность человека верить только в успех, не думать о неудачах и негативных сценариях развития событий, концентрироваться не просто на проблеме, а на пути ее решения. Результаты данной шкалы: юноши – 15,5 баллов и девушки – 15,8 баллов. Данные результаты средние и говорят о том, что студенты думают о позитивном решении проблем, но остаются в то же время реалистами, не забывая о негативных вариантах и подготавливая себя к ним.

Шкала «Смелость, предприимчивость» отражает тягу человека к новому, неизвестному, стремлению отказаться от уже испытанного и надежного и попробовать что-нибудь необычное. Результаты данной шкалы следующие: юноши – 18,5 баллов и девушки – 19,3 баллов. Данные показатели являются выше среднего и говорят о том, что студенты готовы и хотят быть

новаторами в своей профессиональной деятельности или других сферах жизни.

Шкала «Адаптивность» показывает насколько человек способен подстроится под ситуацию, пожертвовать своими личными интересами, если этого требует ситуация. Результаты следующие: юноши – 17,5 и девушки – 18,4 баллов. Данные показатели выше среднего и говорят о том, что студенты психологи и психологи-педагоги достаточно способны адаптироваться к новым, нестандартным ситуациям, умеют правильно расставлять приоритеты.

Шкала «Уверенность» показывает насколько человек уверен в себе и своих возможностях, что он может добиться всего. Результаты по данной шкале: юноши – 17,7 баллов и девушки – 18 баллов. Такие результаты являются выше средних и говорят о том, что студенты знают о своих сильных сторонах и уверены в них, но не забывают и о своих слабостях, поэтому оставляют возможность неудачи какой-либо своей деятельности.

Далее рассмотрим результаты изучения семантических дифференциалов юношей и девушек по методике специализированного семантического дифференциала «Образ жизни» и «Образ профессии» В. П. Серкина.

Таблица 1 – Семантические универсалии оценки образа жизни юношами и девушками – будущих психологов по методике В.П. Серкина

Юноши			Девушки		
№	Признак	Вес признака	№	Признака	Вес признака
<i>Совпадающие качественно дескрипторы</i>					
1	рациональный	2,43	1	рациональный	1,91
2	компромиссный	1,36	2	компромиссный	2,66
3	пассивный	2,5	3	пассивный	1,91
4	статичный	1,86	4	статичный	1,91
5	достойный	1,86	5	достойный	2,33

6	открытый	1	6	открытый	1,91
7	понимающий	1,4	7	понимающий	2,75
8	расслабленный	2,06	8	расслабленный	1,91
9	творческий	2,53	9	творческий	2,75
10	уверенный	1,76	10	уверенный	2,33
11	настоящий	2,23	11	настоящий	1,91
12	ненасыщенный	2,53	12	ненасыщенный	1,75
13	особый	2,4	13	особый	1,83
14	привлекательный	2,06	14	привлекательный	2,75
15	интересный	2,23	15	интересный	1,91
16	осмысленный	1,63	16	осмысленный	1,08
17	целостный	2,46	17	целостный	1,91
18	нравственный	2,16	18	нравственный	2,66
19	положительный	2,46	19	положительный	2,08
20	ответственный	1,23	20	ответственный	2,66
21	противоречивый	2,56	21	противоречивый	1,83
22	истинный	2	22	истинный	1,91
23	сонный	2,26	23	сонный	1,91
24	упорядоченный	2,23	24	упорядоченный	2,08
25	миролюбивый	1,1	25	миролюбивый	2,08
26	счастливый	2,3	26	счастливый	2,08
27	смелый	1,56	27	смелый	1,91
28	голодный	1,66	28	голодный	1,33
29	новый	2,3	29	новый	1,91
30	радикальный	1,23	30	радикальный	1,91
31	грустный	1,76	31	грустный	2,25
<i>Различающиеся качественно дескрипторы</i>					
1	враждебный	1,13	1	дружеский	2,08
2	меняющийся	2,1	2	постоянный	1,25
3	независимый	2,23	3	зависимый	1,5
4	эгоистичный	1,63	4	альтруистичный	1,41
5	дискомфортный	1,23	5	комфортный	2,75
6	самодостаточный	2,06	6	социальный	1
7	беспокойный	1,4	7	спокойный	1,91

8	злой	1,56	8	добрый	2,08
9	авторитарный	2,06	9	демократичный	2,33
10	опасный	1,1	10	безопасный	1,91

Перед тем как начать интерпретировать данные результаты необходимо учесть несколько факторов, которые влияют на эти результаты: конкретный возраст участников исследования (юношество), который в силу своих особенностей заставляет смотреть на жизнь не учитывая ее нюансы, и профессиональный статус (студент), который так же влияет на отношение к жизни в данный момент.

Оценивая свой образ жизни, юноши и девушки сошлись на едином мнении по 31 дескриптору, среди них такие как «открытый», «расслабленный», «творческий», «интересный», «сонный», что подтверждает так же влияние возраста и статуса на подобное отношение к жизни.

Характеризуя образ жизни участников исследования, как будущих психологов, можно ответить такие важные совпадающие дескрипторы, как «рациональный», «понимающий», «ненасыщенный», «осмысленный», «ответственный», «новый». Будущему профессионалу, работающему в психологической отрасли, такие характеристики если не необходимы, то точно будут полезны для успешной его деятельности и роста, как профессионала.

Различаются 10 дескрипторов у юношей и девушек. Самыми ожидаемыми были такие, как «враждебный», «злой», «опасный» у юношей и «дружеский», «добрый», «безопасный» у девушек соответственно. Данные различия детерминированы скорее как раз таки гендерными различиями: от юношей общество ожидает конкуренцию, положительную агрессию, направленную на достижение своих целей, а от девушек наоборот нежность и ласку, которая свойственна будущей матери.

Таблица 2 – Семантические универсалии оценки образа профессии юношами и девушками как будущими психологами по методике В.П. Серкина

Юноши			Девушки		
№ п/п	Признак	Вес признака	№ п/п	Признак	Вес признака
<i>Совпадающие качественно дескрипторы</i>					
1	квалифицированная	1,65	1	квалифицированная	1,63
2	сложная	1,62	2	сложная	1,26
3	широкая	2,1	3	широкая	1,63
4	многосторонняя	1,31	4	многосторонняя	1,33
5	активная	2,37	5	активная	2,36
6	высокоответственная	2,37	6	высокоответств.	2,36
7	творческая	2,37	7	творческая	2,36
8	помогающая	2,48	8	помогающая	1,33
9	тяжелая	1,2	9	тяжелая	1,63
10	преобразующая	1,2	10	преобразующая	1,33
11	непрестижная	1,62	11	непрестижная	2,36
12	интересная	2,37	12	интересная	2,36
13	многообразная	2,37	13	многообразная	2,36
14	развивающая	2,34	14	развивающая	2,36
15	перспективная	2,34	15	перспективная	1,43
16	значимая	2,37	16	значимая	2,36
17	комфортная	1,62	17	комфортная	1,26
18	осмысленная	1	18	осмысленная	1,33
19	вредная для здоровья	1,62	19	вредная для здоровья	1,63
20	индивидуальная	1,55	20	индивидуальная	1,33
21	руководящая	1,55	21	руководящая	2,3
22	инструментальная	1,62	22	инструментальная	1,26
23	лично значимая	1,62	23	лично значимая	1,63

24	нетехническая	1,62	24	нетехническая	1,63
25	коммуникабельная	2,37	25	коммуникабельная	2,36
26	связана с людьми	1,2	26	связана с людьми	2,36
27	экологичная	1,27	27	экологичная	1,63
28	опасная	1,27	28	опасная	1,63
29	нормальная	2,34	29	нормальная	1,33
30	человечная	1,62	30	человечная	2,36
31	обыденная	1,34	31	обыденная	1,83
<i>Различающиеся качественно дескрипторы</i>					
1	напряженная	1,62	1	ненапряженная	1,33
2	востребованная	2,55	2	невостребованная	1,43
3	не удовлетворяющая	1,13	3	удовлетворяющая	1,43
4	высокооплачиваемая	1	4	низкооплачиваемая	1,43
5	не одобряемая	1,41	5	одобряемая	2,3
6	не эмоциональная	1,55	6	эмоциональная	1,43
7	теоретическая	1,55	7	практическая	1,43
8	спокойная	1,62	8	нервная	1,33
9	выгодная	1,62	9	невыгодная	1,33
10	современная	1,13	10	несовременная	2,3
11	распространенная	1	11	редкая	1,33

Проводя интерпретацию этих данных, также необходимо учитывать возраст и статус участников исследования.

По оценкам своей профессии юношами и девушками получились 31 совпадающий дескриптор. Для будущего психолога является ценным характеристика своей будущей профессии подобным образом: «высокоответственная», «сложная», «помогающая», «многосторонняя», «многообразная», «осмысленная», «человечная». Юноши и девушки совпали по этим характеристикам. Это означает, что они в полной мере осознают сложность и ответственность этой профессии и в будущей профессиональной деятельности будут опираться на эти характеристики.

Различаются мнения юношей и девушек по 11 дескрипторам. Самыми интересными различающимися дескрипторами являются: «напряженная», «не одобряемая», «не эмоциональная», «спокойная» у юношей и «ненапряженная», «одобряемая», «эмоциональная», «нервная» у девушек. Такие результаты, возможно, получились из-за того, что юноши менее эмоциональны и уже на этапе обучения понимают важность отсутствия эмоциональной вовлеченности в деятельности психолога из-за высокого риска профессионального выгорания. В тоже время девушки из-за большей эмоциональности будут в дальнейшей профессиональной деятельности, вероятней всего, будут более вовлечены в проблемы клиентов. Статистический анализ не выявил различий в результатах двух выборок, разделенных по гендерному признаку.

Таким образом, был сделан вывод о том, что различия в данных показателях между юношами и девушками отсутствуют, что говорит нам о том, что все слои образа мира у студентов психологов одинаковые.

В ходе эмпирического изучения особенностей психологического образа мира юношей и девушек как будущих психологов-педагогов не было выявлено различий по всем проведенным психодиагностическим методикам и по суммарному баллу, достоверность которых доказана применением математико-статистических методов (методы описательной статистики; t-критерий Стьюдента для независимых выборок; критерий U-Манна-Уитни; факторный анализ).

Литература и примечания:

[1] Баксанский, О.Е. Образ мира: когнитивный подход / О.Е. Баксанский, Е.Н. Кучер. – М.: Альтекс, 2000. – 107 с.

[2] Леонтьев, А.Н. Образ мира. Избранные психологические произведения: в 2 т. / А.Н. Леонтьев. – М.: Педагогика, 1983. – Т. 2. – С. 251-261.

[3] Рубинштейн, С.Л. Основы общей психологии / С.Л. Рубинштейн. – СПб.: Питер, 2000. – 712 с.

[4] Серкин, В. П. Образ мира и образ жизни: монография / В.П. Серкин. – Магадан: Северный междунар. ун-т, 2005. – 331

с.

[5] Серкин, В.П. Методы психологии субъективной семантики и психосемантики: учеб. пособие для вузов / В.П. Серкин. – М.: ПЧЕЛА, 2008. – 382 с.

[6] Смирнов, С.Д. Психология образа: проблема активности психического отражения / С.Д. Смирнов. – М.: МГУ, 1985. – 231 с.

[7] Шмелев, И.М. Образ мира субъекта как предмет психологического исследования / И.М. Шмелев // Сборники конференций НИЦ Социосфера. – 2012. – №12. – С. 14-20.

© Л.Ю. Беленкова, Д.П. Захаров, 2020

*Л.Ю. Беленкова,
к. психол.н., доц.,
А.И. Поверинова,
бакалавр 2 курса напр. «Психология»,
e-mail: poverinova19999@list.ru,
ФГБОУИ ВО «Московский государственный
гуманитарно-экономический университет»,
г. Москва*

ОСОБЕННОСТИ РАЗВИТИЯ ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫХ СПОСОБНОСТЕЙ СТУДЕНТОВ ИНКЛЮЗИВНОГО ВУЗА

Аннотация: в статье рассматривается проблема изучения особенностей развития интеллектуальных способностей студентов инклюзивного ВУЗа. Нами выявлены базовые интеллектуальные свойства личности, формирующиеся в процессе профессионального становления студентов в возрасте от 18 до 30 лет с инвалидностью и без инвалидности.

Ключевые слова: интеллектуальные способности, студенты, инклюзия, инвалидность.

Процесс интеграции России в глобальное образовательное пространство и трансформация её экономики обусловили модернизацию сферы образования. В системе высшего образования в связи с переходом на многоуровневую систему обучения, новый компетентный формат ФГОС ВО предусматривает оценку качества профессиональной подготовки через компетенции (совокупность знаний, умений, способов и опыта деятельности) выпускника. Компетенция – способность применять знания, умения и личностные качества для успешной деятельности в определенной области. Проблема формирования системы компетенций выпускника вуза – одна из основных в современном образовании. Ее эффективное решение – ключ к созданию конкурентоспособного интеллектуального потенциала специалиста, его будущей продуктивной деятельности.

М.Е. Маньшин, Т.К. Смыковская указывают, что интегральный результат образования личности студента – это

компетентная личность выпускника, ее мотивированность, способность и готовность к саморазвитию и профессиональной мобильности в условиях быстро меняющегося мира, где важная роль отводится интеллектуальной компетентности [5].

Интеллектуальную компетентность психолога следует рассматривать как особый тип организации знаний, обеспечивающий возможность принятия эффективных решений в определенной предметной области. Поскольку интеллект определяет успешность любой деятельности, то считаем, что интеллектуальная компетентность является базовой и основополагающей для остальных компетентностей и играет интегративную роль в формировании профессиональной компетентности психолога образования.

Так, В.Н. Дружинин отмечает, что «интеллект» (если рассматривать как общую способность) является базой (основой) для других способностей и предполагает успешность любой деятельности [3].

Интеллект – это психическое качество, выражающееся в способности адаптироваться под любые жизненные ситуации, также способность к постоянному обучению, пониманию и применению различных абстрактных концепций, и использованию знаний для существования и управления окружающей среды.

М.А. Холодова в своих работах рассматривает вопрос «интеллектуальной компетентности» и предлагает понимать под данным термином «тип организации с предметно-специфическими знаниями, которые дают возможность принимать эффективные решения в определенных областях деятельности» [6].

А.А. Лучникова отмечает, что интеллектуальные возможности личности – один из базовых психологических ресурсов, который лежит в основе самодостаточной, инициативной и продуктивной жизнедеятельности. Развитие интеллектуальных способностей осуществляется по мере обогащения умственного опыта, при увеличении количества и качества интеллектуальных функций [4].

Интеллектуальное развитие в юношеском возрасте (на этапе становления личности) развивается, также ускоренно, как

и другие виды психических функций, в особенности памяти, долговременной памяти и мышления.

Интеллектуальные способности в совокупности будут рассматриваться в качестве одного из компонентов интеллектуально-личностных особенностей, которые в свою очередь являются базовым условием при формировании профессиональной компетентности будущих специалистов.

Для того, чтобы определить уровень интеллекта и интеллектуальных способностей студентов инклюзивного ВУЗа было проведено экспериментальное исследование, в ходе которого мы проверяли поставленную в начале исследования гипотезу о том, что интеллект и интеллектуальные способности студентов с инвалидностью и без ее наличия, не имеют существенных различий.

Для проведения нашего исследования был подобран следующий диагностический инструментарий: Тест для измерения коэффициента интеллекта (IQ) Г.Ю. Айзека [1], Тест структуры интеллекта Р. Амтхауэра (IST) [2]; для того, чтобы рассчитать репрезентивную ошибку, а также для сравнительного анализа были использованы U-критерии Манна-Уитни.

Опытно-экспериментальной базой исследования стало ФГБОУИ ВО «Московский государственный гуманитарно-экономический университет» г. Москва. В исследование приняли участие 30 студентов в возрасте от 18 до 30 лет.

Результаты диагностики коэффициента интеллекта студентов с инвалидностью и без инвалидности по методике Г.Ю. Айзенка отражены в Таблице 1.

Таблица 1 – Результаты диагностики коэффициента интеллекта студентов инклюзивного вуза по методике Г.Ю. Айзенка

Наименование группы	Показатели IQ		
	Низкий уровень	Средний уровень	«Норма» интеллекта
Без инвалидности	0%	15%	85%
С инвалидностью	2%	25%	73%

Наибольшее количество респондентов без инвалидности (85%) имеют «нормальное» интеллектуальное развитие, не

имеют затруднений в обучении, адаптации и приобретении профессиональных навыков. Средний уровень развития студентов без ОВЗ (15%) свидетельствует о том, что студенты имеют незначительные затруднения в обучении, а также в решении различных задач и вопросов. Студенты с инвалидностью инвалидности: «нормальный уровень интеллектуального развития (73%), средний уровень (25%) и низкий уровень (2%). По шкалам «очень низкий уровень» и «очень высокий уровень» выявленных показателей не обнаружено.

Далее была проведена диагностика структуры интеллекта студентов с ОВЗ и без ОВЗ, результаты которой отражены в Таблице 2.

Таблица 2 – Результаты диагностики структуры интеллекта студентов инклюзивного вуза по методике Р. Амтхауэра

Шкалы	Наименование групп	Очень низкий	Низкий уровень	Средний уровень	Высокий уровень
Общий показатель (g)	без инвалидн.	8%	9%	83%	0%
	с инвалидн.	12%	2%	85%	0%
Вербальный IQ (v)	без инвалидн.	49%	24%	20%	7%
	с инвалидн.	56%	26%	18%	0%
Числовой IQ (n)	без инвалидн.	85%	7%	7%	1%
	с инвалидн.	86%	4%	7%	1%
Пространственный IQ (s)	без инвалидн.	8%	14%	78%	0%
	с инвалидн.	12%	8%	76%	4%

По данным диагностики структур интеллекта были

получены следующие результаты по среднему показателю (уровню) у студентов без инвалидности: вербальный IQ – средний 20% (ориентация на общественные науки, предполагает легкое изучение языков), числовой IQ – средний (7%) (предполагает «математическую одаренность»), пространственный IQ – средний 78% (развитие ручной умелости и мануальных способностей); у студентов с инвалидностью: вербальный IQ – средний 18%, числовой IQ – средний 7%, пространственный IQ – средний уровень 76%.

Самые высокие результаты были получены по показательному субтесту «Пространственный IQ» или «Пространственное мышление», из этого мы пришли к выводу, что у большинства студентов хорошо развита способность к построению пространственной структуры объектов, а также способность к дальнейшему оперированию (управлению) уже целостными образами и их внешними видовыми свойствами. В процессе зрительного восприятия анализируются, выделяются и фиксируются визуальные объективные параметры, которые тесно связаны с внутренними структурными характеристиками объекта и его внутренней пространственной организацией.

Таблица 3 – Результаты статистического анализа показателей «IQ» по методике Г.Ю. Айзенка и показателей структуры интеллекта студентов инклюзивного вуза по методике Р. Амтхауэра

Шкала	с инвалидностью	без инвалидности	U-Манна Уитни	p
Показатель интеллекта IQ	21,93	29,03	0,088	0,5
Общий показатель IQ (g)	24	27	0,456	0,5
Вербальный IQ (v)	27,76	23,15	0,436	0,5
Числовой IQ (n)	27,82	23,18	0,378	0,5
Пространственный IQ (s)	27,14	23,94	0,356	0,5

По результатам, полученным в ходе проведенного эксперимента, после прохождения методики Г.Ю. Айзенка для измерения коэффициента интеллекта (IQ) и структуры интеллекта Р. Амтхауэра (IST) (Таблицы 1-3) можно сделать вывод, что: у респондентов по показателям двух методик выявлено пограничное интеллектуальное развитие (между низкими и средними показателями), это в свою очередь свидетельствует о недостаточном развитии интеллектуальных способностей, что вызывает затруднения в обучении, трудности адаптации и приобретении профессиональных навыков.

Результаты эмпирического исследования интеллектуальных способностей студентов инклюзивного вуза подтвердили гипотезу исследования о том, что значимые различия между интеллектуальным развитием студентов с инвалидностью и без нее – не обнаружено, однако тот факт, что их развитие является пограничным (ближе к «низкому») требует создания определенных условий для их дальнейшего развития (до нормы). В дальнейшем возможно использование различных методов для проверки интеллектуальных способностей в соотношении с профессиональными способностями, и разработка механизмов их развития и формирования.

Литература и примечания:

[1] Айзенк Г. Интеллект: новый взгляд / Г. Айзенк // Вопросы психологии, 1995. – №1. – С. 11-131.

[2] Амтхауэр Р. Тест структуры интеллекта (TSI) // Елисеев О.П. Практикум по психологии личности. – СПб.: Питер, 2003. – С. 342-370.

[3] Дружинин В.Н. Психология общих способностей / В. Н. Дружинин. – СПб.: Питер, 2002. – 368 с.

[4] Лучникова А.А. К вопросу об уточнении понятий «интеллект», «потенциальный интеллект», «интеллектуальные способности» / А.А. Лучникова / А.А. Лучникова // Международный информационно-аналитический журнал «Crede Experto: транспорт, общество, образование, язык». – 2015. – №3 (06). – С. 1-7.

[5] Маньшин М.Е. Формирование интеллектуальной компетентности учителя как одна из приоритетных целей

современного высшего образования / М.Е. Маньшин, Т.К. Смыковская // *Фундаментальные исследования*. – 2013. – №6-4. – С. 1003-1007.

[6] Холодная М.А. *Психология интеллекта. Парадоксы исследования* / М.А. Холодная. СПб.: Питер, 2002. – 272 с.

© Л.Ю. Беленкова, А.И. Поверина, 2020.

И.В. Василевская,
студент 5 курса
напр. «Психология образования»,
e-mail: irina.vasilevskaya.94@mail.ru,
науч. рук.: Н.Г. Попрядухина,
к.психол.н., доц.,
ОГТИ филиал (ОГУ),
г. Орск

ПСИХОЛОГИЧЕСКИЕ ОСОБЕННОСТИ ПОДРОСТКОВ, ПОДВЕРГШИХСЯ ЖЕСТОКОМУ ОБРАЩЕНИЮ СО СТОРОНЫ ВЗРОСЛЫХ

Аннотация: в данной статье рассматриваются теоретическое и опытно-экспериментальное изучение основных аспектов влияния жестокого обращения со стороны окружающих на эмоциональное состояние подростков

Ключевые слова: подростковый возраст, жестокое обращение, агрессивное поведение, тревожность

Современная политическая, экономическая и социально-психологическая обстановка, сложившаяся в российском обществе, ставит перед системой образования новые цели и задачи. Особое место среди этих задач занимает проблема жестокого обращения со стороны взрослых к детям, особенно к подросткам.

Насилие и жестокое обращение с детьми – актуальная проблема современной науки и практики. В работах отечественных исследователей, при изучении проблемы насилия в отношении детей и подростков, часто употребляются два основных понятия: собственно насилие над детьми и жестокое обращение с детьми.

В работах Г.Н. Киреева отмечается, что «насилие – это особый тип отношений между людьми, сложившийся на базе противоположного отношения к природным, объективным условиям их существования, и, несмотря на то, что субъективный фактор опосредован и определен материальными отношениями, насилие существует там, тогда и постольку, где,

когда и поскольку имеет место присвоение, подавление, подчинение воли субъекта, господство над ней» [3].

Согласно исследованиям Е.Н. Волковой, формы насилия имеют разное распространение, условно, согласно, их можно разделить на экономические, социальные, политические, идеологические, физические и др. [1]. Принуждение может иметь вид физического, эмоционального и вербального, психического и сексуального. Вышеперечисленные виды жестокого влияния включают широкий диапазон многообразных действий.

Насилие – это также неисполнение родителями своих обязанностей по воспитанию и должному содержанию своих детей: невнимание, эмоциональная холодность, агрессивное отношение к ним, унижение человеческого достоинства, нарушение личных границы детских и подростковых переживаний.

В результате исследования зарубежных психологов были выделены психологические показатели насилия в отношении личности, среди которых:

- принуждение или поощрение совершать действия или поступки, которые человек совершать не хочет; вовлечение человека в деятельность с помощью обмана, шантажа, манипуляций, угрозы физической расправы или материального ущерба и т.д.;

- препятствие выполнению того, что человек выполнять хочет;

- злоупотребление властью, с целью доминирования над другими, нарушая права человека [6].

Итак, насилие, обычно рассматривается как физическое, психическое, социальное воздействие на человека со стороны иного человека, семьи, группы или государства, направленное на прерывание значимой деятельности и выполнение другой, противоречащей ей, либо угрожающей его физическому или психическому здоровью и целостности.

В результате проведения диагностики на определение наличия насильственного опыта со стороны окружающих у подростков, была выявлена группа подростков, которые указали наличие данного опыта, а также группа испытуемых, которые

данного опыта не имели.

Анализ полученных результатов исследования эмоционального состояния подростков, подвергшихся жестокому обращению со стороны взрослых, показал, что у 45% испытуемых высокий уровень, а у 55% испытуемых очень высокий уровень проявления тревожности.

Анализ результатов полученных на основе применения методики «Тест – опросник самооотношения» в особенностях уровнях самооотношения подростков, переживших насилие, преобладают высокие значения уровня самопринятия (высказывания ответа «в целом меня устраивает, какой я есть») и низкие показатели самоуважения, т.е. подростки, имея недостатки, принимают их, и в тоже время они недооценивают свои возможности, не верят в свои силы.

Так же низкий показатель аутосимпатии характеризует то, что подростки, пережившие насилие, видят в себе по преимуществу недостатки, в связи с этим, у них развивается низкая самооценка, готовность к самообвинению. Для них характерна низкая самоуверенность, недооценка своих возможностей отражается на низком уровне саморуководства. Они не ожидают отрицательного отношения к себе окружающих, у них высокий показатель самоинтереса, высокий показатель самообвинения, проявляющийся в неудовлетворенности своим поведением (отражающих в ответах «и поделом тебе»).

Анализ результатов полученных на основе применения методики «Личностный дифференциал», показал, среди подростков переживших насилие 22% воспринимают себя как личность, склоны осознавать себя как носителя позитивных, социально желательных характеристик, в определенном смысле удовлетворены собой. Среди них 66, 6% критически относятся к себе, неудовлетворены собственным поведением, уровнем достижений, особенностями личности, и имеют недостаточный уровень принятия самого себя. И 22% подростков имеют невротические или иные проблемы, связанные с ощущением малоценности своей личности. Также было выявлено, что у 77% подростков, переживших насилие, имеется недостаточный самоконтроль, неспособность держаться принятой линии

поведения, зависимость от внешних обстоятельств и оценок. У 33% подростков, есть склонность к астенизации и тревожности.

Всего лишь у 11% испытуемых, переживших насилие, может наблюдаться высокая активность, общительность, импульсивность. И высокий процент подростков ЭГ отличаются определенной пассивностью.

Таким образом, в результатах подростков, переживших насилие, преобладают завышенные оценки пассивности, зависимости от окружающих и заниженные оценки уверенности в себе, что характеризует их как недостаточно активных, необщительных и вполне объяснимо у подростков, которые пережили насилие. В оценках самих себя получено невысокое значение оценки, что может свидетельствовать о низкой самооценки, неудовлетворенности собой, собственным поведением.

Полученные результаты легли в основу работы по коррекции психологических составляющих проблемы жестокого обращения с детьми и подростками в семье. Самым важным результатом эффективности социально-психологической работы с подростками можно было считать развивающееся у них умение распознавать положительно и отрицательно настроенные объекты окружающего его пространства. Еще одним, немаловажным навыком в процессе тренинговых мероприятий, было обретение испытуемыми навыка самоконтроля и релаксации.

Литература и примечания:

[1] Защита детей от жестокого обращения / под ред. Е.Н. Волковой.С. – Петербург: Питер, 2027. – 256 с. ISBN 5-710-3754-9

[2] Киреев, Г.Н. Сущность насилия / Г.Н. Киреев. – Москва: Прометей, 1990. – 108 с.

[3] Мухина, В.С. Возрастная психология / В.С. Мухина – М.: Академия, 2007. – 456 с. – ISBN 5-7695-0408-0

[4] Петрановская, Л. Откуда берется детская жестокость? / Л. Петрановская // Беспризорник. – 2013. – №6. – С. 33 – 35.

[5] Сафонова, Т.Я. Помощь детям – жертвам насилия / Т.Я. Сафонова, Е.И. Цымбал, Т.М. Журавлева. – Москва:

Генезис, 2006. – 112 с. – ISBN 5-98563-062-5.

© *И.В. Василевская, 2020*

*К.М. Образцова,
студент 4 курса напр. «Специальное
(дефектологическое) образование»,
e-mail: kseniya_obrazcova@mail.ru,
НФИ КемГУ,
г. Новокузнецк*

ОСОБЕННОСТИ ФОРМИРОВАНИЯ СОЦИАЛЬНОГО ИНТЕЛЛЕКТА У ДЕТЕЙ ДОШКОЛЬНОГО ВОЗРАСТА С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ

Аннотация: данная статья посвящена теоретическому анализу проблемы формирования структуры социального интеллекта в дошкольном возрасте и его особенности при нарушениях развития.

Ключевые слова: социализация, социальный интеллект, дошкольный возраст, дети с ограниченными возможностями здоровья.

Вследствие перехода современного образования к лично-ориентированному подходу важное теоретическое и практическое значение приобретает становление личности. В данном подходе не только учитываются индивидуальные и возрастные психологические особенности обучающихся, но и создаются особые педагогические ситуации, посредством которых происходит становление активной и созидательной личности, способной к самоактуализации и самореализации (В.В. Сериков, Л.В. Шелехова и др.).

В свою очередь эффективное формирование личности, по мнению отечественных психологов (М.И. Бобнева, Л.И. Божович, Л.С., Выготский и др.), зависит от результативности взаимодействия индивида с социумом, т.е. от степени его социализованности, которая напрямую зависит от уровня развития социального интеллекта.

В настоящее время в специальной психологии становится актуальным вопрос, связанный с изучением формирования социального интеллекта, в том числе при различных нарушениях развития, т.к. в научных исследованиях М.И.

Бобневой, А.В. Запорожца, М.И. Лисиной доказано, что в дошкольном детстве закладываются основные предпосылки для формирования социального интеллекта, т.к. в данный возрастной период происходит смена социальной ситуации развития: выход за пределы своего семейного мира в мир социальных отношений, т.е. дети начинают познавать правила общественного поведения, осваивать формы взаимоотношений между взрослыми и своими сверстниками.

В психологической науке в настоящее время существует множество точек зрения на определение сущности социального интеллекта, т.к. исследователи по-разному смотрят на природу данного психологического феномена. Исходя из анализа научных работ отечественных психологов (В.Н. Куницына, А.И. Савенков, Д.В. Ушаков др.), можно говорить о том, что социальный интеллект представляет собой сложную структуру социальной психики, включающую в себя когнитивные процессы (восприятие социальной ситуации, ее переработку и интерпретацию), поведенческие акты, возникающие вследствие понимания и эмоционального отношения индивида к социальным ситуациям.

В своих теоретических положениях В.Н. Куницына, выделяет следующие функции социального интеллекта, посредством которых происходит становление личности и ее особенностей:

- адаптивная функция, позволяющая адаптироваться в меняющихся социальных ситуациях;
- функция планирования, которая направлена на успешное взаимодействие, планирование межличностных событий;
- прогнозирующая функция, благодаря которой планируются действия, происходит рефлексия собственного развития и оценка неиспользованных альтернативных возможностей;
- мотивационная функция, на базе которой происходит расширение социальной компетентности, саморазвитие, самопознание, самообучение [5].

У детей дошкольного возраста с нарушениями в развитии по-особому протекает онтогенез психического, личностного и

социального развития, вследствие чего свои отличительные черты присущи формированию социального интеллекта (О.К. Агавелян, Л.С. Выготский, В.И. Лубовский и др.). Итак, детям с особенностями в развитии присуще системное нарушение структурных компонентов социального интеллекта.

У всех категорий детей с нарушениями развития происходит специфическое развитие когнитивного компонента, обусловленное своеобразием развития и становления высших психических функций [3, 4]. Так, нарушения восприятия и внимания ведут к фрагментарности и неточности социального опыта (при изолированности детей, неспособности вступать в контакт со сверстниками). Нарушение социальной памяти (запоминание социальных норм, имен и внешности окружающих людей). Все перечисленное детерминирует нарушение мышления, выражающееся в специфическом развитии процессов обобщения и анализа социальных ситуаций (неспособность применить выработанный социальный навык в нетипичных ситуациях). Нарушение речи ведет к нарушению вербальной коммуникации.

При этом стоит отметить, что уровень «общего» когнитивного развития является лишь предпосылкой для формирования социального интеллекта, но полностью не обуславливает его (например, при высоком интеллектуальном уровне при расстройстве аутистического спектра, отмечается социальная слепота, неадекватность поведения и установок) [2].

Недоразвитие и своеобразие развития высших психических функций у детей с нарушениями в развитии обуславливает низкий уровень к прогнозированию развития событий в определенной социальной ситуации, низкую познавательную и социальную активность [1].

Нарушения когнитивных процессов отражается на формировании эмоционального компонента социального интеллекта. В связи с трудностями формирования целостных представлений о социальных ситуациях у дошкольников с ограниченными возможностями здоровья (далее – ОВЗ) возникают сложности при определении и понимании эмоционального состояния собеседника. В исследованиях отечественных психологов (И.А. Коробейников, Л.Ф. Фатихова

и др.) указывается, что неспособность дошкольников с ОВЗ к полноценной оценке и осмыслению не только социальной ситуации, но и своего отношения к данной ситуации ведет к развитию тревожных состояний, страхов, неуверенности в своих силах, агрессии, негативизму.

Поведенческий компонент социального интеллекта, базирующийся на когнитивном и эмоциональном компонентах социального интеллекта детей с ОВЗ, также в свою очередь имеет ряд особенностей. Во-первых, отмечаются трудности к социальному взаимодействию, выражающиеся в игнорировании собеседника, разговоре не по теме, неумение самостоятельно организовать деятельность [1, 4]. Во-вторых, отмечаются трудности к социальной адаптации, т.е. дети дошкольного возраста с нарушениями в развитии более длительно, чем их здоровые сверстники подстраиваются под ту или иную социальную ситуацию.

Итак, специфичность формирования структурных компонентов социального интеллекта обуславливает следующие особенности социального интеллекта детей дошкольного возраста с ОВЗ:

- снижение уровня развития способности правильно воспринимать и прогнозировать ситуации;

- наиболее доступными для понимания являются простые эмоции (радость, страх, удовольствие, гнев), что связано с более высокой значимостью данных эмоциональных состояний в регуляции поведения и частым возникновением данных эмоций в повседневной жизни;

- трудности в интерпретировании невербального поведения собеседников, и самостоятельного применения невербальных средств общения при коммуникации;

- бедность словаря эмоциональной лексики детей снижает уровень вербализации ими эмоций;

- недостаточная осмысленность социальных ситуаций;

- трудности в понимании и прогнозировании поведения людей;

- трудности в конструктивном разрешении конфликтных ситуаций, что усложняет взаимоотношения и снижает возможности социальной адаптации;

– низкий уровень знаний об этических нормах взаимоотношениях и поведении людей;

– сниженный или ситуативный интерес к ситуации общения;

– сложности межличностных отношениях.

Таким образом, важной характеристикой личности, формируемой в дошкольном возрасте, является социальный интеллект, т.к. он определяет успешность социализации, взаимодействия детей со своими сверстниками, а также с взрослыми. На основе анализа психолого-педагогической литературы можно сделать вывод о системном нарушении социального интеллекта детей дошкольного возраста с ограниченными возможностями здоровья, выражающемся в своеобразном формировании таких структурных компонентов социального интеллекта детей с ОВЗ, как когнитивный, эмоциональный и поведенческий.

Литература и примечания:

[1] Фатихова Л.Ф., Харисова А.А. Практикум по психодиагностике социального интеллекта детей дошкольного и младшего школьного возраста: учебно-методическое пособие. – Уфа: Изд-во Уфимского филиала ГОУ ВПО "МГГУ им. М.А. Шолохова" – 2010. – 69 с.

[2] Бобнева М.И. Социальные нормы и регуляция поведения. – М.: Наука, 1978. – 312 с.

[3] Выготский Л.С. Основы дефектологии. – СПб: Издательство «Лань», 2003. – 656 с.

[4] Коробейников, И.А. Нарушения развития и социальная адаптация. – Москва: ПЕР СЭ, 2002. – 192 с.

[5] Куницына В.Н., Казаринова Н.В., Погольша В.М. Межличностное общение. – СПб.: Питер, 2001. – 544 с.

[6] Лисина, М. И. Общение, личность и психика ребенка. – М.: Московский психолого-социальный институт, Воронеж: НПО «МОДЭК», 2001. – 384 с.

[7] Савенков А.И. Структура социального интеллекта // Современная зарубежная психология. – 2018. – Том. 7, №2. – С. 7-15.

© К.М. Образцова, 2020

*Д.В. Поздняков,
магистрант 3 курса
напр. «Психология личности»,
e-mail: saintvitus62@gmail.com,
РГУ имени С.А. Есенина,
г. Рязань*

ОСОБЕННОСТИ САМООЦЕНКИ В ПОДРОСТКОВОМ ВОЗРАСТЕ

Аннотация: статья рассматривает психологические особенности подросткового возраста, а также факторы, которые влияют на ее формирование в этот период.

Ключевые слова: самооценка, подростковый возраст, индивид, подросток, личность, самопознание.

На Переход от ребенка, от младшего школьника в отрочество, в подростка всегда связан с большими изменениями в умственном, физическом, эмоциональном плане. Самым сложным и длительным процессом подросткового возраста является развитие самооценки. На этом пути его сопровождает большое количество внутренних конфликтов [1].

Как правило, самооценка подростка внутренне противоречива, потому что с одной стороны он воспринимает себя абсолютно серьезно, как значимую личность, даже ощущает некоторую собственную исключительность. Но с другой стороны, он испытывает множество сомнений и часто не выходит на достаточный внутренний контакт с ними, игнорируя и отодвигая эти мысли на задний план.

Но, как известно, из психики невозможно просто взять и выбросить что-то. И эти переживания, эта подсознательная неуверенность проявляется в унынии, подавленности, упадке активности и т.д. При этом подросток, как правило, еще не обладает достаточной осознанностью, поэтому не может понять причину этих состояний. Часто он «выплескивает» их наружу с помощью грубости, обидчивости, конфликтов со взрослыми [3].

Самооценка младших подростков полна противоречий, более, чем у старших, она не целостна. Из чего следует, что в их

поведении способно возникнуть немало немотивированных поступков. Также существует разница в темпах развития. Если сравнивать мальчиков акселератов, то есть подростков с ранним развитием, и ретардантов, то есть подростков с поздним созреванием, то можно прийти к выводу, что первые у вторых выигрывают.

Мальчики-акселеранты увереннее чувствуют себя со сверстниками и имеют более благоприятный образ «Я». Раннее физическое развитие, давая преимущества в росте, физической силе и т.п., способствует повышению престижа у сверстников и уровня притязаний.

Будучи подростком, человек еще не очень способен анализировать причину конфликтов между его уровнем притязаний, собственным мнением о себе и непосредственно настоящим положением в коллективе. А взаимодействие со сверстниками, принятость ими в этом возрасте важны как никогда. Но при этом, так как центр внимания в этом возрасте перенесен вовнутрь, подросток способен осознать у себя большее количество качеств, нежели ребенок.

Исследования показывают, что в содержании самооценки подростков доминируют моральные черты – справедливость, доброта, честность. Признание в себе отрицательных качеств, хотя оно есть далеко не у всех, и того, что от них необходимо избавиться, говорит о достаточном уровне самокритичности подростков [4].

Собственно, только в подростковом возрасте начинает развиваться подлинная самооценка – оценка самого себя с большей опорой на свои внутренние критерии, соответствующие собственной картине мира, обусловленные собственным «Я». Но это не значит, что оценка окружающих перестает быть важной, она остается, играет большую роль, но перестает быть доминирующей [4].

Важно отметить, что подростковый возраст, а именно половое созревание, происходящее в этот период, оказывает разное воздействие на мальчиков и девочек. Самооценка девочек, как правило, ниже в это время, нежели у мальчиков. И на это напрямую влияют критерии общества в отношении внешности.

Хорошая самооценка крайне важна еще и потому что она влияет на развитие интеллектуальных интересов ребенка, на формирование тех или иных качеств личности. Подростки с адекватной самооценкой демонстрируют широкое поле интересов, занимаются не только учебой, а еще и другими развивающими видами деятельности. Их межличностные контакты направлены на познания себя и других в процессе общения. А вот подростки с низкой самооценкой показывают обратное, они подвержены депрессивным настроениям. Подростки с завышенной самооценкой более ограничены в видах деятельности, у них наблюдается сильная направленность на общение, которое оказывается малосодержательным.

В этом возрасте начинается отстройка от родительского мнения. Оно переосмысливается, переформируется отношение ко взглядам родителей. Родительская точка зрения теперь не центральная, а лишь одна из, некоторая возможная точка зрения на «себя».

Однако не стоит думать, что подросток совершенно перестает зависеть от родительского мнения. Поддержка семьи, принятие родителями своего ребенка, его взглядов, устремлений, поддержка интересов более всего влияют на адекватность самооценки человека. Теплое, принимающее, внимательное отношение родителей к подростку – основное условие формирования и дальнейшего подкрепления положительной самооценки подростков.

Если человек развивается в семье, где с ним жестоки, он приобретает такие качества, как агрессивность, грубость, боится рисковать, фокусируется на неудачах, а не на достижениях, также у него, как правило, высокий уровень тревожности. Еще важны школьные успехи и отношения с учителями, но все это значимо лишь для самооценки способностей [2].

Обычно в подростковом возрасте уже достаточно сформирована способность к обобщению. И она позволяет осуществлять достаточно сложную деятельность – обобщения в усвоении норм человеческих взаимоотношений. Это важно, ведь ведущая деятельность подростка – это межличностное общение в разных сферах деятельности. С помощью этого он самоутверждается и проявляется.

Поэтому подросткам свойственно активизировать интимно – личностное и стихийно – групповое общение как в школе, так и вне ее. Подросток из множества сфер общения сформировывает ту группу сверстников, чьи требования он принимает, на чье мнение ориентируется в значимых ситуациях [5].

В подростковом возрасте ярко выражено стремление принадлежности к группам себе подобных. И любое нарушение во взаимоотношениях с товарищами переживается очень остро. Если происходит потеря привычного положения в группе, то это воспринимается как трагедия. Самооценка своего места в социуме играет важную роль, потому как именно она в значительной степени определяет способность к адаптации, служит регулятором поведения и деятельности.

Подводя итог, можно сказать, что те психологические особенности, которые основаны на развитии рефлексии, порождающие потребность понять самого себя и быть на уровне собственных к себе требований, т.е. достигнуть избранного образца, являются общими для всех подростков. А вот неумение справиться с этими потребностями, удовлетворить их порождает большие количество психологических особенностей, специфичных для подросткового кризиса.

Литература и примечания:

[1] Агафонов А.Ю. Исследование Я-концепции учащихся подросткового возраста как средства качественной оценки образовательных систем.//Автореф. дис. канд. психологич. наук. – Казань. – 2000.

[2] Бернс Р. Развитие «Я-концепции» и воспитание. – М., 2006.

[3] Божович Л.И. Проблемы формирования личности. – М.: Просвещение, 2008.

[4] Рубинштейн С.Л. Основы общей психологии: в 2 – х т. / Акад. пед. наук СССР. – М.: Педагогика, 1989

[5] Словарь-справочник по психологической диагностике / Бурлачук Л.Ф., Морозов С.М., отв. ред.

© Д.В. Поздняков, 2020

*Д.В. Поздняков,
магистрант 3 курса
напр. «Психология личности»,
e-mail: saintvitus62@gmail.com,
РГУ имени С.А. Есенина,
г. Рязань*

ОСНОВНЫЕ ПОДХОДЫ К ИЗУЧЕНИЮ САМООЦЕНКИ В ЗАРУБЕЖНОЙ ПСИХОЛОГИИ

Аннотация: в статье представлен результат теоретического анализа категории «самооценка» в зарубежной психологии. Проводится описание ведущих западных теоретических положений определяющих природу структуру и развитие самооценки. Актуальность исследования обусловлена тем, что проблема самооценки является чрезвычайно важной для современной психологической науки, поскольку самооценка как личностное образование играет важную роль в процессе формирования личности и ее деятельности, являясь психологическим фундаментом её развития.

Ключевые слова: самооценка, уровень притязаний, самоотношение, самоуважение, Я-концепция.

На сегодняшний день в психологической науке существует бесчисленное множество определений понятия «самооценка». Чтобы разобраться в этом вопросе, необходимо подробное рассмотрение основных подходов к изучению самооценки в зарубежной психологической литературе.

Согласно психологическому словарю, самооценка – оценка личностью самой себя, своих возможностей, качеств и места среди других людей. Относясь к ядру личности, самооценка является важным регулятором ее поведения. От самооценки зависят взаимоотношения человека с окружающими, его критичность, требовательность к себе, отношение к успехам и неудачам. Самооценка влияет на эффективность деятельности человека и дальнейшее развитие его личности [1].

В понятие «самооценка» включается широкий комплекс

физических, психологических, социальных проявлений личности, которые связаны с оценкой личности самой себя в перечисленных характеристиках. Это означает, что предметом самооценки индивида может относиться его тело, его способности, его социальные отношения и совокупность других личностных проявлений.

В психологической литературе термин «самооценка» представлен как сложная система, которая определяет характер самоотношения индивида. Она состоит из общей самооценки и частной. Общая самооценка определяет уровень самоуважения, целостное принятие или непринятие себя. Частная самооценка определяет отношение к отдельным сторонам своей личности, поступкам, успешности отдельных видов деятельности.

В большинстве исследований предметом анализа является именно общая самооценка, т.к. она обладает относительной устойчивостью.

Обобщая представления зарубежных психологов о самооценке, И. С. Кон пишет, что она «является общим знаменателем, итоговым измерением «Я», выраженным мерой, в которой индивид принимает или не принимает самого себя, положительное или отрицательное отношение к себе, производное от совокупности отдельных самооценок» [2].

Тогда возникает вопрос, каким образом индивид берет эту производную, как эмоционально-оценочная система интегрирует частные самооценки в чувство положительного или отрицательного отношения индивида к своей личности. Представления о строении системы самоотношения имеют тесную связь с попыткой ответа на этот вопрос.

Самой простой попыткой ответа было бы предположение о том, что система самоотношения – механическое соединение частных самооценок, а глобальную самооценку, в соответствии с этим, можно понимать и операционализировать как простую сумму частных самооценок, связанных с различными аспектами Я-концепции.

Но такой подход зрения подвергается критике исследователей. Например, Р.Уайли проанализировав методы измерения глобальной самооценки, пишет, что принцип простого суммирования частных самооценок, применяемый при

построении диагностических процедур, является ничем иным, как

проявлением теоретического невежества, и что должны быть предприняты шаги для учета значимости пунктов и их вклада в обобщенную самооценку [5].

Гораздо более распространенной точкой зрения является представление о том, что самоотношение – интегральная самооценка частных аспектов, взвешенных по субъективной значимости. Истоки данных представлений исторически лежат во взглядах У. Джемса, который считал, что неуспех в малозначимых сферах мало влияет на общую самооценку [1].

Таким образом, в соответствии с этим представлением, строение самоотношения можно представить в виде двух уровней – уровня частных самооценок и уровня обобщенной самооценки, причем, основным принципом организации этих уровней в единую систему является интеграция частных самооценок с учетом их субъективной значимости. Структура же самоотношения, фактически, сводится к структуре входящих в Я-концепцию аспектов «Я».

Однако не было получено доказательств того, что эти представления обоснованы, т.к. понятие субъективной значимости и возможное существование взаимодействия между значимостью и самооценкой недостаточно разработано. Узле и Дж. Марвелл считают, что если низкая самооценка по отдельному качеству вступает в противоречие с потребностью иметь высокое общее самоуважение, то одним из возможных механизмов является снижение значимости тех аспектов, по которым субъект себя низко оценивает. М. Розенберг получил подтверждение этой идеи: он обнаружил, что более высокая значимость приписывается индивидом именно тем аспектам, по которым он успешен. В исследовании Ходжа и Маккарти была предпринята попытка прямой проверки положения об интегральном характере обобщенной самооценки. На основании полученных результатов они пришли к выводу, что интегральная самооценка частных аспектов и общее самоуважение – это разные «конструкты», за которыми надо искать различное психологическое содержание. В

целом, как считают исследователи, результаты этих

экспериментов заставляют усомниться в утверждении глобальной самооценки как самооценки, интегрированной из частных составляющих.[4]

Кроме изложенных выше взглядов, существуют попытки создания более сложных, иерархических моделей строения самоотношения. Основная идея при этом состоит в том, что частные самооценки личностных качеств не напрямую связаны с общим самоуважением, а организуются в промежуточный уровень, задаваемый сферами жизнедеятельности субъекта или его личностных проявлений. Одна из наиболее распространенных моделей такого рода принадлежит Р. Щавельзону, которым на основе анализа так называемой «номологической сети» переменных самооценки был выделен ряд сфер, наиболее важных для понимания обобщенного «Я» [5]. В соответствии с этой моделью обобщенная самооценка находится на вершине иерархии и может быть разделена на академическую и неакадемическую (связанную или несвязанную с успехами в учебе), последняя же подразделяется на физические, эмоциональные и социальные аспекты. Отсюда Я-концепция и обобщенная самооценка – это просто одно и то же.

В соответствии с другим подходом самоотношение понимается как самостоятельная переменная, имеющая свою особую природу. Так, С. Куперсмит и М. Розенберг рассматривают самоотношение как своеобразную личностную черту, малоизменяющуюся от ситуации к ситуации и даже от возраста к возрасту. В основе устойчивости общего самоуважения, как предполагается, лежат два основных внутренних мотива: мотив самоуважения и потребность в постоянстве образа. Мотив самоуважения определяется как «личная потребность» сделать максимальным переживание положительных и минимальным отрицательных установок по отношению к себе.[4]

Обзор выделенных нами подходов в определении природы самооценки позволяет определить сложность данной проблемы, ее многоплановость и противоречивость.

Самооценка имеет важное отличие от интроспекции. Она тесно связана с уровнем притязаний человека – степенью

трудности целей, которые он себе ставит. Расхождение между притязаниями и реальными возможностями ведет к тому, что он начинает неправильно себя оценивать, вследствие чего его поведение становится неадекватным – возникают эмоциональные срывы, повышенная тревожность.

Литература и примечания:

[1] Психология. Словарь / Под общ. ред. Петровского А.В., Ярошевского М.Г. – М.: 1990.

[2] Кон И.С. Открытие «Я» / И.С. Кон. – Москва: Полиздат, 1978. – 367 с.

[3] Джемс У. Психология / У. Джемс. – Москва: Педагогика, 1991. – 368 с.

[4] Гайфулин А.В. Различные теоретические подходы в определении понятия самооценки // Вестн. Том. гос.пед. ун-та. 2009. Вып. 1 (79). С. 73-76.

[5] Хрестоматия. Психология самосознания / Сост. и общ. ред. Д.Я. Райгородский. – Самара: Изд. Дом «Бахрах М», 2003. – 672 с.

© Д.В. Поздняков, 2020

СОЦИОЛОГИЧЕСКИЕ НАУКИ

Е.С. Хламцова,

магистрант 2 курса напр. «Социология»,

e-mail: e.hlamtsova@365.rsu.edu.ru,

РГУ имени С.А. Есенина,

г. Рязань

ИМИДЖ ГОРОДА И ОСНОВНЫЕ ФАКТОРЫ ЕГО ФОРМИРОВАНИЯ

Аннотация: в данной статье рассматривается проблема формирования имиджа города как основы для его развития в современных социально-экономических условиях, проанализированы факторы, влияющие на формирование имиджа, отмечено их значение.

Ключевые слова: имидж города, городская среда, факторы развития имиджа.

Вопросы развития городов России на сегодняшний день выходят на передний план в современной урбанистике как в аспекте управления, так и с точки зрения изучения их специфической социо-культурной среды и ментальной уникальности. В условиях распространения территориальной мобильности одной из важнейших проблем современности является формирование имиджа города как основы существования единого духовного «кода» города, комфортной социокультурной атмосферы внутри городской среды и повышения консолидации городского сообщества.

Прежде чем обратиться к проблеме имиджа города и тех факторов, от которых зависит его своеобразие и уникальность, стоит рассмотреть основные подходы к определению данного феномена. Обращаясь к понятию «имидж», мы представляем себе целенаправленно создаваемый образ, основная задача которого – обеспечить наиболее благоприятное впечатление в той или иной сфере или при определенных обстоятельствах [1]. Если говорить об имидже города, то специфика его определения стоит в том, что он представляет собой некий продукт

«умственного труда», который включается в себя информацию из различных источников, характеризующих разные сферы жизни городской территории, и восприятие людьми данной территории [2]. Восприятие и убеждения людей в отношении территории строятся на ее особенностях (И.С. Важенина, 2006), а формирующиеся устойчивые представления о территории не обязательно будут системными и верными (Д.В. Визгалов, 2008). При этом эмоционально-окрашенный образ города, который отражается в сознании людей, создается искусственно и сводится к упрощенному обобщению большого числа ассоциаций и информации, связанных с данным местом (Котлер, 2005) [3].

Имидж современного города складывается из различных характеристик: информации, которая сопровождает жизнедеятельность (при этом не только та, которая рассчитана на туристов и инвесторов, но и сопровождающая насущные проблемы жизни города), значений соответствующих рейтингов и индексов, уверенность населения в своем будущем, его социальный оптимизм и доверие к органам власти, культурное и историческое наследие и его сохранение. Большую роль здесь играет уровень социально-экономического развития, который способен обеспечить городу и городскому сообществу соответствие современным критериям жизни [4].

Если обобщить и систематизировать подходы к определению феномена «имидж города», то можно выделить факторы, которые непосредственно влияют на его формирование. К этим факторам можно отнести:

1. Территориальное расположение. Город в сознании людей воспринимается как часть более крупной территории – региона или даже страны. Изменить этот фактор влияния невозможно, но учитывать его положительный или негативный потенциал, тем не менее, необходимо.

2. Статус города в общей системе других городов. Статус в данном случае выступает как многогранная характеристика положения города и обусловлен степенью его развития, ролью в политической, экономической и культурной жизни страны, ресурсами и потенциалом.

3. Качество и эффективность власти, личная репутация

политических лидеров. Поскольку, наверное, самой важной составляющей имиджа является качества жизни, содействие развитию социокультурной среды, что напрямую связано с деятельностью местной власти, то этот фактор во многом является определяющим при формировании имидже города. Тем более, что от властей зависит не только финансовая поддержка и комплексное программирование развития территории, но и идеологические основы патриотизма «малой Родины».

4. Включенность города в значимые федеральные и региональные проекты. Это сугубо экономический фактор, обеспечивающий приток инвестиции и квалифицированной рабочей силы в город, появление новых рабочих мест.

5. Ориентация города на инновационную деятельность. Несмотря на необходимость сохранения уже достигнутых результатов, важным для повышения привлекательности города в глазах молодежи является и готовность к изменениям, к стратегическому и перспективному планированию и, что немаловажно, готовность к реализации этих планов.

6. Динамизм протекающих в городе процессов. Чем более активно городское сообщество готово принимать новое, изменять устоявшийся уклад в пользу более прогрессивных технологий, тем более комфортным станет проживание в городе, а имидж приобретет большую привлекательность в глазах жителей и потенциальных гостей.

7. Образ города, производимое им впечатление. Этот фактор основывается на городской архитектуре, наличие памятников, парков, скверов, мест, которые производят впечатление и надолго остаются в памяти своей необычностью или уникальностью. Все это создает дух, энергетику города, которая существует в гармонии с его внешними проявлениями и дополняет образ эмоциональными красками.

8. Культурное историческое наследие. Богатая история, которая является основной для привлечения туристов – немаловажный фактор формирования имиджа.

9. Туристический потенциал. Развитая сфера отдыха и туризма, привлечение новых туристических идей формирует привлекательность города для жителей других городов, обеспечивает его посещаемость, формируя так же гордость

жителей за место своего проживания.

10. Городская идентификация жителей. Сформированная городская идентичность обеспечивает поддержание аутентичных городских смыслов, «духа» города, является символической основой для проецирования отличий, формирования узнаваемости города во внешней среде.

11. Общий ритм городской жизни. Этот фактор характеризует степень напряженности городской жизни, ее активность и возможности для реализации потенциала граждан в соответствие с их желаниями и возможностями.

Таким образом, имидж города находится под влиянием большого количества различных факторов, которые в совокупности и создают тот неповторимый образ, который, формируясь в сознании людей, обеспечивает его инвестиционную, социокультурную и эстетическую привлекательность.

Литература и примечания:

[1] Абышева Ю.Ю. Проблемы формирования имиджа города / Ю.Ю. Абышева. – Н. Новгород: Изд-во: Символ, 2005. – 173 с.

[2] Гердт Т. Формирование имиджа города средствами рекламы и PR / Т. Гердт // Электронный журнал «Русский бренд» – 2007. URL: <http://www.russbrand.ru/2007/09/10/city-image-reklama-pr001/> (дата обращения: 27.11.2020)

[3] Калиева, О.М. Факторы, влияющие на формирование имиджа города / О.М. Калиева, И.В. Вакунова, В.Н. Марченко, Ю.С. Большакова. // Молодой ученый. – 2014. – №2 (61). – С. 439-441. – URL: <https://moluch.ru/archive/61/9165/> (дата обращения: 27.11.2020).

[4] Морозова Т.А. Имидж города как основа его продвижения / Т.А. Морозова // Вестник Адыгейского государственного университета. Серия 2: Филология и искусствоведение. 2010. №1. URL: <https://cyberleninka.ru/article/n/imidzh-goroda-kak-osnova-ego-prodvizheniya> (дата обращения: 27.11.2020).

© Е.С. Хламцова, 2020